



النسخة السادسة عشرة لكأس الأمم الأوروبية ٢٠٢١ - ٦/١١ - ٢٠٢١/٧/١١

الأتزوري يتطلع للتأهل المبكر أمام الأتراك



من لقاء الأهداف العشرة بين ويلز وتركيا

الوطن

تقام اليوم ثلاث مباريات برسم النسخة السادسة عشرة لكأس الأمم الأوروبية بعدما شاهدنا الظهور الأول لكل المنتخبات، ففي المجموعة الأولى يتطلع المنتخب الإيطالي لحسم التأهل المبكر عندما يواجه منتخب سويسرا بداية من العاشرة ليلاً، وكان الطليان قد بدأ بفوز صريح على تركيا ٣/٠ صفر على حين تعادل سويسرا مع ويلز بهدف خلته، وفريق

المرب مانشيني لم يخسر في آخر ٢٨ مباراة، وحقق الفوز الأعلى له في النهائيات عندما واجه الأتراك افتتاحاً، واللافت التوازن بين الدفاع والهجوم حيث شاهدنا نزعاً هجومية واضحة وصلابة دفاعية عمادة الكاتانشيو. المنتخبان تقابل في البطولات الكبرى ثلاث مرات من قبل، ففازت إيطاليا ٣/٠ صفر في الدور الأول لكأس العالم ١٩٦٢ رداً على التفوق السويسري في الدور الأول لكونديال ١٩٥٤ بهدفين لهجوم وأربعة أهداف

لهدف في مباراة فاصلة.

بداية من السابعة يلتقي منتخب ويلز مع تركيا، ولم يسبق للمنتخبين أن التقيا في بطولة كبرى، والمواجهة الرسمية بينهما كانت ضمن تصفيات مونديال ١٩٩٨ وحينها تعادلا صفر/صفر في ويلز وفاز الأتراك بستة أهداف لأربعة على الأراضي التركية، والشكل الأول للمنتخبين لم يبد مقنعاً بالدرجة الكافية، فالأتراك ضاعوا أمام إيطاليا في الشوط الثاني، والويلزيون ألقدهم حارسهم من خسارة وشيكة.

في اليوم الرابع ليورو ٢٠٢٠

طرد وهدف عكسي وتعادل سلبي



جرت أمس الأول ثلاث مباريات برسم النسخة السادسة عشرة ليورو ٢٠٢٠ وفيها فاز منتخب سلوفاكيا على بولندا بهدفين لهدف للمجموعة الخامسة وسجل له تشيزني ميرامه وسكرينيار في الدقيقة ١٨ و ٦٩ في حين سجل لبولندا لينيتي في الدقيقة الأولى من الشوط الثاني وشهدت المباراة الطرد الأول في البطولة بحق روبرت كريخوفياك، وعرفت المباراة أيضاً صدام سلوفاكيا على استكمال مباريات المجموعة الرابعة تغلبت تشيك على مدار الشوطين وتحديداً في الدقيقتين ٤٢ و ٥٢ ليحجز المنتخب البريطاني عن التسجيل للمباراة الخامسة من أصل سبع مباريات خاضها في البطولة.

بعد الصافرة

باتريك شيك سجل من أبعد مسافة في تاريخ بطولة أوروبا وكأس العالم بواقع ٤٩,٧ متراً، اللاعب ذاته ساهم بعشرة أهداف في آخر تسع مباريات خاضها كأساسي مع الجمهورية التشيكية في جميع المسابقات. بولندا تصبح ثاني منتخب يتعرض لهدف عكسي وبطاقة حمراء في مباراة ضمن بطولة أوروبا بعد تشيكوسلوفاكيا أمام هولندا عام ١٩٧٦.

تشيزني يصبح أول حارس مرمى يسجل هدفاً عكسياً في تاريخ البطولة. غيغوفج يصبح أول لاعب ميدان بولندي يتعرض للطر في تاريخ بطولة أوروبا هدف بولندا بعد ثاني أسرع هدف في الشوط الثاني في تاريخ بطولة أوروبا (٣٢ ثانية) خلف هدف مارشيل كوراش لرومانيا أمام ألمانيا الغربية عام ١٩٨٤ بعد عشرين ثانية. ألققت السويد بالتسجيل للمباراة الثالثة على التوالي في البطولة كما ألققت إسبانيا للمرة الثانية وهذا لم يحصل معها منذ يورو ١٩٨٨. كبرى من عمر ١٨ عاماً و ٢٠١ يوم.

