## سجل البايرن على محك الباريسي في الشامبيونزليغ

# توخيل يتوخى الثأر لنفسه متسلحاً بقوة البلوز

| محمود قرقورا

تقام اليوم المباراتان المتبقيتان برسم ربع نهائي مسابقة دوري أبطال أوروبا بنسختها السادسة والستين فتقام مباراتان من العيار الثقيل، الأولى تجمع البايرن مع باريس سان جيرمان وهي إعادة لنهائي النسخة الفائتة التي حسمها البافاري بهدف مقابل لا شيء واصلاً للنجمة السادسة كثالث أكثر المتوجين بعد الريال وميلان وبالتساوي مع ليفربول، والثانية بين بورتو البرتغالي وتشيلسي الإنكليزي وفيها يسعى مدرب تشيلسي الألماني توخيل للثأر لنفسه من خسارة نهائي النسخة الفائتة عندما كان مدرباً للباريسي متسلحاً بقوة فريق تشيلسي بغض النظر عن الهزة المحلية الأخيرة التي لم تكن متوقعة.

**المباراتان تنطلقان بتمام العاشرة ليلاً ويقود مباراة البايرن والباريسي الإسباني لاهوز على حين يقود مباراة تشيلسي ومضيفه بورتو على الأراضي الإسبانية السلوفيني فينيستيتش.**

**وكانت مباريات ربع النهائي انطلقت أمس بلقاءي الريال مع ليفربول ومان سيتي مع دورتموند.**

البايرن والباريسي ..من يوقف الآخر؟

### قمة كبيرة

سجل بايرن ميونيخ الزاهي المتمثل بعدم الخسارة في آخر ١٩ مباراة على محك باريس سان جيرمان واللافت أن البايرن يلعب بغياب هدافه البولندي ليفاندوفسكي الذي توج هدافاً للنسخة الفائتة بخمسة عشر هدفاً، والملاحظ أن التاريخ يميل لباريس سان جيرمان بخمسة انتصارات مقابل أربع هزائم حيث لم تشهد التعادل مطلقاً في لقاءات الناديين.

يلعب البايرن للمرة التاسعة عشرة في ربع النهائي وهو يشارك للمرة الرابعة والعشرين في المسمى الجديد للمسابقة ولا يسبقه إلا قطبا الكرة الإسبانية الكبيران ريال مدريد وبرشلونة اللذان حضرا في خمس وعشرين نسخة، ويحسب للبافاري أنه حقق الفوز في آخر ثماني مباريات لعبها على أرضه وتعود آخر هزيمة له إلى آذار ٢٠١٩ أمام ضيفه ليفربول بهدف لثلاثة، ويحسب له أيضاً أنه سجل في آخر عشرين مباراة خاضها في المسابقة، والمرة الأخيرة التي عجز فيها عن زيارة شباك الخصوم كانت في شباط من العام المذكور عندما تعادل مع ليفربول في أنفيلد صفر/صفر.

البافاري حقق الفوز في تسع من آخر عشر مباريات أمام الأندية الفرنسية ومن جهة ثانية حقق الفوز على الزوار الفرنسيين ١١ مرة مقابل تعادلين وثلاث هزائم، ولا خلاف أنه سيلقى مقاومة من النادي الباريسي الذي فاز في ١٧ من آخر ٢٦ مباراة مقابل أربعة تعادلات وخمس هزائم، ويشرف عليه مدرب خبير في البطولة من خلال قيادة توتنهام للنهائي عام ٢٠١٩ عندما خسر أمام ليفربول بهدفين دون رد، وإذا كان البايرن يتسلح بالقوة الهجومية من خلال التسجيل في كل المباريات هذا الموسم فإن الباريسي يعيش الحالة ذاتها وسيكون على أهبة الاستعداد لتعكير سجل البافاري وتحقيق الثأر من خسارة نهائي النسخة المنصرمة ويعول كثيراً على نجمه البرازيلي نيمار، ولاشك أن التفكير في الشأن الأوروبي جعله ينحني أمام ليل في الدوري المحلي فتنازل عن الصدارة.

