

7 الوكالات المصرفية بدلاً من العدلية.. ومعظم المتضررين هم المسافرون وكبار السن

8 عرنوس: ربط مخرجات التعليم بسوق العمل

9 وزير التربية يطلق العام الدراسي الجديد بـ«مهرجان الفرح» من حلب

9 «تربية إهلب»: سنعتمد المدارس المنزلية في مناطق خارج السيطرة لمنع الإرهابيين وصول الطلاب

## أعضاء الوفد أكدوا أن العلاقة مع سورية وجودية تاريخية وجغرافية

# الرئيس الأسد لوفد لبناني: سورية ستبقى مع الشعب اللبناني وتدعمه على مختلف الصعد



### وكالات

أكد الرئيس بشار الأسد، أن القيادات التي تمتلك الرؤية الصحيحة والواضحة هي التي تستطيع عبر العلاقة المتبادلة مع الناس أن توصلهم إلى الهدف الصحيح والاستقرار وإلى الحماية من العمل التي تواجههم بأوقات مختلفة، في ظل ما تتعرض له المنطقة من محاولات تفكيك للبنى الاجتماعية والوطنية، مؤكداً أن المعركة التي يجب أن تخوضها القيادات هي معركة حماية العقول مما يستهدفها وهو الغاء الهويات والتخلي عنها. وبدوره أكد إرسال ما كلفته من عمل أعطت للعالم أجمع درساً في عدم الخضوع أمام الاستكبار الاستعماري العالمي وعدوانيته، وأن معاناة اللبنانيين والسوريين هي من صنع الاستعمار الجديد، الذي يحاول أن يستنبح حقوق الشعوب وكرامات الأمم، مشدداً على أن كل من يعادي سورية يعادي لبنان

وإشارة رئيس حزب التوحيد العربي وثام وهاب إلى أهمية دور سورية ومكانتها في المنطقة، معتبراً أن العرب لن يجدوا مكاناً لهم بين القوى الإقليمية إلا من خلال العودة إلى سورية. وعبر أعضاء الوفد عن الولاء والشكر لسورية قيادة وشعباً لأنها وقفت إلى جانب لبنان في أحلك الظروف، مشيرين إلى أن العلاقة مع سورية هي علاقة وجودية تاريخية وجغرافية لن يتمكن البعض من أصحاب الرهانات الخارجية الخاسرة أن يشوهوا تاريخها، مشيدين بصمود الجيوش والشعب في سورية وفي وجه المؤامرات والمشاريع التي كانت تهدف إلى إزارة الحروب في المنطقة.

واعتبر الوفد والقيادات التي يضمها وتعرض له المنطقة من محاولات تفكيك للبنى الاجتماعية والوطنية، مؤكداً أن المعركة التي يجب أن تخوضها القيادات هي معركة حماية العقول مما يستهدفها وهو الغاء الهويات والتخلي عنها. وبدوره أكد إرسال ما كلفته من عمل أعطت للعالم أجمع درساً في عدم الخضوع أمام الاستكبار الاستعماري العالمي وعدوانيته، وأن معاناة اللبنانيين والسوريين هي من صنع الاستعمار الجديد، الذي يحاول أن يستنبح حقوق الشعوب وكرامات الأمم، مشدداً على أن كل من يعادي سورية يعادي لبنان

اجتماعية لبنانية، اعتبر الرئيس الأسد أن أعضاء الوفد والقيادات التي تضمها وتعرض له المنطقة من محاولات تفكيك للبنى الاجتماعية والوطنية، مؤكداً أن المعركة التي يجب أن تخوضها القيادات هي معركة حماية العقول مما يستهدفها وهو الغاء الهويات والتخلي عنها. وبدوره أكد إرسال ما كلفته من عمل أعطت للعالم أجمع درساً في عدم الخضوع أمام الاستكبار الاستعماري العالمي وعدوانيته، وأن معاناة اللبنانيين والسوريين هي من صنع الاستعمار الجديد، الذي يحاول أن يستنبح حقوق الشعوب وكرامات الأمم، مشدداً على أن كل من يعادي سورية يعادي لبنان

