

فوق الطاولة

هنّي الحمدان

نجحنا في صناعة الشيبس

جميل أن يكون هناك هدف تنموي كبير، كجعل من الصناعة خياراً أولياً للاستثمار وإعادة بعض قنواتها الإنتاجية التي توقفت لجملة من الأسباب على مر سنوات طويلة، فالعقد الحالي في الاقتصاد الوطني من ركائزه، بعد التحديات ووباء كورونا ستكون فرص نمو القطاع الصناعي هي الأبرز بين مختلف قطاعات الاقتصاد، ومبرر ذلك التوسع الكبير من المصانع والمعامل وبعض البنى التحتية الجاهزة، وكذلك بدخول صناعات جديدة تتواءم مع المرحلة الحالية.

فالصناعة ركيزة من ركائز التنمية باقتصاديات الدول لأن دورها كبير في زيادة الطاقة الاستيعابية في الاقتصاد وتحقيق أمن اقتصادي بمنتجات أساسية عديدة إضافة إلى دورها بتوليد فرص عمل كثيفة، هذا من ناحية الجوهر، لكن هل أدى قطاع الصناعة دوره كما يجب.. أم مازالت مشكلاته أثقل من أي حلول تخفف من هول الخسائر بفقدان أنواع من منتجات السوق المحلي بأمر الحاجة إليها، وتعطل أو خراب خطوط إنتاج بقيم مئات الليرات بلا فائدة، والإدارات تحاول جاهدة للخروج من نفق مظلم يلف عنق تطور الصناعة بلا أي نتائج مشجعة توحي أن انطلاقة صناعية متطورة ستحصل..!

الحكومة باختصار شديد طلبت منذ أيام من وزارة الصناعة علانية ضرورة تشغيل مصانعها وإعادة الحركة الإنتاجية للشركات المتوقفة، والاستفادة من عوائد التشغيل بتأمين منتجات تسد حاجة للمستهلكين بدلاً من الانتظار والترقب، كما حصل مع مادة الزيت على سبيل المثال لا الحصر..!

لا أحد يعلم حتى الآن، ماذا قدمت رؤى وزارة الصناعة للتطوير وإحياء بعض المصانع؟.. هل من برنامج زمني تعمل وفق أسسه.. أم مجرد طروحات خيال أهداف يصعب على الصناعة وحتى الحكومة حل سببها.

فشللت الصناعة بتوفير مادة الزيت محلياً، ولديها مقومات ومشتات ضخمة وجيش من الخبرات والكوادر.. ومن يسع لتبديرات بعض إدارات مؤسساتها بحس بالمنطقة السائدة ذات الفكر القديم المتحجر، وكان المبادرات غابت عن عقولها، شركات كونسروة أيضاً، من فشل إلى الوقوع في براثن وويلات الخسائر، لدرجة لم تعد تنفع أي حلول مقدمة، وكان شركات الكونسروة العامة فسحت المجال عمداً وفتح الباب على مصراعيه للشركات الخاصة..!

من المحزن حقاً، شبه خروج لشركات الكونسروة والزيت من حلبة المصارعة الإنتاجية، ومؤسسات التوزيع والبيع الحكومية تستجر منتجات الخاص..!

ماذا كان ينقص تلك العامة، إدارات أم كوادر وخبرات، أم خطوط إنتاج.. ينقصها الضمان وفتح أوقافها لخبرات الشراقات والفساد، فخربت الشركات وأخرجتها من حلقة الإنتاج والمنافسة كلياً..!

الصناعة مع شقيقتها الزراعة قطاعان يملكان مقومات متنوعة يجعلانها ذات قيمة مضافة كبيرة للاقتصاد الوطني، وهنا التسريع بإعادة تشغيل منشآت الصناعة والتوجه إلى صناعات تسد احتياجات المستهلكين ضرورة وواجب وطني قبل أي شيء، خير من الارتهان لموردين وتوافق قطع، وعقود صفقات ومزاجيات أخرى..

تبقى الصناعة بمنزلة الهوية التي تحدد معالم وتوجهات الاقتصادات، عندما تتطور وتخرج من نطية أساليبها وتنمو أفقياً وعمودياً..

