

تشرين حقق ما أراد والجيش يلاحقه بعناد.. الكرامة هزم الوحدة والشرطة عادل جبلة

ناصر النجار

حدث اللقب في مباريات هذا الأسبوع من الدوري الكروي الممتاز ما زال تشرينياً، فالسافة بقيت على حالها، لكن الطرق بدأت جميعاً على مطارده الجيش، ولابد من الانتظار إلى المرحلة القادمة التي ستوضح الصورة، فإن فاز تشرين انتهى الأمر، وإن فاز الجيش قويت أماله، لذلك سيكون ملعب اليباس في اللاذقية شاهداً على بطولة يستحقها أحد الفريقين.

تشرين سجل مبكراً برمي الانحدار، وكان الأفضل في المباراة، والاتحاد بذل جهده لكن لا جود إلا بالوجود، وربما تأثر الاتحاد بالأجواء المحيطة التي عركت أجواء الفريق قبل المباراة وقد امتنع اللاعبون عن أداء تمرين الخميس مطالبين بعودهم وأجورهم وتدخل سريع من إدارة النادي لحسم الموقف، ولم يكن بإمكان الإدارة أكثر من تقديم الوعد بالحل السريع.

الخسارة لم تقدم أو تؤخر من واقع فريق الاتحاد فبقي على حاله، لكن الانتظار تبقى معلقة على نصف نهائي الكأس، عل الفريق يعوض كل هذه الإخفاقات.

الجيش (الطارد) حقق فوزاً سهلاً على ضيفه الحرية برعاية نظيفة سجل منها هدافه محمد الواكد (ماتريك) الحرية عملياً لم يعد يملك الكثير من الأسال، وبمكنا اعتباره أول الهابطين إلا إذا انتفض في مبارياته الأربع القادمة وفاز بها جميعاً على أن يتعثر منافسوه ولو بخسارتهم لمبارتين على الأقل.

منظر المؤخرة لم يتغير وبقي على حاله مع حصول الفرق الواجهة أسف القائمة على التعادل، فالقوة فرض التعادل على حطين ٢/٢ في (ريومتادا) متأخرة، فتلقى هدفين بدقيقة واحدة في الشوط الأول، ثم سجل صهوني ولاعبا حطين مصطفى جندى ومثنى عرقاوي، ولاعب الطليعة عبد الهادي حنظللي.

لاعب الساحل أحمد غلاب رفع رصيده إلى أربعة أهداف، وكذلك الهدف التاريخي للدوري السوري رجا رافع وزميله أسعد الخضروقد سجلا هدفهما الثاني هذا الموسم، وسجل مهاجم الشرطة سامر خاكتان هدفة إلى.

رحلتا أجزاء احتسبتا هذا الأسبوع وسجلتا، الأولى لمحمود البحر من جبلة برمي الشرطة والثانية لمهاجم الساحل أحمد غلاب.

وحدث هذا الأسبوع (١٧) هدفاً وفشلت السليبي مع الوثبة كان سيد الأحكام ونقطة في اليد أحسن من عشرة في الأحلام.

الكرامة استعاد المركز الثالث بفوز كبير على مدار الشوطين، وهذا الأمر يرخي بظلال قائمة على الأوضاع غير السليمة في نادي الوحدة، ما يؤكد ضرورة إجراء قرارات سريعة للفريق قبل الدخول في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي.

الشرطة أوقف حالة التوق الجبلابي فأنهى المباراة بالتعادل ٢/٢، والصدمة الجبلابية أن الشرطة أدرك التعادل عبر ابن جبلة بخصمه بصيص الذي يلعب في صفوف الشرطة.

بكل الأحوال لم تحدث المباريات وتناجها أي تغيير على المواقع سوى أن الكرامة انتقل إلى ثالث الترتيب وهبط حطين والوحدة درجة إلى الورا.

صراع آخر

صراع الهديان كان قائماً بين لمعيي جبلة والجلاء، فتصايح محمود البحر ومحمد الواكد بالتسجيل، فسجل البحر هدفين والواكد ثلاثة أهداف، فخلص الواكد خصمه الاتحاد الذي حاول انتصاف

في الدوري الكروي الممتاز في الأسبوع الـ (٢٢) .. التعادل أرهق المهديين والحرية اقترب من الخطر



الجلاء بدمشق برعاية نظيفة. المباراة منحت الجيش فرصة الاستمرار الإيجابية بعد تأمله إلى المربع الذهبي في مسابقة الكأس وتعويض نتائج السلبية في مرحلة الإياب، في حين الوحدة الساعي لتحقيق نتيجة إيجابية ومصالحة جماهيره بعد خروجه من مسابقة الكأس. الشوط الأول كان متوسط الأداء من الطرفين فبدأ الكرامة التهديد بتسديدة شادي الحموي التي تصدى لها محمد داود ليرد الوحدة عبر تسديدة الزينو التي أعدها حارس الكرامة النعمان وتسديدة ضياء الحق جاورت القائم ليأتي هدف الكرامة مع نهاية الشوط الأول في الدقيقة ٤١ منها الشوط الأول بهذه النتيجة.

