

الرئيس الأسد: الأولوية في المرحلة السابقة كانت لاستعادة الأمن وأما اليوم فهي للإنتاج وفرص العمل ترأس اجتماعاً للوزارة الجديدة بعد أدائها اليمين الدستورية

لا يجوز لاحكومة أن تعود
إلى حيث كانت بل
 يجب أن تذهب بها إلى حيث
 يجب أن تكون
 لفرصة مناسبة الآن لتفعيل
 قانون الإدارة المحلية لأن
 المجالس المحلية هي الأقدر
 على طرح الحلول
 لاستثمار الأهم الذي
 بشكل رافعة للاقتصاد
 هو استثمارات المشاريع
 الصغيرة والمتوسطة



ولفت الرئيس الأسد إلى أن الحرب أحررت تعديل أو تطبيق قانون الإدارة المحلية، والانتقال من المركبة إلى الامركرية ولو تدريجياً، وقال: «أعتقد أن الفرصة مناسبة لأن هذه الخطوة، لأن المجالس المحلية هي الأقدر على معرفة مصالحها المحلية وطرح الحلول، وهذا يساعد السلطة المركزية والمسؤول المركزي على أن يبتعد عن الفرق في التفاصيل ويتوجه باتجاه التفكير الإستراتيجي والмарاقفة ووضعخطط وإلى آخره من المهام الأساسية التي يفترض أن يقوم بها، بالوقت نفسه فإن الامركرية تحقر التنمية المتوازنة

لاستعادة الأمن، أما اليوم فال الأولوية هي للإنتاج وفرض العمل، وقال: «الأمن كان ضرورياً للبدء في الإنتاج والإقلاع به واستمرارية الإنتاج، أما اليوم فالعكس هو الصحيح، الإنتاج هو الضوري لاستمرار الاستقرار خاصية بعد تحرير الجزء الأكبر من الأرضي في سوريا من الإرهابيين»، لافتاً إلى أهمية أن تكون الشفافية ببدأ أساسياً في العمل، فالمواطن لا يستطيع أن يشارك ويدلي رأيه ويساعد في اتخاذ القرار بشيء هو لا يعرف عنه، فيجب أن تكون هناك شفافية مع المواطن ودون خجل.

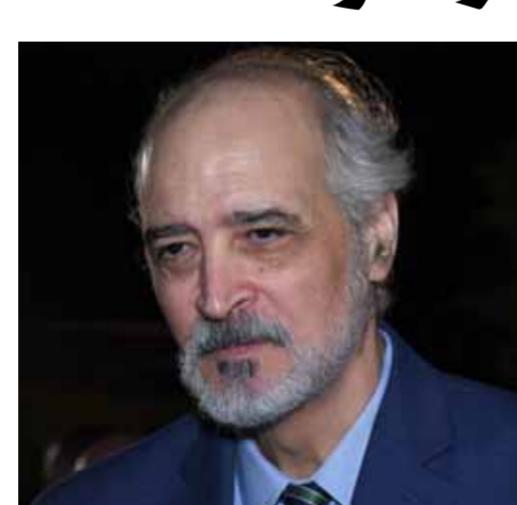
حيث يجب أن تكون في هذا الزمن، وبما أن الظروف لن تسمح لنا أن نقوم بهذا الشيء بكل المجالات، فنحن نستطيع أن نحدد مجالات للخلق وتنفذ هذا الشيء، وهذا الشيء يحصل سواء بإصلاح الحكومة أم إصلاح مؤسسات الدولة، وهذا الشيء بدأنا به في الحرب، أتفتنت الدولة والتحول الرققي والدفع الإلكتروني والخدمات الإلكترونية، كل هذه العناوين هي عناوين حديثة نبدأ بها في ظروف الحرب ولا ننتظر عودة الوضع إلى ما كان عليه قبل الحرب، مشدداً على، أن الأولوية في المرحلة السابقة كانت

三

أكد الرئيس بشار الأسد أن الأولوية في المرحلة السابقة كانت لاستعادة الأمن، أما اليوم فال الأولوية هي للإنتاج و فرض العمل، فالأمن كان ضروريًا للبدء في الإنتاج والإقلال به و لاستمرارية الانتاج، أما اليوم فالعكس هو الصحيح، الإنتاج هو الضروري لاستمرار الاستقرار خاصة بعد تحرير الجزء الأكبر من الأرضي في سوريا من الإرهابيين، معتبراً أن الحرب أخرت تفعيل أو تطبيق قانون الإدارة المحلية والانتقال من المركبة إلى الامرکية ولو تدريجياً، والآن الفرصة مناسبة لهذه الخطوة.

وخلال ترؤسه اجتماعاً للوزارة الجديدة أمس عقب أدائه اليمين الدستورية، لفت الرئيس الأسد إلى أن المهام كثيرة والمسؤوليات كبيرة، وقال: «النقطة الأهم هي أن نحدد حكومة ما هي التحديات الموجودة أمامنا، وأي من هذه التحديات هو أساسى وأى من التحديات هو ثانوى، أحياناً تغرق بالتحديات الثانوية ونهمل الأساسية، أي من التحديات نحن قادرون على أن تقوم بحلها أو حل إشكالياتها في الطرف الرابع، وأي منها هو خارج قدراتنا الحالية»، مضيفاً: «رؤية كل هذه التفاصيل وبشكل منهجي هي التي تجعلنا نتمكن من معالجة كل حالة بطريقة خاصة بها وليس جمع كل هذه العناصر مع بعضها والوصول إلى لاشيء والبقاء في المكان». الرئيس الأسد لفت إلى أنه لا يجوز للحكومة أن تتعدى سرعة إلزام داش كائن بالدش، لأن تقدماً بما

الجعفري لـ«الوطن»: علاقات البدلين تاريخية ومتقدمة وصمدت أمام التحديات



A portrait of Nabil al-Jufri, a man with a full grey beard and hair, wearing a dark suit, white shirt, and patterned tie. He is looking slightly to his left with a neutral expression. The background is dark and out of focus.

رزاقي - تصوير طارق السعدونى

ف نائب وزير الخارجية والمغاربيين بشار الجعفري،
لاقات بين سوريا والباكستان بالتاريخية والمتجردة،
ببرأ أن تاريخية هذه العلاقة سمح لها بالصمد أمام الهزات
الشوك والتحديات.

تصريح لـ«الوطن» على هامش论坛 الذي أقامه سفير
بوريريا الباكستان الإسلامية سعيد محمد خان في داره
شق، اعتبر الجعفري أن البلدين تبادلا الدعم في مواقف
أصل يمتهن الأهمية تاريخياً وسياسياً لذلك العلاقة
ذرة بين البلدين.

ن الجعفري أن العلاقات المتجردة ليست فقط نتيجة العامل
عن لأن البلدين ينتهيان إلى منظمة التعاون الإسلامي، وإنما
ع علاقات تاريخية حتى منذ أيام الفتوحات الإسلامية وسط
، حيث لم تكن الباكستان وقها بالشكل الذي نعرفه اليوم،
أرضها كانت منطلقاً للكثير من الفتوحات التي انطلقت
لـ«الآن» من دمشق، وقال: «ينبعى النظر للعلاقات بين البلدين
طورها الكبير وليس من منطلق المنظور الآلي الحالي،
ك هذه العلاقة صمدت أمام الكثير من الهزات والمشاكل
تحديات».

ره وأشار السفير الباكستاني في دمشق في تصريح مماثل
بـ«الوطن»، إلى أن الآفاق المستقبلية مفتوحة بين البلدين
حتى المجالات، مؤكداً أنه يعمل جاهداً على تطوير العلاقات
الاقتصادية والثقافية والعلمية، وهناك جهود تبذل لتطوير
العلاقات بين البلدين.

سيف السفير خان العلاقات السورية الباكستانية بأنها

الجيش يرد على إرهابي «خفض التصعيد» شمالي بباركة تركية.. عفرين جائزة ترضية لـ«النمرة» مقابل السماح بفتح «M4»!

أعطي «الضوء الأخضر» لرببي الجولاني مد نفوذه إلى عفرين بعد إخفاقه التاريخي، منذ احتلال المنطقة في آذار ٢٠١٨. في وقف الاقتتال الدائر بين الميليشيات المتاخرة فيها على النفوذ والنها، وحصتها من تجارة المخدرات، ونهب الآثار واحتطاف المدنيين بداعي الفدية، على أن تشکل عفرين منطقاً نحو بقية مناطق شمال وشمال شرق حلب.

ورأت أن إنجاح جهود «النصرة» من النظام التركي بتوسيع نطاق نفوذه ليشمل مناطق من حلب، تختلف الضغوط الروسية على النظام التركي طرده مع بقية التنظيمات الإرهابية من الشريط الأمني المحيط بعمق ٦ كيلو مترات من طرق الطريق الدولي حلب اللاذقية، والمعروف بطريق «M4»، وفق ما نص عليه «اتفاق موسكو» الروسي التركي لعام ٢٠٢٠، بغية فتح الطريق أمام حركة المرور والترازيت.

ولفت إلى أن النظام التركي قد يمنحك «النصرة»، والجولاني «جائزة ترضية» بالسيطرة على عفرين مقابل الانسحاب من محيط «M4». بعد تعثر جهود وضعه في الخدمة لأكثر من عام ونصف العام، متوجهاً أن عفرين وبقية المناطق المحتلة، هي أراضي سوريا ستعود إلى حكم شرعية الدولة السورية طال

نحوه، بل، بجناحيه العسكري والسياسي المتصل بـ«حكومة الإنقاذ»، إلى مناطق حلب التي تسسيطر عليها الميليشيات المولدة من النظام التركي من عفرين إلى إعزاز وصولاً إلى جرابلس والباب.

وأشارت المصادر إلى أن الجولاني ياتي بعند أنه، صار مقبولاً لدى الدوائر الغربية بعد محاولات تعوييه الحديثة والمتكررة من النظام التركي، على الرغم من أنه ما زال مدرجاً مع تنظيمه على قائمة الإرهاب الأثممية ومع أن الإدارة الأمريكية الجديدة ما زالت ترفض إزالته من القائمة.