### بطلان سابقان

ميزة لقاء بورتو وتشيلسي أنه يجمع بطلين سابقين فتشيلسي هو البطل الثاني والعشرون للمسابقة وحدث ذلك عام ٢٠١٢ ومن بعدها لم نشهد بطلاً جديداً، على حين حقق بورتو اللقب مرتين عامي ١٩٨٧- ٢٠٠٤ والتاريخ يميل لتشيلسي بخمسة انتصارات مقابل تعادل وخسارتين، ويحلم بورتو بالوصول إلى نصف النهائي للمرة الأولى منذ تتويجه الأخير عام ٢٠٠٤، وفي آخر ١٢ مباراة حقق الفوز في ست مباريات مقابل تعادل وخمس هزائم، وبمواجهة الزوار الإنكليز حقق الفوز في ٨ مباريات مقابل ٧ تعادلات و٥ هزائم.

وفي المواجهات الإقصائية أمام الأندية الإنكليزية فإن سجله غير مشرف وعبر ثلاث مرات وخرج تسع مرات.

أما تشيلسي فسجله جيد أمام الأندية البرتغالية، إذ حقق في عشر مباريات مقابل تعادل وخسارتين، وعلى الأراضي البرتغالية حقق الفوز ثلاث مرات مقابل تعادل وخسارتين.

# شباب العربي يحفزون الرجال للممتاز

| عبد السلام الجباعي

حلم تحقق بهمة مجموعة من الشباب غرست فيهم روح النخوة والحماسة ليصنعوا إنجازاً أشبه بالإعجاز، شباب العربي بكرة القدم تحاملوا على جراح السنين وحملوا طموح المحبين فكان لهم النصر المبين.

مجموعة من الشباب الواعد كوّنوا فيما بينهم أسرة على مدار سبع أو ثمان سنوات جمعتهم كرة القدم ومحبة الرياضة ربط بين قلوبهم ربان ماهر بادلهم الحب والحنان المدرب سامر الشعار عازف أوركسترا النصر مع فنانين بارعين فكانوا البلسم الذي داوى جراحنا بعد طول سنين.

### كتابة تاريخ

شباب النادي العربي بكرة القدم لموسم ٢٠٢٠-٢٠٢١ دخلوا التاريخ بأنهم وضعوا ناديهم في الممتاز بعد غياب ٣٥ سنة.

حصل الفريق على المركز الثاني المجموعة الجنوبية من ثلاثة انتصارات وتعادلين وخسارة جمع خلالها ١١ نقطة وسجل ١٤ هدفاً وتلقت شباكه ٧ أهداف.

شباب العربي قدموا موسماً متميزاً بالأداء والنتيجة، ما جعل طموح الجماهير كبيراً بالوصول للممتاز حيث تأهلوا من الدور الأول كثاني المجموعة بفارق الأهداف عن حرجلة وقبل شهبا، حيث تعادلت الفرق الثلاثة بمجموع النقاط وتأهل الحرجلة والعربي بفارق الأهداف في المواجهات بين الفرق الثلاثة. شباب العربي فازوا على الفتوة ٧ /صفر و٤/صفر وعلى شهبا ٢ / ١ وعلى الحرجلة ٣ / ١ وعلى النبك ٩ / صفر و٣ / ٢، وخسروا أمام شهبا ١/ ٣ وأمام الحرجلة ٣/٢، وفي الدور الثاني: تعادلوا مع الحرجلة ٣/٣ ومع الشعلة صفر/ صفر وفازوا على النضال ٣/ صفر وخسروا أمام النضال صفر / ١ وفازوا على الحرجلة ٥/٣، وعلى الشعلة ٣ /صفر بالتغيب.

وفي الدور النهائي التقوا الساحل بطل المجموعة الشمالية، وانتهت المباراة بوقتها الأصلي والشوطين الإضافيين بالتعادل بهدف لهدف، فاحتكم الفريقان لركلات الترجيح التي ابتسمت للعربي بفضل تألق حارسه الصباغ وتركيز لاعبيه أثناء تسديد الركلات.

### أصحاب الإنجاز

اللاعبون: قيس الصباغ، بدر حرب، علاء العراوي، فادي محمود، بلال أبو زيدان، سام عبد الرزاق، عدي نصر، مجد فرج، محمد سرحان، حيان الشوفي، يزن مرشد، كريم أبو عسلي، أمير أبو فخر، كرم أبو الفضل، ميشيل قندقجيان، محمد صابوني، راغد مطر، بسام شلويط، نوار رضوان، تيم غانم، حمزة غانم، حسن قطرب، ضياء زرعوني، تمام الضاهر، وليم حرب.

إداري الفريق وسام أبو فخر، المدرب سامر الشعار، مساعد مدرب يحيى الخالد، مساعد ثاني يوسف نكد، مدرب حراس عدنان أيوب، معالج رائد حميدان، منسق إعلامي برهان محاسن.

