

أهل عرفة تدخل حارة القبّة



الوطن

انضمت الممثلة السورية النجمة أمل عرفة إلى قائمة أبطال الجزء الثالث من مسلسل «حارة القبّة» لتؤدي شخصية «إخلاص» شقيقة «أبو العز/ عباس النوري».

غابات الأمازون تتحول إلى مصدر لثاني أكسيد الكربون

وكالات

أفادت دراسة علمية حديثة بأن جزءاً كبيراً من حوض الأمازون بات يصدر ثاني أكسيد الكربون بدلاً من امتصاصه بسبب التغير المناخي وقطع الأشجار ما يشكل تحولاً كبيراً في النظام البيئي الأساسي لاحتواء الاحتراق. وأظهرت بالاستناد إلى المئات من عينات الهواء التي جمعت على مستويات ارتفاع عدة خلال العقد الأخير الجزء الجنوبي الشرقي من الأمازون خصوصاً وقد تحول من بئر لتخزين ثاني أكسيد الكربون إلى مصدر لانبعاثات هذا الغاز الذي يتسبب باحتراق الكوكب. وخلال السنوات الخمسين الأخيرة امتصت النباتات والتربة أكثر من ربع انبعاثات ثاني أكسيد الكربون حتى عند ارتفاع هذه الأخيرة بنسبة ٥٠ بالمئة. وإذا ما تحولت غابات الأمازون التي تضم نصف الغابات المدارية في العالم وهي من النظم البيئية التي تتحلل بفعالية خاصة في امتصاص الكربون حيث تخزن في الشجر وباطن الأرض ٤٥٠ مليار طن منه إلى مصدر دائم لهذا الغاز، فستصبح مكافحة الأزمة المناخية من دون شك أكثر تعقيداً وفق العلماء والمختصين.

دواء من سم العناكب يعالج الأزمة القلبية

وكالات

توصل باحثون أستراليون إلى دواء يعالج المصابين بنوبات قلبية ويطلق عمر القلوب المستخدمة في عمليات الزرع وذلك من سم أحد أكثر العناكب فتكاً في العالم. ونقلت صحيفة «الإنديبندينت» البريطانية عن الباحثين قولهم إن الدواء تم تطويره من جزيء موجود في سم العنكبوت الأسترالي «فقل وبب» مؤكداً أنه يمنع الضرر الناجم عن النوبة القلبية. وأوضح البروفيسور بيتر ماكدونالد من معهد فيكتور تشانغ لأبحاث القلب في «سيدني نيو ساوث ويلز» أن هذا الدواء لن يساعد مئات الآلاف من الأشخاص الذين يصابون بنوبة قلبية كل عام فقط بل يمكن أن يزيد أيضاً عدد ونوعية قلوب المتبرعين ما يمنح الأمل لمن ينتظرون في قائمة الزرع. وبين الدكتور ناثنان بالبانان من جامعة كوينزلاند الأسترالية أن الدواء يعمل عن طريق إيقاف «إشارة الموت» المرسل من القلب في أعقاب النوبة حيث ينخفض تدفق الدم إلى القلب بعد النوبة القلبية ما يؤدي إلى نقص الأوكسجين في عضلة القلب.

من دفتر الوطن

سورية دواؤها
أبنائها

حسن م. يوسف



أبطال حرب وجرحى من جيشنا العربي السوري، جنود وضباط، نوو شهداء، كهنة وشيوخ تشي أزيائهم باختلاف مشاربهم، مبدعون من أهل القلم والنغمة والريشة والصورة والكتلة النحتية، أكاديميون ورجال علم، أطباء ورياضيون، سياسيون من أجيال عديدة، جاؤوا من مختلف دروب الحياة ليحضروا قيام السيد الرئيس بشار الأسد بأداء القسم الدستوري أمام رئيس وأعضاء مجلس الشعب السوري.

في قاعة القسم في قصر الشعب المطل على دمشق الخالدة، كان الحشد مختاراً بعناية فائقة، حتى ليتمكن القول إن سورية بكل ألوانها ومختلف أطيافها كانت حاضرة بكامل بهاؤها في تلك القاعة.

سورية بجبالها وسهولها، ببحرها وأنهارها، بباديتها وقراها ومدنها. أما على مستوى الصوت والنغمة فقد كانت سورية حاضرة بجمال روحها وفرادة نسيجها الحضاري ممثلاً بمقطوعات موسيقية ساحرة من تأليف المبدعين السوريين سعد الحسيني وطاهر مامللي وغيرهما من المبدعين السوريين والعرب، بأداء متمكن وجميل من الفرقة السمفونية السورية بقيادة المايسترو ميساك باغودريان.

كان حشد الضيوف يتحرك بهدوء وسلاسة وتناغم متبعاً إرشادات شابات وشباب المراسم الذين تشع ابتساماتهم دماثة ولطفاً.

سألني أحد الزملاء ونحن نغادر القاعة الفخمة التي جرت فيها احتفالية أداء القسم الدستوري، عن انطباعي حول التنظيم الدقيق، وأهم ما قاله السيد الرئيس في خطابه، فقلت له إن أهم شيء في كلمة السيد الرئيس هو أنها لم تكن خطاباً، في معناها ولا في مبنائها. من المؤكد أن بعض الحضور المتحمسين مارسوا الخطابة، لكن السيد الرئيس ابتعد في كلمته عن اللهجة الخطابية، فقد انطوت الكلمة على مشروع خطة عمل للخروج من الحال الذي تمر به البلاد، لكنها بدت لي خالية من العبارات الحماسية والوعود الوردية.