وروت المصادر عن متزعم الفرع السوري لـ«القاعدة»، في إحدى لقاءاته مع ناشطين محليين أن النظام التركي لا يمانع بتوسيع دائرة حكمه من إدلب إلى المناطق التي يحتلها النظام التركي في حلب، بدءاً من عفرين، ولذلك، بدأ بنسخ خطوط العلاقات الازمرة منذ فترة ليست بالقصيرة، ونوهت إلى أن هيمينة الجولاني على عفرين يمتد «النصرة» موارد مالية كبيرة، ويساعده على ذلك سيطرته على «معبر الغزاوية» الذي يربط إدلب وريف حلب الغربي بعفرين وبقية المناطق المحتلة في ريفي حلب الشمالي والشمالي الشرقي.

وقالت بأن نظام حلب طلب إرغان

صراحة على جلاسه أن لديه رغبة، بل

ك الجيش العربي السوري بمدعنته أسمس، م الواقع للإرهابيين في الزيارة والعنكاوى بسهل الغاب الشمالي للغربي، وأفاد مصدر ميداني لـ«الوطن»، بأن الجيش دك أيضاً نقاطاً للإرهابيين في معاشرة النعسان والباردة بريف إدلب الشرقي والجنوبى.

وأكد المصدر أن ضربات الجيش الإلهابيين بريفي حماة الشمالي الغربي وإدلب الجنوبي والشمالي، كانت ردًا على خروقاتهم المتواصلة لاتفاق وقف إطلاق النار بمنطقة «خفض التصعيد».

يأتي ذلك في وقت نقلت فيه مصادر عالمية معارضة مقرية من «جبهة النصرة» ومثلتها «هيئة تحرير الشام» أن متزعمها الإرهابي أبو محمد الجولاني، يسعى إلى مد نفوذه من إدلب إلى المناطق التي تهيمن عليها الميليشيات التابعة لتركيا شمال وشمال شرق حلب، بدءاً من تدعم من النظام التركي غير المعترض على رغبات وطموحات متزعم الفرع السوري لتنظيم القاعدة ما دامت تصب في صالحه، والتي تقتضي بمنحة عفرين «جائزة ترضية» مقابل السماح بفتح طريق عام حلب اللاذقية.

وكشفت المصادر لـ«الوطن»، أن الحفل أُقيم في الأمة الأخرى، بعنوان

**بعد فرض إغلاق محلهم التجارية
مستثمرون حلبيون: «انخرط ستنا»**

رِيحَ الْوَطْنِ» تُنْتَلِقُ فِي مَدِينَةِ الْأَسَدِ الْرِّياضِيَّةِ بِالْمَازِفَةِ الْحَمْدَةِ الْقَادِمِ ٩٢ جَرِيحاً يَتَنَافَسُونَ فِي الْبَطْوَلَةِ.. وَبِمَشَارِكَةِ عَرَبِيَّةٍ وَدُولِيَّةٍ

الآباء، معتبرين عن أهلهم أن تراجع السلطة التنفيذية عن تقيد عملهم بساعات محددة.

ولفت «عدنان ب» الطالب في إحدى كليات الهندسة بجامعة حلب لـ«الوطن» بأن رب العمل استغنى عنه بعد فرض قرار الإغلاق لأنه يداوم في كلية صباحاً ويعمل في الفترة المسائية، على الرغم من أنه المعلم الوحيد لأسرته ولا يمكنه العمل صباحاً بسبب دوامه الجامعي، ونوه إلى أنه يفكر بتعليق دراسته الجامعية للعام الجاري كي يتفرغ للعمل، كما هو حال الكثير من طلاب الجامعة وطلبة المدارس الذين رمي بهم القرار في صفوف العاطلين عن العمل!

العادة أن يخرج سكان المدينة للتسوق في الفترة المسائية ولا يمكن تغيير عاداتهم في التسوق في المدى المنظور».

واختصر مستثمر آخر محل البسبة في شارع الإسكندر بحي الفرقان حديثه بالقول: «أنهرب بيتنا»، بعد أن استعمل آلة الحاسبة وخلص إلى أن عليه أن يربح يومياً وعلى مدار أيام السنة من دون أي يوم عطلة ٤٢ ألف ليرة من دون قيمة فواتير المياه والكهرباء والضرائب والرسوم وأجور العمال وسعر الأدوبيات، وفي ظل هذا الواقع المعيشى المزري وقرار إغفال المحال باكراً.

وبين مستثمرون فيأسواق تجارية «الوطن» أنهم لا يزالون يدفعون أجور

10

لـ «موسى» بـ «الطب» في مدینة
القاهرة، حيث اشتغل بالطب عن خيبة أملهم من قرار محافظة
الجيزة بـ «إغلاق محلاتهم» في وقت مبكر من
الليل، مؤكدين أنه لا يتيح لهم تصريف
خواصهم المكثدة أصلًا بفعل الكساد
الذي يحيط بأطوابه منذ فترة ليست
قصيرة.

وجماعية بعد أن حصلوا على التدريب اللازم الذي أضاف لهم مهاراتهم وقدراتهم في مختلف الرياضات المذكورة. وأكد البيان أنه بهذه جرحتنا المشاركين وبحماس كل من عمل وشارك لإتمام هذا الحدث غير المسبوق تتوجه الأنظار وروزنامة الأيام نحو مدينة الأسد الرياضية في اللاذقية، حيث ينطلق جرحتنا بمنافساتهم في حدث وطني قبل أن يكون رياضياً، مضيفاً: حدث يأخذ الجرحي الذين سيغزون إلى محطة مختلفة في حياتهم المستقبلية، إلى بطولة تحمل أسمى معاني الإرادة والمقدرة لدى من كان الوطن آمناً وقوياً بفضلهم.

سفحته الرسمية على فيسيبوك أنه يخوض ٩٢ جريحاً من جرحى العمليات الحربية منافساتهم في رياضات السباحة ككرة الطاولة وككرة السلة وتنس الريشة وألعاب القوى وألعاب القوة البدنية.

لفت البيان إلى أنه يشارك في دورة الألعاب جرحي الجيش القوات الريفية وقوى الأمن الداخلي الذين أصيبوا خلال معارك الدفاع عن الوطن، مؤكداً أن جرحي العجز كلّي من توزعت إصاباتهم ما بين البتر الفردي والثنائي معهم جرحي الشلل والمكتوفون سيتنافسون بمساعدة طراف اصطناعية جلوساً أو وقوفاً في ألعاب فردية

الوطن
تطلق لأول مرة يوم الجمعة
وبحضور مشاركة عربية ودولية «دوره
الرياضية» التي تحظى بـ ٢٥
اللائقية والتي ينظمها مشروع
الرياضي العام لتبدأ المنافسات يوم
٢٥ من الشهر الحالي في حدث
العالمية وفق بيان مشروع جريح الـ
أوضح البيان الذي نشره مش

القدرة والقوة.. الأطراف الاصطناعية تنتصر على البر

| الوطن



على صفحاته الرسمية على فيسبوك
تركيب الأطراف الاصطناعية لجرحى
العمليات الحريرية من تعرضوا لإصابات
يسهل الحركة اليومية لاجراء تعبيمه
من إدارة شarijem.com التي ينتمي لمجموعة
تتطلب الاعتماد على الأطراف بشكل
أساسي فكان منهم معلم الصدف، وساق

للجريح.

أكثر من ٧٥ جريحاً يترم من شريحة العجز

الكتي من كل الحالات السوريه حصلوا

ومنتظورة في حالات حماة، طرطوس،

اللاذقية ودمشق.

دور المشروع في توفير الأطراف

الاصطناعية لا يقتصر على جرحى الجزر

على عانقه مسؤولية تقديمها جميع

لتصلى عدد المستفيدين من مراكز الأطراف

الاصطناعية إلى أكثر من ٢٠٠ جريحاً.

ويجدة في نفمة خطوات عديدة تسبقها

بتبدأ من فترة إقامه الجريح في المركز رفقة

يتم الانتهاء من وضع المصروف العقاري وخاصة أنه

الوحيد المعتمد في رسم التسجيل.

طالب أكاديمياً له الوطن، وجود صعوبة في التسجيل كل

في الفرقعة والثادي الرياضي الذي يؤهله

للتلاميذ من الطلاق كاحد أعضاء الجسد، ما

يسهل الحركة اليومية لاحقاً.

سيارة الأجرة، وأيضاً الحرف والوزار

تركيب الأطراف الاصطناعية على

الحالة الحسية والحركية

بفرش مشروع جريح الوطن وفقاً لما جاء

داخل مراكز الأطراف يخضع جرجي

البر لجلسات التأهيل المطلوبة بعد من

اللحقة التي يتم فيها تسجيل بياناتهم

أهار ترقيبه ليپاش فريق المختصين

من مهندسين وفنيين بصناعة الطرف

وتقديم الأدواء مناسبات المسح

الثلاثي الأبعاد وتقنية CAD-CAM

العلمي، وعهم الأطباء ومشفف العلاج

الفيزيائي توقي المعاشرة الطبية والحركية

لجريح حال فترة التأهيل تحضيراً

لتركيب الطرف.

يغفل هذه الخدمة التي لا تنتهي مجرد

تركيب العدين من جرجي البر تغفير

حياتهم وتطوري ذاتهم من خلال ممارسة

الأعمال اليومية بارجيفي ماما وماروله

المون التي يصونون إليها لغاية تعبيمه

من إدارة شarijem.com التي ينتمي لمجموعة

تتطلب الاعتماد على الأطراف بشكل

أساسي فكان منهم معلم الصدف، وساق

المطبخ تنشر في
السويداء... لا رقاقة على
الذبايج والأسعار

| السويداء - عبير صيموعة

أدى الطلب على تأمين ولائم المناسبات والدعوات في المحافظة إلى انتشار ظاهرة المطابخ الخاصة على ساحة الذهاب والأيام، وقد بدأت تجذب كثير منها من حصل أصحابها على تراخيص نظامية لازمة المطابخ المهنة ومنهم من اتبع التقليد بعد الأرباح المرتفعة لتلك المطابخ ليتشرّك كثير منها ضمن المنازل دون رقاقة أو مهر نظامي للذبح المستخدمة في إعداد تلك الولائم والأطعمة، ما أدى إلى استعمال ظاهرة المطابخ الخالية، التي لم يحصل أصحابها على تراخيص نظامية تخوّلهم القيام بذبح الدجاج لتنقى أعمال الذبح وإعداد الولائم ثم بعيداً عن السالك وعن إشراف الأطباء البيطريين وختم النقابة المقتنى.