في الشوط الثاني استمر الجيش بضغطه على مرعى الحرية واستطاع الواكد أن يسجل مرتين في الدقيقتين ٥٠ و٦١ معلناً الريادة الجياشوية على المباراة، مع بقاء الفرصة أمام الحرية لتسجيل حضوره ولو بهدف الشرف إلا أنه لم يتمكن من تحقيق ذلك لضعف الفاعلية الهجومية وضعف الروح المعنوية، بينما مال لاعبو الجيش لاحتياطيين هو عرضية محمد يوسف التي ارتقى لها المهدي وعلت العارضة وغير ذلك ما نجد أي اندفاع يذكر وبقي تشرين صاحب المبادرة على مدار الدقائق فحاجت دبل كيب الكواية القائم وكذلك كان حال تسديدة باسل مصطفى، الاتحاد في الدقائق الأخيرة حاول التدرج بالكرة والوصول لمناطق خصمه لكن عملية الإنفلال التي نظمتها تشرين سدت جميع جدران واستحقاق فيما عاد الاتحاد كما السابق ولم يقدم شيئاً يمكن لنا أن نقف عنده فظهر بصورة متواضعة جداً كفريق غير قادر على مواجهة خصمه مع اندمام فعالية وسطه ومساحات شاسعة في خط دفاعه الذي ضرب بمحاسبات كثيرة ولو وفق لاعبو تشرين لارتفعت نتيجة المباراة أكثر.

تشرين دخل المباراة فازحاً أسلوبه ونسقه المرتفع مع شبه حصار على خصمه الاتحاد الذي حاول انتصاف

الجمهورية بدمشق برعاية نظيفة. المباراة منحت الجيش فرصة الاستمرار الإيجابية بعد تأمله إلى المربع الذهبي في مسابقة الكأس وتعويض نتائج السلبية في مرحلة الإياب، في حين الوحدة الساعي لتحقيق نتيجة إيجابية ومصالحة جماهيره بعد خروجه من مسابقة الكأس. الشوط الأول كان متوسط الأداء من الطرفين فبدأ الكرامة التهديد بتسديدة شادي الحموي التي تصدى لها محمد داود ليرد الوحدة عبر تسديدة الزينو التي أعدها حارس الكرامة النعمان وتسديدة ضياء الحق جاورت القائم ليأتي هدف الكرامة مع نهاية الشوط الأول في الدقيقة ٤١ منها الشوط الأول بهذه النتيجة.

في الشوط الثاني استمر الجيش بضغطه على مرعى الحرية واستطاع الواكد أن يسجل مرتين في الدقيقتين ٥٠ و٦١ معلناً الريادة الجياشوية على المباراة، مع بقاء الفرصة أمام الحرية لتسجيل حضوره ولو بهدف الشرف إلا أنه لم يتمكن من تحقيق ذلك لضعف الفاعلية الهجومية وضعف الروح المعنوية، بينما مال لاعبو الجيش لاحتياطيين هو عرضية محمد يوسف التي ارتقى لها المهدي وعلت العارضة وغير ذلك ما نجد أي اندفاع يذكر وبقي تشرين صاحب المبادرة على مدار الدقائق فحاجت دبل كيب الكواية القائم وكذلك كان حال تسديدة باسل مصطفى، الاتحاد في الدقائق الأخيرة حاول التدرج بالكرة والوصول لمناطق خصمه لكن عملية الإنفلال التي نظمتها تشرين سدت جميع جدران واستحقاق فيما عاد الاتحاد كما السابق ولم يقدم شيئاً يمكن لنا أن نقف عنده فظهر بصورة متواضعة جداً كفريق غير قادر على مواجهة خصمه مع اندمام فعالية وسطه ومساحات شاسعة في خط دفاعه الذي ضرب بمحاسبات كثيرة ولو وفق لاعبو تشرين لارتفعت نتيجة المباراة أكثر.

تشرين دخل المباراة فازحاً أسلوبه ونسقه المرتفع مع شبه حصار على خصمه الاتحاد الذي حاول انتصاف

الكرامة يحقق الفوز أداء ونتيجة

حمص- عبد الباسط الحسن

دخل الفريقان اللقاء وعينهما على النقاط الثلاث.

المخضرم رجا رافع واسعد الخضرو لمقتنص القوة نقطة ثمينة من أرض حطين ويقد حطين تقطنين غاليين.

