

مستثمرون حصلوا على تراخيص لتوليد الطاقة من الشمس والرياح لكن التنفيذ كان متواضعاً

مدیر بحوث الطاقة: انخفاض توليد الكهرباء بنسبة ٦٠ بالمئة

عبير صيموعة

نفت محافظة السويداء ورثة عمل حول الطاقات المتجددة واستخدامها في المشاريع التنموية المختلفة بدأها محافظ السويداء همام ديبات بالإضافة إلى أن الحرب العالمية التي يتعرض لها الوطن أدت إلى مصادرية كل مصادر الطاقة وتخرير خمس محطات كبيرة حيث بلغت خسائر قطاع الكهرباء نحو ٥ مليارات دولار فكان لابد من الاهتمام بقطاع الطاقة المتجددة وتمكن كل المستثمرين بالطاقة المتجددة بتنفيذ مشاريعهم بكل التسهيلات المطلوبة عبر قوانين مرنة وبناء شراكة وتشجيع البحث العلمي بهذا المجال.

مدير مركز بحوث الطاقة يونس علي تحدث في محور واقع الطاقة المتجددة في سوريا والبيئة التشريعية المحفزة على الاستثمار فيهاتناول خلالها الانخفاض الكبير في الطاقة المولدة للكهرباء إلى أكثر من ٦٠ بالمائة المعتمدة على الغاز الطبيعي والفيول، ما شكل فجوة كبيرة بين المتوافر والمطلوب لتكون الطاقات المتجددة هي الحل شرط توافق الأسس الكفيلة في نجاحها وهي وجود كمون للطاقة المتجددة وبيئة تشريعية وقانونية محفزة وخطط حكومية



٣٥ منها سبب عدم ارتداء الكمامات

محافظة دمشق تغلق ٨١ مدللاً ومطعماً «خلال شهر».. وتضبط ٨٠٠ مخالفة «صحيّة

﴿خُلُفٌ لِّالْوَطْنِ﴾: مواد فاسدة ومتدهمة الصلاحية وقد ارداه

« ١٥٠ ألف ذبيحة بالـ
الفني و ٤٠ ذبيحة
أتلفت لعدم مطابقة
المواصفات في عام

A wide-angle, high-angle shot of a bustling indoor dining hall. Numerous round tables are arranged in rows, each covered with a white cloth and set with plates, glasses, and cutlery. Many people are seated at the tables, engaged in conversation and eating. The room has a rustic feel with stone walls and a polished floor. In the center-right, there is a large, ornate fountain or water feature surrounded by a tiled base. To the right of the fountain, a large arrangement of red flowers in a planter adds a splash of color. The lighting is warm and ambient, coming from overhead fixtures and possibly some natural light filtering through unseen windows.

ارتداء الكمامة ضمن إطار إلزامي على الإجراءات المطبقة، إلى وجود دوريات مشتركة لـ«المحافظة والسياحة» مع وجهاً لجان فنية لتطبيق الإجراءات صعيد النظافة وارتداء الكمامات وعدم تقديم الأرا��يل وغيره الإجراءات.

وأشار خلوف إلى أن المحافظة، أكثر من ٥٦٠٠ ضبط خلال عام، أصحاب المحال والمطاعم المخالفين للشروط الصحية، كما تم إغلاق أكثر من ١١٠٠ محل، ومخالفة أكثر من ٢٠٠ شركى وسحب من ٦٠٠ عينة من المواد الغذائية في المختبر المعتمدة، لتحليلها في المختبرات المطابقة للمواصفات المطلوبة، كما تم منح أكثر من ١٤ ألفاً صحيحة للعاملين في المحال والمنشآت الصحية، كما تجاوز الدفاتر الصحية التفتيشية الضبوط عن طريق دوريات الرقابة الصحية وشملت وجود قذارة عامة، وعدم وجود بطاقات صحية ودفاتر تفتيشية، إضافة إلى عدم التقيد بالنظافة والشروط الصحية، والجمع بين نوعين من اللحوم.

هذا ونوه خلوف بتحقيق جولات الرقابة على مختلف الأسواق وأماكن بيع المواد والسلع الغذائية في ظل التشدد بالإجراءات المطبقة بحق المخالفين والتقديم بمعايير السلامة، مشيراً إلى أن الجولات طالت أصحاب المطاعم والمحال التجارية وذلك للوقوف على مدى الالتزام بالصحة والسلامة العامة مع متابعة أي شكوى واردة واتخاذ الإجراء القانوني اللازم بحق المخالفين.

وبين مدير الشؤون الصحية أن جزءاً من الإلزادات جاء بسبب مخالفة إجراءات «كورونا»، مبيناً أنه تم تنظيم ٣٥ إغلاقاً بسبب عدم الالتزام نحو ٨٠٠ ضبط بسبب مخالفة الشروط الصحية بدمشق، ناهيك عن توجيه أكثر من ١٢ إنذاراً لأصحاب مجال لاستكمال التواصق الصحية.

وبين خلوف أنه تم سحب ٧٠ عينة بالانتظار نتائج جزء منها، وتحليلها في المخبر المعتمد والتأكد من مطابقتها للمواصفات المطلوبة، مؤكداً أن سبب الإلزاق يعود لعدم التقييد بالشروط الصحية وتقديم وعرض مواد غذائية خارج المحال، إضافة إلى وجود مواد فاسدة ومنتهية الصلاحية، ناهيك عن عدم تنفيذ الإنذارات الموجهة للعدم من المحال.

كما أوضح خلوف أنه تم تنظيم

٣٤٠ ألف بطاقة ذكية في اللاذقية وتوزيع ٥ آلاف ربطه خيز عبر صالات السورية للتجارة

اللاذقية - عبير سمير محمود

بين مدير فرع المؤسسة «السورية للتجارة» في اللاذقية شادي دلالة لـ«الوطن»، أنه تم تنفيذ قرابة ١٠٠ بالمليون لتنمية مادتي السكر والأرز بموجب البطاقة الذكية للمواطنين، مشيراً إلى تسجيل أعلى نسبة مبيعات بين فروع المؤسسة في المحافظات.

وأضاف دلالة أنه تم مبيع ٢١٢٥ طناً من مادة السكر و٧٩٧ طناً من الأرز، عن شهرى كانون الأول وكانون الثاني الماضيين، لتغطى المؤسسة جميع البطاقات الذكية وعدها ٣٤٠ ألف بطاقة في اللادقية، لافتاً إلى أن نسبة الرسائل الوائلة غير المنفذة بسبب تأخر استلام المخصصات ٧٦٤٨ رسالة، والرسائل المبلغة حالياً وقيد التنفيذ ٨٤٩ رسالة ما يضمن زيادة نسبة التنفيذ حتى ١٠٠ بالمئة.

وقال دلالة: إن المؤسسة تعمل بالتنسيق المستمر وبمسؤوليتها عالية لجميع العاملين وعلى مختلف مستوياتهم وبالتعاون مع البلديات لتزويدها بالمواد المقننة بناء على الفواتير التي

يقومون باقطاعها ما يسهم بزيادة نسبة التنفيذ عموماً.
وأشار مدير فرع «السورية للتجارة» إلى توزيع كميات
من الزيت النباتي لـ٣٥ ألف بطاقة حتى تاريخه، قائلاً
إن التوزيع على الصالات في الريف والمدينة يكون بحسب
توافر المادة الواردة للمحافظة حتى تغطية جميع البطاقات
وحول آلية توزيع الشاي بموجب البطاقة الذكية، أكد دلالة
أنها ستكون كما آلية الأرز والسكر إذ إن الشاي متواافق
بكثيات كبيرة ويتم طرحه على جميع الصالات ومنفذ البيبي
بموجب البطاقة ليكون متوفراً لجميع المواطنين ويفطي كل
البطاقات الذكية المسجلة في المحافظة.

ولفت دلالة إلى توزيع ٥ الآف ربوة خيز بشكل يومي في
صالات «السورية للتجارة» في مدينة اللاذقية وريفها
مشيرةً إلى تخفيف الأعباء عن المواطنين في الحصول على
الخيز عبر صالات المؤسسة بمعدل عدد ربطات يومي لكل
صالحة ومنفذ يتم طرحها يومياً فيها وفق جداول منتظمة.
وأكَدَ الاستمرار بأآلية التوسيع الأفقي في افتتاح صالات
جديدة إلى جانب صيانة وتجديف الصالات القديمة، وتسيير
سيارات جوالة بما يساهم في توفير كل المواد المدعومة إلى
جانب المواد الغذائية والإساسية لتصل لكل مواطن على
مستوى المحافظة بأي منطقة فيها وبأسعار منافسة لأسعار
السوق وفق سياسة التدخل الإيجابي التي تعمل بها
المؤسسة بشكل عام.

شاطئ الأحلام يتحول إلى كواپيس

زن: لجان ومقترنات وبانتظار القرار من دمشق



سيق أن تحدثنا أكثر من مرة عن قضية شاليهات الأحلام التي تمتد بشكل متناشر على شاطئي البحر جنوب مدينة طرطوس ولمسافة ثلاثة كيلومترات وتم تشكيل أكثر من لجنة بخصوص هذه القضية لكن رغم ذلك لم يتم حسمها وإصدار القرار اللازم بحلها بالشكل النهائي الذي يطور المنطقة ويؤدي إلى استثمارها بشكل مختلف يعود بالخير على المدينة والقطاع السياحي مع مراعاة حقوق الشاغلين.