مصور إيهاب سرحان، إعلامي متابع أسامة الدمشقي، إداري عام كمال مرشد، مشرف الفريق سليم مسعود.

مدرب الفريق سامر الشعار قال:

وفقنا بالفوز والتأهل، فريق الساحل فريق كبير وتمكن من مسك مفاتيح اللعب لدينا ولكن بالنهاية تحقق النصر والإنجاز.

هذا الفريق عشت معه منذ نحو ٨ سنوات وعملنا على تكوين أسرة نواتها المحبة والتعاون ووضعنا أمامنا هدف الوصول للممتاز.

في هذا الموسم تحدياً وقع على كاهلنا عبء كبير بحيث اتجهت البوصلة في النادي تجاهنا لنتأهل للممتاز ولم تكن لدينا مقومات العمل (المادية) فاعتمدنا على الهبات والتبرعات التي بالكاد تجعلنا نتدرب وازداد الطموح بعد النتائج الطيبة في الدور الأول فكان علينا الإصرار والتحدي للوصول إلى الحلم الذي تحقق بوقفة الجميع من داعمين ومحبين وإدارة ولجنة تنفيذية.

السد المنيع (قيس الصباغ) قال: الحمد لله الذي بفضله وبفضل تعاوننا ومحبتنا وتوفيقه لنا تمكننا من الفوز والتأهل للممتاز.

شاهدت دموع الفرح بعيون زملائي عندما كنت أتصدى لأي كرة من الساحل وعند الوصول لركلات الترجيح وفقني الله بأن أكملنا مسيرة الفرح والانتصار.

### كلمة المحرر

بعد التأهل للممتاز عبر لاعبو الرجال عن فرحتهم بهذا التأهل الرائع بأن الطريق أصبحت مفتوحة لطموحاتنا ببلوغ الممتاز وخاصة أننا سنواجه المجد والمحافظة على أرضنا في مباراتين تجعلانا نحلم أكثر بالوصول للممتاز.

شباب النادي العربي كنتم الأمل وحققتم لنا الحلم، تعبتم وبذلتم جهوداً رائعة في الحر والقر، تحملتم الفقر والعوز في رياضتنا فاعتمدتم على أنفسكم، وعندما لمع بريقكم جذبتم الناس حولكم فكثر المحبون وصفق لكم العاشقون، وحدتم القلوب وأعطيتم الدرس للمتفرجين بأنه عندما تكون الرياضة بخير فكلنا بخير، نعم لقد بلسمتم جراحنا بدموع أفراحنا.

مبارك لنا بكم هذا الإنجاز الذي قلنا لكم به: إن إنجازكم لكم وأفراحكم لنا فكتتم لنا الفرح وسطرتم بعطائكم الإنجاز.

## تشرين أعد العدة للاتحاد

| اللاذقية – محسن عمران

تنطلق الجمعة إلى حلب بعثة نادي تشرين للقاء قلعتها السبت ضمن مباريات المرحلة ٢٢ من الدوري الممتاز في مباراة تحمل الكثير من روائح الزمن الجميل بين الفريقين العريقين وتعني الكثير لهما، فتشرين يريدها استمراراً لتفوقه وتألقه للاستمرار في الصدارة والاقتراب أكثر منها قبل اللقاء الفاصل مع منافسه الجيش في المرحلة ٢٣ والاتحاد لتأكيد تطوره في الآونة الأخيرة ولإثبات أن تأهله للدور نصف النهائي من كأس الجمهورية ليس وليد مصادفة أو ضربة حظ في ركلات الجزاء الترجيحية.

الجهاز الفني لكرة تشرين بقيادة الكابتن ماهر بحري حرص على حضور مباراة الاتحاد والوحدة في كأس الجمهورية للتعرف أكثر على مواقع القوة ونقاط الضعف في فريق الاتحاد الذي زج بكل مالديه في هذه المباراة وسجل ملاحظاته عليها.

وقال مدرب البحارة الكابتن ماهر بحري: إن فريق الاتحاد تطور كثيراً في الفترة الأخيرة وأصبح يلعب كرة قدم جميلة ولاعبوه ينفذون أفكار المدرب في أرض الملعب بشكل جيد ويضم لاعبين على مستوى عال وبالتالي لن تكون المباراة معه سهلة مطلقاً والفوز يحتاج إلى جهود كبيرة من اللاعبين.