هدفان متأخران

افتقد الشوط الأول للإثارة في معظم مراحله وكانت بدايته رتيبة وبلا فعالية من الطرفين، وعض حطين هذا بتسجيله هدفين لمعيون بدقيقتين سجل الأول الشاب مصطفى جندى بالدقيقة ٤٢ أتبعه الشاب مثنى عرقاوي بهدف ثانٍ بعد دقيقة واحدة إثر تلقيه تمريرة حسن جويد ليعزز تقدم فريقه بهدفين للاشمئ، ورغم تأخره فإن القوة لم يكن سهلاً وهدم مرعى حطين بأكثر من مناسبة أخطرها انفراد محمد عمارة بالدقيقة ٣٦ خرج لها شاهر الشاكر خارج المنطقة وعرقله لينال بطاقة صفراء فموتاً فرصة تسجيل هدف التقدم، وحصل القوة على ركلة حرة مباشرة سدها أسعد الخضرو وارتدت من حائط الصد، وسبقها فرصة للقوة بكرة رأسية تابعها محمد عمارة خارج الرمي، بالمقابل اقتصر فرص حطين على تسديدة عبد الملك عزيزان واختراقة عرقاوي تكفل بهما حارس القوة يزن العرابي.

سيناريو مكرر

شهد الشوط الثاني سيناريو مكرراً لما حصل سابقه لكن بطل الشوط كان القوة الذي عاد بقوة للمباراة حتى لو جاءت عودته متأخرة لكنها أثمرت عن هدفين لمعيون لاعبين يملكان الخبرة هما رجا رافع الذي قلص النتيجة بمناجاة رأسية لكرة سكتت عن يسار الحارس شاهر الشاكر بالدقيقة ٨٧ لتعود الروح للقوة الذي ضغط وظهر بمستوى مغاير ونجح يبارك التعادل عبر اللاعب أسعد الخضرو برأسية رائعة بالدقيقة ٩٠ لتعود المباراة الشاكر بالدقائق الخمس التي احتسبها حكم اللقاء الدولي محمد قنادة لكن المباراة انتهت بالتعادل ٢/٢، وكان الشوط الثاني قد شهد بعض الفرص من الفريقين منذ بدايته وأخطرها كرة مصطفى جندى الذي اخترق الدفاع وسدد كرة على المرعى، تلتها كرة ليوسف قلغا لكن الحارس تكفل وأكملها جهاد بسمان مسجلاً الهدف الأول للكرامة.

تعزيز النتيجة لتأتي تسديدة الصهوني من جهة اليباس سكتت شياك حارس الوحدة والهدف الثاني للكرامة في الدقيقة ٤٨ وبعد عدة دقائق حارس الحراس تكفل المرعى.

أجرى حكيم الوحدة تغييراته عبر مشاركته حميد ميرو وأسن العاجي محاولاً التقدم نحو منطقة الكرامة لكن من دون تحقيق خطورة حقيقية من تسديدة الميرو علت المرعى وعرضية العاجي لم تجد متابعاً. بعد امتداد الوحدة أجرى عزام الكرامة تغييرات فتمت مشاركة اللاعبين ضوح نكدلي وعلي زكريا ورفيغ عبد الرحمن. في الدقيقة الأخيرة من اللقاء كانت الفرادة ريفا عبد الرحمن التي كان من الممكن أن تعزز النتيجة لولا تالق مدافع الوحدة بإبعاد الكرة ليتبني اللقاء بفوز الكرامة بهدفين دون مقابل.

حطين يضع الفوز

اللاذقية - الوطن

أضاع حطين فوزاً كان يمتناول يده أمام ضيفه القوة وسقط بفج التعادل الإيجابي ٢/٢ بعد أن كان متقدماً بالشوط الأول بهدفين نظيفين سجلهما الشاكر مصطفى جندى ومثنى عرقاوي فيما سجل للقوة

اللاذقية ٣٥ ومع ذلك كان لاعبو الساحل أن



في الدوري الكروي الممتاز في الأسبوع الـ (٢٢) .. التعادل أرهق المهديين والحرية اقترب من الخطر

تشرين حقق ما أراد والجيش يلاحقه بعناد.. الكرامة هزم الوحدة والشرطة عادل جبلة



يعزروا تقدمهم بعدة كرات خطرة للعشمة والخرفان مستفيدين من تدني المستوى البدني للاعبين الطليعة بفعل عزوفهم عن التدريبات لمدة طويلة وإن كانت تحركات المبيض والعمير سريعة إلا أنها جاءت سلبية وغير ملبية للطموح. لاعبو الطليعة دخلوا الثاني بسيناريو مختلف ومشهد فني مغاير كرات طويلة منتظمة انتشار واسع وخاصة على الأطراف بالتزامن مع تحركات وهمية للعبير من دون كرة خلقت فوضى في دفاعات الساحل وبكرة العدي الطويلة لدخل صندوق المصري يتعثر الحديد مدافع الضيوف في تقديرها تصل لعبد الهادي حنظللي الذي سدها بحرفته داخل الشباك عند الدقيقة ٥٨ لترتفع أخطرها وسدد كرة على المرعى، تلتها كرة ليوسف قلغا لكن الحارس تكفل وأكملها جهاد بسمان مسجلاً الهدف الأول للكرامة.

تعزيز النتيجة لتأتي تسديدة الصهوني من جهة اليباس سكتت شياك حارس الوحدة والهدف الثاني للكرامة في الدقيقة ٤٨ وبعد عدة دقائق حارس الحراس تكفل المرعى.

