

صباح الوطن

فارق يوظو

الاحتراف الكروي.. كنا نريده ونتمناه

بعد كل ما ذكرته الأسبوع الماضي عن الاحتراف الكروي رسمياً في بلادنا قبل عشرين عاماً.. غير أنني كنت أشعر بعدها بعامين اثنين بأن سفينة الاحتراف لدينا لا زالت غارقة بين عوانين متناقضين بين الهواية والاحتراف، بداية من مطالبة لاعبينا إدارة ناديهم بضرورة تفريقه عن عمله الوطني شريطة الإبقاء على رواتبه وتعييناته من وظيفته الرسمية التي لا تمت لكرة القدم أو الرياضة بأي صلة، مروراً بالسكن والشقة الممتاز التي تنتهيه بطله مضاعفة الشرط المادي في عقده.. لكنني لا زالت أنكر بأن العديد من إدارات أنديةنا قد وقفت عاجزة عن تلبية كل هذه المطالب للاعبين.. والمشكلة أن أنديةنا الكروية كانت ولا زالت أندية عامة وليست خاصة، وهي تتبع المنظمة الرياضية الرسمية ومواردها محدودة إذا ما قيست بالطلبات المادية للاعب الاحتراف لديها.. وإن معظم أنديةنا تملك الحد الأدنى للإنفاق وتلبية جزء من مطالب الاحتراف المادية أداء وتدريباً وبرامج إعداد جيدة، وهي في مقدمة أولوياتها.. لكن قلة وضعف الإمكانيات المادية لأنديةنا يدفعها لدمق قلة قليلة من لاعبيها وإهمال آخرين.. وتلك حقيقة يجب ألا ينكرها أحد من أنديةنا السورية الممتازة في ظل الأساليب المتعامل مع اللاعبين بمعايير مختلفة.. لأن من حق اللاعب صاحب المهوية والأداء أن يطلب ما يداً لأن المهوية مصدر رزقه الوحيد، حيث تبدل الوضع حالياً حين يتم حصول اللاعب المتفوق على عرض من ناد آخر محلي أو خارجي.. لأن التفكير لك لاعب بات ينحصر في كيفية الاستفادة المادية من ناديه أو أي ناد آخر داخل القطر أو خارجه.. وبعد.. فإن موضوع الاحتراف لدى أنديةنا السورية بحاجة للوصول إلى حلول مقنعة أولاً وأخيراً في مصلحة كل من اللاعب والنادي والاحتراف بشروطه الموضوعية الهادفة التي يجب أن نشهد تأثيرها على مستوى اللعبة وفق خطط دقيقة ومدروسة لأن المسألة بحاجة لدراسات متأنية وقرارات عملية تتوافق وإمكانيات وطموحات لاعبينا وأنديةنا بشكل عام.. كما أنني أرى من الأفضل والأكمل أن تكون لائحة الاحتراف موحدة لكل أنديةنا الممتازة دون استثناء بحيث تحدد حقوق اللاعب وواجباته إضافة لسؤاليات أنديةنا المحترفة..



فارس نجيب أمّا

أنهى مدرب فريق الاتحاد المؤقت أحمد هوش مهمته بعد نهاية مباراة الوتية في الجولة الثامنة عشرة من بطولة الدوري الممتاز لكرة القدم التي أنتهت بالفوز البرازيلي آرثر داسيلفا بثمانية أهداف في بيلما بعد أن يكون ريان السيفينة الاتحادية، الهواش قبل ما عليه وقاد الفريق من الفاع إلى المركز السابع بعد أن لطفته العواصف وتركته في عرض البحر يصارع الأمواج العاتية بحثاً عن شاطئ الأمان، الهواش سيعود مديراً فنياً كما كان سابقاً لجميع فرق النادي.