التاريخ	المكان	الفرقان	المجموعة	الجولة	التوقيت
٦/١١	روما	إيطاليا - تركيا	الأول	٧	٢٠:٢٢
٦/١٢	بافو	ويلز - سويسرا	الأول	٧	٢٠:٢٢
٦/١٣	كوبنهاغن	الدانمارك - فرنسا	الثانية	٧	٢٠:٢٢
٦/١٣	سان بيترسبرغ	بلجيكا - روسيا	الثانية	٧	٢٠:٢٢
٦/١٣	لندن	إنجلترا - كرواتيا	الرابعة	٧	٢٠:٢٢
٦/١٣	بوخارست	النمسا - مقدونيا	الثالثة	٧	٢٠:٢٢
٦/١٣	أستراهم	هولندا - أوكرانيا	الثالثة	٧	٢٠:٢٢
٦/١٤	ملاسكو	تشيكيا - استونيا	الرابعة	٧	٢٠:٢٢
٦/١٤	سان بيترسبرغ	بولندا - سلوفاكيا	الخامسة	٧	٢٠:٢٢
٦/١٤	إشبيلية	إسبانيا - السويد	الخامسة	٧	٢٠:٢٢
٦/١٤	بودابست	البرتغال - المجر	السادسة	٧	٢٠:٢٢
٦/١٤	مونتيفي	ألمانيا الغربية - فرنسا	السادسة	٧	٢٠:٢٢
٦/١٤	سان بيترسبرغ	روسيا - فلندا	الثانية	٧	٢٠:٢٢
٦/١٤	بافو	تركيا - ويلز	الأول	٧	٢٠:٢٢
٦/١٤	روما	إيطاليا - سويسرا	الأول	٧	٢٠:٢٢
٦/١٤	بوخارست	أوكرانيا - مقدونيا	الثالثة	٧	٢٠:٢٢
٦/١٤	كوبنهاغن	الدانمارك - بلجيكا	الثالثة	٧	٢٠:٢٢
٦/١٤	الاستراهم	فرنسا - النمسا	الثالثة	٧	٢٠:٢٢
٦/١٤	سان بيترسبرغ	السويد - سلوفاكيا	الخامسة	٧	٢٠:٢٢
٦/١٨	ملاسكو	كرواتيا - تشيكيا	الرابعة	٧	٢٠:٢٢
٦/١٨	لندن	إنجلترا - استونيا	الرابعة	٧	٢٠:٢٢
٦/١٨	لندن	إنجلترا - استونيا	الرابعة	٧	٢٠:٢٢
٦/١٨	بودابست	فرنسا - المجر	السادسة	٧	٢٠:٢٢
٦/١٨	مونتيفي	البرتغال - ألمانيا	السادسة	٧	٢٠:٢٢
٦/١٨	إشبيلية	إسبانيا - بولندا	الخامسة	٧	٢٠:٢٢
٦/٢٠	روما	إيطاليا - ويلز	الأول	٧	٢٠:٢٢
٦/٢٠	بافو	سويسرا - تركيا	الأول	٧	٢٠:٢٢
٦/٢٠	أستراهم	هولندا - أوكرانيا	الثالثة	٧	٢٠:٢٢
٦/٢٠	بوخارست	أوكرانيا - النمسا	الثالثة	٧	٢٠:٢٢
٦/٢٠	كوبنهاغن	الدانمارك - روسيا	الثانية	٧	٢٠:٢٢
٦/٢٠	سان بيترسبرغ	بلجيكا - فلندا	الثانية	٧	٢٠:٢٢
٦/٢٠	لندن	كرواتيا - استونيا	الرابعة	٧	٢٠:٢٢
٦/٢٠	لندن	إنجلترا - تشيكيا	الرابعة	٧	٢٠:٢٢
٦/٢٠	إشبيلية	إسبانيا - سلوفاكيا	الخامسة	٧	٢٠:٢٢
٦/٢٠	سان بيترسبرغ	السويد - بولندا	الخامسة	٧	٢٠:٢٢
٦/٢٠	مونتيفي	البرتغال - فرنسا	السادسة	٧	٢٠:٢٢
٦/٢٠	بودابست	ألمانيا الغربية - النمسا	السادسة	٧	٢٠:٢٢