أجرى حكيم الوحدة تغييراته عبر مشاركته حميد ميرو وأسن العاجي محاولاً التقدم نحو منطقة الكرامة لكن من دون تحقيق خطورة حقيقية من تسديدة الميرو علت المرعى وعرضية العاجي لم تجد متابعاً. بعد امتداد الوحدة أجرى عزام الكرامة تغييرات فتمت مشاركة اللاعبين ضوح نكدلي وعلي زكريا ورفيغ عبد الرحمن. في الدقيقة الأخيرة من اللقاء كانت الفرادة ريفا عبد الرحمن التي كان من الممكن أن تعزز النتيجة لولا تالق مدافع الوحدة بإبعاد الكرة ليتبني اللقاء بفوز الكرامة بهدفين دون مقابل.

أضاع حطين فوزاً كان يمتناول يده أمام ضيفه القوة وسقط بفج التعادل الإيجابي ٢/٢ بعد أن كان متقدماً بالشوط الأول بهدفين نظيفين سجلهما الشاكر مصطفى جندى ومثنى عرقاوي فيما سجل للقوة

اللاذقية ٣٥ ومع ذلك كان لاعبو الساحل أن

الهجوم مع تحسن واضح لجبلة عن الشوط الأول، وفي الدقيقة ٥٨ يسد الحفيان كرة نحو المرعى يتصدى لها الأوسي حارس الشرطة لتعود للبحر الذي يعاود التسديد ولكن هذه المرة في الزاوية هجوماً واستطاع فيه خلق العديد من الفرص، مستغلاً سرعة لاعبيه، عكس جبلة الذي حاول بناء هجمات منظمة ومتأنية ولكنها افتقدت للخطورة، وفي الدقيقة ٦٤ استغل سامر خاكتان تقدم الشيخ حارس جبلة أمام المرعى ليسدد كرة مباغتة على البث المباشر لإذاعة صدى إدم.

وبعيدة وتستقر في سقف المرعى هدف الشرطة الأول، وكاد النابلسي أن يعزز مرتين للشرطة، ولكن حارس جبلة كان له بالمرصاد، ومنه الخاكتان كاد أن يفقد لكن الطوش حولها إلى ركنية، ومع نهاية الجولة، يفقد محمود البحر لاعب جبلة بالحارس ويتعرض لعرقلة من المدافع ليتصل على جزاء، لينبزي لها ويسد الكرة عن يسار الأوسي هدف التعادل في الدقيقة ٣٠+٤٥ ليتبني الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بهدف.

الشوط الثاني تابع الفريقان أداءهما

الفرقان أحباباً في النهاية بالتعادل بنتيجة هدفين لكل منهما، بينما عزز البحر صدرته لهداي في الدوري بإحرازه هدفين جبلة إحداهما من علامة الجزاء.

الشوط الأول قدم فيه الشرطة أداءً جماعياً هجوماً واستطاع فيه خلق العديد من الفرص، مستغلاً سرعة لاعبيه، عكس جبلة الذي حاول بناء هجمات منظمة ومتأنية ولكنها افتقدت للخطورة، وفي الدقيقة ٦٤ استغل سامر خاكتان تقدم الشيخ حارس جبلة أمام المرعى ليسدد كرة مباغتة على البث المباشر لإذاعة صدى إدم.

وبعيدة وتستقر في سقف المرعى هدف الشرطة الأول، وكاد النابلسي أن يعزز مرتين للشرطة، ولكن حارس جبلة كان له بالمرصاد، ومنه الخاكتان كاد أن يفقد لكن الطوش حولها إلى ركنية، ومع نهاية الجولة، يفقد محمود البحر لاعب جبلة بالحارس ويتعرض لعرقلة من المدافع ليتصل على جزاء، لينبزي لها ويسد الكرة عن يسار الأوسي هدف التعادل في الدقيقة ٣٠+٤٥ ليتبني الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بهدف.

الشوط الثاني تابع الفريقان أداءهما

الفرقان أحباباً في النهاية بالتعادل بنتيجة هدفين لكل منهما، بينما عزز البحر صدرته لهداي في الدوري بإحرازه هدفين جبلة إحداهما من علامة الجزاء.

الشوط الأول قدم فيه الشرطة أداءً جماعياً هجوماً واستطاع فيه خلق العديد من الفرص، مستغلاً سرعة لاعبيه، عكس جبلة الذي حاول بناء هجمات منظمة ومتأنية ولكنها افتقدت للخطورة، وفي الدقيقة ٦٤ استغل سامر خاكتان تقدم الشيخ حارس جبلة أمام المرعى ليسدد كرة مباغتة على البث المباشر لإذاعة صدى إدم.

وبعيدة وتستقر في سقف المرعى هدف الشرطة الأول، وكاد النابلسي أن يعزز مرتين للشرطة، ولكن حارس جبلة كان له بالمرصاد، ومنه الخاكتان كاد أن يفقد لكن الطوش حولها إلى ركنية، ومع نهاية الجولة، يفقد محمود البحر لاعب جبلة بالحارس ويتعرض لعرقلة من المدافع ليتصل على جزاء، لينبزي لها ويسد الكرة عن يسار الأوسي هدف التعادل في الدقيقة ٣٠+٤٥ ليتبني الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بهدف.