حصاد جيد

تمكّن في أول مباراة له من الفوز على الشرطة في دمشق بثلاثة أهداف لهدف وقاد الفريق حتى الجولة الثامنة عشرة حين جاء الختام مسكاً بالفوز على الوتية بهدف وحيد، بحساب الأرقام الهواش لعب الفريق تحت قيادته أفتي عشرة مباراة حصد



من خلالها ٢٢ نقطة من ستة انتصارات وأربعة تعادلات وهزيمتين، ويمكن القول أن الهواش بذل وضع الفريق بشكل ملحوظ وسخر كامل خبرته لوضع الاتحاد بمرکز آمن بعيداً عن حسابات الهبوط في ظل ما أفترزه الأسابيع الستة الأولى من بطولة

الدوري الممتاز لكرة القدم حيث كان الفريق جسر عبور بكل معنى الكلمة لفرق الدوري. **عصا سحرية** الفريق بات الآن يبعده المدرب البرازيلي آرثر داسيلفا حيث أكد في لقاء مقصّص

ربان الكرة التشريعية البحري: هكذا فزنا على الوحدة

اللاذقية - محسن عمران



علي بيشامي

محمد مالطا

وتشجيع الفريق هو دليل الحب والوفاء.. وقال المالط بأنه لا يوجد شيء صعب أو مستحيل طالما الفريق يلعب بروح واحدة والمحبة هي العنوان ووجه شكره أيضاً للإدارة والكادر الفني وزملائه اللاعبين. كما أبدى المهوية الشابة على بيشامي سعادته بالفوز وشكر الجهاز الفني بقيادة المدرب ماهر بحري الذي أعاد إليه الثقة فتحسن مستواه بشهادة الجميع ولم يبد حزنه لعدم تسجيله الأهداف وقال بأنه سعيد بصناعتها والمشاركة فيها والمهم أن يسجل الفريق بغض النظر عن اللاعب الذي سجل، وسامح البشامي في صناعة الهدف الأول عندما مرر كرة جميلة للمرمور.

تشريعات

- غاب عن تشرين كامل كواية وإسالم مصطفى وحسن أبو زينب وكامل حميشة للإصابة. - نال اللاعب كامل حميشة بطاقة صفراء رغم أنه لم يشارك ولكن تم تسجيل اسمه على سكور المباراة ليُنال البطاقة كونه يحمل بطاقتين سابقتين والإصابة تستمعه من المشاركة في المباراة القادمة لفريقه مع الشرطة والظرف أنه حاول عدة مرات تبيل البطاقة من خلال الاعتراض والإقتراب من خطوط الملعب ولكن الحكم تجاهله فما كان منه إلا أن ركل كرة إلى داخل الملعب فكان الإنذار الذي أفرجه. - رئيس نادي تشرين حضر إلى الملعب بعد وفوزهم الكبير والسخط.

ضاحية السويداء.. خامات واعدة ومستوى مبشر

الوطن

تحضيراً لبطولة الجمهورية لاختراق الضاحية التي ستقام في حلب، أقيمت في وقت حالياً ليس للانتقاد وهذا كلام سهل بل يجب العمل وتغيير العقيلة، معتبراً نفسه أنه ليس بساحر حتى يتبدل كل شيء في وقت قصير، وسيدبل قصارى جهده لأن يقدم فريقاً محترماً وهذا يحتاج لتعاون جميع الموجودين في نادي الاتحاد.

خزينة فارغة

الجانب المائي مازال خديم على الفريق نتيجة تأخر دفعات المستحقات والتي يتوجب تسديدها بين مرحلتي الذهاب والإياب في ظل عجز مالي كبير وعدم توافر السيولة في الخزينة. والسبب المباشر الأرقام الكبيرة التي أبرمت فيها العقود دون أي دراسة أو جدولة من حيث الصائر والوارد المائي، ومازال مجلس الإدارة ينتظر الشركة الداعمة للانطلاق من هذا المأزق الكبير مع فراغ إداري يسيطر على كل مفاصل الألعاب والمعاناة دائمة نتيجة عدم تسديد مستحقاتهم الشهرية منذ زمن طويل تحت ذريعة لا يوجد مال لدينا وسط إهمال كبير.

إياب الدوري السوري للرجال بكرة السلة..

