

صباح الوطن

غانم محمد

ونكتفي بالفرجة!

لا الموندiales السابقة طلنا عنها، ولا الألبديادات قطفنا بلحها، إلا إذا اعتبرنا دعوة موسكو ١٩٨٠ إنجازاً كروياً أولياً! لا مشكلة.. مرّت السنون، وتجرّعتنا مرارتها، وفي كل دورينا سينطلق في (١٣) آب القادم، أي خلال أسبوعين تقريباً، وحتى الآن لم نتابع أي مباراة ودية لأي من فرقنا المحلية، وستزيد الصورة إيلاًماً إذا ما استرجعنا صور ملاعبنا التي يفترض أنها خضراء، أضف إلى ذلك أن بعض الفرق حتى الآن لم تعلن عن أجهزتها الفنية! هذه هي مقدماتنا الكروية، وهي تنكر كل موسم، حتى في أيام (العز) مع بداية الألفية الثالثة إلى ما قبل سنوات الحرب الإرهابية على سورية، وإن كانت بنسب أقل وجعاً..

هذه المقدمات لن توصلنا إلى أي حلم، وربما لو اضطررنا لخوض تصفيات كأس العرب لما تأملنا إلى نهاياتها! أيام الاتحادات الكروية التي وصفت بالمتحجرة، والتي كانت تثير سخط بعض المتابعين أيام فاروق بوظو وأحمد جبان وفاروق سرية وغيرهم، كنا نتابع دورات التحكيم، ومسابقات تشجيعية، وبعض (الف باء كرة القدم)، وفي عهد اتحاد النجوم، بالكاد يذكر اسم الدوري في أحاديثهم وكأنه آخر مهم!

ونحن نقدم الدوري من أجل المنتخب، وستلعب جولتين ويتوقف الدوري من أجل المنتخب أيضاً، سنرى لاحقاً إن كان سيأتي هذا الإجراء بأي نتيجة إيجابية، لا لنبدأ النقد الموجح لاتحاد الكرة، ولكن فقط لننتبه إن كنا ن فكر بشكل صحيح، وبالتالي نثق بما هو قائم من عمل كروي..

وعلى عكس (الدارج)، ومع اعتراف بسوء البنية التحتية لكرة القدم في سورية، إلا أنني ضد تقليص عدد فرق الدوري السوري الممتاز، بل على العكس أتا مع زيادتها، من أجل زيادة عدد المباريات التي يلعبها لاعبننا، ومن أجل أن تتاح الفرصة لموهوبين ربما لا يستطيعون الوصول إلى الفرق الموجودة على الساحة، ومع هذا، لنعمل على ما هو موجود، ولننفع في (الصور) عل فرقنا الثامنة تنهض من سباتها الصفيح.

في الألبدياد خروج ماسو وكلمة من السباق

رقم قياسي جديد

سورية بالسباحة

الوطن

خرج محمد ماسو وأمين كلزية من منافسات الألبدياد صفر الدين بعد أن جاء محمد ماسو في المرتبة الـ ٤٧ بسباحة الترياتلون وحل أمين كلزية بالمرتز الـ ٣٢ من أصل ٣٨ سباحاً شاركوا بسباق ٢٠٠ متر فراشة وكان للتسابق العربي الوحيد، وحقق كلزية رقماً سورياً جديداً بزمن ١، ٥٩، ٦٧ والرقم السابق ٢٠٢ بسباق ٢٠٠ متر فراشة. النتائج المحققة بالترياتلون والسباحة تؤكد بعد رياضتنا المنصات العالمية.

وهذا يؤكد أننا بحاجة إلى الكثير من العمل والإعداد للوصول إلى المستويات العربية وليس العالمية، مع العلم أن أمين كلزية كان في معسكر في تايوان منذ أربع سنوات بإشراف فني من اللجنة الأولمبية عبر المنحة، وكذلك محمد ماسو الذي كان في هولندا منذ سنوات أيضاً ويتدرّب تحت إشراف مدرب هولندي. الغرب في التصريحات التي اعتبرها ما تحقق إنجازاً، فجرد إكمال السباق كان إنجازاً ماسو حسب تصريح رئيس اتحاد الترياتلون وقد وصف السباق بالصعب بوجود نخبة من أبطال العالم، وجاء ماسو في المرتز الـ ٤٧ من أصل ٤٨ متسابقاً أكملوا السباق وانسحب خمسة متسابقين. اللاعب ماسو نفسه اعتبر أن ما حققه جيد وقال: أنا سعيد بالنتيجة وهي أفضل من منذ ممارستي للعبة، وهي المرة الأولى التي أتسابق فيها مع أبطال العالم، وأنا سعيد لأنني قدمت صورة جميلة عن سورية.

