

الوحدة يستقبل الطيبة والكرامة ينتظر الجيش في سلة الرجال

مهند الحسني

وأنس شعبان وعمر الشيخ علي من الكرامة والمرء والإدلي والريحاوي من الجيش.
وفي اللقاء الثاني يحل الثورة ضيفاً على العروبة بدءاً وتختتم المباريات يوم الثلاثاء بقاءين حيث يحيى الوثبة بضيافة التواعير في حماة، ويلتقي الجماهير الاتحاد والجلاء.



أكون أو لا أكون

بها الشعار يدخل الجلاء الرابع مباراته الكبيرة جاره الاتحاد صاحب المركز الثالث، لأن خسارة وفوز الوحدة على الطلبة سيجعلانه يتنازع المركز الرابع للوحدة حتماً، ما يعني أن أموره في حسابات جديدة وخاصة أن أمامه مباريات مع الجيش والوحدة، لذلك سيزج مدرب الفريق مالديه من أوراق رابحة وقوية في هذا اللقاء على أن تتنعش آماله ويتحقق في دائرة المنافسة بين الـ 4 ويعرف الجلاء أن لجاره مزاجية معينة إن أتت تعكيرها قد يخطف منه نقاط الفوز.

الاتحاد من جهة يعرف أن اللقاء ليس سهلاً الجلاء سيقاتل من أجل الفوز، لكنه يمتلك هو اثنان من تمييزين ومهاراتين.

لقاءات الفريقين مهما كانت ودية أو رسمية تتصرف بالقوة والإثارة، غالباً ما تفرض الحساسية على مجرياتها لكونها مباراة جiran.

النتيجة أقرب للاتحاد لكن حساسية المباراة ستشغل الكثير من الفوارق الفنية.

وفي اللقاء الثاني يلعب الوثبة العاشر بضيافة التوفيق السابع في حماة.

من الذهاب



من الذهاب



فاز الكراة على الجيش ٧١-٧٥، والاتحاد على
٦٢-٥٠، الطليعة على الوحدة ٨٨-٨٣، والثورة
٨٣-٩٤، والعروبة على التواعير
٩٤-٥٥، والوثبة على اليرموك ٧٦-٧٢.

دوري السيدات

انطلقت مباريات الدور النصف النهائي يوم الجمعة من دوري سلة السيدات حيث قطعت سلة الثورة شوطاً كبيراً للوصول إلى المباراة النهائية فوزهن على مستضيفاهن سيدات تشرين الواقع ٤٦.

وتمكنت سيدات الجلاء من تجاوز محطة مستضيفه سيدات نادي الجلاء الواقع ٤٥-٤٢ بعد مباريات متعددة المستوى الفني.

وستتقابل الفرق الأربع مجدداً يوم الجمعة القادمة.

الكرامة بكل قوته ولديه خطط مثالية، فيما الجيش يعلم بمسؤولية الوصول، فريقاً يملك كل مقومات تحقيق يملك لاعبين مميزين على استعداد أي فارق.

وهذا ما يعزز من سخونة في موازين قوى الطرفين، لدى توفيق أشرف الأبراش

قمة بكل المقدمات **يغنى عنها، لذلك سلعة**

يُبيّس سهلاً وطريقه لنقطة الفوز لن يكون مفروشاً
باللورود لكونه سيواجه فريقاً هو بأمس الحاجة للفوز،
مع ذلك الطليعة يملأ نخبة من اللاعبين الجيدين
مثال يامن حيدر ومحمد زيدان وشهم عاجقة.
النتيجة أقرب للوحدة لكن الطليعة قادر على أن يقلب
كل الموازين ويخرج بنقطة الفوز.
اما اللقاء الثاني فيجمع الجارين اليرموك والحرية في
موقعة شبه محسومة للحرية.

حكيم سلة الساحل: سلة النادىأمانة فى أعناقكم

أخته وأصدقاء

- طرطوش - مدحوب على**

لقد شعرت بالأمر عند تراكم الإصابات بين الذهاب والإياب وخاصة مع إصابة الثلاثي بتول أحمد وعفاف عبيد وراما هاشم وعدم توافر البديلات، ورأودني الشك بأن أمور الفريق أصبحت في خطر لكن هذا الخطر والحمد لله تلاشى بعد الفوز على العروبة في حلبة.