### أ.د. بئينة شعبان

## لماذا العراق؟

منذ الاحتلال البريطاني للعراق خلال الحرب العالمية الأولى التي انتهت عام 1918 لم تتوقف المحاولات الغربية لاحتواء العراق وخاصة لفصله عن امتداده الطبيعي إلى بلاد الشام حيث التبادل التاريخي والمعرف والاقتصادي كان معروفاً بين مملكة إيبلا وبلاد الرافدين، وتشهد الرقم التاريخية والتطور الزراعي على التفاعل والتكامل والانسجام الحضاري والحياتي بين سورية والعراق على مر التاريخ إلى أن بدأت السعي لإلحاق العراق بسياساتها وربطه بمعاهدات متعددة في عشرينيات وثلاثينيات القرن الماضي وصولاً إلى حلف بغداد عام 1958 والذي كان يضم بالإضافة إلى المملكة المتحدة كلاً من العراق وتركيا وإيران والشاه وباكستان.

لقد كان الهدف الأول لهذا الحلف هو محاولة وقف نفوذ الاتحاد السوفييتي الذي كان قد وطئ وسَّع علاقته في تلك الفترة مع سورية ومصر. ومع أن الولايات المتحدة هي صاحبة فكرة إنشاء هذا الحلف ولكن محاولات احتواء العراق لم تتوقف وأسساً تجلياتها على مر العقود الماضية كان نشوب الحرب العراقية الإيرانية بعد انتصار الثورة الإيرانية وبذل الجهود المستمرة والمستتمة لفصل العراق عن عمقه العربي السوري، ومنع حتى إقامة أي علاقة وتواصل بين هذين البلدين المسحجين تاريخياً وديموغرافياً وجغرافياً وحضارياً لأن التكامل والتفاعل بين سورية والعراق سيؤسس من دون شك لبنة عربية متينة قد تشكل قاعدة ومنطلقاً للعلاقات العربية السلمية والمجزية لكل المخترطين فيها، ولذلك فقد كانت الحدود العراقية السورية يوماً أحد الأهداف الغربية وقد حرصت الدول الاستعمارية الغربية على خلق كافة الحجج والذرائع والدبلوماسية لبقاء هذه الحدود مغلقة في فترات طويلة من تاريخ البلدين.

إذ رغم كل الدعم الذي قدمه الغرب للعصابات الإرهابية منذ 2011 في حربها على سورية ورغم انشغاله في حرب إرهابية تدميرية في الداخل السوري فإن نظر الغرب لم يجد عن هذه الحدود وسعى إلى ضمان بقاء الإرهاب قربها كي يمنع فتحها والتواصل الحقيقي بين الشعبين السوري والعراقي لأن هذا التواصل يسعد بالفائدة الجمة على البلدين انتماء وثقافة وعروبة وحضارة واقتصاداً وتكاملاً حقيقياً. ولا شك أن كل الذرائع للإبقاء على هذه الحدود مغلقة تتلخص بأهداف الإدارة الأمريكية القديمة الجديدة والتي تريد أن يكون العراق قاعدة للدول المنضوية تحت لواء الغرب وسداً في وجه روسيا والصين وإيران وفي وجه دخول الصين خاصة إلى منطقة الشرق الأوسط ومنع قيام أي مسعى وحدوي بين البلدين.

الغرب يعتبر العراق بوابة لنفوذه في الشرق الأوسط، ولا شك أن العراق بعمقه الحضاري ومؤهلات وشعبه وثرواته الطاهرة والباقنة يشكل عمقا وحديبا عربيا وأن فصله عن سورية وإلهاهه بتحالقات غير قابلة للحياة وأثبتت فشلها على مر التاريخ يظهران أهمية العراق الحقيقية وإبراق الغرب لهذه الأهمية ومحاولاته تغيير كل مقدرات العراق لصالحه ونهب ثرواته وإلهاهه شعبه بالخلافات الطائفية. من هذا المنطلق يمكن أن نفهم كل محاولات التدمير والتهميش والاحتلال والحصار والعقوبات للعراق وشعبه على مدى العقود الماضية، وأن كل ما أثير من تهمة له من أسلحة دمار شامل إلى غيرها كانت غطاء بائسا لتنفيذ تلك الأهداف.