رئيس فرع نقابة الأطباء البيطريين في السويداء الطبيب البيطري وأتى يكتب بين «الوطن» سعي أصحاب المطابخ الرخصة إلى شهر الذباب بتخفيض الأسعار وخاصة أن هذه الذباب تقدم من هذه المطابخ كولاتم وأيضاً خاصه بشخص معين، مضيقاً إن هناك الكثير من هذه المطابخ تتجزأ أعملها داخل المنازل أو ضمن مطابخ غير مراقبة صحي لتلك يجب رفاقتها والكشف على هذه اللحوم والإدام أصحابها بالذبح داخل المسالخ للتأكد من صلاحية اللحوم المستخدمة.

الاستشاري في قبة الأطباء البيطريين والمكاف عزي أوضح لـ«الوطن» أن كل ذبيحة يتم ضبطها خارج السلسلة يتم تنظيم ضبط بحق أصحابها، وذلك فيقرار وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك رقم ٤١ عام ٢٠١٦ لكنه من الفرض أن تتم معرفة مصدر اللحوم ومدى صلاحيتها للطعام، فمن غير الممكن أن يقوم هؤلاء بالطهي وتلبيذ الذباب وكرساناً والقجرة وسفقوين ومسانعة وضاحية التي اعتبرها السائقون حينها «تعزفه» قليلة وغير مدققة.

وطبيخة قلب التأكيد من سلامه الذباب صحي.

لأننا نلاحظ أخرى وأشار عزي إلى أن الذباب الشواشي

لأمات الموشي والذى يجذب من دون رقاقة الط

البيطري أحدث تراجعاً لخطوات في إعدادها ما

الذكس سلباً على واقع تربيتها جراء فقدان هذه

الأمات، مما يضيق إنتاجها إلى أيضاً إلى ارتفاع أسعار

سيفوس أمام متاجرهم من دون الحاجة للجهد.

مشيراً إلى أن الذباب الشواشي لأمات الماشي لم يكن

السبب الرئيس في ارتفاع أسعار اللحوم بل يضاف

إليه تهريب عدد كبير من هذه القطعان إلى خارج

الحدود.

وقطع الغيار، فائلن إن الأجزاء المحدثة أخيراً غير

العافية أثغر رضوان لـ«الوطن»، متبايعة عمل

السيارات بشكل مستقر، لافتًا إلى تسجيل بين ١٠

٢٠ - ٣٠ ضبط بحق سرافيس مخالفة يومياً، و تكون

العقوبات للمخالفين من السائقين حسب نوع

الحالات، ومنها غفوة مادية قد تراوح بين ١٠

١٥ ألف بيرة، وعقوبات أخرى تصل إلى حجز المركبة

وتوقيف السائق.

بين رضوان أن هذه تعد جريمة و يجب أن تكون

التشهير الماضي بنسبة ٢٨ بالمائة إلى ٣٠ بالمائة.

ويكون على الركاب بأنهم يملعون على

الخط، فيطلبون أجراً مضاعفة ٣ مرات على خط

بلورون على سبيل المثال، وضيق العامل من العدة

ومؤخر على خطوط بديلة وبسيطة ويزداد

وكرساناً والقجرة وسفقوين ومسانعة وضاحية

التي اعتبرها السائقون حينها «تعزفه» قليلة وغير

مدققة.

وأوضح نجاح أن القرار الجديد سيراعي رفع سعر

متبايعة الخط وضيق كل سرير من متر من العمل

المرازوت حيث تصبح مهروقات المرضى مخفقة لكل الخطوط

للسائقين بيعي المرازوت بالسوق السوداء والرقمية

من مخالص في كل المدارس وبواشراف

وأشار إلى خط على حدة، وشد بالقول: بعد تحقيق

الرخصة تأمين تقل المرازو، مشيرين إلى أن

مقطم أصحاب السرافيس بيعيون غالون المرازو

يلزم بالعمل على خط تحت طاولة القانون، منها

إيجارات بالحصول على الإجازة أوضاع مدير

إيجارات الشفاعة وتأتيه على قانون السير

والمركبات تم إحداثها على إيجارات الفحوص

مع زيادة ٨ إيرادات على كل ميلون، ويتم احتسابها

وأشار إلى وجوب الالية الجديدة لرخصة السرافيس على

الخطوط، من خال إصحابية لعدد الرجالات اليومية

على كل خط، وعند ضبط بحق المخالفين، منوهاً

إيجارات تنتهي سباقه وتحت طاولة القانون، منها

إيجارات تنتهي سباقه وتحت طاولة القانون، منها</p

لَا تصلهم المیاه إِلَّا كُلَّ عَشْرِینَ يَوْمًا أَوْ شَهْر

قرى ريف طرطوس عطشى.. ومسؤولو المياه لا يراون على اتصالات الناس مدير عام المياه: مشكلتنا الكهرباء وقدم المولدات وقلة المازوت

ط طوس - هشتم رجب، محمد

تتلقي «الوطن» يومياً العديد من الشكاوى الخطيرة الواردة من مواطنين يسكنون في مختلف مناطق ريف محافظة طرطوس يتحدثون فيها عن معاناتهم الشديدة بسبب العطش نتيجة قلة ساعات ضخ المياه، والمشاريع التي تغذى مدنهم وقراهم سواء بسبب التقنيات الكهربائية الطويل جداً أو بسبب عدم توفر مادة المازوت.

وشرح هؤلاء في الشكاوى حجم المعاناة التي يعيشونها جراء هذا الواقع الأليم وإنعكاسها أيضاً على وضع المجموعات الضخمة.

وَحِجْمُ الصَّهْرِيْجِ .
وَقَالُوا: إِنْ حَدِيثَ النَّاسِ فِي رِيفِ الْمَحَافَظَةِ بَاتِّ بِمُعْظِمِ
حَوْلِ الْمَعَايَنَ الشَّدِيدَةِ مِنَ الْإِنْقَطَاعَاتِ الْكَهْرَبَائِيَّاتِ
الْطَّوِيلَةِ حِيثُ لَا تَأْتِي فِي الْلَّيْلِ وَالنَّهَارِ سُوَى أَرْبَعِ
خَمْسِ سَاعَاتٍ، وَحُولِ الْمَطَشَّ وَالْكَفِيَّةِ الَّتِي سَيُؤْمِنُونَ
مِنْ خَلَالِهَا مَيَاهَ الشَّرْبِ لَهُمْ وَلَأَسْرِهِمْ وَمَوَاشِيهِمْ وَالْكُثُّ

وقد تضمنت الشكاوى التي وصلتنا هجوماً كبيراً على مسؤولي مراكز مؤسسة المياه في المناطق وعلى مسؤولي المشاريع واتهموه بعدم الرد على الهواتف وبعدها عالجت الشكاوى التي تقدموا بها إليهم منذ بدا المعاشرة وحتى تاريخه، كما تضمنت تلك الشكاوى مطالبتنا بالعمل مع الجهات المسؤولة لزيادة ساعات الضخ وعودة المياه إلى ما كانت عليه.

وأشار إلى اعتماد معظم المشاريع في تشغيلها مجموعات التوليد في ظل ظروف التقنيين القاسية والـ ما أدى إلى استنزاف الاعتمادات المالية للمؤسسة للحفاظ على جاهزيتها ولاسيما أن هذه المجموعة يتجاوز عمرها الزمني العشرين عاماً، ناهيك عن توفر مادة الزيت الخاصة بمجموعات التوليد إلا لانخفاض جودتها ما أثر في جاهزية هذه المجموعة وخروج بعضها من الاستقرار، إلى جانب قدم الـ الهندسية والإنتاجية ولاسيما الصهاريج المخـ لنقل الماء أو المازوت وهو ما كلف المؤسسة مبالغ كبيرة للحفاظ على جاهزيتها ولاسيما في هذه الفترـ ولفت إلى عدم كفاية مادة المازوت المخصصة للمؤـ لتشغيل كامل المشاريع في ظل التقنيين الكبير للـ لهـ وإلى تخفيض مخصصات سيارات الخدمة من البنزين في حين المطلوب زيادتها ولاسيما بعد التـ الأفقي للمشاريع في المحافظة وزيادة العمل المـ من الورشات الفنية.

وأوضح أن المؤسسة اتخذت إجراءات عديدة لـ هذه الصعوبات منها: اعتماد المؤسسة على الإمكانـ الذاتية من خلال تعديل الورش الفنية المركزـة الوحدات الاقتصادية، والاعتماد على ورش المؤـ بإجراء الصيانات الكاملة على مجموعات الضخ والـ والمحركات الكهربائية ومجموعات التوليد، إـ لتجهيز المشاريع الجديدة من المواد المعادـة، والـ على حفارة المؤسسة في حفر العديد من الآبار، إـ لتصنيع قصان الاكتسـاء الخاصة بها في وـ المؤـسسة، والـ الحفاظ على جاهزية تامة للمشاريعـ قلة الإمكـانيـات وندرة المواد، واستقرارـ تـامـ لـ مراقبـي الشـبـكاتـ في كافة القطاعـاتـ وذلك لـضمانـ تـ معالـجةـ؟

A man wearing a white hard hat and a light-colored safety vest is kneeling on the ground, working on a large, dark-colored metal pipe. He is using a wrench to tighten a bolt on a flange. The pipe is connected to a larger system with various valves and fittings. The ground around him is dirt and some sparse grass.