وخلال زيارة لجنة المتابعة الوزارية
لطرطوس نهاية العام الماضي تم طرح هذه
القضية وتمت المطالبة بمعالجتها وفقاً
من النطرين أن الأمر متوقف على القرارات
المركزي على اعتبار أن مجلس المدينة
والمحافظة قاما بكل الإجراءات المطلوبة
منهما.. وبغية معرفة آخر الخطوات
المتخذة بخصوص هذه القضية المزمعة
توجهت "الوطن" بالسؤال إلى مجلس مدينة
طرطوس حول هذه القضية محمد زين الذي
أشار إلى أن الشاليهات الأحلام تقع جنوب
مدينة طرطوس على شاطئ البحر المقابل
لمنطقة عمرت السياحية وهي قائمة على
العقار /١٠٥٣٠/ منطقة طرطوس العقارية
والعقارات /٢٣٢/ منطقة أبو مخصص
العقارية وهي خاضعة للتفصي العام وفي
الأحكام القرار بقانون /١٠٦/ لعام ٩٥٨
بموجب قرار وزير الإدارة المحلية والبيئة رقم /١/ تاريخ ٢٨/٥/٢٠١٧
محافظ طرطوس، ولفت إلى أنه كان قد نفذ
إشغال هذه الشاليهات بموجب تراخيص



القضية وتمت الطالبة بمعالجتها وفهم من الطرح أن الأمر متوقف على القرار المركزي على اعتبار أن مجلس المدينة والمحافظة قاما بكل الإجراءات المطلوبة منها. وبغية معرفة آخر الخطوات المتخذة بخصوص هذه القضية المزمنة توجهت «الوطن» بالسؤال إلى مجلس مدينة طرطوس حول هذه القضية محمد زين الذي أشار إلى أن شاليهات الأحلام تقع جنوب مدينة طرطوس على شاطئ البحر المقابل لمنطقة عمرت السياحية وهي قائمة على العقار /١٥٣٠/ منطقة طرطوس العقارية والعقاريين /٢٣٢/ منطقة أبو عصبة وجداول خاصة مرفقة بالتقدير. وأوضح زين أنه تم تكليف الشاغلين برسوم الإشغال عن الأعوام ٢٠١٨-٢٠١٩ لعام ١٩٨٠ لأحكام القرار بقانون /١٠٦/ لعام ١٩٨٠ بموجب قرار وزير الإدارة المحلية والبيئة رقم /٥٦/ تاريخ ٢٠١٧/٥/٢٨ بالتفويض محافظ طرطوس، ولفت إلى أنه كان قد تم التنفيذى مجلس محافظة طرطوس استناداً إلى مذكرة تعاون بين مجلس طرطوس ووزارة الزراعة والمديرية العامة للموانئ لإسراع بنقل ملكية العقارات إلى مجلس مدينة طرطوس، وتشكيل لجان لتحديد البالات لجميع الأطراف بما يضمن تحقيق عاشر مجلس مدينة طرطوس وزارة السياحة لرفد الخزينة العامة للدولة. ولفت إلى أنه وفي نهاية عام ٢٠٢٠ اتخذ المجلس الأعلى للسياحة برئاسة حسين عرنوس رئيس مجلس الوزراء رئيساً بـ«تأمين التمويل اللازم لتنفيذ أعمال التقييم الأخرى في منطقة عمرت بطرطوس واستكمالها» حرصاً على إنجاز الأعمال التخطيطية والتنظيمية بغية البدء بطرح الواقع الاستثمارية فيها وما زالت المدينة بانتظار تنفيذ هذا القرار والبدء بـ«أعمال التقييم» ومن ثم الانتهاء منه ومعرفة الخطوات اللاحقة بعد ذلك لمعالجة هذه القضية بالشكل النهائي.

الرئيس الأسد يصدر قانوناً بإحداث مراكز التدريب المهني في قطاع التشييد والبناء

طعن

بصفة مهني مبتدئ وذلك تغريمه بمثلي ما تقاده من تناقض في حال عدم تنفيذ التزامه.

بـ- يعفي من الالتزام المنصوص الفقرة (أ) إذا لم يتم تعينيه أشهر تلي تاريخ صدور قرار ولا يخضع المتدربون المشمولون بحكم المادتين ٦-٥ من هذه المادة لأحكام الفقرة (أ) من هذه المادة وعده القانون في المادة الرابعة جميع العاملين الدائمين القائمون عملهم في المراكز المؤقتة بموجب القانون رقم ٢٤ لعام ٢٠١٥ من هذا القانون حكماً مع شواغرهم المحطة بموجب أحكام هذا القانون وأوضاعهم وفئاتهم الوظيفية ويحتفظون بخدمتهم المؤهل للترقى وظائفهم مضافة إلى ملاك الإدارة المركزية، ويستمر المتعاقدون والمندوبون بأحوالهم حتى انتهاءها وفق الأنظمة النافذة.

٦-٥ من هذا القانون تعد فترة التدريب من خدمات المتدرب الفعلية إذا رغب بذلك شريطة أن يقوم بتسديد ما يترتب عليه المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية تدريبيها.

«حصة رب العمل وحصة العامل» وجاء في المادة التاسعة:

أـ يكون للمركز موازنة مستقلة بفرع خاص ضمن موازنة الوزارة وتدخل في الموازنة العامة للدولة بكامل إيراداتها ونفقاتها.

ويوزع بموجب المادة العاشرة على العاملين في المديرية والمركز وبقرار من الوزير نسبة ١٥ بالثلث من الواردات السنوية المذكورة في البند ٦ من الفقرة (أ) من المادة ٩ من هذا القانون وفقاً لأسس يصدرها الوزير بناء على اقتراح اللجنة.

ونصت المادة الحادية عشرة:

أـ يلتزم المتدرب بالخدمة لدى إحدى شركات الإنشاءات العامة وغيرها من الجهات العامة التي يحددها الوزير لمدة ستين من تاريخ صدور قرار تخرجه

من يلزم من عمال شركات الإنشاءات العامة وغيرها من الجهات العامة لدى المركز ويحدد النظام الداخلي آلية تدريبيها.

وأجازت المادة السادسة لمواطني الدول العربية المقيمين في الجمهورية العربية السورية الانتساب إلى المركز.

وبموجب المادة ٧:

أـ يمنع المتدرب تعويضاً شهرياً قدره ١٠٠٠ ل. س عشرة آلاف ليرة سورية وذلك طوال فترة الدورة التدريبية باستثناء الحددين بحكم المادتين ٦-٥ من هذا القانون. ويمكن زيادة هذا التعويض بقرار من مجلس الوزراء وبناء على اقتراح الوزير.

وفقاً للمادة الثامنة:

أـ تحدد حقوق المتدرب وفقاً لأحكام النظام الداخلي للمركز ويؤمن عن عليه في تأمين إصابات العمل لدى المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بهذه الصفة.

بـ- باستثناء المشمولين بأحكام المادتين ٦-٥ من هذا القانون في رفع إنتاجية قطاع التشييد والبناء وزيادة نسبة مساهمته في الناتج المحلي ورفع جودة تنفيذ المشاريع.

ويتولى المركز بموجب المادة الرابعة مهام تأهيل وتدريب المتقسين إليه وتخرج عمال مهنيين مؤهلين للعمل في قطاع التشييد والبناء وله في سبيل تحقيق أهدافه ممارسة نشاطاته ضمن مدن مراكز المحافظات أو خارجها والاستفادة من تجارب الدول المجاورة وللوزارة الاتفاق مع القطاع العام أو الخاص أو المشارك لتطوير عمل المركز وفقاً لمتطلبات سوق العمل والخطط والبرامج التعليمية والتدريسية والفنية والتدريبية المقترحة من قبل المركز والمعتمدة من قبل الوزارة. وللمركز ضمن حدود اختصاصاته تنفيذ بعض الأعمال لجهات العامة لقاء أتعاب للأعمال التي يقومون بها بعد موافقة الوزارة.

وفي المادة الخامسة يتم تأهيل وتدريب

لاق محطة تحتجز ألفي ليتر بنزين..
سف لـ«الوطن»: تخفيف
بنزين المدعوم لم يؤثر
على طلبات اللاذقية

للاذقية - عبير سمير محمود

عضو المكتب التنفيذي المختص بقطاع التجارة
خلية وحماية المستهلك في الادافية على يوسف
ل الوطن ، أن طلبات البنزين اليومية لم تتأثر
ار تخفيف حكميات البنزين الدعم وفق البطاقة
ية، مشيرًا إلى وصول ٢١ طلباً للمحافظة من
تقديراته طلب

ساف يوسف: إن قرار تحفيض كمية البنزين
عوم للمواطنين من ١٠٠ ليلتر إلى ٧٥ ليلتر
قرار مركزي، ولن يؤثر على واقع البنزين في
محطات ومدى توافر المادة، وإنما على المواطنين
حيث كميات سياراتهم من البنزين المدعوم
ت نقصت ٢٥ ليلتراً شهرياً.