لنعمل أكثر على «صنع في سورية» ونركز على هوية المنتج الوطني ورفع مستوى الجودة وتوفير كل المكونات التي تسهم في رفع التنافسية، وهذا يلزمه أولاً، تأهيل بعض المعامل وعودة العمل للمنشآت المتوقفة خير من تركها عرضة للعوامل الجوية.. هل عجزنا تماماً عن إيجاد حلول لإنتاج من خطوط الإنتاج ببعض الشركات المتعثرة؟..

أم تبقى في دائرة تعليق الشماغات؟.. أيها السادة فشللت صناعتنا في أسبب صناعة.. صناعة الكونسروة والزيت ورغم كل مقومات النجاح، ولكن للأمانة نحت صناعتنا في المسكة وأخيراً صناعة الشيبس..!

كشافو الجمارك... من كف اليد إلى الاستقلالات

ملك المخلصين الجمركيين مشتعل حيث طالت التوقيفات عدداً جديداً من المخلصين الجمركيين ليصل إلى ٨

عبد الهادي شباط



عبر الطرق والمعابر غير الشرعية والتي تم ضبطها من قبل الضابطات أو المغارز الجمركية أو غيرها من الجهات الجمركية العاملة على الأرض لمكافحة التهريب وتم إيقافها وإحالتها للمدبريات الجمركية لعرضها على لجنة خاصة للكشف والتحقق منها.

ولابد من الإشارة إلى أن ما تم نشره حول ما يجري من تحقيقات وعمليات توقيف وقرارات النقل والحجز الاحتياطي سواء بحق مديرين أو رؤساء أقسام أو كشافين في الجمارك أو بعض المخلصين الجمركيين تم طرحه بموضوعة وبعيداً عن التشهير، رغم امتلاكنا لكل الأسماء وربما لا تكون هناك مخالفات وأن التحقيقات هي من يحدد كل ذلك.

ويشار إلى أن من أهم مهام (الكشاف الجمركي) أن يتحقق من وزن البضاعة المدخلة ومدى مطابقتها للبيانات المرفقة مع البضاعة لجهة

٢٠ منشأة خالفت

١٧٩ منشأة صناعية حصلت على تراخيص خلال الربع الأول في ريف دمشق رأسمالها أكثر من ٣٣ مليار ليرة

الوطن



الحاصلة على قرارات ترخيص صناعية فقد بلغت نحو ١٥٥ منشأة برأسمال بلغ أكثر من ٣٣ مليار ليرة لكافة القطاعات.. وقد أظهر التقرير أن عدد المنشآت الحرفية المنفذة والحاصلة على سجلات صادرة عن المرسوم ٤٧ / نحو ١٥ منشأة برأسمال ١٧٥ مليوناً في حين بلغ عدد المشاريع المرخصة وفق المرسوم ذاته والحاصلة على

قرارات ترخيص حرفية لقطاعات الكيماوية والهندسية والسيجية والغذائية برأسمال ٥٣٣.٥ مليون ليرة. وفي سياق متصل أشار التقرير الصادر إلى أن هناك سجلين من حيث المحافظة منشأة واحدة في حين لا يوجد أي منشأة حصلت على موافقة نقل إلى القطاع الهندسي وسجل واحد تابع للمنشآت الحرفية في القطاع الهندسي أيضاً.

كميات وفيرة من القمح تكفي وقتاً طويلاً

مدير عام الحبوب لـ«الوطن»: لا خوف أبداً فالدقيق مؤمن ومليون طن قيد التوريد

هناء غانم



أكد المهندس يوسف قاسم مدير عام السورية للحبوب وأحداف العمل التي تسير عليه مختلف المؤسسات والإدارات، مبيّناً في تصريح خاص لـ«الوطن»، أن وضع مخازين القمح جيد وهناك كميات كافية من المادة تضمن استمرار عمل المطاحن بطاقتها القصوى وبما يوفر كامل مخصصات الطحين لكل الأفران العامة والخاصة، قاسم أعرب قائلاً: إنه خلال الحرب على سورية لم ينقطع رغيف الخبز إلا ببضع الغصات والازدحامات التي حدثت على بعض الأفران لأسباب لا تتعلق بعدم وجود المادة وإنما نتيجة الطرقات والنقل والكهرباء أو المحروقات مؤكداً أن مادة دقيق الخبز لم تنقطع بالمطلق.