وأضاف البحري بأن فريقه لم يستطع إقامة أي مباراة ودية في فترة التوقف لأن الفرق التي تم التواصل معها اعتذرت، كما أن الظروف الجوية لم تساعد كثيراً لتطبيق ما أردناه واكتفينا بالتمارين وإجراء مباراة قسمة بين لاعبي فريقي وأخرى مع فريق الشباب.

وقال: إن الحالة المعنوية للاعبيه مرتفعة وهم مصممون على الفوز للاقتراب أكثر من حسم اللقب وحمل النجمة الرابعة والثانية على التوالي والإدارة تتابع كل شاردة وواردة ولا تقصر بأي أمر مع الفريق كما أنه لا يوجد غيابات في صفوف الفريق.



# سلة سيدات قاسيون آمالها كبيرة بالمنافسة على اللقب

| مهند الحسني

إذا عرف السبب بطل العجب، لم نجد أدق من هذه الحكمة لندخل في تفاصيل سلة سيدات نادي قاسيون هذا الموسم بالتحديد، خسارة الفريق أمام الجلاء والثورة قبل أيام قليلة تركت الكثير من إشارات الاستفهام والاستغراب لدى عشاق ومحبي اللعبة لكون المقدمات والترشيحات التي سبقت انطلاقة الدوري وضعت سلة قاسيون في المقدمة بعد سلسلة من التعاقدات مع أفضل وأميز اللاعبات، وتم تدعيم جميع مراكز الفريق وبنت الإدارة دكة احتياط تعد الأقوى بين الأندية، وتعاقدت مع مدرب بات من المجتهدين، وأمنت كل متطلبات التحضير المناسب، إضافة لحالة مثالية من الاستقرار بجميع أشكاله، لكن لعنة الإصابات حرمت الفريق من نجمته ليانا غنوم، إضافة لعدم قدرة اللاعبة المتألقة ابتسام الزير على الحضور مع الفريق أثناء مباراته مع الثورة بسبب ظروفها العائلية الصعبة، واللعب أمام الجلاء والثورة اللذين يعتبران من أقوى المتنافسين على اللقبين نظراً لما يملكان من لاعبات مميزات مواجهتهما تحتاج لتكامل الفريق بجميع لاعباته ولتحضير خاص.

### الحظوظ قائمة

على الرغم من هاتين الخسارتين، غير أن الفريق مازال محتفظاً بالمركز الثالث على لائحة الترتيب، وضمن تأهله للدور الثاني من عمر الدوري، الذي يفصلنا عن انطلاقته فترة ليست بالقصيرة، وهي فرصة مناسبة للجهاز الفني لتصحيح أخطاء الفريق والعمل على تلافيها، وإمكانية شفاء الإصابات وعودة الاستقرار الفني، ومباريات الدور الثاني سيكون لها حسابات مختلفة وجديدة سيعمل عليها مدرب الفريق لا محالة.

### تقييم صحيح

تأثرت اللعبة أثناء الأزمة التي شهدتها البلاد وخسرت العديد من كوادرها من لاعبين ولاعبات من جميع الفئات، ومع عودة الاستقرار وتلاشي الأزمة، وجدت الإدارة أن اللعبة لديها تعافٍ الأمرين، لذلك ارتأت ضرورة العودة لنقطة الصفر في حال أرادت التأسيس لانطلاقة جديدة، وهذا العمل يتطلب توافر الإمكانات المادية واستثمارات النادي ليست على ما يرام في تلك المرحلة، فوضعت الإدارة خطة عمل إستراتيجية شاملة للنادي، وأوجدت تصورات مستقبلية للعبة، والبداية كانت مع فرق القواعد، وقامت بتكليف أفضل المدربين على قيادتها، وكانت هناك متابعة حثيثة من قبل الإدارة في كل صغيرة وكبيرة، كما أنها أعادت النظر في استثمارات النادي بما يتناسب مع المرحلة الحالية وبما يفي احتياجات جميع ألعابه.

### حصاد مثمر

من يرزع جيداً فلابد أن يكون حصاده مثمراً، بدأت سلة قاسيون قطف ثمار عملها الذي صبرت عليه لسنوات، ونجحت في بناء جيل سلوي واعد في جميع الفئات، ففريق الناشئين بات يحسب له ألف حساب، ويضم لاعبين متميزين ولديهم إمكانات كبيرة، إضافة إلى فريق جيد للناشئات يعتبر أهم رديف للفريق الأول، إضافة لفرق من الشبلات والأشبال والصغيرات فهي تستعد بشكل جيد والاهتمام كبير من قبل القائمين على اللعبة.