محمود قرقورا

الاختلاف في عدد البطاقات الصفراء بين المصادر الخاصة بالبطولة، موسوعة ويكيبيديا ومؤسسة الإحصاء الرياضي وموقع الاتحاد الأوروبي (wikipedia-rsssf-uefa) جعلنا نتردد في تناولها والاقتصار على البطاقات الحمراء.

والتيه الإحصاء الدقيق فحوالها أن البطاقات الصفراء والبرتقاليتين يجمعهما طرد محسوب بطاقة حمراء وتهمل البطاقات.

والطرد المباشر بعد بطاقة صفراء تحسب الانتحان.

البطولات الثلاث الأولى لم تكن فيها البطاقات الملونة قد ظهرت على غرار المونديال وكان اللاعب يغادر الملعب بأمر من الحكم من دون بطاقات.

ومنذ نسخة ١٩٧٢ ظهرت البطاقات الملونة الصفراء والحمراء.

على مدار البطولات الخمس عشرة السابقة أشهر الحكام قبل الطرد الأول في هذه البطولة تسعاً وثلاثين بطاقة حمراء خلال ٢٨٦ مباراة، وأول اللاعبين المطرودين الإنكليزي آن مولاري أمام

يوغسلافيا في نصف نهائي ١٩٦٨ قرب انتهاء المباراة، وهي البطاقة الحمراء الوحيدة توجه لاعب إنكليزي في المسابقة خلال إحدى وثلاثين مباراة، كما أن مولاري أول إنكليزي بطرد.

بطولات ١٩٦٠ و ١٩٦٢ و ١٩٧٢ و ١٩٨٠ و ١٩٨٨ و ١٩٩٢ خلّت من اللون الأحمر مطلقاً، في حين تبقى بطولة عام ٢٠٠٠ الأكثر إشهاراً للبطاقات الحمراء بعشر بطاقات.

الفرنسي يوفان لورو هو اللاعب الوحيد الذي طرد في المباريات النهائية لكأس أمم أوروبا، وكان ذلك أمام إسبانيا في نهائي ١٩٨٤ ومزال الوحيد في هذه القائمة السوداء.

الفرنسي ماتويل أموروس أول لاعب يطرد بين لاعبي الدول المنظمة للبطولة وكان ذلك أمام الدانمارك في افتتاح نسخة ١٩٨٤.

التشيكى رادوسلاف لاتال هو اللاعب الوحيد الذي طرد بعد انتهاء إحدى المباريات، وكان ذلك أمام هولندا عام ٢٠٠٠، كما أنه الوحيد الذي طرد في بطولتين مختلفتين.

البرتغال عام ١٩٩٦، حيث طُرد أمام المباراة تشيكوسلوفاكيا وهولندا عام ١٩٧٦ هي المباراة الأكثر إشهاراً للبطاقات الحمراء بثلاث بطاقات.

أسرع بطاقة حمراء بالنسبة لزم المباراة تعرض لها الفرنسي إبيدال أمام إيطاليا في الدقيقة الرابعة والعشرين من مباراة المنتخبين عام ٢٠٠٨.

أربعة حراس مرمى خرجوا مطرودين وهم: البلجيكي فيليب دي فيلد أمام تركيا عام ٢٠٠٠ والروسي سيرجي أوفشيتكوف أمام البرتغال عام ٢٠٠٤ والتركي فولكان ديميريل أمام تشيكيا عام ٢٠٠٨ والبولندي فويتشيك تشيزني أمام اليونان عام ٢٠١٢.

العام الأكثر تأخراً تجرعه البرتغالي نونو غوميز بمباراة البرتغال وفرنسا بنصف نهائي ٢٠٠٠ في الدقيقة السابعة عشرة بعد المئة.

المنتخبين الأكثر طرداً للاعبين هي تشيكيا وفرنسا وهولندا وروسيا ويوغسلافيا بثلاثة لاعبين لكل منها.