وأضاف قاسم إن المؤسسة قامت بإبرام عقود لاستيراد كميات من القمح هي قيد التوريد بنحو مليون طن ذي المنشأ الروسي، كما يجري لاحقاً الإعلان عن عقود جديدة بحسب الحاجة، موضحاً أن الإعلان في المناقصات يكون للقمح، والأفضلية للقمح ذي المنشأ الروسي دائماً.

وبخصوص محصول القمح قال يتم التجهيز حالياً لهذا الموضوع وخلال فترة قريبة ستكون الأمور جاهزة بما يخص التحضيرات لاستقبال موسم القمح حيث قامت المؤسسة بالعمل على تجهيز المراكز والطاقت التخزينية المتاحة التي لا تزال قيد الاستمرار من قبل المؤسسة وتأمين الأكياس إضافة إلى إعداد دورات فنية للعاملين الذين سيتم زجهج في مراكز المؤسسة لشراء المحاصيل، والتخزين وسوف يتم الإعلان عن تفاصيل الإجراءات قريباً.

وبالنسبة للسبب قال نحن مودعون أن تكون مؤمنة قبل بدء عمليات الشراء مثل كل عام ولم يحصل أي تأخير

بموضع التوريد للفلاحين والأهم أنه خلال ٤٨ ساعة كان يتم صرف قيمة الأقمح الموردة المؤسسة مشيراً إلى أن السعر ٩٠٠ ليرة لكليلة خلال هذا العام وهو سعر جيد ومجزل للزحاح ويعطي تعويضاً مناسباً لا بأس منه، لافتاً إلى أن العمل جار بشكل مستمر لضمان استقرار توريدات القمح بما يغطي الحاجة الفعلية منها من دون انقطاع. وحول خطة المؤسسة للعام القادم قال: إن المؤسسة مستعدة لاستلام كل ما يعرض عليها من مادة القمح المحلي حتى آخر حبة قمح كأولوية أو باعتبارها تعتمد على الأقمح المحلية والنقص يتم تعويضه وتأمينه عن طريق الاستيراد، موضحاً أن مراكز المؤسسة تعمل على مدار العام، لكن شراء واستلام يتم تحديد موعد البدء والانتهاء.

ومن جهة أخرى أكد قاسم أنه تقوم المؤسسة من خلال لجنة مشكلة للحصر كل الأضرار على مستوى المؤسسة والتي تتجاوز مئات المليارات بإعادة تأهيل جزء كبير من المواقع التي تضررت بفعل الإرهاب ضمن خطة وضعتها

معرض «صنع في سورية» ينطلق تموز القادم في بغداد

تركمانني لـ«الوطن»: ١٠٠ شركة سورية مشاركة و ٨٠ بالمئة من الصادرات السورية من الألبسة تذهب للعراق

رامز محفوظ

أكد عضو مجلس إدارة اتحاد غرف التجارة السورية رئيس لجنة المعارض على تركماني في تصريح خاص لـ«الوطن»، أن معرض «صنع في سورية»، الذي سينطلق خلال تموز من العام الحالي في العاصمة العراقية بغداد سيضم كل المنتجات السورية تحت عنوان «صنع في سورية» وسيتم التركيز على الصناعات السججية والغذائية باعتبار أن العراق تعتبر بوابة التصدير لهذه المنتجات.

ولفت إلى أن المعرض سيقام خلال الفترة الممتدة ما بين ١٠ و٢٥ تموز من العام الحالي على أرض مدينة معرض بغداد الدولي وسيرافق الفعالية جناح السياحة والمواقع السياحية والأثرية في سورية الخاص بوزارة السياحة.

وعن المساحة المحجوزة للمنتجات السورية توقع رئيس لجنة المعارض أن تكون المساحة المحجوزة بحدود ٣ آلاف متر مربع، ومن المفترض أن يشارك في المعرض بحدود ١٠٠ شركة سورية.