بر حضو الحبيب الملاويي الله ثم تحصين
حطاطات وقد ضمن المدينة لتعبئة السيارات
نومية «تاكسي الأجرة»، مقابل تحصين؛
طاطات خارج المدينة لتعبئة الدراجات النارية
في محطات «الفلاحين، حسون، المنطقة

رات السوزوكي منها أيضاً.
ن يوسف أن عدد البطاقات الذكية الخاصة

تقوی محافظة الازدية بشكل عام.
اما يخص الرقابة على محطات الوقود، أكد
الف المتتابعة اليومية لعمل كل محطة عبر
بيانات تموينية تراقب العمل وتوفير المادة
اطنين، مشيراً إلى تسجيل ضبط بحق محطة
بتول على أوتوستراد جبلة القديم، لاحتياجه
ات زائدة تعادل ٢٠٠ ليتر من مادة البنزين،
شار إلى إغلاق المحطة وإحالة المخالفين للقضاء
وتصنف أصولاً.

نواب «الشعب» أشادوا بتوجيه الرئيس الأسد بتسلييد قروض جرحى الجيش والقوات المسلحة والصياغة: في الوقت المناسب ليساعد آلاف الجرحى وعائلاتهم



خطيرة وتحبب إعادة لها للجنة لدراستها من جديد فصوت المجلس على إعادة لها إلى اللجنة المختصة.

ونصت المادة المشار إليها: تؤجر حقوق الصيد في المصطحات المائية العذبة وفقاً لنظام العقود رقم ٥١ لعام ٢٠٠٤ شريطة ألا تزيد مدة التأجير على خمس سنوات، مشيرة إلى أنه يتطلب دفتر شروط التأجير بالتنسق بين الهيئة والجهات المعنية ذات الصلة «وزارتي الإدارة المحلية والبيئة والموارد المائية» شريطة ألا يؤثر سلباً في سلامه المنشآت والبيئة المائية.

فاعتبر النائب مجتب الرحمن الدندين أن هذه المادة خطيرة وتوجه نحو الاحتكار، ضارباً مثلاً أن بحيرة الأسد التي سعة تخزينها ١٤

شريطة ألا تتجاوز قيمة العقد الذي تتصدقه هذه السلطة في كل الأحوال ٢٥ مليون ليرة سورية في الجهات العامة و٥٠ مليون ليرة في وزارة الدفاع سواء كان الاعتماد مرصدأً للعمليات الجارية أو الاستثمارية.

ثم انتقل المجلس إلى مناقشة مشروع القانون الخاص بإحداث المؤسسة العامة للثروة السمكية والأحياء المائية فأقر بعض مواده في حين أعد ثلاثة مواد إلى اللجنة، بعدما أحذثت جدلاً كبيراً تحت القبة، فاقتصر النائب أحمد الكزيرى إعادة الفصل الثالث عشر كاملاً إلى اللجنة.

وأثارت المادة ٣٣ من مشروع القانون جدلاً واسعاً بين أعضاء المجلس ما أدى إلى عدم الموافقة عليها لأن المادة بمنظر البعض العقود إلى سلطة أدنى من الوزير المختص

الرئيس الأسد كما كل السوريين.

وقال النائب على الشيخ: هذه مكرمة تُضاف لل الكثير من مكرمات سيد الوطن شكرأً لكم سيدى الرئيس بشار الأسد، مضيقاً: هكذا هم القادة العظام وإننا في سوريا أسرة واحدة ونفتخر بأن رب الأسرة وسيد الوطن السيد الرئيس بشار الأسد يعود المريض ويبلسم جراح المصاص والجرحى يقف مع أسر الشهداء ويساعد المحتاج والفقير ويقف إلى جانب الجميع.

بعدها أقر المجلس مشروع القانون المقدم من وزارة المالية المتضمن تعديل إحدى فقرات مواد القانون ١٣ لعام ٢٠١٨ وبخصوص التعديل بإعطاء صلاحية تصديق العقود إلى سلطة أدنى من الوزير المختص

- ﴿ إعادة مواد من مشروع إحداث «الهيئة العامة للثروة السمكية» إلى اللجنة ﴾
- ﴿ نواب: المادة التي تضمن تأجير المسطعات المائية أمر خطير ومشروع القانون وجد لأجل ذلك ﴾
- ﴿ وزير الزراعة: «الموارد المائية تحدد المسطح المائي الذي يسمح فيه الاستثمار أم لا» ﴾

**الاستهراز غير المشروع لتحسين واقع الكهرباء
محافظ حمص لـ«الوطن»: مراجعة ظاهرة
عمران: تركيب قواطع باستطاعة ١٦ أمبيراً لكل عائلة لا يتوافر لديها عدد كهربائي**

كمية الكهرباء المهدورة بطرق غير مشروعة وتوزيعها على كل المناطق وبالتالي تحقيق عدالة بالتقنين من دون انقطاعات عشوائية، مؤكداً اتخاذ الإجراءات القانونية بحق غير المنتزمين بتطبيق الآية الجديدة.

هذا وكانت مداخلات رؤساء وأعضاء لجان الأحياء قد تركزت على تأكيد ضرورة التعاون مع مراكز الطوارئ لتسريع أعمال الصيانة وإصلاح أعطال الشبكة الكهربائية، وتضمنت إعداد قوائم تحدد فيها الشوارع التي يتم فيها الاستجرار غير المشروع للكهرباء.

من جهته بين المدير العام لشركة كهرباء حمص صالح عمران «للوطن» أن الإجراءات المتخذة لمعالجة ظاهرة الاستجرار غير المشروع للتيار الكهربائي تتضمن تركيب قواطع باستطاعة ١٦ أمبيراً لكل عائمة لا يتوافق لديها عداد كهربائي وذلك لتأمين التيار الكهربائي بشكل أصولي لهم مع تعهد بدفع قيمة الكهرباء المقدرة من الشركة العامة للكهرباء محافظة حمص وهي ٨٠٠ كيلوواط.

وأشار إلى أن هذه الحلول تختلف عن الشبكة الكهربائية العامة أحmal غير مدروسة وبالتالي قلة الأعطال وتنظيم استخدام الطاقة البديلة.

أشار عدد من أعضاء مجلس الشعـ
الرئيس بشار الأسد المتعلق بتسـ
جرحى الجيش العربي السوري
المسلحة والقوى الرديفة لمن تراوـ
العجز بين ٤٠ إلى ١٠٠ بالمائة، مـ
الرئيس الأسد ليس قادـاً سياسـ
دولة فقط بل قائد إنساني متـ
لـغـ الإنسانية الكبيرـ.
وأكـد رئـس مجلس الشـعـب حـموـ
في بداية الجـلـسة أنـ هذا التـوجـهـ
الوقـتـ المناسبـ لـيسـاعدـ آلافـ
وعـائـلـاتـهمـ، مضـيـفـاًـ كـماـ عـوـدـنـاـ الرـ
الـأـسـدـ بـحـرـصـهـ وـرـعـاـيـةـ لـأـبـنـاتـ سـ
ابـنـ الشـعـبـ وـقـائـدـ الشـعـبـ وـبـنـضـ
وـخـيـارـ الشـعـبـ.
وـأـكـدـ النـائـبـ فـاـيزـ الـأـحمدـ أـنـ هـذـ
هوـ مـكـرـمـةـ منـ المـكـرـمـاتـ الـتـيـ عـوـدـنـاـ الرـ
الـرـئـيـسـ الـأـسـدـ، مشـيرـاًـ إـلـىـ أـنـ هـذـ
آـلـافـ الـجـرـحـىـ مـنـ الـجـيـشـ الـعـربـىـ
مـنـ جـمـيعـ الـقـرـوـضـ حـيـثـ يـتـحـلـ
الـشـهـادـاءـ وـالـجـرـحـىـ تـسـيـدـهـاـ بـهـ
عـلـىـ ٥ـ مـلـاـيـنـ لـيرـةـ لـلـجـرـيـحـ، وـ
سـوـفـ يـتمـ تـسـيـدـ الـقـرـوـضـ مـنـ دـوـرـ

الجرحى للمصارف . وقال زميله نبيل طعمة: المكارم سيد الوطن الرئيس بشار الأسد هذا الشعب وهذا الشعب الكريم منذ نشاته الأولى وحتى هذه اللحظة حيث يقدم كل ما لديه انتصاراً ولحماباته ولحماباته بعضاً . وأضاف طعمة: الرئيس الأسد سياسياً أو رئيس دولة فقط و إنسانياً فنحن نتعلم من هذه اللغة الكبير، مؤكداً أنها تذكرة لمرتضى أو أيقونة عن هذا الفكر الإلحادي يعود إليه إضافة إلى أنها جزء من المستمرة لأن المكارم الإنسانية والتنمية وتنعكس خيراً على الجميع . وتابع طعمة: هذه المكرمة تظل المزيد من الجهد الفعلى انتصاراً للوطن، مؤكداً نحن مع الرئيس بشار الأسد في الاستحقاق القادم . وأكد النائب ثائر حسن أن هذا الرئيس بشار الأسد جاء تكريساً سابقة خصت ذوي الشهداء وكانت الباسم الشافى لجراحهم إلى أن الشهداء والجرحى في قلب

| حمص- نبال إبراهيم
أكد محافظ حمص بسام بارسيك
تنظيم استجرار الكهرباء تحدى
الكهربائية وكثرة أعطالها وبالأ
عن الشبكة، مشدداً على أهمية
معالجة ظاهرة الاستجرار الغير
بشكل إيجابي على تحسين وان
الأحياء.