الشوط الثاني تابع الفريقان أداءهما

الفرقان أحباباً في النهاية بالتعادل بنتيجة هدفين لكل منهما، بينما عزز البحر صدرته لهداي في الدوري بإحرازه هدفين جبلة إحداهما من علامة الجزاء.

الشوط الأول قدم فيه الشرطة أداءً جماعياً هجوماً واستطاع فيه خلق العديد من الفرص، مستغلاً سرعة لاعبيه، عكس جبلة الذي حاول بناء هجمات منظمة ومتأنية ولكنها افتقدت للخطورة، وفي الدقيقة ٦٤ استغل سامر خاكتان تقدم الشيخ حارس جبلة أمام المرعى ليسدد كرة مباغتة على البث المباشر لإذاعة صدى إدم.

وبعيدة وتستقر في سقف المرعى هدف الشرطة الأول، وكاد النابلسي أن يعزز مرتين للشرطة، ولكن حارس جبلة كان له بالمرصاد، ومنه الخاكتان كاد أن يفقد لكن الطوش حولها إلى ركنية، ومع نهاية الجولة، يفقد محمود البحر لاعب جبلة بالحارس ويتعرض لعرقلة من المدافع ليتصل على جزاء، لينبزي لها ويسد الكرة عن يسار الأوسي هدف التعادل في الدقيقة ٣٠+٤٥ ليتبني الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بهدف.

الشوط الثاني تابع الفريقان أداءهما

الفرقان أحباباً في النهاية بالتعادل بنتيجة هدفين لكل منهما، بينما عزز البحر صدرته لهداي في الدوري بإحرازه هدفين جبلة إحداهما من علامة الجزاء.

الشوط الأول قدم فيه الشرطة أداءً جماعياً هجوماً واستطاع فيه خلق العديد من الفرص، مستغلاً سرعة لاعبيه، عكس جبلة الذي حاول بناء هجمات منظمة ومتأنية ولكنها افتقدت للخطورة، وفي الدقيقة ٦٤ استغل سامر خاكتان تقدم الشيخ حارس جبلة أمام المرعى ليسدد كرة مباغتة على البث المباشر لإذاعة صدى إدم.

وبعيدة وتستقر في سقف المرعى هدف الشرطة الأول، وكاد النابلسي أن يعزز مرتين للشرطة، ولكن حارس جبلة كان له بالمرصاد، ومنه الخاكتان كاد أن يفقد لكن الطوش حولها إلى ركنية، ومع نهاية الجولة، يفقد محمود البحر لاعب جبلة بالحارس ويتعرض لعرقلة من المدافع ليتصل على جزاء، لينبزي لها ويسد الكرة عن يسار الأوسي هدف التعادل في الدقيقة ٣٠+٤٥ ليتبني الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بهدف.

الشوط الثاني تابع الفريقان أداءهما

الفرقان أحباباً في النهاية بالتعادل بنتيجة هدفين لكل منهما، بينما عزز البحر صدرته لهداي في الدوري بإحرازه هدفين جبلة إحداهما من علامة الجزاء.

الشوط الأول قدم فيه الشرطة أداءً جماعياً هجوماً واستطاع فيه خلق العديد من الفرص، مستغلاً سرعة لاعبيه، عكس جبلة الذي حاول بناء هجمات منظمة ومتأنية ولكنها افتقدت للخطورة، وفي الدقيقة ٦٤ استغل سامر خاكتان تقدم الشيخ حارس جبلة أمام المرعى ليسدد كرة مباغتة على البث المباشر لإذاعة صدى إدم.

وبعيدة وتستقر في سقف المرعى هدف الشرطة الأول، وكاد النابلسي أن يعزز مرتين للشرطة، ولكن حارس جبلة كان له بالمرصاد، ومنه الخاكتان كاد أن يفقد لكن الطوش حولها إلى ركنية، ومع نهاية الجولة، يفقد محمود البحر لاعب جبلة بالحارس ويتعرض لعرقلة من المدافع ليتصل على جزاء، لينبزي لها ويسد الكرة عن يسار الأوسي هدف التعادل في الدقيقة ٣٠+٤٥ ليتبني الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بهدف.

الشوط الثاني تابع الفريقان أداءهما

الفرقان أحباباً في النهاية بالتعادل بنتيجة هدفين لكل منهما، بينما عزز البحر صدرته لهداي في الدوري بإحرازه هدفين جبلة إحداهما من علامة الجزاء.

الشوط الأول قدم فيه الشرطة أداءً جماعياً هجوماً واستطاع فيه خلق العديد من الفرص، مستغلاً سرعة لاعبيه، عكس جبلة الذي حاول بناء هجمات منظمة ومتأنية ولكنها افتقدت للخطورة، وفي الدقيقة ٦٤ استغل سامر خاكتان تقدم الشيخ حارس جبلة أمام المرعى ليسدد كرة مباغتة على البث المباشر لإذاعة صدى إدم.