قلة الإمكانيات وندرة المواد، واستناداً
لما رأقبي الشبكات في كافة القطاعات وذلك
عادل ومتساوٍ لمياه الشرب، إضافة للإسراف
لكل الشاريع من خلال قطع عينات
دورية للمحافظة على مياه شرب خالية
القياسية السورية، وربط العديد من انتشار
توتر مستقلة عن التقنيات خلال الفترة
(مشاريع دوير الشيخ سعد ومحضر
شاكر ودير الحجر) بعد المشاريع الإستراتيجية
التي تم ربطها خلال فترة الحرب ما
تغذية للعديد من التجمعات السكانية ا

إعلان أكثر من مرة عن حاجة لعمال المخابز تشتكي... لم يتقدم أحد

السیداء - ۱۶۶ ص ۲۷

بين مدير فرع السورية للمخابز في علاء منها إلى أنه تم في الأونة الأخيرة عدد معمتمدي مادة الخبز في المحافظات معتمداً إلى ٦٥٠ معمتمداً مضافاً إليه منفذ، منها سبعة منافذ في مدينة دمشق، منها في مدينة شهبا وثلاثة منافذ في صلخد وهذه المنافذ قابلة للزيادة مستقبلاً إلى أن إنتاج الرغيف في إيزال يتحقق به العديد من المشاكل الآلات وخطوط الإنتاج التي تجرب التشييفي ولم تعد تصلح وفق وضوابط إنتاج رغيف خبز جيد، مشيراً إلى توفر أعمال الصيانة الالزامية لتغيير بخطوت الإنتاج لعدم وجود اعتماده وانتظار إجراء عقود عن طريق العامة في دمشق.

وأوضح منها أن من أهم المعوقات إضافة إلى قدم الخطوط والذي أدى عمل المخابز الآلية، النقص الشديد وخاصة مخبز شهبا وأذار حيث الشواغر لدى الفرع إلى ١٤٢ شاغر، وأنه سبق لفرع المخابز أن أعلن أنه عن حاجة للتعاقد مع عمال بصفة مؤقتة بمخبز شهبا ولتاريخه لم يتقدم أحد إلى افتقاد المخابز لخبرات فنية من «مهندس كهرباء - ميكانيك - غذائية»

بحضور ديني واجتماعي وشعبي رسمي افتتح أمس في دار الطائفة بمدينة السويداء مكتبة نور التوحيد والتي تتسع إلى سبعة آلاف كتاب متتنوع ما بين ثقافي وديني وعلمي واجتماعي حيث تتألف المكتبة من قاعة للمحاضرات وقاعة للمطالعة إضافة إلى قسم خاص بالأبحاث إذ تسعى الهيئة الدينية في الدار إلى الجمع بين أمهات الكتب لتوسيع الأفاق المعرفية لدى أبناء المحافظة وتحفيزهم على المطالعة والقراءة بشكل دائم.

شيخ عقل طائفة المسلمين الموحدين الشيخ يوسف جربوع قال: إن افتتاح مكتبة نور التوحيد هو للارتقاء بالمعارف الثقافية والدينية، وأضاف: إن الهيئة الدينية اليوم ومن خلال افتتاح هذه المكتبة تترجم الأفكار إلى أفعال والأراء السديدة إلى واقع، لافتًا إلى دور وزارة الأوقاف في دعم العمل مادياً ومعنوياً منذ بداية الإنشاء وحتى لحظة الانتهاء، لافتًا إلى أن الهيئة الدينية في دار الطائفة قامت أيضًا إضافة لهذه المكتبة بافتتاح مشغل للخياطة ومركز صحي ومكتب لحل الخلافات بين المواطنين وغيرها، وجاء ذلك من الحرص على المصلحة الوطنية والنہوض بالواقع التحفيز ما أمكن على أبناء المحافظة جراء الظروف الصعبة الحية بالبلد.

وفي حفل الافتتاح تم تنظيم ندوة فكرية بعنوان العقلانية والعلم حيث تحدث عن محاورها رئيس اتحاد الكتاب العرب الدكتور محمد حوراني في محور العقلانية تعريف ومفاهيم والدكتور فايز عز الدين في محور العقلانية في الخطاب السياسي والدكتور عدنان أبو الفضل في محور العقلانية بين العلم والدين.

العقلانية في الخطاب السياسي

**الحمويون استعاضوا عن زيت الزيتون بأنواع رخيصة
٧٠ ألف طن إنتاج حمأة المقدر من الزيتون
وسعر البيدون بين ١٦٠ و ١٩٦ ألف ليرة**

وأوضحت أن عمليات مسح ميداني لحقوق زراعة الزيتون، أجريت بمختلف مناطق المحافظة، لمراقبة آفة ذبابة ثمار الزيتون والكشف عنها مبكراً للبدء بأعمال المكافحة، وبهدف الحد من الخسائر الاقتصادية التي تسببها الآفة للمحصول.

وأشارت إلى أنه تم توزيع المصائد الفرمونية الجاذبة والغذائية، للمازرعين في ٤٣ موقعًا بمعدل من ٢ إلى ٣ مصائد فرمونية في الhecتان الواحد، وبمعدل ٣ إلى ٥ مصائد في الhecتان بالنسبة للمصائد الغذائية الجاذبة. كما تم تدريب المزارعين على كيفية تحضير المصائد من العيوب البلاستيكية وتنستخدم فيها الجاذبات الغذائية من هيدروليزات البروتين أو ثنائي فوسفات الأمونيوم وتعمل على جذب ذكور وإناث ذبابة الزيتون.

ولفتت إلى أنه تم توفير المواد الجاذبة التي تتضمنها المصائد مجاناً للمازرعين، مع متابعة قراءة المصائد الفرمونية في موقع زراعة الزيتون لأنها تعطي مؤشرًا عن وجود الحشرة وانتشارها.



بین مواطنون كثراً بحثاً لـ«الوطن» أنه أقلاعوا منذ سنوات عن استخدام زيت الزيتون، والاستعاضة عنه بـأي نوع آخر من الزيت، كزيت النخيل، أو زيت القطران الذي تنتجه الشركة العامة لصناعة الزيوت بحثاً، أو زيت المعونات الذي يباع بالحال وعلى بسطات الأرصفة، لرخص ثمنها قياساً على سعر زيت الزيتون. وأوضح بعضهم أن سعر لتر زيت الزيتون حالياً بحثاً ١٠ آلاف ليرة، والكيلو بـ٢ ألف ليرة، بينما أي لتر زيت آخر لا يتجاوز سعره ٧ آلاف ليرة.

على حين بُين عدد من الباعة لـ«الوطن» أن الموسم الماضي من الزيت كان قليلاً، ويبا حالياً الكالون وزن ١٦ كيلوغراماً، بما يبي ١٦٠ إلى ١٩٢ ألف ليرة، حسب جودة ومصدر زراعته زيتونه. فزيت الزيتون من إنتاج غربي المحافظة كالغالب ومصيافاً أغلى من المنتج بشرقها أو شمالها، فتنوع الزيتون تختلف بين كل منطقة وأخرى وكذلك الزيت أيضاً.

وأما عن واقع الزيتون في الموسم الحالي فيبيت رئيسة مكتب الزيتون بمديرية زراعة حماة لـ«الوطن» المهندسة سوسن القيسى، أن انتاج المحافظة الأولى يقدر بنحو ٦٩ ألفاً و٢٣٧ طناً، منها طنناً من الأراضي المزروعة بالزيتون بـ٩٣٤٢، والباقي من المساحات المزروعة.

وأوضحت أن إجمالي المساحات المزروعة

طريق السوق

السوق

الحميون استعاضوا عن زيت الزيتون بأنواع دخاصة

**٦٠. ألف طن إنتاج حمأة المقدر من الزيتون
وسعر البيدون بين ١٦٠ و ١٩٦ ألف ليرة**

وأوضحت أن عمليات مسح ميداني لحقوق زراعة الزيتون، أجريت بمختلف مناطق المحافظة، لمراقبة آفة ذبابة ثمار الزيتون والكشف عنها مبكراً للبدء بأعمال المكافحة، وبهدف الحد من الخسائر الاقتصادية التي تسببها الآفة للمحصول.

وأشارت إلى أنه تم توزيع المصائد الفرمونية الجاذبة والغذائية، للمازرعين في ٤٣ موقعًا بمعدل من ٢ إلى ٣ مصائد فرمونية في الhecتان الواحد، وبمعدل ٣ إلى ٥ مصائد في الhecتان بالنسبة للمصائد الغذائية الجاذبة. كما تم تدريب المزارعين على كيفية تحضير المصائد من العيوب البلاستيكية وستستخدم فيها الجاذبات الغذائية من هيدروليزات البروتين أو ثنائي فوسفات الأمونيوم وتعمل على جذب ذكور وإناث ذبابة الزيتون.

ولفتت إلى أنه تم توفير المواد الجاذبة التي تتضمنها المصائد مجاناً للمازرعين، مع متابعة قراءة المصائد الفرمونية في موقع زراعة الزيتون لأنها تعطي مؤشرًا عن وجود الحشرة وانتشارها.

وأصناف، من أهمها القيسي والصوراني
والجلط والخضيري والدعيبيلي
والصفراوي.
وبينت رئيسة دائرة وقاية النبات في مديرية
الزراعة الهندسية رشا العلي لـ«الوطن» أن
واقع المحصول جيد حتى اليوم، فارتفاع
درجات الحرارة، قضى على الآفات
والحشرات التي تغزو عادة شمار الزيتون.

وأكشلت القبسي أن إنتاج هذه السنة من الزيتون، منخفض قليلاً عن العام الماضي، بسبب المعاومة، ودرجة الحرارة العالية التي أثرت في الأشجار في فترة الإزهار والعقف، وإذا استمرت الحرارة العالمية فستؤثر في نسبة عصره وزنته.
وتفتت إلى أن المحافظة تشتهر بزراعة عدة وبأشجار الزيتون بالمحافظة تبلغ ٧٢٤ ألفاً و١٥١ دونماً، البعلية منها ٦٦٧٥٢٣ دونماً، والمروية ٥٦٦٢٨ دونماً. بينما يبلغ عدد الأشجار الكلية ١٢ مليوناً ٢٧٠ ألفاً وألفاً شجرة والمثمر منها ٩ ملايين ٧٣٧ ألفاً و٤٣٣ شجرة، ويبلغ الإنتاج الأولي المقدر من الزيت، ما نسبته ٨٠ بالمائة من إنتاج الزيتون.