بصفة مهني مبدئي وذلك تحت طائلة تغريميه بمثلي ما تقاضاه من تعويضات في حال عدم تنفيذ التزامه.

بـ- يعفي من الالتزام المنصوص عليه في الفقرة (أ) إذا لم يتم تعينه خلال ستة أشهر تلي تاريخ صدور قرار تخرجه. ولا يخضع المتدربون المشمولون بأحكام المادتين ٦-٥ من هذا القانون لأحكام الفقرة (أ) من هذه المادة.

وعد القانون في المادة الرابعة عشرة جميع العاملين الدائمين القائمين على رأس عملهم في المراكز المؤقتة المحدثة بموجب القانون رقم ٢٤ لعام ١٩٧٤ منقولين حكماً مع شوااغرهم إلى المراكز المحدثة بموجب أحكام هذا القانون بذات أوضاعهم وفئاتهم الوظيفية وأجورهم ويحتفظون بخدمتهم المؤهل للترقية وتعد وظائفهم مضافة إلى ملاك الوزارة- الإدارة المركبة، ويستمر العاملون المتعاقدون والمندوبون بأوضاعهم الحالية حتى انتهاءها وفق القوانين والأنظمة النافذة.

٦-٥ من هذا القانون تعد فترة التدريب من خدمات المتدرب الفعلية إذا رغب بذلك شريطة أن يقوم بتسديده ما يترتب عليه المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية تدريبيها. «حصة رب العمل وحصة العامل».

وجاء في المادة التاسعة:

أـ يكون للمركز موازنة مستقلة بفرع خاص ضمن موازنة الوزارة وتدخل في الموازنة العامة للدولة بكمال إيراداتها ونفقاتها.

ويوزع بموجب المادة العاشرة على العاملين في المديرية والمركز وبقرار من الوزير نسبة ١٥ بالمائة من الواردات السنوية المذكورة في البند ٢ من الفقرة (أ) من المادة ٩ من هذا القانون وفقاً لأسس يصدرها الوزير بناء على اقتراح اللجنـة.

ونصت المادة الحادية عشرة:

أـ يلتزم المتدرب بالخدمة لدى إحدى شركات الإنشاءات العامة وغيرها من الجهات العامة التي يحددها الوزير لمدة سنتين من تاريخ صدور قرار تخرجه

من يلزم من عمال شركات الإنشاءات العامة وغيرها من الجهات العامة لدى المركز ويحدد النظام الداخلي آلية تدريبيـه.

وأجازت المادة السادسة لمواطني الدول العربية القيمين في الجمهورية العربية السورية الانتساب إلى المركز.

وبموجب المادة ٧:

أـ يمنح المتدرب تعويضاً شهرياً قدره ١٠٠٠ ل.س عشرة آلاف ليرة سورية وذلك طوال فترة الدورة التدريبية باستثناء المحدين بأحكام المادتين ٦-٥ من هذا القانون. ويمكن زيادة السنوية المذكورة في البند ٢ من الفقرة (أ) من المادة على اقتراح الوزير.

ووفقاً للمادة الثامنة:

أـ تحدد حقوق المتدرب وفقاً لأحكام النظام الداخلي للمركز ويؤمن علىـه في تأمين إصابات العمل لدى المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بهذه الأعمال التي يقومون بها بعد موافقة الوزارة.

بـ- باستثناء المشمولين بأحكام المادتين

في رفع إنتاجية قطاع التشييد والبناء وزيادة نسبة مساهمته في الناتج المحلي ورفع جودة تنفيذ المشاريع.

ويتولى المركز بموجب المادة الرابعة مهام تأهيل وتدريب المنتسبين إليه وتخرج عمال مهنيـن مؤهلـين للعمل في قطاع التشييد والبناء وله في سبيل تحقيق أهدافه ممارسة نشاطاته ضمن مدن مراكز المحافظات أو خارجها والاستفادة من تجارب الدول المجاورة وللوزارة الاتفاق مع القطاع العام أو الخاص أو المشترك لتطوير عمل المركز وفقاً لمتطلبات سوق العمل والخطط والبرامج التعليمية والتدريسية والفنية والتدربيـة المقترحة من قبل المركز والمعتمدة من قبل الوزارة. وللمركز ضمن حدود اختصاصاته تنفيذ بعض الأعمال لجهات العامة لقاء أتعاب للأعمال التي يقومون بها بعد موافقة الوزارة.

وفي المادة الخامسة يتم تأهيل وتدريب

٩٦ طلب مازوت و٤ بنزين خلال شباط الحالي

نائب المحافظ لـ«الوطن»: ٨٠ بالمئة نسبة توزيع مازوت التدفئة في تجمعات الريف و١٠٠ بالمئة في القنيطرة



والتجمعات على أرض المحافظة وريف دمشق أخذ الحيز الأكبر من اجتماع لجنة المحروقات من حيث تحقيق العدالة بتوزيع الطلبات بين المحطات والماراكيز وفق مبدأ النسبة والتناسب بين العائلات بكل تجمع. وأوضح أن المحافظة وفي الثامن عشر من الشهر الماضي خاطبته شركة محروقات لفتح المئة الثانية من مازوت التدفئة لأبناء القنيطرة وبانتظار التنفيذ، مشيراً إلى معاناة القنيطرة مع سيارات ريف دمشق ودرعاً وعدم إمكانية سيارات البيك أب من الحصول على مخصصاتها من المازوت وذلك بسبب دخول السيارات الكثيرة إلى المحافظة من ريف دمشق ودرعاً لأن البطاقة الذكية لريف دمشق مفتوحة المخصصات على أرض القنيطرة أي إن سيارات الريف تشكل عبئاً كبيراً على محطات القنيطرة بالنسبة لمادة مازوت وينسحب الأمر على مادة البنزين ولو كانت المحافظة بخلاف ذلك بالنسبة لهاتين المادتين لكان الأهم، أكثر من حيدة.

العائلات في تجمع البطيحة، مؤكداً أنه تم توزيع ١٠٠ ليتر لكل بطاقة ذكية على أرض محافظة القنيطرة وبلغت النسبة ١٠٠٪، أما بالنسبة لتوزيع ٢٠٠ ليتر فقد بلغت نسبة التنفيذ على أرض محافظة القنيطرة أكثر من ٥٠٪، وكذلك تم توزيع ١٠٠ ليتر لكل بطاقة ذكية على أرض ريف دمشق والنسبة ١٠٠٪ في جميع الوحدات الإدارية والتجمعات المحلية بها من استخرج بطاقة ذكية من محافظة القنيطرة باستثناء تجمعي جديدة عرطوز الفضل والبطيحة.

ولفت نائب المحافظ إلى تخصيص جهات القطاع العام والسيارات الحكومية بعشرة طلبات من المازوت و٥ طلبات للنقل الداخلي و٤١ طلباً لمحطات ومراكيز الوقود الخاصة و١٨ طلباً لمحطة سادوكوب، إضافة إلى تخصيص المشفى والأفران والنقل العام والمدارس بالطلبات الالزامية والمناسبة، مشدداً على أن موضوع العدالة والمساءلة ثابت: بع ما ودت التدفئة من المناطة، فقط في تجمع جديدة عرطوز الفضل وعدد قليل من

أبنائنا في توزيع ٨٠٪ من مخصصات تجمعات أبناء القنيطرة من مادة المازوت لزوم التدفئة بهدف الانتهاء من توزيع المئة الأولى حيث تبقى ٧٠٠ عائلة الوطن - خالد خالد

بين نائب محافظ القنيطرة حسين إسحاق أن لجنة المحروقات الفرعية اعتمدت خطة البرنامج الشهري لتوزيع مادة المازوت خلال شهر شباط الحالي، مبيناً أنه تم تخصيص أرض المحافظة بـ٤ طلب مازوت و٤ طلباً بالنسبة للتجمعات أبناء القنيطرة بريف دمشق (الطلب ٢٤ ألف ليتر)، كما تم تخصيص طلبي بنزين يومياً لأرض المحافظة وتجمعات ريف دمشق.