بين توازن برنامج المباريات والاعتراض عليه

مالك حمود



انطلقت مرحلة إياب الدوري السوري للرجال بكرة السلة وبين طموحات الفرسان (١٢) لتحقيق مبتغاهما بنهاية دوري الموسم ٢٠٢٠-٢٠٢١، وبين أحلام التأهل إلى المربع الذهبي، والبقاء في دوري الأضواء، يزداد الشوق لمتابعة المباريات، وللتعرف على رؤية الفرق لمرحلة الإياب تتابع آراء المعنيين في عدد من الفرق المشاركة:

بكرلي: الاتحاد فاجأته الروزنامة

كابتن الاتحاد المخضرم علي ديار بكرلي اشتكى من روتزنامة الدوري التي اعتبرها ضبابية، والإعلان المغايب عن الإياب أريك الفرق والمديرين وأحرج حساباتهم وتحضيراتهم الفنية للمرحلة الأهم، وتنعى الثابت على الروزنامة والوضوح أكثر للمراحل المتأخرة، وبدأت الوقت فقد بدأ متفانلاً بالفكر الجديد مع المدرب الصربي الجديد فينكو بياكيتش الذي باشر مهامه منذ أيام ويصعب تطبيق رؤيته الدفاعية والهجومية للفريق، وبالطبع فالأمر بحاجة لوقت كاف كي ينسجم معه اللاعبون، وبالبداية كانت من خلال مباراة الجيش الودية التي جرت الثلاثاء الماضي، وكالعادة فقد حملت لهجة الكابتن علي الثقة والتفاؤل بقدرة وعزيمة الاتحاد على المنافسة على البطولة حيث توقع منافسة لاهية على التأهل للمربع الذهبي، وتمنى تحقيق نتائج لافتة بطموحات الجمهور الكبير للنادي.

الجميل يستفيد من الجهد

المدرب الوطني هيثم جميل مدرب الوحدة (خامس الترتيب) توقع منافسة شديدة وساخنة على البطاقات الأربعة للمربع الذهبي مع وجود الوحدة ضمن هذه الشوط الثاني عكسه تماماً وكان تشرين الأفضل بكل شيء وأخفت خطورة الوحدة تماماً. الهدف الثالث الذي سجله ماهر دعويل اعتبره بعض الكوادر والمتابعين من أفضل أهداف الدوري بسبب الإحساس الكبير من الدعويل الذي راوغ المدافعين والحارس وسجل بهدوء. شارك مع الدقائق الأخيرة موهبة تشرين محمد أسعد وهو ابن لاعب منتخبنا السابق مازن أسعد وقدم لحات جميلة. والفوز هو الثالث لتشرين إيجاباً بعد خسارة أمام حطين وتعادل مع الساحل وحافظ به على الصدارة برصيد ٤٠ نقطة بفارق نقطتين عن الجيش الوصيف. بتسجيله الأهداف الثلاثة يرفع هجوم تشرين برصيده إلى ٢٨ هدف كأفضل خط هجوم في الدوري، فيما يحتل خط دفاعه المركز الثاني بفضل دفاعه المتميز، وساهم البشامي في صناعة الهدف الأول عندما مرر كرة جميلة للمرمور.

شكر يتوقع كلمة قوية لوحدة

المدرب الوطني جورج شكر كوتش نادي النواعير، لم يخف اعتراضه على (روزنامة) الدوري التي اعتبرها مفاجأة لكل المديرين خصوصاً في تسلسل مباريات الذهاب الذي لم يكن (انعكاساً لمواجهات الذهاب) حسب العادة، مستغرياً أن يطلب من فريقه لعب ثلاث مباريات قوية في بداية الإياب، مع الإشارة إلى بعد النواعير عن طموحات التأهل إلى المربع الذهبي وأن ذلك لا يمنع من السعي لتحسين مركز الفريق الذي لا يليق بإمكاناته والجهود المبذولة لأجله. وتوقع شكر أن تشهد مرحلة الإياب منافسات شديدة للتلأهل إلى المربع الذهبي بين الكرامة والاتحاد والجيش والذهب، وربما كانت فرصة لعودة اللاعب محمد أوضة باشي الذي حالت الإصابة دون ظهوره في الذهاب، مشيراً إلى أن ظروف الفريق حالياً أفضل من السابق من حيث التحضير الفني والبدني والمعنويات، وتمنى أن يعبر ذلك عن صورة ونتائج جميلة تسعد الجمهور البرقايلي الكبير، فيما اشكى الكوتش هيثم من ضبابية (روزنامة) المسابقة مستغرياً الإعلان فقط عن المراحل الثلاث الأولى من الإياب، الأمر الذي يضع المديرين في حيرة حلال معرفة ما إذا كانت المسابقة ستستمر أم ستوقف بسبب النافذة الثالثة التي تأجلت ولم يحدد زمانها ومكانها بعد.