وبعيدة وتستقر في سقف المرعى هدف الشرطة الأول، وكاد النابلسي أن يعزز مرتين للشرطة، ولكن حارس جبلة كان له بالمرصاد، ومنه الخاكتان كاد أن يفقد لكن الطوش حولها إلى ركنية، ومع نهاية الجولة، يفقد محمود البحر لاعب جبلة بالحارس ويتعرض لعرقلة من المدافع ليتصل على جزاء، لينبزي لها ويسد الكرة عن يسار الأوسي هدف التعادل في الدقيقة ٣٠+٤٥ ليتبني الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بهدف.

الشوط الثاني تابع الفريقان أداءهما

الفرقان أحباباً في النهاية بالتعادل بنتيجة هدفين لكل منهما، بينما عزز البحر صدرته لهداي في الدوري بإحرازه هدفين جبلة إحداهما من علامة الجزاء.

الشوط الأول قدم فيه الشرطة أداءً جماعياً هجوماً واستطاع فيه خلق العديد من الفرص، مستغلاً سرعة لاعبيه، عكس جبلة الذي حاول بناء هجمات منظمة ومتأنية ولكنها افتقدت للخطورة، وفي الدقيقة ٦٤ استغل سامر خاكتان تقدم الشيخ حارس جبلة أمام المرعى ليسدد كرة مباغتة على البث المباشر لإذاعة صدى إدم.

وبعيدة وتستقر في سقف المرعى هدف الشرطة الأول، وكاد النابلسي أن يعزز مرتين للشرطة، ولكن حارس جبلة كان له بالمرصاد، ومنه الخاكتان كاد أن يفقد لكن الطوش حولها إلى ركنية، ومع نهاية الجولة، يفقد محمود البحر لاعب جبلة بالحارس ويتعرض لعرقلة من المدافع ليتصل على جزاء، لينبزي لها ويسد الكرة عن يسار الأوسي هدف التعادل في الدقيقة ٣٠+٤٥ ليتبني الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بهدف.

الشوط الثاني تابع الفريقان أداءهما

الفرقان أحباباً في النهاية بالتعادل بنتيجة هدفين لكل منهما، بينما عزز البحر صدرته لهداي في الدوري بإحرازه هدفين جبلة إحداهما من علامة الجزاء.

الشوط الأول قدم فيه الشرطة أداءً جماعياً هجوماً واستطاع فيه خلق العديد من الفرص، مستغلاً سرعة لاعبيه، عكس جبلة الذي حاول بناء هجمات منظمة ومتأنية ولكنها افتقدت للخطورة، وفي الدقيقة ٦٤ استغل سامر خاكتان تقدم الشيخ حارس جبلة أمام المرعى ليسدد كرة مباغتة على البث المباشر لإذاعة صدى إدم.

وبعيدة وتستقر في سقف المرعى هدف الشرطة الأول، وكاد النابلسي أن يعزز مرتين للشرطة، ولكن حارس جبلة كان له بالمرصاد، ومنه الخاكتان كاد أن يفقد لكن الطوش حولها إلى ركنية، ومع نهاية الجولة، يفقد محمود البحر لاعب جبلة بالحارس ويتعرض لعرقلة من المدافع ليتصل على جزاء، لينبزي لها ويسد الكرة عن يسار الأوسي هدف التعادل في الدقيقة ٣٠+٤٥ ليتبني الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بهدف.

الشوط الثاني تابع الفريقان أداءهما

الفرقان أحباباً في النهاية بالتعادل بنتيجة هدفين لكل منهما، بينما عزز البحر صدرته لهداي في الدوري بإحرازه هدفين جبلة إحداهما من علامة الجزاء.

الشوط الأول قدم فيه الشرطة أداءً جماعياً هجوماً واستطاع فيه خلق العديد من الفرص، مستغلاً سرعة لاعبيه، عكس جبلة الذي حاول بناء هجمات منظمة ومتأنية ولكنها افتقدت للخطورة، وفي الدقيقة ٦٤ استغل سامر خاكتان تقدم الشيخ حارس جبلة أمام المرعى ليسدد كرة مباغتة على البث المباشر لإذاعة صدى إدم.

وبعيدة وتستقر في سقف المرعى هدف الشرطة الأول، وكاد النابلسي أن يعزز مرتين للشرطة، ولكن حارس جبلة كان له بالمرصاد، ومنه الخاكتان كاد أن يفقد لكن الطوش حولها إلى ركنية، ومع نهاية الجولة، يفقد محمود البحر لاعب جبلة بالحارس ويتعرض لعرقلة من المدافع ليتصل على جزاء، لينبزي لها ويسد الكرة عن يسار الأوسي هدف التعادل في الدقيقة ٣٠+٤٥ ليتبني الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بهدف.