كرة المجد تبحث عن العودة إلى الأضواء بشروط

رمضان: الاحتراف لم يأت بالفائدة المرجوة وقانونه بحاجة إلى تعديل الكثير من بنوده



نرضى أن تكون في الدوري (كيس ملاكمة) تتدرّب فيه الفرق الأخرى. المرحلة الثالثة وهي مرحلة البناء وبدأنا فيها قبل فترة وجيزة وهي تجري على طريقين، الطريق الأول: يعتمد على بناء فرق قاعدية من الصغار عبر أكاديمية النادي التي تضم لاعبين بعمر البراعم، والعناية بفرق الأشبال والنشئين والشباب عبر تمارين مدروسة واتقاء للاعبين بشكل مرسوم، ليكونوا نواة كرة نادي المجد في المستقبل، ويهذه الطريقة تحصل على قواعد قوية ستحمل اسم النادي فلن يحتاج إلى أي لاعب من خارجه، كما أننا سنسرد الفاضل من اللاعبين ونستفيد من عملية بيعهم. وسنراعي في عملية بناء القواعد التدريب التربوي، وهو أن يلعب اللاعب بأخلاق وانضباط ومن أجل كرة القدم وجمالها، واعتبار الفريق الآخر جزءاً من اللعبة وليس خصماً وعدم اعتبار المباراة معركة واللعاب ساحة حرب. على سبيل المثال كان شباب النادي الذي هبط إلى الدرجة الأولى غير منضبط وغير ملتزم، ورغم أنه يضم العديد من العناصر الجيدة إلا أن عدم الانضباط وعدم الالتزام ساهما بشكل مباشر بهبوط الفريق إلى الدرجة الأولى.

ناصر النجار

نادي المجد فشل لوسمين سابقين في العودة إلى الدرجة الممتازة، هل من سبب وجيه لذلك، أم إنه التنافس الشرس؟ نادي المجد ناد عريق، اسمه كبير، مستمد عرافته من تاريخه الكبير بدءاً من دمشق الأهلي وهو ظهوره الأول وقد اقترب عمره الفعلي من المئة سنة، وله صولات وجولات وبطولات ومشاركات خارجية، ودعم الكرة السورية ورفدها بلاعبين كبار لهم تاريخهم وإنجازاتهم وبجوائز فنية وإدارية مشهود لها.

مستقع

نادي المجد فشل لوسمين سابقين في العودة إلى الدرجة الممتازة، هل من سبب وجيه لذلك، أم إنه التنافس الشرس؟ نادي المجد ناد عريق، اسمه كبير، مستمد عرافته من تاريخه الكبير بدءاً من دمشق الأهلي وهو ظهوره الأول وقد اقترب عمره الفعلي من المئة سنة، وله صولات وجولات وبطولات ومشاركات خارجية، ودعم الكرة السورية ورفدها بلاعبين كبار لهم تاريخهم وإنجازاتهم وبجوائز فنية وإدارية مشهود لها.

لكن للأسف استلمت النادي وهو (خرابة) وكأنه في مستقع، فتح أموره الفنية والإدارية والمالية في أسوأ أحواله، حتى القواعد صارت في خرب كان بعد أن كانت قواعد كرة نادي المجد بخير وتتأسف على البطولات وترقد الكرة السورية بالمواهب على مدى العقود السابقة.

ونحن لا نطق أمام مستقبل لاعبينا ولا نرض عليهم البقاء مع نادي المجد ما دما لا نستطيع مقارعة أندية الدرجة الممتازة بالدفق.

مبالغ خيالية

يعتقد البعض أن عقود العديد من اللاعبين صارت خيالية وتفوق قدرة العديد من الأندية، هل من ضيق لهذه العقود؟ فعلاً هي مبالغ كبيرة، وسبب ذلك بعض الداعمين لأندية، وهذا خلق مشروع لهم، والأندية القادرة في الدوري على توفير هذا المال لا تتجاوز الثلاثة أندية وهي تستعقب ٧٥٪ من اللاعبين المرزبين وارتفاع أسعار اللاعبين يعود للمنافسة الشديدة بين هذه الأندية لاستقطاب اللاعبين وعدم وضوح سعر اللاعبين، وعدم وجود سوق ترويج، وهذا الأمر مفيد للسعر والمستفيدين من هذه العقود، لذلك يبقى سعر اللاعب مهماً وغير واضح. ودوماً وكما هي العادة في كل الدوريات العربية