ولكن وبعد قرن ونصف من أساليب وطموحات وطروحات الغرب هذه أصبح من البدهي أن يدرك أصحاب الشأن حقيقة ما يقال ومخافاته للواقع والهدف المراد منه: إن لم يعد مقبولاً اليوم أن يشعر البعض بسعادة غامرة لأن مسؤولاً غريباً قرر أن يحضر مؤتمراً في بغداد وكأن هذا الحضور يشكل منه أو قيمة مضافة في حين يهدف إلى تحقيق ما عجزوا عن تحقيقه من قبل من التواطؤ ضد نسيج العراق العربي وتواصله مع أهله وجيرانه واختراع تحالقات لا مستقبل لها ولا تسمن ولا تغني من جوع بل تركه فريسة لمن يتشوق بحضارة بغداد، في حين تحل قواه العسكرية الطاغية قوة غاشمة على أرض العراق الطاهرة: تحتل الأرض وتنبه الخيرات وتدعم الإرهاب وتغزو الأسواق بمنجاعتها العثمانية وتروج للطائفية وترسل الإرهابيين من الإخوان المسلمين في بلد تاريخه العيش المشترك والغنى الحضاري والتمتاز الثقافي.

السؤال الذي يشغل بالي دائماً: لماذا لا نثق نحن العرب بقيمة ما لدينا؟ لماذا لا نعرف أحياناً أهمية ما لدينا حتى يتم تسليط الضوء عليه من قبل الخصوم والأعداء؟ فنسعى حينذاك جاهدين إلى الاحتفاظ به أو تحريده من عدوانهم دافعين أعلى الأثمان في سبيل ذلك؟ لماذا لا نفتتح أن التكاليف الغربية على بلداننا وموافراتهم ضدنا والتحالفات التي خلقوها لتزويق صفوفنا وبناء الحواجز بين شعوبنا تعني أن لدينا ما هو ثمين وما يريدون الحصول عليه أو تدميره إذا لم يتمكنوا من انتزاعه منا؟ لماذا نحتاج إلى اعتراف الآخرين بأن موقعنا الجغرافي وثرواته الطبيعية والبشرية وعمقا الحضاري وعيشنا المشترك عبر التاريخ يشكلون قيمة استثنائية لا يمتلكها الآخرون ويتوجب علينا الحفاظ عليها والاعتزاز بها من دون الحاجة إلى من يعترف لنا بذلك ومن دون الحاجة إلى شهادة من الخصوم والأعداء التاريخيين الذين ما زالوا يحطون من قدر بلادنا إلى أن يستولوا على مقدراتنا ويديموها.

فهل نحتاج بغداد التاريخ إلى محل عثمانى ومتواطئ غربي كي تعرف قيمتها ومكانتها؟ وهل كانوا ليأتوا إليها لولا إدراكهم العميق لهذه القيمة؟ وهل يجوز أن تمتثل لما يريدون علماً أنهم برهنوا للمرة آلاف أنهم يريدون للعراق التبعية فقط والوقوف في وجه التنين القادم من الشرق وأن تكون بغداد والقاهرة وعمان سندا لهم في وجه هذا التنين؟ إلى متى ستبقى المرجعية الغربية تذر الرماد في العيون ويبقى المستعمر الغربي متمنياً في نشر أوامره عبر الأجيال أنه الأذكى والأقوى والأعزى؟ متى سيشكل العرب مرجعيتهم الخاصة بهم والنقلعة من تقديدهم لذاتهم وتاريخهم وإمكاناتهم الاستثنائية ويضوضون في التحالفات التي يختارونها هم يبرادتهم الحرة ولصالح شعوبهم وبلدانهم من دون ضغوط أو إملارات أو تهديدات من أحد؟ متى يكون الرأي حراً لا يتحكم به سوى الشأن الوطني والمصلحة العربية العليا؟