كيف استعدتكم لمسابقة الكأس؟ الفريق الآن يتربى ويستعد لمسابقة الكأس التي ستنطلق بعد العيد مع المدرب يوسف الكار مع محبي لجميع حكامنا الذين هم خوري.

لقد عدت للعمل الفني بعد ابتعادك عنه، فماذا تقول عن عودتك؟ الشخص الذي يحب النادي يعمل معه وقت الشدة وفي الأوقات الحرجة والفريق هذا الموسم ونتيجة لبعض الفضائح التي عمل بها الجميع كان مشرحاً للهبوط إلى الدرجة الثانية، وهذا شيء لا يمكن أن سمح به ولا يمكن أن يكون، وأنا قادر على مساعدته لذلك توكلت على الله وتصدىت لمهمة التدريب.

كيف تقيم الفريق خلال هذا الموسم؟ كان هدفنا هذا الموسم هو بقاء سلة الساحل رقماً صعباً في دوري الدرجة الأولى ولكن لم يكن هناك رضى كامل عن الموسم الحالي لأنه لولا بعض التفاصيل الصغيرة وقلة الحظ لكان الفريق قد تأهل للمرتبة الذهبية، لكن بشكل عام أنا راض عن الفريق.

هل شعرت للحظة ما بأن الفريق سيهبط إلى درجة الثانية؟

لقد شعرت بالفعل معنى عبارة سلة الساحل يذهب تفكيرنا مباشرة إلى أيقونة اللعبة وصاحب إنجازاتها ببطولة سوريا للناشئات موسم ٢٠١٤/٢٠١٥، ثالث الدوري والكأس ٢٠١١/٢٠١٢، ومتصدر الدوري ٢٠١٧/٢٠١٨، موسم الماضي قبل إيقافه بسبب جائحة كورونا، وقبل كل ذلك كان مشرقاً للعبة حين توج الفريق بلقب كأس الجمهورية ٢٠١٧/٢٠١٨، هو رئيس النادي للسابق وعضو الإدارة ومشرف اللعبة السابق والمدرب والمنفذ الحالي ولكنه تبرأ كل شيء المحب لناديه والمتلقي به في السراء والضراء، هذا الشخص الذي جمع كل جمهور الساحل على محبه وفائه لناديه، إنه الدكتور علاء طه مدرب سيدات الساحل الحالي الذي آثر وداع كرة السلة إلى غير رجعة، فماذا دار في حوارنا معه:

 - من بنظرك أفضل لاعبات الكرة السورية حالياً؟ بصراحة لن أتكلم عن الأسماء المعتمدة الأهم الآن بالنسبة لمستقبل سلة الساحل الأنثوية هنا اللاعبات الواعده والأصلية من وجهة نظري كل من أنا أصلها سوسن جمال الدين، بيرو، نورا بشارة سليمان، يانا عفيف، يارا سليمان.
 - كلمة الأخيرة تتركها لك؟ اللجنة الفنية وإدارة نادي الساحل محب لكرة السلة، سلة الساحل أمانة الحمى على النادي وتحافظ عليه لأنها المشرق لرياضة طرطوش، وشكراً للأشخاص الذي وقفوا إلى جانبي الموسم وكأنا داعمين في الأوقات الصعبة واحتضنوا الفريق، وأخص بالذكر جرجس النادي والأتراس والكايوه أحمد والأب الروحي حسان طوفان، وأيمان سليمان وكل شخص لم يفقد بالفريق، وللأسرة براءة إبراهيم التي لها الآخر الكبير في أن ينتهي هذا الموسم خير ومثماً انتهى.
 - وشكراً لكل التضحيات التي قدمتها حساب وقوتها وعائتها والشكر الخالي لصحيفة «الوطن» التي وقفت الفريق أيضاً خلال السنوات السبع الماضية، وحالياً.
 - برأيك ما أفضل إدارة للنادي على مدار الـ ٢٠ عاماً التي عملت معها بالنادي؟ لقد تشرفت بالعمل مع ٦-٧ إدارات تناوبت على النادي وتضم خيرة الأشخاص والمخلصين للرياضة والنادي ولا أميز أحداً عن الآخر لكن لكل إدارة ظروف عملها التي عملت بها وأشكرهم جميعاً على ثقتهم بي.
 - لاحظنا أن الفريق قد تعرض لظلم تحكيمي في عدد من المباريات فما رأيك بالتحكيم السلوكي حالياً؟ الظلم التحكيمي يقع على كل الفريق لكن بنسبة متفاوتة، ونعلم بأن هناك بعض الفرق المدللة تحكيمياً لدى اتحاد كرة السلة وبالنهاية واقع التحكيم السلوكي هذا الموسم من سيء إلى أسوأ باعتراف أهل الكار مع محبي لجميع حكامنا الذين هم مباشراً؟
 - برأيك تقدمت باستقالتك بعد الدوري لأنك تقدمت باستقالتك بعد الدوري لكنني أعتبر أن مهمتي مع الفريق قد أجزت ووقيتي إضافة إلى ظروف عمل لا يسمحاني في أن استمر وأعتقد أن ٢٠ عاماً من العمل مع النادي تكفي لذلك آثرت الابتعاد بالعمل الميداني لكن سأبقى محبًا ومشجعاً للنادي.