الشوط الثاني تابع الفريقان أداءهما

الفرقان أحباباً في النهاية بالتعادل بنتيجة هدفين لكل منهما، بينما عزز البحر صدرته لهداي في الدوري بإحرازه هدفين جبلة إحداهما من علامة الجزاء.

الشوط الأول قدم فيه الشرطة أداءً جماعياً هجوماً واستطاع فيه خلق العديد من الفرص، مستغلاً سرعة لاعبيه، عكس جبلة الذي حاول بناء هجمات منظمة ومتأنية ولكنها افتقدت للخطورة، وفي الدقيقة ٦٤ استغل سامر خاكتان تقدم الشيخ حارس جبلة أمام المرعى ليسدد كرة مباغتة على البث المباشر لإذاعة صدى إدم.

وبعيدة وتستقر في سقف المرعى هدف الشرطة الأول، وكاد النابلسي أن يعزز مرتين للشرطة، ولكن حارس جبلة كان له بالمرصاد، ومنه الخاكتان كاد أن يفقد لكن الطوش حولها إلى ركنية، ومع نهاية الجولة، يفقد محمود البحر لاعب جبلة بالحارس ويتعرض لعرقلة من المدافع ليتصل على جزاء، لينبزي لها ويسد الكرة عن يسار الأوسي هدف التعادل في الدقيقة ٣٠+٤٥ ليتبني الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بهدف.

الشوط الثاني تابع الفريقان أداءهما

الفرقان أحباباً في النهاية بالتعادل بنتيجة هدفين لكل منهما، بينما عزز البحر صدرته لهداي في الدوري بإحرازه هدفين جبلة إحداهما من علامة الجزاء.

الشوط الأول قدم فيه الشرطة أداءً جماعياً هجوماً واستطاع فيه خلق العديد من الفرص، مستغلاً سرعة لاعبيه، عكس جبلة الذي حاول بناء هجمات منظمة ومتأنية ولكنها افتقدت للخطورة، وفي الدقيقة ٦٤ استغل سامر خاكتان تقدم الشيخ حارس جبلة أمام المرعى ليسدد كرة مباغتة على البث المباشر لإذاعة صدى إدم.

وبعيدة وتستقر في سقف المرعى هدف الشرطة الأول، وكاد النابلسي أن يعزز مرتين للشرطة، ولكن حارس جبلة كان له بالمرصاد، ومنه الخاكتان كاد أن يفقد لكن الطوش حولها إلى ركنية، ومع نهاية الجولة، يفقد محمود البحر لاعب جبلة بالحارس ويتعرض لعرقلة من المدافع ليتصل على جزاء، لينبزي لها ويسد الكرة عن يسار الأوسي هدف التعادل في الدقيقة ٣٠+٤٥ ليتبني الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بهدف.

الشوط الثاني تابع الفريقان أداءهما

الفرقان أحباباً في النهاية بالتعادل بنتيجة هدفين لكل منهما، بينما عزز البحر صدرته لهداي في الدوري بإحرازه هدفين جبلة إحداهما من علامة الجزاء.

الشوط الأول قدم فيه الشرطة أداءً جماعياً هجوماً واستطاع فيه خلق العديد من الفرص، مستغلاً سرعة لاعبيه، عكس جبلة الذي حاول بناء هجمات منظمة ومتأنية ولكنها افتقدت للخطورة، وفي الدقيقة ٦٤ استغل سامر خاكتان تقدم الشيخ حارس جبلة أمام المرعى ليسدد كرة مباغتة على البث المباشر لإذاعة صدى إدم.

وبعيدة وتستقر في سقف المرعى هدف الشرطة الأول، وكاد النابلسي أن يعزز مرتين للشرطة، ولكن حارس جبلة كان له بالمرصاد، ومنه الخاكتان كاد أن يفقد لكن الطوش حولها إلى ركنية، ومع نهاية الجولة، يفقد محمود البحر لاعب جبلة بالحارس ويتعرض لعرقلة من المدافع ليتصل على جزاء، لينبزي لها ويسد الكرة عن يسار الأوسي هدف التعادل في الدقيقة ٣٠+٤٥ ليتبني الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بهدف.

الشوط الثاني تابع الفريقان أداءهما

الفرقان أحباباً في النهاية بالتعادل بنتيجة هدفين لكل منهما، بينما عزز البحر صدرته لهداي في الدوري بإحرازه هدفين جبلة إحداهما من علامة الجزاء.

الشوط الأول قدم فيه الشرطة أداءً جماعياً هجوماً واستطاع فيه خلق العديد من الفرص، مستغلاً سرعة لاعبيه، عكس جبلة الذي حاول بناء هجمات منظمة ومتأنية ولكنها افتقدت للخطورة، وفي الدقيقة ٦٤ استغل سامر خاكتان تقدم الشيخ حارس جبلة أمام المرعى ليسدد كرة مباغتة على البث المباشر لإذاعة صدى إدم.