تأهيل سفر منتخب البعثة الدوحة واستثناء عن ثلاثة لا يبي

مهند الحسني

الحلو ما يكملش) مثل شعبي ينطبق على حال منتخبنا الوطني بكرة السلة الذي بدأ استعداداته للنافذة الثالثة من التصفيات الآسيوية منذ عشرة أيام في صالة الفيحاء دمشق، وبعد مرحلة انفراج كبيرة شهدتها المنتخب في تحضيراته السابقة حيث أقام معسكراً طويلاً في مدينة كازان الروسية لجشت القيادة الرياضية مصاريف كبيرة من ورائه، غير أن هذا الدلال والغنج لم يستمر بعد أن اصطدمت طموحات الالقائين عليه بعقبات كثيرة جلها يتعلق بعدم القررة على إقامة معسكر خارجي للمنتخب، وهو الذي تنتظره مبارياتان مهمتان مع منتخبى السعودية وقطر وأي خسارة ستدخلنا في حسابات جديدة

تأجیل اضطراری

كان من المفروض أن يختار المنتخب إلى العاصمة القطرية الدوحة اليوم الأربعاء ٢٠١٥/٣/١٧، وجاء معسكر هناك وإقامة بعض المباريات الدولية مع الأندية القطرية، لكن إدارة المنتخب اصطدمت بقرار اعتذار الأشقاء القطريين عن استقبال بعثة المنتخب تحت حجج وأعذار، الأمر الذي أعاد حسابات إدارة المنتخب إلى نقطة الصفر لكونها تتطلع إلى لقاءات ودية قبل اللقاءين المتبقرين مع السعودية وقطر، وتم تأجيل السفر إلى الدوحة لليوم الأربعاء القادم، وحتى كتابة هذه السطور لم تتضح صورة الأندية التي سيراجعها أثناء وجوده بقطر، لذلك ارتأى جهاز الفني حالياً الاكتفاء باللعبة المباريات بين لاعبي المنتخب (تقسيمة) بهدف تصحيح خطأ بعض اللاعبين والعمل على تلافيها.

التحليل الفني لأسلوب المدير الفني للمنتخب الوطني نبيل معلول

الخط

الدرب الوطني فيصل غازي

بعد أن اتضحت أهمية تسمية الجهاز الفني لمنتخب الوطني قبل فترة ليست طويلة حيث يعمل المدرب الفني الجديد نبيل معلول على يجاد أسلوب لعب مناسب يمكن من خلاله خوض المباريات التجريبية للمنتخب الوطني بدعوة اللاعبين وفق ما وصفه الجهاز الفني من تكتيك أو أسلوب لعب وعلى ضوء ذلك يسيط استدعاء اللاعبين الذين يجدون فيه القدرة الكافية.

قبل بداية التصفيات كانت هناك شكوك حول الأداء والتركيز العام والتفاهم والانسجام بين اللاعبين لكن فوز المنتخب بجميع المباريات قيادة مدربنا الوطني فجر إبراهيم جعلنا تخطي هذه المشاكل، ما جعل الانتقال إلى الدور الثاني من كأس العالم والتأهل إلى أمم آسيا فيليب.

الحادي عشر عن الجانب الفني نرى أن معلول أدخل دفاعي ويترك لاعبي الأطراف كمحمد الموسى أو المرموم أو البديل ورد السلامة على الأطراف وليس لديهم ميزة القوة البدنية واجتياز واحد ضد واحد فيخسروا ميزاتهم، ولكن التنظيم

الهجومي ولاسيما في الثلث الهجومي كان غائباً وبجاجة إلى معالجات ممكنته جداً، لا خلاف على قيمة المرموم وحركته الدائنة من خلال نظام لعب «٤-١-٤» وهو أفضل من يمرر الكرات المفتاحية التي تضع المهاجم أمام الهدف لتسديد وتفعيل المرتدات والذي يجيد اللعب في طريق الملعب وخلف المهاجمين بفاعلة عالية، لكن يبقى افتقار المنتخب للحل السحري من خط الوسط مشكلة كبيرة تواجه المنتخب.

هناك أمور سلبية كثيرة حدثت أثناء المباريات التجريبية ولم تكن هناك قيمة مضافة في طريقة لعب المنتخب ولاسيما على مستوى الابتكار والخروج بالكرة الذي لم يكن يحتوي على ذكاء كبير في التعمير والتحرك لصنع آلية متجانسة أكثر بين اللاعبين.

إذا أردنا التأهل إلى كأس العالم المُقبل علينا منذ الآن احترام المنافس الذي يمنحك القدرة الكبيرة في التحدى والثقة العالية على التاريخي معه والكلام موجه إلى لجنة المنتخبات أو اللجنة الفنية المعنية بتفاصيل كهذه.

تنتمي أن تتغير الصورة للمنتخب السوري في قادم الأيام وأن يستطيع أن يدرك أخطاءه وي العمل على معالجتها.

التجريبية للمنتخب الوطني مع أوزبكستان والأردن وهي امتداد لحقيقة المدرب فجر إبراهيم من حيث الشكل، بمعنى أن المنتخب لعب بنفس الطريقة على مستوى الخطوط ولكن مع اختلاف بعض العناصر واللعب كان مباشراً باستخدام الكرات القصيرة بدلاً من الطويلة.

الاعتماد على الوسط لإ يصل الكرات يحتاج إلى جودة أفضل من الموجود بشكل كبير فكان من المهم أن نمتلك ثلثائي ارتكاز في عمق الملعب.

داعياً ما زال معلول يحتاج إلى إعطاء التعليمات أكثر مع لاعبي المنظومة الدفاعية وذلك بسبب فقدانهم التركيز، وهذا نتيجة إما قلة التركيز وإما تركيزهم الزائد عن الحد مع جزء من الملعب المتواجد فيه الكرة، الدفاع السوري غالباً عنه التنظيم بشكل واضح وخصوصاً طبيعة الأدوار بين قلبي الدفاع ولم يكن كافياً على مدى التسعين دقيقة.

حتى وإن أراد معلول الاعتماد على السومة كرأس حربة وحيد في المقدمة في ظل أي تكتل دفاعي ويترك لاعبي الأطراف كمحمد الموسى أو المرموم أو البديل ورد السلامة على الأطراف وليس لديهم ميزة القوة البدنية واجتياز واحد ضد واحد فيخسروا ميزاتهم، ولكن التنظيم

خالد عرنو |

صباح الوطن

مالك حمود

البرشا بضيافة غرناطة وديربي صغير في كأس الملك

نتا يبحث عن ذاته في نابولي



يلتقي فريقاً نابولي وأتلانتا اليوم بداعي
الساعة العاشرة بتوقيت دمشق على أرض
ملعب ديجو مارادونا في ذهاب نصف نهائي
إيطاليا استكمالاً لما بدأه فريقاً إنتر والوفى
بما يسمى مدربين إيطاليين الكبير، وفي إس-
تتواصل منافسات ربع النهائي كأس الملك من
مباراتين، الأولى تجمع فريق فاريال وليفانت
مدربين صغير من ديربيات فالنسيا (٨٠، ١٠)
أما الثانية فتجمع غرناطة مع برشلونة الطا-
لستعادة اللقب (١٠٠)، على أن يختتم
الدور بعد غداً في التوقيت ذاته بلقاء ريال بيتيس
أتلتيك بلباو أحد طرق نهاية ٢٠٢٠ الذي لم يام
بعد، وكان الدور بدأ أمس بديربي أندلسى
المريخ واشبيلية.

واقفیہ

رغم خروج ميلان ولازيو وقبلهما روما من إيطاليا لكن لا يمكننا وصف نصف النهائي بالثاني، ففي الأمس لعب إنتر ويفوتونس باسم الكبيرين وإنجازاتهما الكثيرة واليوم يدافع ناديه الكلاسيكي عن لقبه أمام أتلانتا أحد أفضل أندية الكالشيني في السنوات الخمس الأخيرة، ويسعى نابولي للحصد على لقبه مع يقين لا عبيه ومدربيه غاتوزو والدالي وأن الأمر يتطلب جهداً كبيراً مع منافسيه القادمين وأولهم أتلانتا الفريق المثير صاحب الدلالة الهجومي قادر على قلب الأمور بوجه الجميع يسقط بغارة مشابهة لانتصاراته الكبيرة، فمن أبعد لازيو من ربع النهائي في الأسبوع الفائت أن يخسر بقصوة أمامه بعد أربعة أيام فقط في الدوري، وسبق للفريق القادم من برغامو أن عليه ذهاباً في الأولمبيكو.

أما نابولي فوضعه مثير أكثر فتارة هو في انتصاراته وأداءه وأخرى ثراء يخسر بسهولة كما قبل أيام أمام هيلاس، وأمام الكبار خسر أمام ميلان وإنتر ولازيو لكنه فاز بنتيجتين كبيرتين روما وعلى أتلانتا منافسه الليلة، ومع صغر المنافسة وتقاربها في السيريرا A هذا الموسم أن نابولي يحتل المركز السادس بفارق نقطة واحدة ولذلك فإن الأمور مفتوحة في اللقاء اعلمًا أن أتلانتا لم يخسر في آخر زيارتين إلى نابولي ففاز بالأولى ١/٢ وتعادل بالثانية ٢/٢ وكلاهما في عام ٢٠١٩، وربما وجود مباراة إياتا في برلين الأسبوع القادم فرض بعض الأمور التكتيكية المواجهة المنقرضة بين غاتوزو وغاسبريني.