اللاعب الأكثر تعرضاً للبطاقات الملونة هو اليوناني كاراغونيس بثماني بطاقات.

بطولة ٢٠١٦ هي الأكثر من حيث إصدار البطاقات الصفراء به ٣٠ بطاقة.

المباراة الأكثر إشهاراً للبطاقات الملونة وتشيكيا عام ١٩٩٦ وتشيكيا والبرتغال

محمود قرقورا

الاختلاف في عدد البطاقات الصفراء بين المصادر الخاصة بالبطولة، موسوعة ويكيبيديا ومؤسسة الإحصاء الرياضي وموقع الاتحاد الأوروبي (wikipedia-rsssf-uefa) جعلنا نتردد في تناولها والاقتصار على البطاقات الحمراء.

والتيه الإحصاء الدقيق فحوالها أن البطاقات الصفراء والبرتقاليتين يجمعهما طرد محسوب بطاقة حمراء وتهمل البطاقات.

والطرد المباشر بعد بطاقة صفراء تحسب الانتحان.

البطولات الثلاث الأولى لم تكن فيها البطاقات الملونة قد ظهرت على غرار المونديال وكان اللاعب يغادر الملعب بأمر من الحكم من دون بطاقات.

ومنذ نسخة ١٩٧٢ ظهرت البطاقات الملونة الصفراء والحمراء.

على مدار البطولات الخمس عشرة السابقة أشهر الحكام قبل الطرد الأول في هذه البطولة تسعاً وثلاثين بطاقة حمراء خلال ٢٨٦ مباراة، وأول اللاعبين المطرودين الإنكليزي آن مولاري أمام

يوغسلافيا في نصف نهائي ١٩٦٨ قرب انتهاء المباراة، وهي البطاقة الحمراء الوحيدة توجه لاعب إنكليزي في المسابقة خلال إحدى وثلاثين مباراة، كما أن مولاري أول إنكليزي بطرد.

بطولات ١٩٦٠ و ١٩٦٢ و ١٩٧٢ و ١٩٨٠ و ١٩٨٨ و ١٩٩٢ خلّت من اللون الأحمر مطلقاً، في حين تبقى بطولة عام ٢٠٠٠ الأكثر إشهاراً للبطاقات الحمراء بعشر بطاقات.

الفرنسي يوفان لورو هو اللاعب الوحيد الذي طرد في المباريات النهائية لكأس أمم أوروبا، وكان ذلك أمام إسبانيا في نهائي ١٩٨٤ ومزال الوحيد في هذه القائمة السوداء.

الفرنسي ماتويل أموروس أول لاعب يطرد بين لاعبي الدول المنظمة للبطولة وكان ذلك أمام الدانمارك في افتتاح نسخة ١٩٨٤.

التشيكى رادوسلاف لاتال هو اللاعب الوحيد الذي طرد بعد انتهاء إحدى المباريات، وكان ذلك أمام هولندا عام ٢٠٠٠، كما أنه الوحيد الذي طرد في بطولتين مختلفتين.

البرتغال عام ١٩٩٦، حيث طُرد أمام المباراة تشيكوسلوفاكيا وهولندا عام ١٩٧٦ هي المباراة الأكثر إشهاراً للبطاقات الحمراء بثلاث بطاقات.

أسرع بطاقة حمراء بالنسبة لزم المباراة تعرض لها الفرنسي إبيدال أمام إيطاليا في الدقيقة الرابعة والعشرين من مباراة المنتخبين عام ٢٠٠٨.

أربعة حراس مرمى خرجوا مطرودين وهم: البلجيكي فيليب دي فيلد أمام تركيا عام ٢٠٠٠ والروسي سيرجي أوفشيتكوف أمام البرتغال عام ٢٠٠٤ والتركي فولكان ديميريل أمام تشيكيا عام ٢٠٠٨ والبولندي فويتشيك تشيزني أمام اليونان عام ٢٠١٢.

العام الأكثر تأخراً تجرعه البرتغالي نونو غوميز بمباراة البرتغال وفرنسا بنصف نهائي ٢٠٠٠ في الدقيقة السابعة عشرة بعد المئة.