هذه النتائج الجيدة لم تأت من عبث لكون الإدارة بذلت الكثير من الجهود في سبيل تأمين المناخات الملائمة لها من صالات تدريبية ووسائط نقل من وإلى النادي، ورواتب ومستحقات مالية مع كل نهاية شهر من دون أي تأخير.

### جهود

كل هذه النجاحات التي تحققها سلة قاسيون كان وراءها أشخاص بذلوا الغالي والنفيس في سبيل نجاح اللعبة، حيث وفّقت الإدارة برئاسة العميد فايز الباشا في تكليف الكابتن خالد جمعة كمشرف عام للعبة، الذي لا يترك صغيرة ولا كبيرة في مفاصل اللعبة ابتداء من التعاقدات ومروراً في تأمين متطلبات جميع الفرق وانتهاء بالسفر مع فرق النادي.

ويضم الفريق أيضاً إدارية جيدة ونشيطة عبير بوكلي حسن ووجودها يعد مكسباً للعبة نظراً لخبرتها الكبيرة.

## صباح الوطن

مالك حمود

### في ملعب المهارات

توجه الاتحاد السوري لكرة السلة في الآونة الأخيرة نحو إقامة بطولات فرعية للمهارات الفردية لم يأت من فراغ، صحيح أنه مبني على تعميم الاتحاد الدولي لكرة السلة بعد اعتماد مسابقة المهارات الفردية ضمن نشاطاته الرسمية، لكن ذلك يعني أن المشاركة في البطولات الإقليمية والقارية والمؤهلة إلى بطولات العالم تنتظرنا، وعلينا ألا نفوت فرصة المشاركة وتحقيق الحضور الأولي على الأقل في أول بطولة لهذا النوع من التنافس.

بطولة المهارات الفردية بكرة السلة تحمل الكثير من الحكمة ولاسيما أنها تقام على مستوى الأشبال والشبلات، حيث تكتمل عملية بناء اللاعب في هذه المرحلة من العمر، وعندما يكون العمر تحت (١٥) سنة يكون اللاعب كالعجينة يمكن التحكم به وتشكيله بالشكل الصحيح والسليم، ومن هنا البداية لصناعة جيل جديد في كرة السلة السورية التي طالما تعاني ضعفاً عاماً في المهارات الأساسية للاعبي فرق الرجال والمنتخبات أيضاً، فكم من مباراة خسرناها بسبب ضعف التسجيل من الرميات الحرة، وكم من فرصة تأهل أضعناها بسبب الرعونة في التسجيل من خارج القوس، وكم من فوز فقدناه، لضياع لاعبينا في التسجيل من المسافات المتوسطة التي لم يعتادوا التركيز عليها، وكم من كرة مقطوعة وانعكست علينا بسلة مباغتة وربما سلة وفاول، نتيجة التمرير الخاطئ وضعف التركيز.

بطولات المهارات الفردية بكرة السلة هي ليست مجرد نشاط تنافسي للوصول إلى الأوائل وتتويجه، وإنما هي حالة تربية وتنمية، وعندما تجد نجوماً كباراً في عالم كرة السلة السورية والعربية كالمهندسة سلام علاوي وجاك باشياني يشرفون بأنفسهم على هذه البطولات، ولا يكتفون بدور الإشراف بل يبادرون بمحبة وإخلاص إلى تعليم اللاعبين واللاعبات وتوجيههم نحو الأداء الأسلم والأصلح، ويعملون على إفادتهم من معارفهم الكبيرة على مر عشرات السنين، هنا نكون قد بدأنا واحدة من الخطوات المهمة والصحيحة في مشروع مستقبل كرة السلة السورية التي تأنت كثيراً خلال سنوات الحرب، والفاتورة ندفعها في فرق الكبار مع تراجع النسب الرقمية في الكثير من المزايا.

الخطوة الأولى والأهم بدأت مع انطلاقة بطولة المهارات الفردية، ولكن بانتظار الخطوة الأكثر أهمية وهي تشكيل منتخب من هذه المواهب والمشاركة به في البطولة الدولية التي تنتظرنا وهي مؤهلة إلى بطولة العالم، والأكثر أهمية من هذه وتلك أن يستمر الاهتمام بمسابقات كهذه للمهارات لترميم النقص الكبير الظاهر لدى مواهب سلتنا الواعدة والصاعدة.