المدرب الوطني هيثم جميل مدرب الوحدة (خامس الترتيب) توقع منافسة شديدة وساخنة على البطاقات الأربعة للمربع الذهبي مع وجود الوحدة ضمن هذه الشوط الثاني عكسه تماماً وكان تشرين الأفضل بكل شيء وأخفت خطورة الوحدة تماماً. الهدف الثالث الذي سجله ماهر دعويل اعتبره بعض الكوادر والمتابعين من أفضل أهداف الدوري بسبب الإحساس الكبير من الدعويل الذي راوغ المدافعين والحارس وسجل بهدوء. شارك مع الدقائق الأخيرة موهبة تشرين محمد أسعد وهو ابن لاعب منتخبنا السابق مازن أسعد وقدم لحات جميلة. والفوز هو الثالث لتشرين إيجاباً بعد خسارة أمام حطين وتعادل مع الساحل وحافظ به على الصدارة برصيد ٤٠ نقطة بفارق نقطتين عن الجيش الوصيف. بتسجيله الأهداف الثلاثة يرفع هجوم تشرين برصيده إلى ٢٨ هدف كأفضل خط هجوم في الدوري، فيما يحتل خط دفاعه المركز الثاني بفضل دفاعه المتميز، وساهم البشامي في صناعة الهدف الأول عندما مرر كرة جميلة للمرمور.

المدرب الوطني هيثم جميل مدرب الوحدة (خامس الترتيب) توقع منافسة شديدة وساخنة على البطاقات الأربعة للمربع الذهبي مع وجود الوحدة ضمن هذه الشوط الثاني عكسه تماماً وكان تشرين الأفضل بكل شيء وأخفت خطورة الوحدة تماماً. الهدف الثالث الذي سجله ماهر دعويل اعتبره بعض الكوادر والمتابعين من أفضل أهداف الدوري بسبب الإحساس الكبير من الدعويل الذي راوغ المدافعين والحارس وسجل بهدوء. شارك مع الدقائق الأخيرة موهبة تشرين محمد أسعد وهو ابن لاعب منتخبنا السابق مازن أسعد وقدم لحات جميلة. والفوز هو الثالث لتشرين إيجاباً بعد خسارة أمام حطين وتعادل مع الساحل وحافظ به على الصدارة برصيد ٤٠ نقطة بفارق نقطتين عن الجيش الوصيف. بتسجيله الأهداف الثلاثة يرفع هجوم تشرين برصيده إلى ٢٨ هدف كأفضل خط هجوم في الدوري، فيما يحتل خط دفاعه المركز الثاني بفضل دفاعه المتميز، وساهم البشامي في صناعة الهدف الأول عندما مرر كرة جميلة للمرمور.