الأرض انتصرت لتشرين والوحدة والكرامة بفوارق ضئيلة

باب أعمالهم ما بين ٢٠١٣ و ٢٠٢٠ عام وأنا راض عن الأداء
من النتيجة لم تكن بصالحتنا، عانينا من عدة مشاكل قبل
آية الموسم ومن أهمها تأخرنا بالتعاقدات.
رب غرين أحمد هوаш: لم تكن راضين عن الأداء ولم
نفي يومنا، عانينا في بعض مراحل المبارزة ولكن نتيجة
تعادل جيدة خاصة أن اللقاء يقام على أرضنا والخروج
قطة التعادل جيد بدلاً من الهزيمة.

طلاقة المبارزة؛
شعب: الحمدانية الخامسة عصرًا
بريقان: عفرين × خطين ١/١
هدف: حمود الحمود لخطين «٦٧»، أحمد حمو
فريبن «٤٩٠».
حكم: وديع الحسن ورامي طعان وفادي محمود
لرابع سامر قرام.
رراقان: خالد دلو وطلال طربين.
كلكيلية فريق عفرين: محمد سالم، خالد البريجاوي،
محمد حمو، أيمن الصلال، فراس ميشو (أديب عيسى)
سام الشوا (فضل العليص) بهاء الدين قاروط، حسام

الجيش والفتواة سلبية النتيجة وإيجابية الأداء

دمشق - شادي علوش

بالنتيجة الأسوأ في عالم كرة القدم «التعادل السلبي» أنهى فريق الجيش وضيفه الفتواة مباراة الافتتاح في الموسم الكروي الجديد، بعد مباراة سريعة وغنية بالفرص الصائبة من الفريقين وسط تألق دفاعي لافت وخاصة من جانب الفتواة.

الجيش تميز بنقله السلس للكرة عبر الخطوط الثلاثة مع الاعتماد في بعض فترات المباراة على المرتadas السريعة واستغلال الحركة الخاطفة لمهاجميه البري والأحمد. فيما اعتمد الفتواة على التقطيل الدفاعي المحكم والانتقال

كلية فريق عفرى: محمد سالم، خالد البريجاوي، محمد حمو، أيمن الصالل، فراس ميشو (أديب عيسى) سام الشوا (فضل العليص) بهاء الدين قاروط، حسام مان (أحمد كلزى) رضوان قلعه جى، ريفا عبد الرحمن، محمد عقاد.

بكلية فريق حطين: محمد المصري، حمود الحمود، راهيم بغدادي، مؤيد الخولي، محمد زين خديجة (مثنى قاوى) خالد كوجلى، نور غريب، أحمد حمصى (عليه) مصطفى جنيد، مروان زيدان (حسن أبو كف) محمد قفلاط (بطرس فيوض).

الكرة لم تنصف الطليعة

عما- عمار شرباع

الكرة لم تنصف الطليعة
عما - عمار شريعي

ضررت خشبات مرمي التوابير ثلاث مرات في طريق رات الرافع وسرور وخميس ليتهي اللقاء بتعادل جابي بهدفين لكل فريق.

طليعة تقدم أولاً بهدف محمد الحسن د (١٦) عادله نواعير بهدف علي غصن د (٢١) ليتقدم التوابير بهدف ن في المغلصن د (٦٦) ليعود الطليعة للقاء بهدف التعادل عبد الله نجارد (٨٨)، قبل اللقاء وفي غرفة الحكم قرر الحكم بعد المسابقات التحكيمية بـ ٣

- بدا تأثر تشكيلة الجيش واضحاً بغياب الهداف محمد الواكد الذي أجرى قبل المباراة بيوم واحد عملية جراحية لقطات
- والي كان أبرزها تسديدة بري الجيش وأسعد الفتوة.
- وتألق حارساً الفريقين برد العديد من الكرات الخطيرة ولات والجفلة.
- المباشر للهجوم عبر تحركات الخضر والزينو ومساندة

- كذلك تأثر الفتوة بغياب قائد عدي الجفال الذي تعرض لكسر ياليد في دورة تشرين الكروية وسيغيب أيضاً عن لقاء الفريق القادم أمام الشرطة.
- عانى مهاجم الفتوة محمد العبادي من شد عضلي وحمى الشوكوك حول مشاركته في اللقاء لكنه تحامل على إصابته وشارك في شوط المباراة الأول قبل أن يتم استبداله في استراحة مابين الشوطين.
- قدم عدد من محبي وداعمي الفتوة بطاقات الدخول لجمهور الفريق بشكل مجاني، وملأ جمهور الفتوة السدة الرئيسية اليسارية المخصصة لهم.
- شهدت المنصة الرئيسية تنظيماً مثالياً حيث خصصت المقاعد الرسمية لكيان الضيوف من الجانبين.
- حالت أثارتا الجدل التحكيمي خلال مجريات اللقاء وطالبت كلا الفريقين بركلة جزاء لمصلحته، الأولى حين أخرج مدافع الفتوة تسديدة بيضاوية من حلق المرمى ومسار الاعتراض أن الكفة انتهت بحكمها.
- يجدهم الحكم موسى الحسن طافم الحكيم بصوره بدودعه في اتخاذ القرارات على اعتبار أنها مباراة ديربي نسيرةً أن لهذه المباراة طابعاً خاصاً ويجب على حكم ساحة محمد مقدن التعامل معها بدقة عالية ومرافقة أبي الله عن قرب.
- ترترض جمهور الطليعة على إحدى الحالات بعصبية شديدة مطالبًا بركلة جزاء بعد أن ارتطمت الكرة بيد أحد افعى التواعير داخل الصندوق.
- يضر اللقاء ما يقارب ١٨٠ ألف مشجع حسب إحصائية به دقيقة من خلال مبيعات بطاقات المباراة التي تخللت إدارة الطليعة عن طريق لجنة خاصة ضبطت مداخل درجات بطريقة حضارية.
- دندن نهاية لقاء حصم بين الكرامة والشرطة اتجه مساعد رب الكرامة بلال المصري لحضور اللقاء وتفاعل مع جمادات الطليعة على اعتبار أن المصري لعب للطليعة على مدار ٨ مواسم.

علی لسانہم

دخل منطقة الجزاء، وبعد المباراة توجها لحكم المباراة بالسؤال عن الحالتين لكنه اعتذر بلباقة عن التصريح.

بطاقة المباراة:

الملعب: الحلاء يدمشق الخامسة عصرأ.

الفريقان: الجيش × الفتورة

النتيجة: ٠ / ٠

درب الطليعة فراس قاشوش قال بعد نهاية اللقاء: ببینا للغزو لكن سوء الطالع وخشبات النواوير أثرا على حية اللقاء بالإضافة لسوء أرضية الملعب القاسية التي حدت من تحركاتنا ومنعتنا من نقل الكرة على رض ولم يسعفنا الوقت لتسجيل الهدف الثالث جميع عي الفريق نفذوا التعليمات بدقة عالية وظهرت بعض

الحكام: فراس الطويل - تميم يونس - علي وطفة - ابراهيم مصطفى.
المرابقان: راقبها ادارياً: ياسر أبو حاد، وراقبها تحكيمياً: العميد فايز البasha
الحضور الجماهيري: نحو ٢٠٠٠ متفرج.
تشكيلة الفتوة: يزن عرابي - عبد الناصر حسن - ليث علي - عبد الكريم فتح - قاسم بهاء - عبيدة السقلي - وسميم جفنة «علي بعاج» محمد عبادي - هادي ملط «أسعد الشخص» أحمد الحسين «ولات عمي» - محمد زينو» «علي هذيلي»
تشكيلة الجيش: عبد اللطيف نعسان - جهاد الباعور - رامي الترك - جابر خطاب - زكريا حنان - ميلاد حمد «رامي عامر» - أحمد رجب «عمر الترك» - زيد غريب - أحمد الخصي «عمر سعد الدين» - أحمد الأحمد - محمد البري.

مقدرات الدفافية ل الدفاع اللاعبين واستعمالهم للوصول برمي وهذا أمر طبيعي في لقاء الجيران، فريق لا زال في حالة الإعداد على اعتبار أن عمر الفريق ٢٥ يوماً فقط، نحاول ترتيب الفريق بشكل أفضل مع توقيف الدوري خاصة في الجانب البدني.

الد حاوياني مدرب التواعير قال: نقطة مهمة حصلنا بها من فريق يمتلك عناصر خبيرة، أغلب لاعبيه متغير من العناصر الشابة وتحتاج للخبرة وهذا من سيتحقق تباعاً، حاولنا الحفاظ على التقدم ولكن ضغط الكبير من الخصم مع مرور الوقت خلق فوضى دفاعاتنا والنتيجة عادلة إلى حد ما.

طاقة المباراة
لعب البلدي بحصة الثامنة مساءً.
بريقان: الطليعة والنوابعير .٢/٢.
جل للطليعة محمد الحسن د ١٦ وعبد الله نجار، ٨٨



خلو «سامر السالم»، مؤنس أبو عمše، وأائل الرفاعي
«باهوز محمد»، أنس بوطة «عبد الرزاق البستاني، كرم
عمران.

عفرين فرض التعادل على خطين

حلب - فارس نجيب آغا

لم يكتب لفريق خطين أن ينعم بفوز مبين فخرج بتعادل
لم يتمنه هو وجماهيره التي رافقته إلى حلب الشهباء أمام
عفرين، المباراة جاءت بشوط أول متواضع جداً بعيداً
عن أي لمحات فنية ولم يقدم الطرفان شيئاً يدل على كرة
قدم فتحت الكرة بين الأقدام وهدر الوقت دون طائل في
ظل انكمash وخشية التسجيل وعدم التعويض خاصة أن
اللقاء هو الأول ولا أحد يتمنى أن يخرج مهزوماً.
في الشوط الثاني تحركت الأجواء وارتتفع نسق اللعب
مع مباريات عفرينية وحطينية أكثر جراءة ووصولاً
على المرممين ومحاولات جادة للضيف الذي استفاد من
تصدعات جدارية في خط الدفاع العفريني عزف عليها
محمد قلطاً كثيراً وكان الأكثر إزعاجاً وتحركاً في العمق
وتعذر البريجاوي والحمو في ضبطه مع تفوق للحيتان
ظهر من خلال العامل البدني الذي أرهق عفرين في النصف
الثاني من المواجهة.