وأكد أن معرض صنع في سورية هو معرض تخصصي للصناعات السورية.

وبيّن بأن المزاج العام للشعب العراقي بطبيعته محب للمنتج السوري بالمطلق ويفضله عن أي منتج لأي دولة أخرى، كما لديه ثقة بالمنتج السوري من ناحية الجودة والنوعية وخاصة في مجال الصناعات السججية والغذائية السورية.

وأوضح بأنه من خلال تجارب المشاركة في المعارض

المؤسسة على مدار سنوات لإعادة تأهيل كافة المواقع التي دمرها الإرهاب والبيدابة ستكون من ريف الرقة المحرر حيث يتم إعادة تأهيل صومعة معدنية وحبلب أيضاً إعادة أول صومعة معدنية.

لافتاً إلى أن الصوامع البيتونية كان لدينا نحو ٣٠ صومعة لا يوجد منها بالخدمة سواء ٥ / صوامع والباقى بين متضرر جزئي وتضرر كامل وكان هناك ٩٩ صومعة معدنية الموجودة نحو ٧ فقط والباقى منها متضررة والحال ذاته على المطاحن كان لدى المؤسسة ٣٥ مطحنة الموجود حالياً ٢٣ مطحنة إضافة إلى أن الضرر كذلك في الأبنية ومراكز الشراء ومستلزمات التخزين والمخابر، مشيراً إلى أننا نعمل ضمن الخطة بإعادة تأهيلها كاملة لكن بشكل تدريجي ووفق الإمكانيات المتاحة، وخاصة أن هناك عودا من الحكومة بأن كل «المنفذ يعمل فوراً» أي ما يلزم مؤسسة الحبوب سوف يتم تمويله فوراً، علماً أن لدينا خطة تأشيرية وموالية مؤسسة الحبوب للعام ٢٠٢١ هي ٦ مليارات ليرة سورية.

وعن الذين تقدموا بطلبات للمشاركة في المعرض أكد تركماني أن نحو ١٨ شخصاً تقدموا بطلبات للمشاركة في المعرض حتى تاريخه.

وبالنسبة للدعم الحكومي الذي من الممكن أن يقدم بين تركماني بأن الدعم تقوم به اتحادات غرف التجارة والصناعية بالتعاون مع رابطة المصدرين والاتحاد العربي للمصدرين والمستوردين وبالتالي يعتبر هذا المعرض مدعوماً من هيئة دعم وتنمية الإنتاج المحلي والصادرات، مشيراً إلى أنه لا يمكن تحديد قيمة الدعم الذي سيقدّم وهذا الموضوع سابق لأوانه والاهتمام يكون بالجوانب الاقتصادية للمعرض وتكاليفه ومن ثم يقدم الدعم بعد نهاية المعرض.

وتوقع في ختام حديثه أن يكون الإقبال على الشراء في المعرض كبيراً وأن يتم إبرام عدة عقود تصديرية بالمقطع الأجنبي، لافتاً إلى أنه خلال الدورة السابقة معظم المشاركين لغدت بضائعهم المعروضة نتيجة الإقبال الكبير على الشراء وقاموا بجلب بضائع جديدة خلال فترة المعرض.

ويعتبر معرض «صنع في سورية»، من أهم المعارض ويمتلك أهمية كبرى وتمتيزه عن بقية المعارض الأخرى لأنه يعزز ثقة المواطن العراقي بشكل أكبر بالمنتج السوري ويسهم في الترويج بشكل أكبر للمنتج السوري باعتبار أن الشعب العراقي محب ولديه رغبة بشراء المنتج السوري أكثر من أي منتج آخر كما أن المشاركة في المعرض ينتج عنها توقع عقود تصديرية تجلب القطع الأجنبي للخزينة في سورية.



السابقة ومعرض صنع في سورية للألبسة والمنسوجات كانت نسبة ٨٠ بالمئة من الصادرات السورية من الألبسة تذهب باتجاه العراق وهذا دليل على الثقة الكبيرة من العراقيين بالمنتج السوري ولديهم يقين بأن نوعية المنتج السوري لا تقل أهمية عن المنتج التركي سوغ باقي المنتجات التي تستوردها العراق.