## مهلة أخيرة لمسلي درعا تنتهي صباح اليوم وإلا الحل العسكري

### الوطن

أعلنت مصادر وثيقة الاطلاع في مدينة درعا أمس أنه تم من جديد منح ما تسمى اللجنة المركزية في «درعا البلد» ومسليحي الحي «مهلة أخيرة تنتهي عند العاشرة صباحاً من اليوم الإثنين»، لقبول بنود اتفاق التسوية الذي طرحته، وإلا «سيتم تنفيذ الحل العسكري». وأوضحت المصادر لـ«الوطن»، أنه وبعد عدم استجابة اللجنة المركزية ومسليحي «درعا البلد» للجهود وقد وجهاء المحافظة ليل الأحد والتي تهدف إلى إقناعهم بالقبول بالاتفاق والعودة لتطبيق اتفاق التسوية، صعد مؤلاء المسلحون من اعتداءاتهم على نقاط الجيش في محيط «درعا البلد» وأوضحت المصادر، أن الجيش رد على تلك الاعتداءات بتوجيه ضربات لمقرات المسلحين ومنصات إطلاق القذائف التي يستخدمونها للاعتداء على الأحياء السكنية في المدينة وحواجز الجيش.

وبعد أن اعتبرت المصادر، أنه في ظل هذه المجرىات يبدو أن «آخر الدماء سيكون الكي»، شددت على أن «الجيش لن يبقى مستغرباً عشر سنوات حتى يروق لهؤلاء (المسلحون) القبول بالحل السلمي» الذي طرحته الدولة، في حين قالت وكالة «سانا» في تقرير لها: «بعد تعطيل المجموعات الإرهابية المتخصصة في حي «درعا البلد» كافة الجهود والمبادرات لإنهاء سيطرتها على مضمير الأهالي في الحي، وجهت وحدات الجيش العاملة في درعا ضربات مركزة لمقرات الإرهابيين ومنصات إطلاق القذائف التي يستخدمونها للاعتداء على الأحياء السكنية في المدينة وحواجز الجيش».

ولفتت الوكالة إلى أن «هذا التعطيل وعرقلة التسوية من قبل الإرهابيين في أعقاب تصريحات أظقتها السفارة الأمريكية في دمشق عبر موقعها الافتراضي نهاية الأسبوع الماضي والتي شكلت على ما يبدو أمر عملياتي للإرهابيين للتراجع عن تنفيذ الاتفاق الذي تم التوصل إليه». ومساء أمس نقلت مواقع إعلامية محسوبة على «اللجنة المركزية» والمسلحين عما سمته «مصدر من لجان التفاوض»، أن «اللجنة المركزية» في «درعا البلد» وافقت على العودة لتطبيق اتفاق التسوية القاضي بتثبيت حواجز عسكرية داخل أحياء «درعا البلد» وتسليم الأسلحة، وإجراء تسوية أوضاع المسلحين المحليين وخروج الرافضين للاتفاق، مشيرة إلى أن وفداً من «اللجان المركزية» توجه إلى مدينة درعا لإبلاغ اللجنة الأمنية والجانب الروسي بالموافقة على بنود اتفاق «درعا البلد»، موضحاً أنه بذلك ستتم متابعة تنفيذ بنود الاتفاق صباح اليوم. وعقبت المصادر في مدينة درعا لـ«الوطن» على تلك الأنباء بأنها «تسريبات غير موثوقة والدولة تريد شيئاً موثوقاً وصباح (اليوم) الإثنين يتضح كل شيء». وسلمت اللجنة الأمنية منتصف الشهر الماضي ما تسمى «اللجان المركزية» في المحافظة «خريطة طريق» لتسوية الأوضاع في المناطق التي ينتشر فيها «مسلحون» وتم تحديد مدة 15 يوماً للموافقة عليها، إلا أن تلك المهلة انتهت، وتم منح المزيد من المهل حقناً للدماء.