خالد عرنوس

يوم حافل بالأرقام والأحداث هو الثالث في دورة الألعاب الأولمبية الثامنة والعشرين والمقامة في طوكيو حيث بدأت روائح المنافسة الشديدة على الميداليات الصين وأميركا واليابان وقد ارتفعت حصيلة ألقابهم بالأوس وقد استطاع رياضيون من ٤٥ دولة وضع أسماء بلادهم على لافتة الميداليات، وتقدمت الولايات المتحدة الترتيب عقب منافسات الأوس برصيد ٧ ذهبيات ومثلها لليابان مقابل ٦ للصين مقابل ٣ ميداليات لبريطانيا وكوريا الجنوبية، ووضع الرامي الكويتي عبد الله الرشيدى بلاده على أول ميدالية وجاءت من البرونز عقب حوله بالمرز الثالث في مسابقة (أطباق السكيت) على حين ضمن الأردني صالح الشرباتي ميدالية لبلاده في رياضة التايكواندو عقب تأهله الجري لمسافة ١٠ كيلومترات وقد استطاع كريستيان البالغ من العمر ٢٧ عاماً قلع مراحل السباق كاملة خلال ساعة و٥٤ دقيقة و ٤ ثوان بعد منافسة شرسة مع البريطاني اليكس بي الذي حل ثانياً بفارق ١١ ثانية بنات نيوزيلندا اللواتي خسرن في الجولتين الأوليين، وتلقى الأميركيك مع الأستراليات في صراعهما على المركز الثاني وتملك كل منهن ثلاث نقاط والمبارتان في الساعة الحادية عشرة صباحاً.

السباحة

تقامت أربع دول ميداليات السباحة أمس، فقد توحت الولايات المتحدة الأميركية بذهبية سباق ١٠٠ متر × ٤ مرات سباحة حرة تتابع للرجال عبر الأندية يسبقه عقوداً بأعلى من ميزانيتها ثم تحاول بوين بيكر ويليك بييروي وكايلب رابلس وزاكاري آيل الذين قطعوا المسافة في ٣ دقائق و ٨ ثوان و ٩٨ جزءاً من الثانية وحل الفريق الإيطالي ثانياً والأسترالي ثالثاً. وفي ١٠٠ متر سباحة صدر للرجال توج البريطاني آدم بيتي بالذهب مقدماً على الهولندي آرنو كامبينغا والإيطالي ماركو مارينغلي بعدما قطع السباق خلال ٥٨ ثانية و ٣٣ جزءاً من الثانية، وتوجت الكندية مارغريت ماكنيل بذهبية سباق ١٠٠ متر سباحة فراشة بزمن ٥٥ ثانية و ٥٩ جزءاً من الثانية متقدمة على الصينية تشانغ بوئي والأسترالية إيسا ماكبون. وتوجت الأسترالية أريسان تينوس بطلّة لسباق ٤٠٠ متر سباحة حرة بعدما اجتازته بزمن ٥٦ دقائق و ٦٩ ثانية و ٦٩ جزءاً من الثانية وحلت الأميركية كاتي ليدبيكي ثانية والصينية في بنغفي ثالثة.

البطل الشامل

هو النرويجي كريستيان بلومفلت المتوج

سباق الصدارة يشتعل بين الصين وأميركا في أولمبياد طوكيو ٢٠٢٠



بذهبية لعبة الترياتلون والتي تتضمن السباحة والدرجات والجرى حيث يسبح المتسابق مسافة ١٥٠٠ متر ثم يدخل سباق الدراجات لمسافة ٣٠ كيلومتراً وأخيراً الجري لمسافة ١٠ كيلومترات وقد استطاع كريستيان البالغ من العمر ٢٧ عاماً قلع مراحل السباق كاملة خلال ساعة و٥٤ دقيقة و ٤ ثوان بعد منافسة شرسة مع البريطاني اليكس بي الذي حل ثانياً بفارق ١١ ثانية بنات نيوزيلندا اللواتي خسرن في الجولتين الأوليين، وتلقى الأميركيك مع الأستراليات في صراعهما على المركز الثاني وتملك كل منهن ثلاث نقاط والمبارتان في الساعة الحادية عشرة صباحاً.