المنتخبين الأكثر طرداً للاعبين هي تشيكيا وفرنسا وهولندا وروسيا ويوغسلافيا بثلاثة لاعبين لكل منها.

اللاعب الأكثر تعرضاً للبطاقات الملونة هو اليوناني كاراغونيس بثماني بطاقات.

بطولة ٢٠١٦ هي الأكثر من حيث إصدار البطاقات الصفراء به ٣٠ بطاقة.

المباراة الأكثر إشهاراً للبطاقات الملونة وتشيكيا عام ١٩٩٦ وتشيكيا والبرتغال



مارك كليتيندغ ومراسم نهائي ٢٠١٦

١٩٩٦ وإيطاليا مع هولندا عام ٢٠٠٠ وفرنسا مع البرتغال عام ٢٠١٦ بعشر بطاقات حمراء وهي:

البطاقات والمنتخبات

خمس منتخبيات تلقى لابعوها ثلاث بطاقات حمراء وهي:

أمام ألمانيا، والألماني توماس ستروترز أمام إيطاليا، والكرواتي إيفور ستيميتش أمام ألمانيا، والتشيكى رادوسلاف لاتال أمام البرتغال.

السويدي باتريك أندرسون أمام بلجيكا، البلجيكي فيليب دي فيلد أمام إيطاليا، واليوغسلافي ميخائيلوفيتش أمام سوفيانيا، واليوغسلافي ماتيا كيزمان أمام النرويج، واليوغسلافي الآخر سلافان بويكوفيتش أمام إسبانيا، والتركي الباني أورلن أمام البرتغال، والروماني جورجى حاجى أمام إيطاليا، والإيطالي جياتلوكا زامبروتا أمام هولندا، والبرتغالي نونو غوميز أمام فرنسا، والتشيكى رادوسلاف لاتال أمام هولندا حيث طرد بعد انتهاء المباراة ليكون الأول في مثل هذه الحالة.

٢٠٠٤: السويدي يوهان فوغل أمام كرواتيا، والسويسري بيريت هاس أمام إنكلترا، والروسي سيرجي أوفشيتكوف أمام البرتغال، والروسي رومان شارونوف أمام إسبانيا، والبلغاري مارتن بيتروف أمام الدانمارك، والبولندي جون هيتينغا أمام تشيكيا.

٢٠٠٨: الألماني باستيان شفانتشايفر أمام كرواتيا، والتركي فولكان ديميريل أمام تشيكيا عام ٢٠٠٨ والبولندي فويتشيك تشيزني أمام اليونان عام ٢٠١٢.

العام الأكثر تأخراً تجرعه البرتغالي نونو غوميز بمباراة البرتغال وفرنسا بنصف نهائي ٢٠٠٠ في الدقيقة السابعة عشرة بعد المئة.

المنتخبين الأكثر طرداً للاعبين هي تشيكيا وفرنسا وهولندا وروسيا ويوغسلافيا بثلاثة لاعبين لكل منها.

اللاعب الأكثر تعرضاً للبطاقات الملونة هو اليوناني كاراغونيس بثماني بطاقات.

بطولة ٢٠١٦ هي الأكثر من حيث إصدار البطاقات الصفراء به ٣٠ بطاقة.

المباراة الأكثر إشهاراً للبطاقات الملونة وتشيكيا عام ١٩٩٦ وتشيكيا والبرتغال

١٩٩٦ وإيطاليا مع هولندا عام ٢٠٠٠ وفرنسا مع البرتغال عام ٢٠١٦ بعشر بطاقات حمراء وهي:

البطاقات الصفراء

خمس منتخبيات تلقى لابعوها ثلاث بطاقات حمراء وهي:

أمام ألمانيا، والألماني توماس ستروترز أمام إيطاليا، والكرواتي إيفور ستيميتش أمام ألمانيا، والتشيكى رادوسلاف لاتال أمام البرتغال.

السويدي باتريك أندرسون أمام بلجيكا، البلجيكي فيليب دي فيلد أمام إيطاليا، واليوغسلافي ميخائيلوفيتش أمام سوفيانيا، واليوغسلافي ماتيا كيزمان أمام النرويج، واليوغسلافي الآخر سلافان بويكوفيتش أمام إسبانيا، والتركي الباني أورلن أمام البرتغال، والروماني جورجى حاجى أمام إيطاليا، والإيطالي جياتلوكا زامبروتا أمام هولندا، والبرتغالي نونو غوميز أمام فرنسا، والتشيكى رادوسلاف لاتال أمام هولندا حيث طرد بعد انتهاء المباراة ليكون الأول في مثل هذه الحالة.