## بعد الفوز على الوحدة

# مجلس إدارة نادي الاتحاد في مرمى التصريحات

| حلب – فارس نجيب آغا

فوز مهم حققه فريق الاتحاد على فريق الوحدة وبفارق ركلات الترجيح بنتيجة (٥ / ٤) بعد انتهاء الوقت الأصلي بالتعادل وهو ما وضع الاتحاديين في الدور نصف النهائي من مسابقة كأس الجمهورية، المباراة جاءت ضعيفة المستوى والأداء ولم ترتق لسمعة كلا الجانبين ولعلها الأسوأ بينهما منذ سنوات طويلة، الاتحاد بدا حذراً في معظم مراحل المباراة وخاصةً في الشوط الثاني الذي حاول فيه أن يجر الوحدة لركلات الترجيح نتيجة العقم الهجومي وغياب فعالية خط الوسط، ولم يكن بذلك الفريق الطامح لفعل شيء، بكل الأحوال الفوز طوى كل شيء يمكن الحديث عنه من حيث الأداء المتواضع لكن التصريحات التي جاءت بعد اللقاء، وضعت مجلس الإدارة في مأزق كبير من خلال ما تم الحديث عنه من تقصير وإهمال غير مسبوق وعدم صرف مستحقات اللاعبين المتراكمة، وظهر جلياً أن هناك فجوة يصعب ردمها بين الإدارة واللاعبين وربما تزداد السخونة أكثر خلال الأيام المقبلة لأن وعود مجلس الإدارة كثيرة والفعل قليل.

### ضغط ومشاكل

كابتن الفريق الحارس خالد عثمان كان صاحب التصريح الأقوى حيث أكد عقب نهاية المواجهة وهو مازال في أرض الملعب أن الفريق لعب تحت ضغط كبير وهذا حال المدرب أيضاً، مجلس الإدارة للأسف وضع الفريق في الملعب وتركه يواجه مصيره وحده، الفريق لم يُقدم له شيء على الإطلاق ولم تحل مشاكله المالية من قبل الإدارة، نعم الفريق فاز لأنها مباراة الموسم بالنسبة لنا والحمد لله لم يضع تعب الفريق والمدرب الذي عمل بتفانٍ وإخلاص، ليس من المعقول حالة الإهمال التي عاشها الفريق فلم يرحمونا على الإطلاق وشهدنا ظلماً كبيراً للفريق من قبلهم لكن روح اللاعبين وتصميمهم كان لهما دور بالفوز.

### قصص كثيرة

عمر حميدي من جهته تحدث أن هناك الكثير من الروايات التي بات من الأفضل أن يبحث بها مجلس الإدارة لدى عودة الفريق إلى حلب لأن الوقت حان للحديث عن كل شيء جرى معنا، حضّرنا لهذه المباراة جيداً والمدرب قدم كل ما لديه وحالياً نحن في نصف نهائي كأس الجمهورية والاتحاد يمرض لكن لا يموت وأقول لكل المشككين إن الرياضة فوز وخسارة وقضية التخوين مرفوضة نهائياً.

### خلافات وامتعاض!؟

الأمور وصلت للأسف في نادي الاتحاد لحد غير مقبول والسبب هو الضعف الإداري وعدم الانسجام والخلافات الداخلية في مجلس الإدارة مع إهمال كبير إذ يجب أن تضع القيادة الرياضية حلاً لهذه المعضلة التي تعصف بنادي الاتحاد، فمعظم الألعاب لا تلقى أي دعم مالي والرواتب متأخرة لأغلب الكوادر العاملة ولم تصرف منذ أشهر طويلة وحتى مجلس الإدارة لا يوجد إلا ما ندر في مقر النادي!؟ ناهيك عن الخلافات التي تعصف بكرة السلة والشرخ الحاصل بين مشرف اللعبة مازن أبو سعدى ورئيس النادي واستبدال صفته باتحاد كرة السلة من مدير فني لفريق الرجال ليصبح باسل حموي عوضاً عنه وليقود الحموي المباراة ضد نادي الوحدة يوم الجمعة الماضية في حين يقف المدرب الصربي الذي يتقاضى الملايين خلف كراسي الاحتياط يتابع ما يحدث وكأنه أحد الجماهير التي تتابع اللقاء في موقف غريب ترك الكثير من الامتعاض لدى القيادة الرياضية الحلبية التي حضرت المباراة في تصرف غير مفهوم لرئيس النادي!؟