كانت الكلمة بمثابة كشف حساب لما مررنا به خلال الحرب التي شنتها الفاشية العالمية وأدواتها الإقليمية والمحلية على الدولة السورية، كما احتوت على توجيهات الدولة خلال الفترة القادمة، وعلى رأسها التصدي لمختلف التحديات التي يواجهها المجتمع، وعزم الدولة على معالجة هموم المواطنين وأوضاعهم المعيشية من خلال الاستمرار في مكافحة الفساد، والتشجيع على الاستثمار والتأكيد على ثوابت السياسة السورية، وحثمة استعادة سيطرة الدولة على كل شبر من أرضها. إلا أن أبرز ما استوقفتني هو تأكيد سيادته على المصالحات الوطنية وضرورة عودة السوريين المغرر بهم إلى حضن الوطن، فسورية دواؤها أبنائها.

أعترف أن حضور مراسم القسم الدستوري كان أمراً مهماً بالنسبة لي شخصياً لأنه جعلني أثق بالمستقبل، كما جعلني أطمئن على سورية وعلى السوريين. وقد سعدت بشكل خاص لرؤية الأب الجليل إلياس زحلاوي وقد استعاد عافيته. ولعل أجمل ما أحتم به هو الكلمات التي همس بها في أذني، قال الأب إلياس زحلاوي: لا بد ما الشمس تضوي.

مقتل خمسيني
بأكثر من ٦٠
رصاصاً

وكالات

أعلنت القوى الأمنية المصرية عن مقتل شخص في العقد الخامس من عمره في الجيزة بأكثر من ٦٠ طلقة، على خلفية ثأر مضى عليه ٣٥ عاماً. وكشفت تحقيقات الأمن في واقعة مقتل شخص في العقد الخامس بمنشأة القناطر بالجيزة أن سبب الحادث خصومة ثأرية منذ ٣٥ عاماً، ويكثف رجال الأمن جهودهم لضبط الجناة الذين تم تحديدهم وتم إخطار النيابة التي تولت التحقيق. وأضاف: إن غرفة عمليات الجيزة تلقت بلاغاً بمقتل شخص أمطره أربعة ملثمين بالرصاص أثناء سيره بالطريق.

هؤلاء الأشخاص
محرومون من البطيخ

وكالات

أعلنت كبيرة أطباء مستشفى فينوغرادوف بموسكو الدكتورة أولغا شاربوفا أن هناك أشخاصاً لا ينبغي عليهم تناول البطيخ مطلقاً، لأنهم يعانون أمراضاً ومشكلات صحية معينة. وأشارت إلى أن البطيخ الأحمر يحتوي على العديد من المواد المفيدة مثل فيتامينات A وC وB6 ومغذيات نباتية ومعادن مثل المغنيسيوم والكالسيوم والصوديوم والفسفور، وتساعد هذه المغذيات الكبيرة على تجديد سائل الجسم وتنظيم درجة حرارته، إلا أنه وبغض النظر عن هذه الخصائص المفيدة، حسب الخبرة الروسية، فإن هناك أمراضاً تمنع تناول البطيخ الأحمر أو تسمح بتناوله بكميات محدودة جداً. وأضافت: «ننصح كأطباء، كل من يعاني الإسهال وحصى الكلى وتصلب الشرايين وورم البروستات الحميد بتناول كمية محدودة جداً من البطيخ الأحمر، ولا ننصح من يعاني أمراض القلب والأوعية الدموية بتناوله أيضاً». وأكدت أن أفضل وقت لتناول ٢٠٠-٣٠٠ غرام من البطيخ الأحمر هو قبل وجبة الغداء، ولا يُنصح بتناوله مع مواد أخرى.

ياسمين عبد العزيز في غرفة العمليات

وكالات



طلب الفنان المصري أحمد العوضي من الجمهور، الدعاء لزوجته النجمة ياسمين عبد العزيز، موضحاً أنها في غرفة العمليات تجري جراحة لم يكشف عنها. وكتب: «الرجاء الدعاء بظهر الغيب لزوجتي وحبيبتي ياسمين.. هي في العمليات ومحتاجة دعواتكم.. اللهم إنك أنت الشافي المعافي بقدرتك على كل شيء.. اللهم ارفع عنها البلاء والوباء واشفها وعافها». ودخلت عبد العزيز في غيبوبة، بعد خضوعها لعملية جراحية ما استدعى وضعها داخل غرفة العناية المركزة.

أم تقتل ابنها
المصاب بالتوحد

وكالات

أقدمت أم في مدينة المنستير التونسية على قتل طفلها المصاب بالتوحد، بعد قيامه بتصرفات أثارت غضبها. وتمكنت الشرطة من الكشف عن جريمة قتل طفل يبلغ من العمر ١١ سنة. وأكد تقرير الطب الشرعي أن الوفاة ناتجة عن عملية خنق للطفل حيث تمكنت الشرطة في ظرف وجيز من الكشف عن ملابس الجريمة التي تبين أن أم الضحية هي من نفذها. واعترفت الأم بارتكابها لهذه الجريمة نتيجة حالة الغضب والهستيريا التي انتابتها لتعمد الضحية القيام بتصرفات تثير غضبها، مع الإشارة إلى أن الطفل يعاني مرض التوحد.