A portrait of a middle-aged man with short, dark hair. He is wearing a light blue button-down shirt with a fine white checkered pattern. He is looking slightly to his left with a neutral expression. The background is a plain, light-colored wall.

الاتحاد بطل بلا منازع لدوري شباب الممتاز

مستويات متفاوتة وعثرات كثيرة وموهوب قليلة

| النقط | الفارق | عليه | له | خسر | تعادل | فاز | لعب | الفريق | م |
|-------|--------|------|----|-----|-------|-----|-----|----------|----|
| ٦٨ | ٣٨+ | ١٣ | ٥١ | - | ٥ | ٢١ | ٢٦ | الاتحاد | ١ |
| ٥١ | ٢٤+ | ٢٧ | ٥١ | ٧ | ٣ | ١٦ | ٢٦ | تشرين | ٢ |
| ٤٦ | ٨+ | ٢٢ | ٤٠ | ٨ | ٤ | ١٤ | ٢٦ | الطليعة | ٣ |
| ٤١ | ١٠+ | ٢٧ | ٣٧ | ٩ | ٥ | ١٢ | ٢٦ | الوثبة | ٤ |
| ٤٠ | ٢٢+ | ٣٩ | ٥١ | ٨ | ٧ | ١١ | ٢٦ | الكرامة | ٥ |
| ٣٨ | ٣+ | ٣٨ | ٤١ | ٨ | ٨ | ١٠ | ٢٦ | النوعيبر | ٦ |
| ٣٦ | ٨+ | ٣٩ | ٣٧ | ٨ | ٩ | ٩ | ٢٦ | المحافظة | ٧ |
| ٣٤ | ٢- | ٣٥ | ٣٣ | ١٠ | ٧ | ٩ | ٢٦ | الحرية | ٨ |
| ٣٢ | ٦- | ٣٠ | ٢٤ | ١٠ | ٨ | ٨ | ٢٦ | الجيش | ٩ |
| ٣١ | ١٣- | ٤٣ | ٣٠ | ١٣ | ٤ | ٩ | ٢٦ | جيالة | ١٠ |
| ٣٠ | ٥- | ٢٩ | ٢٤ | ١٢ | ٦ | ٨ | ٢٦ | حطين | ١١ |
| ٢٥ | ٢٠- | ٤٨ | ٢٨ | ١٣ | ٧ | ٦ | ٢٦ | الوحدة | ١٢ |
| ٢١ | ٢١- | ٤٣ | ٢٢ | ١٥ | ٦ | ٥ | ٢٦ | الشرطة | ١٣ |
| ١٢ | ٤٧- | ٧٥ | ٢٨ | ٢٠ | ٢ | ٢ | ٢٦ | المجد | ١٤ |