## كان أنموذجاً في الانتماء الوطني والإخلاص والتفاني في العمل «أبو سليم» في ذمة الله



### الوطن

وكان أنموذجاً في الانتماء الوطني والإخلاص والتفاني في العمل على مدى مسيرة حياته المهنية. ونال التقدير وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الممتازة عام 2021 تقديراً لخدماته البارزة في مجال الإدارة والوظيفة العامة والتي بدأت عام 1954 وامتدت لأكثر من سبعة عقود.

### أوسي لـ«الوطن»:

## التصريحات حول اللامركزية وتدريب اللغة الكردية تطوّر بأعلى الأهمية

### سليفا رزوق

وصف رئيس المبادرة الوطنية للأكراد السوريين، عمر أوسي، تصريحات الرئيس بشار الأسد الأخيرة أمام الحكومة الجديدة وحديثه عن ضرورة اللامركزية، إضافة إلى تصريحات وزير التربية الأخيرة لجريدة «الوطن» حول السماح بتدريس اللغة الكردية بوصفها لغة محلية يعتز بها كما يُعزّز بكل اللغات في سورية كاللغة الأشرورية والشركسية، والتي جاءت بتوجيه وتوصية من قبل الرئيس الأسد، بأنها خطوة بالانتجاه الصحيح والتطور البالغ الأهمية، الذي سيمهد لمرحلة جديدة من التعايش ويعيد ثقة المكون الكردي بالحكومة السورية. وفي تصريح لـ«الوطن»، أوضح أوسي أن هذه الخطوة تمثل المطالب التاريخية للأكراد السوريين إضافة لبعض المطالب الأخرى، على أن يتم تنفيذ هذه المطالب ضمن سيادة وحدة الجغرافيا والديموقراطية الوطنية السورية، والوطنيون الكرد السوريون عبروا عن ترحيبهم بهذا الانفتاح من قبل سيد الوطن. أوسي الذي طالب الكرد بمختلف انتماءاتهم السياسية بألا يعولوا على الخارج، وألا يرهونوا على المشروع الأميركي، وجه دعوة للأكراد السوريين لعقد مؤتمر وطني عام وشامل يضم الموالين والمعارضين الأحرار، ويتم التوصل فيه لأجندة سياسية مشتركة، والتوجه فوراً إلى دمشق لمواصلة الحوار مع الحكومة الشرعية، وقال: «مشكلتنا الكردية حلها في دمشق وليس في أنقرة وواشنطن والدوحة والرياض أو أي عاصمة أخرى».

# بهدف الوصول لآلاف التلاميذ المحتاجين.. اجتماع الخير ينشر خيره في مستلزمات المدارس

### الوطن

يستمر العمل الخيري الذي تم تنظيمه على طائفة اجتماع الخير قبل شهر، وذلك سعياً لتلبية ما يمكن تلبية من احتياجات الأسر السورية الأكثر ضعفاً في ظل ظروف اقتصادية وعيشية صعبة. هذا العمل الذي أظرت عليه السيدة أسماء الأسد خلال لقائها في نيسان الفائت بعدد من القائمين على الجمعيات الخيرية والمؤسسات الإنسانية ورؤساء غرف التجارة والصناعة من جميع المحافظات، وعلى أن يكون معلماً مستمراً

طوال العام ومُتمكناً بالشكل الذي يمكنه من الوصول لأكثر عدد ممكن من المستفيدين على امتداد الجغرافية السورية، يسعى اليوم للتخفيف من الضغوط المادية على الأسر السورية تزامناً مع افتتاح المدارس، وبما يلبي احتياجات الطلاب ويوزع الأعباء عن أسرهم. ويفضل جهود ومبادرات أكثر من 200 جمعية خيرية ومؤسسة إنسانية ومعها العشرات من المساهمين وأصحاب الخير في جميع المحافظات السورية، سيتم توزيع المستلزمات المدرسية من قرطاسية وحقائب وبدلات مدرسية ومعونات نقدية على الأسر الأشد حاجة وذوي الشهداء والجرحى والفقيرين واليتامى وأيضاً طلاب من ذوي الاحتياجات الخاصة، حيث ستصل المساعدات المدرسية لأكثر من 12 ألف طالب في محافظة دمشق منها في اللاذقية، وحوالي 21 ألف مستفيد في ريف دمشق 7 آلاف منهم في دوما وحدها، وأيضاً ستوزع المساعدات في حماة على 5 آلاف طالب وطالبة، ومطما في الحسكة وحمص، وسيحصل على تلك المساعدة أكثر من 18 ألف طالب في محافظة حلب، و12 ألف طالب في طرطوس، والفين في القنيطرة، وأيضاً أكثر من 4000 طالب في دير الزور، ومثلهم في محافظتي الرقة والسويداء.