مهمة سهلة للزريم

في إسبانيا سيكون الوضع مختلفاً كلياً فقد قطبا العاصمه بل وكل ممتلكاتها قبل ربع النهار الذي يشهد وجود برشلونة صاحب الأرض القياسيه في المسابقه ووصيفه بلياو وهو ما ينذر بان يقتضي نسخة هذا العام لكنهما سيتقابلان في نصف النهائي في حال تجاوزاً هذا الدور، ويخوضان العادل إلى وصافة الليغا مباراة من النوع الدقيق المفتعم على أرض غربانطة ثامن ترتيب الـ

دیربي ومحاوله ثاريد

في مباراة أخرى يواجه فناريال مع جاره ليفانتي ويطمح كلاهما ببلوغ النهائي للمرة الأولى لكن يتوجب على الفائز منها مواجهة الفائز من مباراة ألميريا وأشبيلية، ويحتل فناريال المركز الخامس في الليغا بفارق ١٠ نقاط وأربعية مراكز أمام ليفانتي وسيق لفريق الغواصات الفوز في آخر مواجهتين بينهما بنتيجة ١/٢ في ملعبه والفوز الأخير لليفانتي كان في ذهاب الموسم الماضي بارضه وبالنتيجة ذاتها.

الليغا من خلال مسابقة الكأس التي يملك باعًا وتأهل بيلباو تعويض موسمه المخيب على مستوى وبركلات الترجيح على حساب كايزرسلاوترن وفيسبادن.

وهل سرواجه المسحبات الا حرى بهذه النسبة وهل السبب في
أم نفسي؟!
إذا كان فنياً فالعمل عليه يجب أن يبدأ بطريقة أخرى، ول Feinstein
آخر، وإذا كان نفسياً فالعلاج يجب أن يكون بأساليب
مختلفة، بدءاً من الأعمار المختلفة، ولن تتعافى سلطنا بين يوم
وليلة، ومن بطن ذلك فسيق أكثىً تلك الأقام المخفة.

الزيني يهدد اتحاد الكرة بعدم إرسال اللاعبين للمنتخب

نحو ملخص المقالة

نحن مع المنتخب الوطني قلبًا وقالباً ونعمل جميعاً لخدمته ولكتنا في المقابل ننتظر قوانين منصفة من اتحاد الكرة المسؤول الأول والأخير عن تحقيق متطلبات الأندية والمنتخب وإصدار قوانين تخدم مصالح جميع الأطراف.

في ظل هذه الظروف والقرارات العشوائية نحن في نادي تشرين لن نرسل لاعبي الفريق الأول إلى المنتخب الوطني للمشاركة في المباراة الودية رغم حرصنا الكبير على مصلحة المنتخب، لكننا في النهاية نستعد أيضًا لممثل سوريا بعد أشهر قليلة في مسابقة آسيوية رسمية ومن واجبنا المحافظة على أوراقنا لتحقيق تمثيل مشرف لسوريا.

الانتقالات الداخلية وأثرها السلبي على معظم الأندية التي وافقت أساساً على مشروع القرار الذي ألغى بحجة عدم وجود إجماع.

اليوم الحديث عن ضغط المراحل الأولى من الإياب قبل معسكر المنتخب، ومن دون تصويت أو إجماع أو أغلبية، رغم أهمية الموضوع وتأثيره المباشر على الحالتين الفنية والبدنية للاعبين المنتخب والأندية، طالبنا سابقًا بتأجيل موعد إحدى مبارياتنا وقوبل طلبنا بالرفض بحجة وجود روزنامة ثابتة غير قابلة للتتعديل، واليوم يتم التعديل ببساطة ومن دون أي اعتبار للروزنامة التي نستعد ونعمل بناءً عليها.

ما زالت الحرب الإعلامية التي يشنها التشرينيون على اتحاد الكرة مستمرة مؤخرًا والتي لا تصب في مصلحة التشرينيين كما وجودها وأخراها قرار ضغط مباريات الدوري الذي لم يصب في مصلحة البحارة لأن ذلك سيرهق لاعبيه ويعرضهم للإصابات والفريق يعاني من غيابات كثيرة.

وهاجم رئيس النادي الكابتن طارق زيني اتحاد الكرة في بيان له قائلاً: غريبة جداً القرارات التي تخص كرة القدم بسوريا، لن نعود للحديث عن منع

نافذة

د. نبيل طعمة

التعبير
عن المشاعر

أيها السوريون لا تبتليوا ملخصاً، ولا تجحروا

عن دين جيد، ولا عن أبييوجيا، كل هؤلاء موجودون بينكم، أنت بحاجة إلى بعضكم، شئتم أم أبيتم، فإذا يحاكم لكم أكثر من خطير.

هل تريدين الخروج عن عنوان الزجاجة؟ أجزم

معك أن الجميع لديه هذه الارادة، والكل يبحث

ويسأل في ماضية كيف؟ والإجابة بسيطة، أن يقوم

كل واحد منهم بحقيقة خص هذا الوطن،

والشعب الناجحة تعلي شانها الوطني، وبه

قطط تخرق من صراعها، وتنجح إلى العمل

الجيث لحل عقدنا المسكون فيها قضاياها،

وإن قينا خن خلف الأنماط والبحث الفكري، فإننا

مستمررور في الهبوط نحو الواقع.

تفقدوا كمسرداً من مغامرة وطن عبر قرن

من الزمن، الإسكندرورن والجولان وإنليس

وشرق الغرب، والطامع مستمرة، والأنزال

متواتر، والصدأ ينتاب أطرافنا، لنتذكركم من

الوقت تحنج تحرير هذه الأرضي خاصتنا من

العدوة والإرهاب الواقع عليه، فإن لم نقف

وقفة متفرقة، فإن نخرج، ونسقني تائين ضمن

الرجاجة، يمسكنا الآخر كفينا يشا.

استحقاقات قائمة أكثر من قمة ومهمة

ومفصلية، الانتخابات الرئاسية، والبحث

في السشور الجديد، ونصر الإرهاب، وآقامة

السلام بعد الحصول على الأرض، ومع كل هذه

المستجدات يبقى الوضع الاقتصادي الضاغط

بشدة في حالة بحث عن مخارج فتح آفاق

النقاول، وأدناه كثر ومستمررور في فلكهم كيف يستعمال

والإسرائيلى ومن يدور في فلكهم كيف يستعمال

مع هذه العادات التي هي من دون وجه حق؟

فنحن نؤمن بعافية الحق التي تزول بياضة

الحق، فإن لم نتدن ونضع تصورنا دققاً نؤمن

به ونعمل من خلاله بجد لكن في حالة انزال

مستمر.

هل تريدين الانهزام بعد عشر سنوات من

الصمود والقتال، قدم كل بيت في هذا الوطن

شبيهأً أو جيماً، أو صمم نفسياً تناجى التدمير

المادي أو الخسائر المادية، من هنا تنه هذه

الحرب الطالة مادياً أو معنوياً، وأقام من كل

هذا: لنسال أنفسنا أين كان؟ وكيف صرنا؟

وألاهم: كيف ستكون بعد أن سطرك النقاش على

لغتنا، وتتحول الساد إلى البالغة السياسية،

وظهرنا أمام العالم متقمصين متشرذمين؛ فهذا

العمل الاجتماعي الذي تم تدويره بالبيئة

السوري، وأخرون إلى الإبراني أو الخليجي،

يتنا بفتح مع من تكون، ونسينا ب بكل ثباتاً تضمنا مع

الوطن الذي تحمل هوبيته وعلمه ونشيده، ومن

كل ذلك أسلكنا مرحلة من هويتهم وعن ماهيتها

شارفت المخرجة رشا شربتجي على إنهاء

تصوير الجزء الأول من مسلسل «حارة

القبة» في المدينة الشامية التي بنت خصيصاً

تصوير العمل على طريق مطار دمشق

ال الدولي.

ياتأف المسلسل من خمسة أجزاء وسيعرض

جزءه الأول خلال شهر رمضان المقبل، وهو

من تأليف أسماء كوكين في أول تجاري بالبيئة

الشامية وإنماج شركه عاج للإنتاج الفني التي

تعود بعد ١٠ أعواماً من انقطاع.