كرة سلة وطائرة (سيدات)

وانطلقت منافسات كرة السلة لدى الإناث، فحققت سيدات إسبانيا فوزاً صعباً على سيدات كوريا الجنوبية ضمن المجموعة الأولى بنتيجة ٦٩/٧٣ بعدما أنهين الشوط الرابع بنتيجة ١٦/١٩ وكانت الكوريات تقدمن في نهاية الربع الثاني بنتيجة ٣٣/٣٥، وتغلبت صربيا على كندا ٦٨/٧٢. وتستأف اليوم منافسات هذه المسابقة فتقتي اليابان مع فرنسا (٤٠٠٠ فجراً) والولايات المتحدة مع نيوزيلندا في الساعة (٧:٤٠) صباحاً ضمن المجموعة الثانية، وفي الثالثة يلتقي منتخب أستراليا بتظيره البلجيكي (١١:٢٠ ظهراً) ثم الصين مع بورتوريكو في الساعة (٣:٠٠ عصرًا).

وفي الكرة الطائرة عند السيدات تقام اليوم منافسات الجولة الثانية للدور الأول، ففي المجموعة الأولى تلتقي سيدات اليابان مع صربيا (٨:٢٠ صباحاً) والبرازيل

مع الدومينيكان (١:٤٠ ظهراً) وكوريا الجنوبية مع كينيا (٣:٤٥ عصرًا). وفي المجموعة الثانية تلعب روسيا مع الأرجنتين (٣:٠٠ فجراً) والصين مع السويد بفرز اليابان (٢٦/٢٨) والسويد بفرز اليابان (٢٦/٢٨) من جهة أخرى تقام اليوم الثلاثاء منافسات الجولة الثانية لكرة اليد لدى السيدات، ففي المجموعة الأولى تلعب سيدات اليابان نظيره الأرجنتيني بـ ١١٨ نقطة مقابل ١٠٠ ضمن الجولة الأولى للمجموعة الثالثة وتفوق الفائز خلال ثلاثة أشواط أولى تقدمت ٦٦/٨٨ فلم يبق الخاسر تفوقه بالشوط الرابع بنتيجة ٣٠/٣٤ ليخسر أولى مبارياته في الدورة، وتغلب المنتخب الإسباني على الياباني ٨٨/٧٧.

كرة سلة (رجال)

سجل المنتخب السلوفيني فوزاً كبيراً على نظيره الأرجنتيني بـ ١١٨ نقطة مقابل ١٠٠ ضمن الجولة الأولى للمجموعة الثالثة وتفوق الفائز خلال ثلاثة أشواط أولى تقدمت ٦٦/٨٨ فلم يبق الخاسر تفوقه بالشوط الرابع بنتيجة ٣٠/٣٤ ليخسر أولى مبارياته في الدورة، وتغلب المنتخب الإسباني على الياباني ٨٨/٧٧.

كرة اليد (رجال وسيدات)

حقق منتخب فرنسا للرجال فوزه الثاني في مسابقة كرة اليد على حساب نظيره البرازيلي بـ ٣٤ هدفاً مقابل ٢٩ والشوط الأول (١٣/١٦) وقصدر وصف نسخة ريو ٢٠١٦ المجموعة الأولى برصد ٤ نقاط، وحقق المنتخب الألماني انتصاراً سهلاً على نظيره الأرجنتيني بنتيجة ٢٥/٣٣ وهو الفوز الأول للألمان بعد الخسارة الافتتاحية أمام إسبانيا، وصعد المنتخب الإسباني إلى المركز الثاني بفوزه الصعب على نظيره النرويجي ٢٧/٢٨ وكان المنتخب النرويجي أنهى الشوط الأول متقدماً بـ ١٣/٠.

وفي المجموعة الثانية حقق المنتخب الدانماركي حامل اللقب الأولي فوزه الثاني على حساب نظيره المصري بنتيجة ١٣/٠.

مع الدومينيكان (١:٤٠ ظهراً) وكوريا الجنوبية مع كينيا (٣:٤٥ عصرًا). وفي المجموعة الثانية تلعب روسيا مع الأرجنتين (٣:٠٠ فجراً) والصين مع السويد بفرز اليابان (٢٦/٢٨) والسويد بفرز اليابان (٢٦/٢٨) من جهة أخرى تقام اليوم الثلاثاء منافسات الجولة الثانية لكرة اليد لدى السيدات، ففي المجموعة الأولى تلعب سيدات اليابان نظيره الأرجنتيني بـ ١١٨ نقطة مقابل ١٠٠ ضمن الجولة الأولى للمجموعة الثالثة وتفوق الفائز خلال ثلاثة أشواط أولى تقدمت ٦٦/٨٨ فلم يبق الخاسر تفوقه بالشوط الرابع بنتيجة ٣٠/٣٤ ليخسر أولى مبارياته في الدورة، وتغلب المنتخب الإسباني على الياباني ٨٨/٧٧.