٢٠٠٤: السويدي يوهان فوغل أمام كرواتيا، والسويسري بيريت هاس أمام إنكلترا، والروسي سيرجي أوفشيتكوف أمام البرتغال، والروسي رومان شارونوف أمام إسبانيا، والبلغاري مارتن بيتروف أمام الدانمارك، والبولندي جون هيتينغا أمام تشيكيا.

٢٠٠٨: الألماني باستيان شفانتشايفر أمام كرواتيا، والتركي فولكان ديميريل أمام تشيكيا عام ٢٠٠٨ والبولندي فويتشيك تشيزني أمام اليونان عام ٢٠١٢.

العام الأكثر تأخراً تجرعه البرتغالي نونو غوميز بمباراة البرتغال وفرنسا بنصف نهائي ٢٠٠٠ في الدقيقة السابعة عشرة بعد المئة.

المنتخبين الأكثر طرداً للاعبين هي تشيكيا وفرنسا وهولندا وروسيا ويوغسلافيا بثلاثة لاعبين لكل منها.

اللاعب الأكثر تعرضاً للبطاقات الملونة هو اليوناني كاراغونيس بثماني بطاقات.

بطولة ٢٠١٦ هي الأكثر من حيث إصدار البطاقات الصفراء به ٣٠ بطاقة.

المباراة الأكثر إشهاراً للبطاقات الملونة وتشيكيا عام ١٩٩٦ وتشيكيا والبرتغال

١٩٩٦ وإيطاليا مع هولندا عام ٢٠٠٠ وفرنسا مع البرتغال عام ٢٠١٦ بعشر بطاقات حمراء وهي:

البطاقات الصفراء

خمس منتخبيات تلقى لابعوها ثلاث بطاقات حمراء وهي:

أمام ألمانيا، والألماني توماس ستروترز أمام إيطاليا، والكرواتي إيفور ستيميتش أمام ألمانيا، والتشيكى رادوسلاف لاتال أمام البرتغال.

السويدي باتريك أندرسون أمام بلجيكا، البلجيكي فيليب دي فيلد أمام إيطاليا، واليوغسلافي ميخائيلوفيتش أمام سوفيانيا، واليوغسلافي ماتيا كيزمان أمام النرويج، واليوغسلافي الآخر سلافان بويكوفيتش أمام إسبانيا، والتركي الباني أورلن أمام البرتغال، والروماني جورجى حاجى أمام إيطاليا، والإيطالي جياتلوكا زامبروتا أمام هولندا، والبرتغالي نونو غوميز أمام فرنسا، والتشيكى رادوسلاف لاتال أمام هولندا حيث طرد بعد انتهاء المباراة ليكون الأول في مثل هذه الحالة.

٢٠٠٤: السويدي يوهان فوغل أمام كرواتيا، والسويسري بيريت هاس أمام إنكلترا، والروسي سيرجي أوفشيتكوف أمام البرتغال، والروسي رومان شارونوف أمام إسبانيا، والبلغاري مارتن بيتروف أمام الدانمارك، والبولندي جون هيتينغا أمام تشيكيا.

٢٠٠٨: الألماني باستيان شفانتشايفر أمام كرواتيا، والتركي فولكان ديميريل أمام تشيكيا عام ٢٠٠٨ والبولندي فويتشيك تشيزني أمام اليونان عام ٢٠١٢.

العام الأكثر تأخراً تجرعه البرتغالي نونو غوميز بمباراة البرتغال وفرنسا بنصف نهائي ٢٠٠٠ في الدقيقة السابعة عشرة بعد المئة.

المنتخبين الأكثر طرداً للاعبين هي تشيكيا وفرنسا وهولندا وروسيا ويوغسلافيا بثلاثة لاعبين لكل منها.

اللاعب الأكثر تعرضاً للبطاقات الملونة هو اليوناني كاراغونيس بثماني بطاقات.