وشهد العمل عودة شربتجي إلى الدراما السورية بعد

علمها أنها خالدة الفترة قدمت خلاله أعمال عربية

مشتركة لها «مافي»، طريق، بروفة، علم، حارة

القبة» هو ثاني أعمالها في البيئة الشامية بعد «أسعد

الوراق»، وتقعون في عملها الجديد مع عباس التوري

الله الأول، والذي يدوره يشكل ثباتاً تضمناً مع

الوطن الذي تحمل هوبيته وعلمه ونشيده، ومن

كل ذلك أسلكنا مرحلة من هويتهم وعن ماهيتها

شارفت المخرجة رشا شربتجي على إنهاء

تصوير الجزء الأول من مسلسل «سوق» ٢٠١٧

بعد عشر سنوات من

الشتاء، قدم كل بيت في هذا الوطن

شبيهأً أو جيماً، أو صمم نفسياً تناجى التدمير

المادي أو الخسائر المادية، من هنا تنه هذه

الحرب الطالة مادياً أو معنوياً، وأقام من كل

هذا: لنسال أنفسنا أين كان؟ وكيف صرنا؟

وألاهم: كيف ستكون بعد أن سطرك النقاش على

لغتنا، وتتحول الساد إلى البالغة السياسية،

وظهرنا أمام العالم متقمصين متشرذمين؛ فهذا

العمل الاجتماعي الذي تم تدويره بالبيئة

السوري، وأخرون إلى الإبراني أو الخليجي،

يتنا بفتح مع من تكون، ونسينا ب بكل ثباتاً تضمنا مع

الوطن الذي تحمل هوبيته وعلمه ونشيده، ومن

كل ذلك أسلكنا مرحلة من هويتهم وعن ماهيتها

شارفت المخرجة رشا شربتجي على إنهاء

تصوير الجزء الأول من مسلسل «سوق» ٢٠١٧

بعد عشر سنوات من

الشتاء، قدم كل بيت في هذا الوطن

شبيهأً أو جيماً، أو صمم نفسياً تناجى التدمير

المادي أو الخسائر المادية، من هنا تنه هذه

الحرب الطالة مادياً أو معنوياً، وأقام من كل

هذا: لنسال أنفسنا أين كان؟ وكيف صرنا؟

وألاهم: كيف ستكون بعد أن سطرك النقاش على

لغتنا، وتتحول الساد إلى البالغة السياسية،

وظهرنا أمام العالم متقمصين متشرذمين؛ فهذا

العمل الاجتماعي الذي تم تدويره بالبيئة

السوري، وأخرون إلى الإبراني أو الخليجي،

يتنا بفتح مع من تكون، ونسينا ب بكل ثباتاً تضمنا مع

الوطن الذي تحمل هوبيته وعلمه ونشيده، ومن

كل ذلك أسلكنا مرحلة من هويتهم وعن ماهيتها

شارفت المخرجة رشا شربتجي على إنهاء

تصوير الجزء الأول من مسلسل «سوق» ٢٠١٧

بعد عشر سنوات من

الشتاء، قدم كل بيت في هذا الوطن

شبيهأً أو جيماً، أو صمم نفسياً تناجى التدمير

المادي أو الخسائر المادية، من هنا تنه هذه

الحرب الطالة مادياً أو معنوياً، وأقام من كل

هذا: لنسال أنفسنا أين كان؟ وكيف صرنا؟

وألاهم: كيف ستكون بعد أن سطرك النقاش على

لغتنا، وتتحول الساد إلى البالغة السياسية،

وظهرنا أمام العالم متقمصين متشرذمين؛ فهذا

العمل الاجتماعي الذي تم تدويره بالبيئة

السوري، وأخرون إلى الإبراني أو الخليجي،

يتنا بفتح مع من تكون، ونسينا ب بكل ثباتاً تضمنا مع

الوطن الذي تحمل هوبيته وعلمه ونشيده، ومن

كل ذلك أسلكنا مرحلة من هويتهم وعن ماهيتها

شارفت المخرجة رشا شربتجي على إنهاء

تصوير الجزء الأول من مسلسل «سوق» ٢٠١٧

بعد عشر سنوات من

الشتاء، قدم كل بيت في هذا الوطن

شبيهأً أو جيماً، أو صمم نفسياً تناجى التدمير

المادي أو الخسائر المادية، من هنا تنه هذه

الحرب الطالة مادياً أو معنوياً، وأقام من كل

هذا: لنسال أنفسنا أين كان؟ وكيف صرنا؟

وألاهم: كيف ستكون بعد أن سطرك النقاش على

لغتنا، وتتحول الساد إلى البالغة السياسية،

وظهرنا أمام العالم متقمصين متشرذmins؛ فهذا

العمل الاجتماعي الذي تم تدويره بالبيئة

السوري، وأخرون إلى الإبراني أو الخليجي،

يتنا بفتح مع من تكون، ونسينا ب بكل ثباتاً تضمنا مع

الوطن الذي تحمل هوبيته وعلمه ونشيده، ومن

كل ذلك أسلكنا مرحلة من هويتهم وعن ماهيتها

شارفت المخرجة رشا شربتجي على إنهاء

تصوير الجزء الأول من مسلسل «سوق» ٢٠١٧

بعد عشر سنوات من

الشتاء، قدم كل بيت في هذا الوطن

شبيهأً أو جيماً، أو صمم نفسياً تناجى التدمير

المادي أو الخسائر المادية، من هنا تنه هذه

الحرب الطالة مادياً أو معنوياً، وأقام من كل

هذا: لنسال أنفسنا أين كان؟ وكيف صرنا؟

وألاهم: كيف ستكون بعد أن سطرك النقاش على

لغتنا، وتتحول الساد إلى البالغة السياسية،

وظهرنا أمام العالم متقمصين متشرذmins؛ فهذا

العمل الاجتماعي الذي تم تدويره بالبيئة

السوري، وأخرون إلى الإبراني أو الخليجي،

يتنا بفتح مع من تكون، ونسينا ب بكل ثباتاً تضمنا مع

الوطن الذي تحمل هوبيته وعلمه ونشيده، ومن

كل ذلك أسلكنا مرحلة من هويتهم وعن ماهيتها

شارفت المخرجة رشا شربتجي على إنهاء

تصوير الجزء الأول من مسلسل «سوق» ٢٠١٧

بعد عشر سنوات من

الشتاء، قدم كل بيت في هذا الوطن

شبيهأً أو جيماً، أو صمم نفسياً تناجى التدمير

المادي أو الخسائر المادية، من هنا تنه هذه

الحرب الطالة مادياً أو معنوياً، وأقام من كل

هذا: لنسال أنفسنا أين كان؟ وكيف صرنا؟

وألاهم: كيف ستكون بعد أن سطرك النقاش على

لغتنا، وتتحول الساد إلى البالغة السياسية،

وظهرنا أمام العالم متقمصين متشرذmins؛ فهذا

العمل الاجتماعي الذي تم تدويره بالبيئة

السوري، وأخرون إلى الإبراني أو الخليجي،

يتنا بفتح مع من تكون، ونسينا ب بكل ثباتاً تضمنا مع

الوطن الذي تحمل هوبيته وعلمه ونشيده، ومن

كل ذلك أسلكنا مرحلة من هويتهم وعن ماهيتها

شارفت المخرجة رشا شربتجي على إنهاء

تصوير الجزء الأول من مسلسل «سوق» ٢٠١٧

بعد عشر سنوات من

الشتاء، قدم كل بيت في هذا الوطن



من دفتر الوطن

كن خيالياً.. لا تكن واقعياً!!

عبد الفتاح العوض

في الوقت الذي تأتينا أخبار الكون بحياة «خيالية» مثل الإنسان الطائر نجد أنفسنا نفرق فيما تحت الواقع إن صح التعبير! من أكثر العبارات تداولًا بين الناس في نقاشات عامة أن يقول أحدهم للأخر: كن واقعياً! لم نسمع أحداً يتوجه ب Nicholson بتصحية أو بدعة لأخر كان يقول له كن خيالياً! العرب بشكل عام لم يبرعوا في الخيال و معظم خيالاتهم كانت بشكل أو بآخر تعبيراً عن مخاوف أهل الصحراء. وحتى في الأدب فإن الآثار الفكيرية حول إنتاجات فيها خيال ليست كثيرة لكنها موجودة.. مثلاً في السير الشعبية تم تخيل وجود «السوبرمان» قبل إنتاجه في الغرب.

في الفكر يمكننا الحديث عن «حي بن يقطان» وعلاقة الإنسان بلا مؤثرات بالوجود والكون. الذي حدث أن الغرب كان «خيالاً» أرحب وأكثر جموحاً والأهم من ذلك أن ذلك الخيال هو أساس كل الاختراقات العظيمة التي أصبحت بين أيدينا.

دوماً الخيال هو مقدمة لإنجازات عظيمة، وتبعد المسألة كما لو كانت تنبؤات لكنها ليست بذلك في الواقع الأمر، بل هي أمثليات مغففة بالخيال يأتي أشخاص ليحملوا هذه الأمثليات إلى هدايا على شكل ابتكارات.

سبأتد معكم أكثر..

ثمة خيال سياسي يقوم ليس على التجيم بل يهتمي كثيراً باتجاهات صناعة المستقبلي وليس الانتظار.

الذي حدث أن «الواقعية» وأنا لأسف من أتباعها تحولت شيئاً فشيئاً إلى الإذاعات للأمر الواقع.

وثمة فارق بين أن تعرف الواقع وتتصرف وفق ما تعرف عنه بدقة، وبين أن تعرف بالواقع لتدعنه له فقط.

الواقعية السياسية هي مدرسة نشأت عليها إمبراطوريات عظيمة لكن الخيال هو الذي أعطى لهذه الإمبراطوريات قوتها.

من يأتي لنا بالخيال؟!

إن هناك تابع شانتا وطرق تعلمنا في المدارس فان الخيال غير مرحب به، نظام التعليم لا يشجع على القدرة على التفكير خارج الصندوق.