على ملاعب صناعية وبعضاً بمواصفات تدريبية، ومثل هذه الملاعب لا تسهم بتأهيل وتطوير مهارات اللاعبين. من العثرات التي يمكن ذكرها انسحاب الشرطة من آخر مباراة والمجد من آخر مباراتين بعد أن تاكد هبوطهما، وسبق العديد من الفرق في الموسما السابقة أن انسحب من الدوري دون أن يتخذ أي إجراء بحقها، وهذا غير مفید لأنّه يقظة الدوري قيسية و يجعله غير محترم! والكلام هذا لا يخص دوري الشباب وحده، بل نجده في كل الدوريات الأخرى سواء تأسس الجمهورية أم دوري الدرجة الأولى

أُمّ الثانِيَةِ وَبِكُلِّ الْفَئَاتِ وَفِي دُورِي السِّيَدَاتِ، **جَدِيدٌ مِنَ الْعَثَرَاتِ كَانَ**

ولها: ضعف التحضير قبل انطلاق الدوري، بعد استراحة طويلة بقي اللاعبون الشبان على خصم مع كرتهم بسبب جائحة كورونا.

ثاني العثرات: كانت في تحديد عمر لاعبي الشباب وقد فوجئت أغلب الأندية بتحفيض العمر، فدعت صفوها بلاعبين من فرق الناشئين.

ثالث العثرات كانت تحكيمية، فلجنة الحكام رجت بالعديد من الحكم الذين لا يملكون الخبرة المطلوبة، فكان هذا الدوري حقل تجارب لهم، فجاءت العديد من النتائج متنورة بتلوك الصافرات، ومع فناعاتاً أن العديد من الفرق دفعت ثمن الأخطاء التحكيمية، إلا أنها تأمل أن يكون الحكام قد استفادوا من تجربة قيادة هذه المباريات.

رابع العثرات: أغلب المباريات أقيمت ليس، إلا!

ناصر النجار

اللاعبين فخاضوا الدوري بتشكيلية أغلبها من اللاعبين الناشئين وهذا الأمر ينطبق على العديد من الفرق أيضاً.

من المفترض أن يكون حظين من المنافسين على اللقب، وهو الفريق المعروف بمواهبه الكثيرة وخاماته الوعادة، لكنه خيب الآمال وزاد من آلام الفريق الشغب الذي حدث بلقاء الطلبة فخسر العديد من اللاعبين بالإيقاف، فانتهى بموقعاً لا يليق به وبتاريخه.

فريق الوثبة والحرية لم يظهرها بالمستوى المتوقع وقديماً مباريات متفاوتة، فتارة يكونان في المقدمة وتارة يكونان في مستوى لا يحسد عليه والموقع الذي احتله في النهاية يتتوافق مع محل الأداء والمستوى المقدم.

فريق جبلة كان أبرز المهددين في الهبوط حتى المراحل الأخيرة من الدوري، لكنه نهض فجأة وحقق الفوز يمنة ويسرة فنجنا من الهبوط باحتلاله مركزاً مريحاً.

من المقدمة

كما قلنا فإن فريق الاتحاد كان في طابق وحده، وحافظ على مستوى في أغلب مباريات الدوري وقدم مباريات كبيرة داخل ملعبه وخارجه واستحق الإشادة والتقدير بقيادة مدربه معن الرashed، واستطاع الفريق أن يخرج من دوامة المشاكل الإدارية والضائقة المالية من خلال تبني الشركة الراعية للفريق بشكل كامل وقد أخرجته من كل الأجواء الضبابية للنهاية.

نتائج شباب الوحدة كانت مخيبة جداً و تعرض في الدوري إلى خسائر قاسية ولو لا فوزه القانوني على الكرامة في الذهاب لكن أحد الهابطين.

شباب الوحدة عاشوا موسمًا متخيطاً شهد تغير المدربين وهو الموسم الأسوأ للفريق منذ عقود، ونجد أن اللائمة يمكن أن تلقى على إدارة النادي التي لم تعط فريق شبابها الاهتمام المطلوب فخرج من الموسم بخفي حنين كما خرجت بقية فرق النادي.