أصحاب الأرض دفعوا ثمن الخلل الحاصل بين خطوطهم
وتلقوا هدفاً صاعقاً في دقائق تراجع فيها عفرين وقد
توازن له وللاشت عملية الرابط بين خطوطه ما أخرجه عن

باراة التي جرت بينهما وانتهت بالتعادل السلبي يوم
 الجمعة الماضي، حيث كانت الأفضلية في الشوط الأول
بلة الذي هدد أكثر من مرة وجاءت أخطر فرص المباراة
بلة عبر اللاعب محمد الخوجة ولكن كرته ارتطمت
عارضة، ليحزن عليها جمهور جبلة كثيراً، فيما ظهر
جع جبلة بدنياً بشكل ملحوظ في الشوط الثاني، ويعزا
ذلك ربما بسبب التأخر في التحضير للدوري، مما سمح
ثابة بالسيطرة على وسط الميدان وسنحت له بعض
فرص عبر كل من سعد أحمد والبدلاء السالم والبستانى.
المجمل فإن الوثبة لم يقدم المأمول منه وكان أداؤه أقل
المتوسط، فيما كان للبدلاء الذين أشركهم عمار الشمالي
ر في تشغيل الفريق.

ملة لعب كرة جميلة في الشوط الأول، ولو حالفه الحظ
ت اختللت نتيجة المباراة، ولكن تراجع الفريق بدنياً في
شوط الثاني مخيّف، ومن حسن حظ جبلة بالاشك وجود
رة للتوقف في الدوري بعد الجولة القاعدة وذلك من
جل العمل على تحسين الليالية البدنية للفريق. أما الوثبة
جومه لم يكن فاعلاً ولم يهدد بشكل قوي، وعلى المدرب
يبحث عن حلٍ سريع للمشكلة قبل مباراة الديريبي مع
رامه.

يهور جبلة كان عدده كبيراً ولم يتوقف عن الهبات
يقه، على حين جاء مع الوثبة عدد لا يأس به من
شجعين لتشجيع فريقهم، ليخرج الجمهوران أحباباً
غير راضين بنتيجة التعادل الحاصلة على أرضية
جدان، ومن النقطات الجميلة في المباراة فقد هتف

الملخص: وُلِدَتْ مُبَاشِرَةً في جِبَرِيلَةِ الْمَبَارَةِ، وَسَعَى إِلَيْهَا مُهَمَّهُورُ لِجَلْبِهِ السَّابِقُ، وَالَّذِي حَمَلَ مَعَهُ لَقْبَ كَأسِ الْمَهْمَرِيَّةِ الْعَامِ الْمَاضِيِّ عَمَّارِ الشَّمَائِيِّ، فِيمَا حَمَلَ أَحَدُ ضَيَّعَةِ النَّادِيِّ صُورَةَ دَفَّ الدُّورِيِّ وَالْفَرِيقِ فِي الْعَامِ الْمَاضِيِّ، مُحَمَّدُ الْبَحْرِ الْمُحْرَفُ حَالِيًّا فِي الْبَرِّيْنِ أَثْنَاءَ قَاطِنَةِ الصُّورَةِ التَّذَكَّارِيَّةِ لِلْمَبَارَةِ وَذَلِكَ عَرْفًا بِالْجَمِيلِ.

قصة الأهداف

الدقيقة ٦٧ يستغل حمود الحمود الكرة التي وصلته من رأسية مؤيد الخولي داخل منطقة جزاء عزفرين ليصوبها بقدمه اليسرى أخفق محمد سالم في ردتها رغم ارتطامها بيده.

الدقيقة ٩٠+٢ يتسلل المدافع أحمد حمو كرة مرتدة من مدافعي حطين ومن منتصف الملعب يتخلص من أول لاعب وي Sidd صاروخية بعيدة المدى تستقر في شباك محمد المصري الذي عجز عن التصدي لها.

أقوال المدربين:

مدرب حطين عبد الناصر مكيس: كنا نستحق الفوز مع الفرص التي لاحت لنا ولكن هكذا كرة القدم، لدينا فريق يخسر.

بريقان: جبلة × الوثبة -٠.

حacam: شادي شحف وساعداه كل من تأثر قشباري وأحمد الرحمي، والحكم الرابع زياد عبيد.

راقبان: مقيم الحكم على عيد والمراقب الإداري سليمان وود.

كليلة فريق جبلة الأساسية ضمت كلاً من: إاهيم عالمي، نور علوش، أحمد حديد، أحمد بيريش، نذرة الكردي «عبد الله حمود»، عبد القادر غريب، محمد جحة، عبد الإله الحفيان «علي سليمان»، حيدر محمد من فنون»، مصطفى شيخ يوسف، حسن عويد.

كليلة فريق الوثبة الأساسية ضمت كلاً من: حسين سالم، إبراهيم العبد الله، سعد أحمد، برهان صهيوني «سبحي شوفان»، سعيد برو، معتصم شوفان، كوران

عن الوض

- بدأ اللقاء من دون وجود رايات الركينة.
- تم ترکيب رايات الركينة بعد بداية اللقاء بـ ١٥ دقيقة.
- عدم وجود غرف خاصة للإعلاميين؟!

بطاقة المبارزة

الملعب: الدايسيل في حمص الخامسة عصرا

الفريقان: الكرامة × الشرطة ١/٢

الأهداف: شادي الحموي وإبراهيم الزين (٢٠ و ٧٦)

للحراة ومحمد هزاع (٤٧) للشرطة.

الحكم: قاد اللقاء وسام ربيع بمساعدة علي أحمد، حيدر قاسم والرابع عماد بدور.

الراقبان: مقيم الحكم سليمان أبو علو، والمراقب إداري طلال بدور.

مثل الكرامة: شاهر الشاكر، أحمد الشمالي، جهاد بسمار (حارث الثنائي)، إبراهيم الزين، محمد صهيوني، تامر حاج محمد، علي زكرييا (عبد الملك عنزيان)، عمرو جنبات، علاء حمادة (محمود الأسود)، شادي الحموي، أحمد العمير (عبد السلام رحمون).

مثل الشرطة: شيفان أوسى، محمد هزاع (محمد خلف)، عامر دندشي، إبراهيم الطويل، يوسف فياض، مالك علي (روفي سعدون)، خليل ابراهيم، محمد لولو (محمد غلاب)، مؤمن ناجي، مجذ الغايب (يوسف عرفة)، صباح النعيم.

إنذارات الشرطة: عامر دندشي، إبراهيم الطويل، وللكرامة: أحمد الشمالي، محمد صهيوني.

جبلة والوثبة أحباب

خالد عكو

تبادر فريقا جبلة والوثبة السيطرة على شوطي اللقاء في

على الشرطة العنيد

حسن

برطة في مباراة مثيرة قدتها

حقيقة الفوز قبل لقائه المهم في

ماعي لتحقيق النقاط الكاملة

نحة جديدة لهذا الموسم.

بر وأصحاً على الطرفين وبدأ

غير تسدية خليل إبراهيم

تألقه.. والرد الكرومي لم

غير لاعبه شادي الحموي

الجزاء سكت شباك حارس

مع هذا الهدف امتد الكرامة

في عبر رأسية العمير التي

أوسى يابعادها وتسدية

ة.

شرطة أصحاب الأرض إلا

من ركلة ركنية نفذت داخل

الكرامة وأكملاها محمد هزاع

نققة ٤، وبعد الهدف أجرى

ولا تسجيل الهدف الثاني عبر

موم الأسود وحارث الثنائي،

ر وكاد أن يسجل الثاني من

حارث الثنائي لاقت اعتراضًا

عمرو جنبات وتتصدى لها

على خطأ نفذه حارث الثنائي

الرسمية الأولى للفريق.
مدرب فريق حرجلة ياسر مصطفى قال: الوحدة فريق كبير وعربيق وهو أفضل من كل النواحي وخصوصاً الجاهزية، تأخر فريقنا بالتحضير وهذه أول مباراة لنا استعدادية ورسمية بعد اكتمال صفوف الفريق، لم يخالفنا الحظ وتأمل التوفيق مستقبلاً.

بطاقة المباراة

المعلم: تشرين - الثامنة مساء
الوحدة × حرجلة: ١ / ٢
الأهداف: خالد مبيض د ٣٣ - ٤١ (الوحدة) - محمد حمدو د ٥٨ (حرجلة)
الحكام: مروان عواد - مازن زيزفون - خضر حمامه - سيمون سالمة.
المراقبان: زكريا قناه - حسن عبد اللطيف.
تشكيلة الفريقين:
الوحدة: طه موسى - محمد علي رمال - أنس بلحوس - حسين شعيب - ضياء الحق محمد - عبد القادر عدي (قصي حبيب) (رأفت مهدي) - خالد المبيض - أيمن عكيل (ابراهيم سواس) - يوسف قلنا - حسام الدين عمر (يحيى كرك) - علي رمضان (طارق هنداوي).
حرجلة: هادي منون - عبد الرحمن موزة - حسن بوظنان - شاهر كاخي - وسام سلوم - محمد شريفة - محمد كرومـة - عبد الرزاق الحسين - سليمان رشو

فوز غير مقنع لتشرين
اللاذقة - محسن عمدان

رسائل كثيرة مررتها مباريات الأسبوع الأول من الدوري الكروي الممتاز في طليعتها أن المال لم ينفع في عالم كرة القدم وأن التحدي والحماس كانا العنوان الأبرز، لذلك وجدها الفقير يقارع الغني والأقل تحضى بنفاس الجاهز، وقد تكون هذه سمة المباريات الأولى وقد تتغير الصورة بعدها لأن الدوري يحتاج إلى التوطيل.