في معظم مناحي حياتنا تتجه اتجاهها كلها إلى الواقعية الصرف حتى الواقعية بلا تجميل!

طبعاً ليس المطلوب أبداً أن يتحول الجميع إلى «خيالين» بل فئة قليلة جداً ونادرة لكنها مبدعة وقادرة على إيقاد شمعون الابتكار، لكن السؤال الأكثر واقعية..

كيف لأحد يعاني كل هذه الأزمات أن يكون قادرًا على أن «يشغل» خياله؟ في بيته تسمح بالخيال فإن هذا سيكون إبداعاً جيداً.. في بيته لا تسمح «بالحياة» سيكون جنوناً مريعاً.

ومع ذلك في دعوة لكم كونوا خيالين فإنه أجمل من الواقع.

أقوال:

- التقدم في العمر إلزامي، أما التقدم في المستوى فهو اختياري.

- الإبداع هو النظر إلى المأمول بطريقه غير مأولة.

- بعض البشر يتحدون بثقة عن الطيبة ويمارسون النفاق بمنتهى الإبداع.

الزعر مع الليمون حرق الدهون

وكالات

تلخيص الكثيرات إلى طريقة الديتوكس الضارة التي تسبب زيادة الوزن، ولها فائدة يتناولون بعض المشروبات ومنها شراب الليمون والزعرن الذي يعمل على تعزيز قوة الجهاز المناعي وعلى الحد من أعراض التهاب القصبة الهوائية، كما أن تناوله يساهم في إزالة الجير عن الأسنان وفي محاربة الفيروسات. ويحتاج تحضير هذه الوصفة إلى غصنين من الزعرن، حبة الليمون، مكعبات ثلج، ماء معيني. تخلط كل المكونات جيداً ويسكب الخليط في مربطان قابل للإغلاق ياحكم، يتم تركه لمدة لا تقل عن ٢٤ ساعة، ومن الأفضل تناوله بارداً أو على درجة حرارة المحيط.

ومن المهم أيضاً اتباع نظام غذائي وحياتي صحي يقوم على تناول الأطعمة الخالية من الدهون الضارة والسكر المصنوع وعلى ممارسة الرياضة بشكل منتظم وعلى شرب ٨ أكواب من الماء وعلى النوم لعدد ساعات كاف.

بصمة قدم لدیناصور تعود إلى ٢٢٠ مليون عام

وكالات

اكتشفت طفلة تدعى ليلي وايلدر (٤ أعوام) وعائلتها بصمة قدم محفوظة بشكل جيد لدیناصور على شاطئ بالقرب من باري في جنوب ويلز. وتم اكتشاف البصمة أثناء تنزه عائلة ليلي سيراً، في منطقتهم المحلية، حيث إن الطفلة هي أول من عثر على البصمة بالقرب من البحر في خليج «بيينديكس»، وهو شاطئ معروف بأثار أقدم الدیناصورات عليه، وقد يساعد هذا الاكتشاف العلماء في معرفة المزيد عن كيفية مشي الديناصورات.

وتعود بصمة قدم الديناصور المتحجرة هذه، التي تعود إلى ٢٢٠ مليون عام، واحدة من أفضل الأمثلة المحفوظة، ويعود الفضل في استحواد المتحف عليها بشكل أساسي، إلى ليلي وعائلتها، الذين اكتشفوها لأول مرة.

ويبلغ طول البصمة أكثر من ١٠ سنتيمترات بقليل، ومن المحتمل أن يكون قد صنعها دیناصور يبلغ ارتفاعه ٧٥ سنتيمتراً، وطوله ٢,٥ متر، ومن الممكن أن يكون حيواناً نحيفاً مشياً على قدميه الخلفيتين، ويصطاد الحيوانات الصغيرة والحشرات بنشاط.

رزان مغربي: لا أحب مضائق ضيوفي



وكالات

واعتبرهم تاجاً على رأسي وكثيراً ما أتشاجر مع الإعداد بسبب الأسئلة المحرجة للضيوف». وتابعت: أكثر سؤال يضايقني هو عن عمليات التجميل، أنا لا أفضل إجراء عمليات تجميل كثيرة، لأن ربنا خلقنا فينا جمال، وعلى كل شخص معرفة مواطن الجمال الموجودة فيه».

تناولوا ٣٠ كيلو برتقال في ٣٠ دقيقة

وكالات

قام ٤ مسافرين من الجنسية الصينية، بتناول ٣٠ كيلوغراماً من البرتقال، في أحد المطارات قبل انطلاق رحلتهم، في واقعة مثيرة.

وتناول المسافرون الأربع هذه الكمية من البرتقال قبل انطلاق رحلتهم، لتجنب دفع رسوم الأمتعة الزائدة على متن الطائرة.

الآن الأمر لم ينته هنا، فقد أصبوا جميعهم بقرحة شديدة في المعدة، حيث لم يستغرق منهم أقل كل هذه الكمية أكثر من ٣٠ دقيقة.

وقال أحد هؤلاء المسافرين إنهم وقفوا هناك، وأكلوا كل شيء، ولم يستفرق الأمر سوى نحو ٣٠ دقيقة مضيفة: «لا نريد تناول البرتقال أبداً مرة أخرى».

السيمفونية الوطنية السورية في حفلها الجديد

الوطن

تبدأ الفرقة السيمفونية الوطنية السورية موسمها ٢٠٢١ ب أمسية تحت عنوان «العود.. اللوت.. والجده.. والخفيد» بقيادة قائدتها الأساسي المايسترو ميساك باغوبوريان، وذلك مساء اليوم ب تمام الساعة السابعة على مسرح الأوبرا في دار الأسد للثقافة والفنون.

وجمع باغوبوريان في هذه الأمسية مجموعة من الأعمال الكلاسيكية والمعاصرة، أوروبية وسورية، ويتضمن برنامج الحفلة متالية للمؤلف الإيطالي رسبيغي استلهما من رقصات وأغانٍ لآل اللوت من تأليف عدد من مؤلفي القرن السادس عشر ويعزف على هذه الآلة الموسيقية يزن حاجة، إضافة إلى عمل «فانتازيا للعود والأوركسترا» من تأليف وأداء منفرد عازف العود كانان ادناوي.

ويشار أن آلة اللوت آلة موسيقية انتشرت في أوروبا بالقرنين الخامس والسادس عشر وكان لها دور مهم في تطور الكتابة الموسيقية وتعتبر من أحفاد آلة العود.

انطلاق مسابقة «ألوان وأفكار»

الوطن

بدأت مسابقة «ألوان وأفكار ٢٠٢١» الخاصة بالرسم لطلاب المدارس بقبول الأعمال المشاركة في المسابقة والتي تستهدف ثلاثة فئات عمرية هي طلب مرحلتي التعليم الأساسي الأولى والثانية والمرحلة الثانوية.

ويستمر قبول الأعمال في المسابقة التي تقييمها صالة «ألف نون» للفنون والروحانيات بالتعاون مع وزارة التربية القاسم حيـث يلتزم طلاب الحلقة الأولى من مرحلة التعليم الأساسي برسم موضوع بعنوان «أتخيل عالـي الذي أـحب» مع كتابة جملة معبرة على وجه اللوحة، ولهـم حرية اختيار التقنية والألوان المستخدمة ويفوز عن هذه الفئة ١٠ مشارـكـين كلـمـنـمـمـلـغـعـشـرـآـلـفـلـيـرـةـ سورـيـةـ.

أما طلاب الحلقة الثانية من مرحلة التعليم الأساسي فيـلـتـزـمـونـ بـرـسـمـ مـوـضـوـعـ بـعـنـوـانـ «ـمـنـ سـاـكـوـنـ فـيـ الـمـسـتـقـلـ»ـ معـ كـتـابـةـ عـبـارـةـ مـعـبـرـةـ عـلـىـ وجـهـ اللـوـحـةـ وـيـفـوزـ عـنـ هـذـهـ الفـةـ ٣٠ مـشـارـكـاـ وـيـنـالـ كـلـمـنـمـمـلـغـعـشـرـآـلـفـلـيـرـةـ.

وتم تحديد موضوع بعنوان رسم شخصية عالـيةـ مـوـفـرـةـ بأسلوبـ الخـاصـ بـأـحـدـ المـجـالـاتـ الـأـدـبـيـةـ وـالـتـكـنـوـلـجـيـةـ وـالـفـنـونـ بـأـنـوـاعـهـ لـطـلـابـ الـمـرـحـلـةـ الـثـانـوـيـةـ اـسـتـخـدـمـ الـتـقـنـيـةـ فـيـ الـأـلـوـانـ وـالـمـوـادـ الـأـخـرـىـ وـكـتـابـةـ جـمـلـةـ مـعـبـرـةـ وـمـخـتـصـرـةـ عـلـىـ وجـهـ اللـوـحـةـ وـيـفـوزـ عـنـ هـذـهـ الفـةـ ٢٠ مـشـارـكـاـ وـيـنـالـ كـلـمـنـمـمـلـغـعـشـرـآـلـفـلـيـرـةـ.

الوطن