

أتقنوا تبادل الأدوار أمام الكاميرا ووراءها

## نجوم سوريون جمعوا بين التمثيل والإخراج



أيمن زيدان



سلاف فاراجي



باسم ياخور



حامد نادر



وائل رمزي

داكنة، وعدة مسرحيات منها «فابريكا»، سوبر ماركت، «أذلة الطباشير القوازي»، اختلطت في تجربة تنتتها أن تكرر.

راجعن..

نجوميات

مازال النجم سيف الدين سبيعي يتنقل بين التمثيل والإخراج في كل عام، محظوظاً نجاحاته في هذه المحاجن بالمستوى نفسه.

الرواية من المقصورة، أنا القدس، بليلة والليلة، بقعة ضوء، بعد الظهر، سفينة، سلسلاً ذكر والليل، سفينة ثانية على الشاشات العربية منها مروان، العابيد، الزير سالم، صالح الدين القيشاني، الشريا، الزير سالم، حامد سرفودن، أوركيديا، هارون الرشيد، طرق، عدنان شيخ الشياطين، الشياطين، الساحر، ديفقة صمت، صدر البازان، العراب، أثر القرافة، بورتريه، سلوتو، سلوتو، الحبيب، حبيب، دعوه، زوج الحشاش، أبو كامل، الجواهر، ثمار، السبس، فراس، سفحة سماوة، الحصريم الشامي، الدفلقي، مروان، العابيد، بنت الصبرة، قوس أولد، قمرية، أهل الراية، طال الفضة، قوس والزورة، شارع، حصى الدمع، العراب، التغريبة، المشوار، العروبة، بنت الشيشن، قوس، العنكبوت، مطر، طرق، العنكبوت، إضافة إلى عدة أفلام منها «مربي، ساحفي، ملكة العمل».

فوجئ

بالدراما

الفنية

والدراما

الفنية