على العموم وجدنا أن المباريات كانت متوازنة ومتقدمة ولم نجد فريقاً حسم اللقاء ببراعة تامة بل كانت الانتصارات المحققة صعبة وكان للأرض دور بارز فيها ولعل الدرس الأول سنتقيه من ملعب الباسل حيث نشرين في الشوط الأول بهدفين ونام على حريمه الثاني فكان الاتحاد أن يقلب الطاولة على مستضيفه كان هناك متسع من الوقت، وهذا يرشد إلا أن التراول تكون نهاية حسنة لذلك لا بد من الحذر ولا بد من نتنذك دائماً أن نهاية المباراة تحددها صافرة الحكم.

وهذا الأمر ينطبق على أغلب المباريات ومنها خطين اخسراً فوزاً بهدف قاتل في الدقيقة الأخيرة من الوقت الضائع، وكذلك التواعير الذي تلقى هدفاً قاتلاً أيضاً .

٨٧

في الصورة الأخرى نجد أن الاتحاد لعب مباراة تشاد تناقض الصفو في غياب تسعه لاعبين، اثنان من الإصابة والباقي بسبب المال، وراهن البعض على أن تتقى من فريق لن يقوى على مقارعة البطل، لكن رهؤا كان خاسراً، لأن الأغلبية الشابة في فريق الاتحاد أدت مباراة جيدة استطاعت أن تتفوق فيها على الأرض والجمهور، وهذا شاهدناه بفريق خطين العب بمجموعة شابة ومن حضر من الكبار وكذلك بقى التواعير، لذلك يمكننا القول: كرة القدم تحيى بمالها ومال، لهم أن تخلص للعبة وأن تحرثها فتحترمك.

جلبة والوثبة انتهت إلى التعادل السلبي وكان النتيجة ستبقى عنوان مباريات الفريقين وهو لأصحاب الأرض أمام فريق ضيف كان الأجهز والأشد.

بالمحصلة العامة كل الفرق خرجت راضية باستثناء الجيش الذي هرب لفوز منه لعدم تحقيق مهاجم غياب دافع الواء.

وعلى صعيد الأرقام فإن الاتحاد سجل بمرمى تشاد بعد ٧٤ دقيقة لعب أخفق فيها بطرق مرمي البحرين خلال ثلاثة مواسم ونصف الموسم.

من المفارقات العجيبة أن عمرو جنبات أخفق بتسديد ركلة الجزاء الوحيدة المحتسبة هذا الأسبوع وتصدى لها حارس الشرطة شيفان أوسى، والغرابة أن عمرو يخطئ المرمى وقد سجل الموسم الماضي خمسة أهداف من خمس ركلات جزاء تصدى لها.

خمسة عشر دفعة في خمس مباريات نسبة جيدة.

اعتبار أن مباراتين لم تشهد تسجيل الأهداف، والثالثة كانت للاعب الوحيدة خالد مبيض وللاعب التواعير غصن.

سوء أرض الملاعب كان باديأً بوضوح وهي مشكلة من لا أحد يدرى كيف سيمت حلها وخصوصاً أن إعادة الملاعب وصيانتها وتحسين واقعها بات يكلفكوا الوفير، لكن الحادثة التي يمكن الوقوف عندها جاهزية ملعب الباسل بحمص، فلم تكن الرياحيات الريح موجودة عند بدء المباراة وتم تركيبيها بعد ١٣ دقيقة وهذا مخالف للقانون ويسأل عن هذه المخالفة والمرأقب؟!

يمكنا تسجيل بعض الاعتراضات التي حدثت بمبادرات الكراوة والشرطة عندما اعترض الشرطة مطولاً ركلة الجزاء، وفي حماة طالب الطليعة بأكثر من ربع جراء.

فوز معنوي للبرتغالي

الوطن

كل التوقعات كانت تصب بمصلحة الوحدة لتحقيق أكبر على حساب حرس الحدود، التوقعات صدقت بالفوز لم تصدق بالنتيجة فقد كان الضيف صعباً وخصوصاً الشوط الثاني.

أصحاب الزي البرتغالي الطامحون للقب الدوري فربما بالنتيجة والفوز، فالنقطاط في الدرجة الأولى من الأداء ومن الطبيعي أن يدون مدرب الوحدة ملاحظاته أداء لاعبيه من أجل تصليح الأخطاء باعتبارها الملايين

رسالة بسيطة ذات محتوى وجذب غرامي استطاع الرحابنة من خلالها أن ينخدعوا عن معضلة حقيقة، وهي الحقيقة وجودها وكيفيتها؟

فهل الحقيقة موجودة؟ وما المؤشرات التي تخصس لها؟ وما

براه حقيقة، وذلك براء غلط، وذلك براء أمر واقع؟ وكل ذلك

يخضع لزاوية الرؤية التي ينظر فيها هذا الشخص أو ذاك،

وبما سبق وأخس زاوية الرؤية التي ينظر منها، وما علاقته

الحقيقة بالقارئ أو المتابع وغايته؟ لتنتهي الأمر إلى حضرة

وجوبيه طرحت ببساط صورة، فرسالة من أسعد بن شهادن

لأنه المختار كان كافية من أطروحات في الفرق والسلفية

والثقة، واستطاعت أن تصل إلى الشكلا العضلي، فسامع

البريد يفرها ببطريقة وبيانه ما يناله من عقاب المختار، ومعلمه

المدرسة تزيد أن تتحفظ على الحس، فقوس الرسالة طرقها

في محلة إفشاء الواقع، وتقدمه بصورة مغايرة أكثر إلى

من واد القلة، وشهادن هو القارئ الذي في الرسالة ليحقق

مصالحة ويفتح المختار!

وحيث تغير القراءات، وشهادن هو الجميع وبكلمة الكورس:

(أنت لا تقدر، نحن متقدرين)

هذا لـ الفكرة والأغنية، وليس كل ما جرى من قراءات تتصرّ

بخطاً طفلاً، ونسى، حتى من قرأ كما شاء، ويتدبر القائين

القراءات، فيما كان عبد القارئين فإن الاحتمالات تكون

بعدد عرضه، وهذا ينبع عن التأثير والصلة وما شاء ذلك.

الحقيقة مهمون غير موجود على الأرض، وهو فهو غبي

سام، لذلك دعني أسميه بالحق، فلا أحد يعرف الحقيقة أو

يطاولها ذلك هي أسميه بالحق، وهذا ينبع من المختار

وهذا ما أدقها قيمتها ومكانتها، لأن كل شخص وفق توازيه

يعلم أنه يملك الحقيقة، أو على أقل تقدير فهو أضل من

غيره، لافلقيه يعرف الحقيقة، وبكلها، والدول والحكومات

تظل معرفة الحقيقة وتكلها، والناس البسطاء يقتلهن الغور

والأهل والغافل، ويطفرون أن الحقيقة هي في القول والنصف، ولكن هل تقبّل

هذه الصور على أوجهها لنجها بعيداً عن البحث في الحق

والحقيقة؟

الواقع أمر آخر يجعل الكثير من المتأثرين، يحمل القلب

والجمام، والفاقة، والغرف، والحسنة والليل، إلى ما لا نهاية من

المضايقات التي تصيب مجتمعها وأهليه محمد المعامل، ندور في

فلق، ونخوال البحث عن طرائق أجمل للحياة، وفق ما بين

أيدين من معيطات.

أنت لا تقدر،

دعاة صرحة تستحب الضحك من الحاضرين أو السامعين

أو المشاهدين، ويتلون الضحك بالسخرية حيناً، وبالتجدي

أحياناً، وبهـ الرأس دليل موافقة من وصل مرحلة أعلى أن يقرـ

الفهم والتفهم، وهذا يعني أنـ قرارـ لم يستطـعـ أنـ يـقـرـ

رسـالةـ الموجـةـ إلىـ اـيـنـ،ـ وهيـ خـاصـيـةـ لـازـمـةـ وـصـالـحـ

ـمـكـلـكـ الـحـرـفـ،ـ لـقـرـأـهـ كـمـاـ يـشـتـهـيـ هوـ،ـ وـكـمـاـ يـغـرـبـ هوـ فـنـ

ـأـمـيـةـ الـقـرـائـةـ تـحـكـمـ فـيـ الـأـخـرـ الـذـيـ لـأـزـلـ يـطـلـعـ فـيـ اـمـنـ

ـوـصـفـسـهـ فـيـ لـيـقـارـهـ مـاـ يـقـرـأـ بـيـنـ يـقـنـعـهـ دـوـنـ أـيـ يـخـصـصـ لـأـمـرـ

ـفـسـهـ يـقـرـأـ لـأـمـرـ عـنـ يـقـنـعـهـ أـيـ يـقـرـأـ لـأـمـرـ

ـفـسـهـ يـقـرـأـ لـأـمـرـ عـنـ يـقـنـعـهـ أـيـ يـقـرـ



من دفتر **الوطان**

خدم البازنجان سرقوا المكوس!

حسن م. يوسف

قبل بضعة عقود كان الركاب يغدون السائق كي يحتوه على مزيد من السرعة: «يا شوفير دوس، دوس/ الله يبعث لك عروس/ شفرا وبيضا من طرطوس/ ما بتأكل إلا المكوس»، ولم يرد ذكر المكوس في هذه الأغنية غفو الباطل، بل لأن المكوس كان أكلة القبر العدم في مدتنا وقرانا إذ إنه يعادل «الزيتون والجبن»، الذي جاء على ذكرهما الكبير الحاضر أبداً، ودمع الصاص، وهو يحاول أن يقنع ابنه بالزواج من ليلى ابنته ضيغم. والمكوس هو مزيج سحرى من البازنجان والجوز واللفافة الحمراء والثوم والبكتيريا السورية، يرجح معظم الباحثين أنه تم (اختراعه) على أيدي سيدات حلب عاصمة اللقمة الطيبة.