وبعيدة وتستقر في سقف المرعى هدف الشرطة الأول، وكاد النابلسي أن يعزز مرتين للشرطة، ولكن حارس جبلة كان له بالمرصاد، ومنه الخاكتان كاد أن يفقد لكن الطوش حولها إلى ركنية، ومع نهاية الجولة، يفقد محمود البحر لاعب جبلة بالحارس ويتعرض لعرقلة من المدافع ليتصل على جزاء، لينبزي لها ويسد الكرة عن يسار الأوسي هدف التعادل في الدقيقة ٣٠+٤٥ ليتبني الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بهدف.

الشوط الثاني تابع الفريقان أداءهما

الفرقان أحباباً في النهاية بالتعادل بنتيجة هدفين لكل منهما، بينما عزز البحر صدرته لهداي في الدوري بإحرازه هدفين جبلة إحداهما من علامة الجزاء.

الشوط الأول قدم فيه الشرطة أداءً جماعياً هجوماً واستطاع فيه خلق العديد من الفرص، مستغلاً سرعة لاعبيه، عكس جبلة الذي حاول بناء هجمات منظمة ومتأنية ولكنها افتقدت للخطورة، وفي الدقيقة ٦٤ استغل سامر خاكتان تقدم الشيخ حارس جبلة أمام المرعى ليسدد كرة مباغتة على البث المباشر لإذاعة صدى إدم.

وبعيدة وتستقر في سقف المرعى هدف الشرطة الأول، وكاد النابلسي أن يعزز مرتين للشرطة، ولكن حارس جبلة كان له بالمرصاد، ومنه الخاكتان كاد أن يفقد لكن الطوش حولها إلى ركنية، ومع نهاية الجولة، يفقد محمود البحر لاعب جبلة بالحارس ويتعرض لعرقلة من المدافع ليتصل على جزاء، لينبزي لها ويسد الكرة عن يسار الأوسي هدف التعادل في الدقيقة ٣٠+٤٥ ليتبني الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بهدف.

الشوط الثاني تابع الفريقان أداءهما

الفرقان أحباباً في النهاية بالتعادل بنتيجة هدفين لكل منهما، بينما عزز البحر صدرته لهداي في الدوري بإحرازه هدفين جبلة إحداهما من علامة الجزاء.

الشوط الأول قدم فيه الشرطة أداءً جماعياً هجوماً واستطاع فيه خلق العديد من الفرص، مستغلاً سرعة لاعبيه، عكس جبلة الذي حاول بناء هجمات منظمة ومتأنية ولكنها افتقدت للخطورة، وفي الدقيقة ٦٤ استغل سامر خاكتان تقدم الشيخ حارس جبلة أمام المرعى ليسدد كرة مباغتة على البث المباشر لإذاعة صدى إدم.

وبعيدة وتستقر في سقف المرعى هدف الشرطة الأول، وكاد النابلسي أن يعزز مرتين للشرطة، ولكن حارس جبلة كان له بالمرصاد، ومنه الخاكتان كاد أن يفقد لكن الطوش حولها إلى ركنية، ومع نهاية الجولة، يفقد محمود البحر لاعب جبلة بالحارس ويتعرض لعرقلة من المدافع ليتصل على جزاء، لينبزي لها ويسد الكرة عن يسار الأوسي هدف التعادل في الدقيقة ٣٠+٤٥ ليتبني الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بهدف.

الشوط الثاني تابع الفريقان أداءهما

الفرقان أحباباً في النهاية بالتعادل بنتيجة هدفين لكل منهما، بينما عزز البحر صدرته لهداي في الدوري بإحرازه هدفين جبلة إحداهما من علامة الجزاء.

الشوط الأول قدم فيه الشرطة أداءً جماعياً هجوماً واستطاع فيه خلق العديد من الفرص، مستغلاً سرعة لاعبيه، عكس جبلة الذي حاول بناء هجمات منظمة ومتأنية ولكنها افتقدت للخطورة، وفي الدقيقة ٦٤ استغل سامر خاكتان تقدم الشيخ حارس جبلة أمام المرعى ليسدد كرة مباغتة على البث المباشر لإذاعة صدى إدم.

وبعيدة وتستقر في سقف المرعى هدف الشرطة الأول، وكاد النابلسي أن يعزز مرتين للشرطة، ولكن حارس جبلة كان له بالمرصاد، ومنه الخاكتان كاد أن يفقد لكن الطوش حولها إلى ركنية، ومع نهاية الجولة، يفقد محمود البحر لاعب جبلة بالحارس ويتعرض لعرقلة من المدافع ليتصل على جزاء، لينبزي لها ويسد الكرة عن يسار الأوسي هدف التعادل في الدقيقة ٣٠+٤٥ ليتبني الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بهدف.

الشوط الثاني تابع الفريقان أداءهما

الفرقان أحباباً في النهاية بالتعادل بنتيجة هدفين لكل منهما، بينما عزز البحر صدرته لهداي في الدوري بإحرازه هدفين جبلة إحداهما من علامة الجزاء.

الشوط الأول قدم فيه الشرطة أداءً جماعياً ه