نتائج منطقية ولا تغيير بمراكز أول إياب سلة الرجال

مهنت الحسني

أهم ما يميز مباريات الأسبوع الأول من إياب سلة الرجال أن الضيوف فازوا وخسر أصحاب الأرض باستثناء مباراة لقاء الوحدة منتخب المحافظة لاختراق الأرض، إضافة إلى أنه لم يطرأ أي تغيير أو تعديل على مراكز ترتيب الفرق، واشتركت أربعة فرق وهي الثورة، الوتية، النواعير، الحرية، برصيد واحد وست عشرة نقطة، لكن فرق المواجهات وصلاً وعزى وفتوات، وجاءت النتائج على النحو التالي: فئة مواليد ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦: ١- ميرزا جمول / صلخد/ ٢- زينة قطرب / العربي/ ٣- يارا الحجار / صلخد/ وجنارا أبو سعد / العربي/ ٤- كونان الشوفي / صلخد/ ٥- وضاح الحسن وقيس عقل / عرى/ ٦- أسن الهجري /فتوات/ فئة البراعم: ١- عز الدين الحلبي / عرى/ ٢- عروة غزن الدين / صلخد/ ٣- تيم مسعود / العربي/ ٤- روى جمول / صلخد/ ٥- حلا غزالي / العربي/ ٦- لورا جمول / صلخد/



٨٨-٥٨، بعد مباراة كانت السيطرة فيها للضيوف من بابها لمحاربا، أشرك مدرب الكرامة جميع لاعبيه من أجل الأطمئنان على جاهزيتهم ليرفع الكرامة رصيده إلى ٢٤ نقطة، والمركز الأول فيما الثورة بات رصيده ١٦ نقطة والمركز السابع، وفي حين تمكن الاتحاد من إلحاق هزيمة جديدة بمستضيفه الوتية بنتيجة ٩٧-٩٠ خلال من خسارات، وحقق فوزاً سهلاً على مستضيفه الثورة بفارق ثلاثين نقطة الربيين الأولين وتوسع الفارق إلى عشرين نقطة، واسترد الوتية عافيتها في الربيين الأخيرين ولعب بشكل أفضل مع تراجع واستسهال من الاتحاد لتأخذ المباراة منحنى آخر من الإثارة لكن خبرة لاعبي الاتحاد وفرصتها نفسها في الدقائق الأخيرة، يتذكر أن الاتحاد لعب وسط غياب مدربه الصربي فينكو بسبب مرض أصابه وهو الآن يتماثل للشفاء، وسكوت حسب بعض المصادر على رأس الجهاز الفني مع أول مران للفريق هذا الأسبوع، وحل بديلاً منه مدرب فريق الشباب منير عتال ومن ورائه الخير باسل الحموي، ليرفع الاتحاد رصيده إلى ٢٢ نقطة بمركز الوصافة، بينما الوتية حافظ على مركزه الثامن برصيد ١٦ بعد فوزها بنتيجة ٢٥-٢٠، وحققت متوسطة الجمعة بلقاءهين أفضلية واضحة للضيوف الذين رفعا رصيدهم إلى ١٩ نقطة، وحافظوا على مركزهم السادس على اللائحة، ورفع العروة رصيده إلى ١٢ نقطة وبقي بالمركز الأخير.

وشهدت مباراة النواعير وضيفه الجلاء إثارة وحفلت باللحاحات الفنية الجميلة من الطرفين، ولم تشفع خبرة مدرب النواعير جورج شكر في القراءة الصحيحة لجريبات الجلاء ليرد الجلاء الذين لمستضيفه ويخرج بنقاط اللقاء الواقع ٦٠-٥٦، ليرفع الجلاء رصيده إلى ٢٠ نقطة، بينما بقي النواعير في دائرة الخطر والمركز العاشر برصيد ١٦ نقطة. واختتمت مباريات الأسبوع الأول مساء أمس الأول بلقاءهين، حيث لم يجد الجيش صعوبة في تجاوز محطة مستضيفه الحرية وهزموه بفارق ٢٢ نقطة ٨٣-٦١ بعد مباراة كانت الأفضلية فيها للضيوف، ليرفع الجيش رصيده إلى ٢٢ والمركز الثالث على حين رفع الحرية رصيده إلى ١٦ نقطة والمركز التاسع، ولم يتمكن العروة من تحقيق أول فوز له بالدوري، وخرج خاسراً أمام ضيفه الليلية بفارق ٢٥ نقطة ٩٢-٧٧ بعد مباراة متوسطة المستوى الفني ومع أفضلية واضحة للضيوف الذين رفعا رصيدهم إلى ١٩ نقطة، وحافظوا على مركزهم السادس على اللائحة، ورفع العروة رصيده إلى ١٢ نقطة وبقي بالمركز الأخير.