يرجع وجود صاحب المعالي البازنجان في جنوب وشرق آسيا لفترة ما قبل التاريخ، إلا أن أول نص مكتوب ورد فيه ذكر البازنجان عشر عليه في الصين، وهو يرجع لعام ٥٤٤، لكن لا أحد يعلم على وجه الدقة متى اطلق معاليه في رحلته المليوحة تغزو العالم عابر البراري والقفار، البجور والأنهار، الجبال والأغوار، ولا أحد يعرف على وجه الدقة متى وصل معاليه إلى ديارنا العاصرة، لكن دخول البازنجان وزمه وارده بأكثر في العديد من كتب التراث العربي مثل الإماع والمؤانسة للتوكيدى، والبخلاء للجاحظ، والعقد الفريد لابن عبد ربى، والتكامل في التاريخ لابن الأثير، وجهاً يقارب عمرها الألف عام.

إلا أن الأوروبيين لم يعرفوا صاحب المعالي البازنجان إلا في أواسط القرن السادس عشر، في مرحلة خمول العرب إلى الأندرس، ونظراً لأن الضعفاء يتذدون بتناول طعام الأقواء، مهما كان رديئاً على أقل أن يصبحوا مثهم، ودليل ذلك انتشار الأكل الأميركي الشنيع الذي يدعى food Junk food، لذا رسموا هالة أسطورية حول صاحب المعالي البازنجان، فأعتبروه مثيراً للبهتان بقدرة العرب، لذا رسموا هالة أسطورية حول صاحب المعالي البازنجان، فتعمدوا معه ياجلال كانوا من فاكهة الحب، إذ كانوا يعتقدون أنه «يكفي أن يطبل البازنجان في الأبدان المنطقية، فتعمدوا معه ياجلال كانوا من فاكهة الحب، إذ كانوا ليكون من تناوله مديناً له بلدةً غير مقطعة، والحقيقة أن الدراسات المعاصرة شديدة بأهمية البازنجان في الوقاية من السرطان وأمراض الأوعية القلبية، فهو يحتوى على نسبة عالية من الأحماض التي تساعد على قتل الميكروبات الشريرة المتنشئة على الجلد وفي جهاز الهضم.

من المعروف أن الملحة البازنجانية المكوسية تبدأ في بلادنا منذ أواسط الشهر الحالي وتنتهي طوال شهري أيلول وتشرين الأول من كل عام لكن مكوس البازنجان تحول من حزام أيام غذائي للأسرة إلى مصدر تهديد وتوجيه لها بسبب غلاء مكوناته، رغم أنها جموعها من الإنتاج المحلي، لذا أقترح عليكم لا تتمنوا لـ«الشوفر»، أن يبعث الله له عروساً من طرطوس لا تأكل إلا المكوس، لأنه عندها قد يتدهور يكم أو ينزلكم من السيارة على الأقل.

ختاماً أود أن أذكر أيها القارئ العزيز بحادثة لها شهرة ودلة: قال الأمير بشير الشهابي

حاكم جبل لبنان إبان الحكم العثماني لخدمه: «نفسى تشتتى أكلة بازنجان».

فقال الخادم: «البازنجان! بارك الله في البازنجان... هو أشهى المأكولات لحم بلا سمن يؤكل مقلوباً، ويؤكل مشوباً ويؤكل محشياً ويؤكل مخللاً».

قال الأمير: «ولكنني أكلته قبل أيام فتالني منه ألم في معدتي».

رد الخادم: «البازنجان! لعنة الله على البازنجان... إنه ثقيل على المعدة... غليظ... ينفع البطن... أسود الوجه... تصدر عنه رائحة كريهة!».

قال الأمير: «ويحك! تدح الشيء وتنهمه في وقت واحد!».

أجاب الخادم: «يا مولاي... أنا خادم للأمير ولست بخادم البازنجان! إذا قال الأمير نعم قلت

نعم، وإذا قال لا... قلت لا!».

وما أكثر البازنجانيين في دنيا العرب.

كل يذرف
الدموع بعد
إنقاده

| وكالات

أنقذ مواطن روسي في إقليم بريمورسكى، كلباً هزلاً باذان ممزقة من قضيصة «ناسكا» كان يسير على طول الطريق السريع، مشيراً إلى أن الكلب بدأ يذرف الدموع عند أخذة الرجل إلى المنزل. ونشر المواطن الروسي مقطع فيديو لإنقاد الكلب على موقع «إنستغرام». وقال: «شارع فارغ، الشاحنات والسيارات تطير، وتجري مثل هذه المعجزة وحدها.. الكلب بدأ يذرف الدموع، لا تبك، الآن ستكون صداقات مع كلابي الخاصة.. كل، اشرب ودعنا نذهب إلى المنزل». ويظهر مقطع الفيديو أن الدموع كانت تترافق في عيني الكلب، عندما بدأ الرجل بداعبته، حتى رأسه وضفت على وجهه.

احتراق شجرة زيتون عمرها ٥٠٠ عام

| وكالات

أعلنت السلطات اليونانية احتراق شجرة زيتون قديمة يصل عمرها لـ ٢٥٠٠ عام في جزيرة إيفيا، بسبب حرائق الغابات المستمرة في المنطقة. وأشارت إلى أن الشجرة القديمة موجودة في بستان الزيتون في روفيا، وكانت رمزاً دائماً للمناظر الطبيعية التي ذكرها الجغرافي والفلسوف القديم سترايو في كتاباته. وأضافت: «كانت الشجرة كبيرة، ولها جذع عريض بحيث يتسع قطرها لعشرة أشخاص، كما أنها كانت غزيرة بثمار الزيتون حتى سقطت ضحية للحرائق الهائلة». ونشر أحد الجغرافيين اليونانيين ويدعى أبوستوليس باناغيوتوس الخسارة المأساوية لشجرة إيفيان على موقع «تويتر»، وسرعان ما ترك العديد من اليونانيين ردوها حزينة على تأثير الحرائق. وشجرة الزيتون القديمة في إيفيا، هي واحدة من الخسائر العديدة في حراق الغابات. من جهةه، قال رئيس بلدية استيايا - إيدبيوسوس، غيانيس كوتزياس في بيان، إن «ما يراه الناس الآن هو استكمال الكارثة». وأضاف: «الحقيقة، كان بإمكاننا توفير المزيد من الحماية، لقد صدعت إلى الجبل من يوم الأربعاء لإجراء مكالمات مع المزيد من الطائرات، التي تتمكن من الاحتفاظ بها لمدة ٣٠ ساعة». ووصف كوتزياس الأمر بـ«التحول الدراميكي للأحداث»، عندما غيرت الرياح اتجاهها وجلبت النار إلى الشمال الغربي من إيفيا.

كارول سماحة «بالفرنسي»



دخل غينيس بالتهمه أكثر من ٣٢ ألف شطيرة

| وكالات

دخل أمريكي مولع بشرائح «البرغر» موسوعة غينيس للأرقام القياسية بالتهمه ٣٣٤٠ شطيرة منها منذ عام ١٩٧٢.

ويحظى صاحب الرقم القياسي بفوائير طباته منذ ١٧ أيار ١٩٧٢ عندما اشتري سيارته الأولى، وكان وقتها يلتهم ما يصل إلى ٩ شطاطر في اليوم، كما يحتفظ بكل علب الشرائح التي اشتراها على امتداد ٤٤ عاماً.

ولا يقاوم غورسك رغبته اليومية في تناول وجبة البرغر، المكونة من قطعة خنزير شريحة لحم مع خضر الخس وشريحة جبن وصلصة البندورة، ويعتبرها أذن وجبة طعام في العالم.

وقالت زوجته ماري: «لم يخبرني بهوشه بشرائح البرغر عندما التقىته للمرة الأولى، لكن لم يشكل الأمر هاجساً بيمنا، وقد ظل يتناولها كل يوم، وكانت أحضرها له في بعض الأحيان».

والغريب أن هذا الكمال من الوجبات الجاهزة لم يصب الرجل بمشاكل صحية، إذ يؤكد أن آخر فحوصاته الطبية تشير إلى انخفاض مستوى الكوليسترول لديه كما أن ضغط دمه طبيعي.

وقال الرجل البالغ من العمر ٦٤ عاماً إنه يحافظ على صحته بالحرص على المشي لمسافات طويلة كل يوم.

«ماسنجر» يطرح ميزة جديدة لزيادة الخصوصية

| وكالات

أعلنت شركة «فيسبوك» للتواصل الاجتماعي عن طرحها مجموعة من التغييرات التي ستزيد من خصوصية مستخدميها.

وذكرت الشركة أن تطبيق «فيسبوك ماسنجر» طرح ميزة أساسية موجودة بتطبيق التواصل الفوري «واتس آب» وهي إمكانية إجراء محادثات صوتية ومرئية مشفرة من طرف إلى طرف.

وبذلك الميزة الجديدة لا يمكن لأي شخص آخر عدا طرق المكالمة أن يرى أو يستمع إلى الدردشات أو المحادثات التي بالصوت أو الصورة.

وكانت شركة «فيسبوك» أعلنت قبل أسبوعين عن اتخاذها خطوات جديدة للحد من قدرة المعلنين على الوصول إلى المراهقين من خلال الإعلانات المستهدفة.

«إنستغرام» للحد من المحتوى المسيء

| وكالات

بعد أن حققت Bon أغنتها Voyage نجاحاً

بارزاً منذ صدورها في حزيران عام ٢٠٢٠، أطلقت الفنانة اللبنانيّة كارول سماحة النسخة الفرنسيّة منها.

وأعلنت منصة «إنستغرام» عن إجراءات جديدة للحد من المحتوى المسيء والعنصري على الشبكة الاجتماعيّة المخصصة لمشاركة الصور والفيديوهات.

وقالت إنها ستبدأ في توجيه تحذيرات أقوى عند ما ينشر الأشخاص تعليقات قد تكون مسيئة إضافة إلى

استخدام خاصية جديدة تتيح للمستخدمين تصفية الرسائل مواقع التواصل الاجتماعي، إذ قدمت

تعليق يحتوي على كلمات معينة، يستحسن إنستغرام أيضاً

المستخدمين إدخال مصطلحات مثل الكلمات التي تستخدم في الأحداث التي

تسجل مستويات قصوى من الاهتمام.

وأعلنت المنصة عن قرارتها إثر سيل من التعليقات المسيئة ضد لاعبي كرة قدم في بريطانيا بعد نهاية يورو ٢٠٢٠.