بطولة ٢٠١٦ هي الأكثر من حيث إصدار البطاقات الصفراء به ٣٠ بطاقة.

المباراة الأكثر إشهاراً للبطاقات الملونة وتشيكيا عام ١٩٩٦ وتشيكيا والبرتغال



البطاقات الملونة قبل يورو ٢٠٢٠

ست بطولات نظيفة وتسع وثلاثون بطاقة حمراء

الأمم الأوروبية وكأس العالم، الأول مونديال ١٩٧٨ بين الأرجنتين وهولندا وفاز الإنكليز بأربعة أهداف لاثنتين بالتمديد بعد التعادل ٢/٢، وقاد النهائي الأول ليورو ١٩٦٨ بين إيطاليا ويوغسلافيا الذي انتهى بهدف لهدف.

والثاني هو الإيطالي غونيلو الذي قاد نهائي مونديال ١٩٧٨ بين الأرجنتين وهولندا وفاز منتخب التانغو ١/٣ بالتمديد بعد التعادل ١/١ وسبق له أن قاد نهائي يورو ١٩٧٦ بين تشيكوسلوفاكيا وألمانيا الغربية وفاز التشيكوسلوفاكيون بالترجيح بعد التعادل ٢/٢.

والملاحظ أن المباريات الأربع لم تنته خلال الوقت الأصلي.

حكماً فقط فصلاً في نهائي الشامبيونز واليورو، فالقائمة النهائية ليورو ٢٠١٢ بين إسبانيا وإيطاليا قادها البرتغالي برونيسا وهو البرتغالي الوحيد الذي قاد النهائي في العام ذاته قاد نهائي الشامبيونز ليعب بين

الباين وتشيلسي، وحتى تلك البطولة لم يسبق لحكم أن قاد نهائي أمم أوروبا ونهائي الشامبيونز في العام ذاته فكان الاستثناء الأول.

وجاء بعده الإنكليزي مارك كليتيندغ الذي قاد نهائي الشامبيونز ليعب بين الريال وجاره أتلتيكو عام ٢٠١٦ ونهائي اليورو بين فرنسا والبرتغال.

الحكام المذكوران برونيسا وكليتيندغ الأكثر قيادة للمباريات في بطولة واحدة وأربع مباريات، إذ جانب السويدي أندرياس فريست خلال نسخة ٢٠٠٤ والإيطالي روبيرتو روسيتي في نسخة ٢٠٠٨ والسوفيوني سكومينا في نسخة ٢٠١٦ والإيطالي نيكولا ريزيني ٢٠١٦.

الحكام السويدي فريست والدانماركي كيم ميلتون تيلسون هما الوحيدان اللذان حضرا في ثلاث نسخ بداية من ١٩٩٦ وحتى ٢٠٠٤، وامتياز فريست أنه قاد ثماني مباريات كأكثر حكم على مدار النهائيات.

الافتتاح والنهائي

على مدار النسخ الخمس عشرة السابقة فإن الإيطالي روبرتو روسيتي هو الوحيد الذي قاد الافتتاح والنهائي وكان ذلك عام ٢٠٠٨ وكلتا المباراتين انتهت بنتيجة ١/٠ صفر، تشيكيا على سويسرا افتتاحاً، وإسبانيا على ألمانيا ختاماً.

والنمساوي فريست كان حارساً ميرك بقيادة الافتتاح عام ٢٠٠٠ يوم فازت بلجيكا على السويد بهدف لهدف، وقاد نهائي ٢٠٠٤ الذي انتهى يونانياً على حساب البرتغال ١/٠ صفر.

وميزة نسخة ١٩٦٨ أن حكمي الافتتاح والنهائي من بلد واحد، فقاد الافتتاح بين إيطاليا والسوفييت التي انتهت إيطالية بالفرة بعد التعادل السلبي مدة ١٢٠ دقيقة الإسباني خوسيه ماري دي مينديبل، وقاد النهائي المعاد الإسباني أورتيز.

صافرة عربية منفردة إذا كانت مشاركة الحكم في قيادة نهائيات القارة أمينة للبعض من منطلق أنه الحدث الأهم في القارة الجوز، فإن مشاركة الحكم