أما فريق الجيش فقد مسؤوليات متفاوتة واستقر في مركز آمن لكنه في الحصيلة العامة لم يكن الفريق الجيد القادر على أن يقدم نفسه بشكل جيد وأن يتصنم في الدوري.

الأفضل كان فريق شباب المحافظة فقد نال المركز الثالث في نهاية مرحلة الذهاب، لكنه تراجع كثيراً في الأيام ولم يحقق أدنى المطلوب وصار مطية لكل الفرق وحل في المحصلة النهائية في المركز السابع قريباً من فرق المؤخرة أكثر من قربه من فرق المقدمة.

تعثر وتقدم

فرق النوعير والكرامة وحظين قدمت في البداية مستويات متواضعة ومع تقدم الدوري تقدمت هذه الفرق وتطورت أسبوعاً بعد آخر، وكان من الممكن أن يكون النوعير (متصدر الدوري في الموسم الماضي) والكرامة في موقع أفضل وأقرب للمنافسين، لما تأثر هما بقرار تحديد عدم

أسدل الستار يوم الخميس الماضي عن دوري الشباب الممتاز لكرة القدم وانتهت المنافسات التي جرت على مرحلتين ذهاباً وإياباً إلى فوز فريق الاتحاد باللقب من دون أي منافسة أو أي خسارة، ففاز في ٢١ مباراة وتعادل في خمس مباريات فقط، وهذه هي المرة الثانية التي يوجد بها بطل الدوري من دون خسارة، وفي كل المرتين كان صاحب الإنجاز فريق الاتحاد.

وهو بط إلى الدرجة الأولى فريق الشرطة والمجد وصعد بديلاً منها فريقاً العربي والجهاد.

حصلية دوري الشباب تتجدها في الملاحظات التالية التي سجلناها من المستوى العام الذي قدمته الفرق مع الإشارة إلى بعض العثرات والعقبات التي رافقت الدوري.

قواعد ضعيفة

أولى الملاحظات التي لفتت الأنظار القواعد الضعيفة لفرق دمشق الخمسة المشاركة في الدوري، فالهابطان الشرطة والمجد لم يقدموا ما يثبت أحليتهم للمشاركة في هذا الدوري الممتاز، ورغم حصولهما على بعض النتائج إلا أنها كانت طفرة، والطفرة لا يمكن أن تكون قاعدة، وهذا بالطبع يعود إلى ضعف القاعدة في الناديين، علمًا أن المجد كان معروفاً عنه قوة قواعده، ولكن في الموسم الأخير تراجعت هذه القواعد كذلك فحسبت منه كانت تحفظ بما

اليوم قمة الكرة المصرية بين الزمالك والأهلي



انطلقت قبل أمس الجمعة في مدينة حماة مباريات المجموعة الثالثة من نهائيات دوري الدرجة الثانية المؤهلة لدوري الدرجة الأولى بكرة القدم والتي تضم أندية صافيتا والخابور والميدانين وحرفيي حلب وحقق فريق صافيتا في أولى مبارياته فوزاً مهماً على حرفيي حلب بهدفين مقابل هدف وحيد بعد مباراة استحق فيها صافيتا الفوز وترجم أفضليته خلال الـ ٩٠ دقيقة ورغم أن حرفيي حلب كان الدبادب بالتسجيل إلا أن حسان الحداد أدرك التعادل لصافيتا قبل أن يسجل الكابتن محمد حسن هدف الفوز لصافيتا وبهذا الفوز ياتي فريق صافيتا ينتصر اللقاء المهم له يوم الثلاثاء القادم عندما يلاقي الميدانين الذي لم يلعب مباراته مع الخابور التي كانت مقررة قبل أمس في يوم مباراة صافيتا والحرفيين بسبب عدم قيود نادي الخابور، وسيبقى قرار المباراة في يد اتحاد كرة القدم وفي المباراة الأولى فعلي لنادي الميدانين بلتقي اليوم الأحد مع حرفيي حلب الذي كما ذكرنا خسر مباراته الأولى مع صافيتا بهدفين لهدف.