جدل

كما هي العادة شملت مواجهة الكيان الصهيوني جدلاً واسعاً بعدما أوقعت الفرقة لاعبة التايكواندو السعودية ثنائي القطاقي مع لاعبة صهيونية بين بعض المؤيدين لخوض النزال وأغلبية طالبت اللاعبة السعودية بالانسحاب على غرار لاعب الجودو الجزائري فتحى نورين الذي انسحب من الدورة قبل انطلاقها بعدما وضعت الفرقة بواجهة مسألة. من جهة أخرى هدد الولاة الفلسطيني بالانسحاب من الدورة بعد واقعة تسجيل أحد الرياضيين المشاركين في الدورة وهو لاعب الجودو وسام أبو ريملة من مواليد القدس اللذان الكيان الصهيوني انسحب من الدورة بعد واقعة تسجيل

الوحدة ينتظر الكرامة بالفحاء بكأس الجمهورية للسلة

مهند الحسنى

يكون حضوره قوياً ويخطف نقاط الفوز وبطاقة العبور لربع النهائي ويرغب في جمع ثنائية الدوري والكأس هذا الموسم، لكنه يعلم أن طريقه ليس مفروشاً بالورود والوصول لنقاط الفرح والفوز ليس سهلاً لكونه سواجبه فريقاً مقهوراً من نتائجهم ويسعى لإعادة تقديم نفسه، فالوحدة المتعثر من نتائجها الأخيرة يسلب كل ما طاقته للخرج بنتيجة إيجابية والذهاب لقاء فاصل حله بنجح في تحقيق نتيجة جيدة والتأمل خاصة أن الأصوات بدأت تعلق ساطخة ثائرة على خسارته في نهائي الدوري. المباراة ستكون قوية منذ بدايتها من الفريقين وسيلعب مدريا الفريقين دوراً كبيراً في حسم نتيجة اللقاء في حال لقاءات في قيادة اللاعبين حسب مجريات المباراة. وبواقع ٨٤-٧٨، والتعويض ما فاتته بمسابقة الدوري أمام الكرامة أيضاً، فيما الكرامة بطال الدوري يأمل أن

قمة وثائية

يستقبل الوحدة ضيفه الكرامة في صالة الفحاء بدمشق في لقاء قمة بكل المقدمات لأسباب كثيرة أهمها أن الوحدة يسعى لرد الدين بعد خسارته في لقاء الذهاب بخصم عموماً والمنتخب بشكل خاص، فاللاعب في الخارج يكسب الخبرة وتصلق موهبته ويتجاوز رهبة المباريات الدولية.

بعد المخاض الأقوى على اللقب نظراً لتميز لاعبيه وانسجامهم فيما بينهم، وقد نجح الجلاء بالفوز ببقاء الذهاب بنتيجة كبيرة ١٣٠-٧٥. ضيفة الطليعة ٨٤-٤٦، بعد مباراة صعبها الجيش بلونه وسيطر لاعبه على مجرياتها بقوة وتغلب الطابع الاستعراضى على أدائه في بعض مراحل اللقاء. وفي حلب أكد الاتحاد أنه قادم بقوة للمنافسة على اللقب بعدما جمع معادلة النتيجة والأداء وتغلب على ضيفة الوثبة ٨٣-٦٨، وفي حماة نجح النواعمير في رد اعتباره والذهاب لقاء فاصل بعدما تغلب على ضيفة الحرية ٧٩-٧٦، بعد مباراة قوية وندية من الفريقين لم تحسم نتيجتها إلا في الفواتي الأخيرة، ليبدأ الفريقان إلى لقاء فاصل جرى مساء أمس الاثنين بمدينة حماة في وقت متأخر والجريدة قيد الطبع، والفائز في هذا اللقاء سيتأهل للدور ربع النهائي مباشرة.

تاهل

جاءت مباريات مرحلة إياب الدور الأول من منافسة كأس الجمهورية متوسطة المستوى الفني وكانت المباريات الطابعية علامة بارزة في لقاء العاصمة وحلب، فيما وحدها مباراة النواعمير وضيفة الحرية شهدت إثارة وندية، وأكثر ما يعين مباريات هذه الجولة فوز أصحاب الأرض.