## فوق الطاولة

هني الحمدان

بيان حكومي  
فضفاض!

لم يحمل برنامج عمل الحكومة للمرحلة القادمة الكثير من المتغيرات، فبرنامج أولويات عملها بالشق الاقتصادي، هو برنامج عمل مجمع للوزارات وليس خطة اقتصادية وطنية كما يعتقد البعض، فأغلبية مفردات البيان أو خطة العمل، مكررة حسب توجهات وإستراتيجيات الوزارات المعنية بالشق الاقتصادي والمالي، وهذا ليس فالتصريح بأمس الحاجة لبرنامج عمل واضح ومحدد الأهداف والزمان، حتى يعرف المواطن ما سيكون هناك في الشأن الاقتصادي خلال السنتين المقبلتين على أقرب تقدير!

جميل أن تلمس نية عالية لخطاب حكومي أو توجهها لعمل مستقبلي يوحي أن عملاً ما سيحصل، خطط وعناوين مكررة، هنا نقتطف منها على سبيل المثال لا الحصر، تعزيز الإنتاج وتطويره، تطوير قطاع التأمين، تطوير برنامج عمل المصارف العامة، وتطوير العمل الجماعي من خلال تحديث القوانين النافذة، فتح الأبواب بشكل أوسع للاستثمار، هذه بعض من برنامج عمل الحكومة في بوصلتها المستقبلية ببعض المجالات... فأي الجديد بالطرح...؟ بتركرره... أم بكيفية تطبيقه وتنفيذه...؟ لن نتضح بعد الخطوات التي ستبنيها الوزارات حيال وقف الزيف الحاصل، وتدهور الوضع المعيشي، إلى ماهية وآليات إعادة الوضع الاقتصادي إلى ما كان عليه، حتى نصل إلى مرحلة النمو الاقتصادي المتنامي أو المنقل الذي كانت تنمو معدلات النمو ما فوق الحالة الصفرية في أحسن حالتها...! ولكننا نعرف أن الظروف الاقتصادية كانت صعبة جراء الحصار وحتى المواطن على يقين تام بحجم التحديات وثقلها على الاقتصاد والنمو، لكن من غير المستمع أن تبقى الحكومة بعيدة عن اجتراح أي مبادرات تجاه المسائل العالقة التي تهم معيشة المواطن.

أكبر تحد يواجه برنامج الأولويات إذا كانت تسير حكومتنا وفق الأولويات هو بطرائق وآليات التنفيذ للأولويات والإستراتيجيات، لأن المواطن والمراقب اعتاد على الحكومات بإعلان بيانات وبرامج وخطط اقتصادية فضفاضة، يتم عرضها أمام مجلس الشعب ومن بعد في حملات إعلامية من جانب كل وزير يبدأ بالتفني في خطة وزارته وأن برنامجه سيحول الأوضاع إلى واقع جديد، إلا أنه سرعان ما تخفي هذه الخطط التي توضع على الرف، وتبقى حبرا على ورق، مضافة إلى غيرها من الخطط والبيانات الرسمية السابقة، وأحياناً بعض البيانات والتوجهات يتوقف الحديث عنها بمجرد تغيير الحكومات أو تغيير الوزير المعني، وهذه حقيقة وليست خيالاً، ولو تم جزء من تلك البيانات المتلاحقة لتغيرت الأحوال نوعاً ما ببعض المجالات، وتختفي من البيانات الحكومية ما تنوي فعله من خطة مكررة منذ سنوات سابقة.

تتحقق نتائج أي أعمال بمدى التزامها الزمني والتطبيقي لبيوتها ومفرداتها، والمتابعة الجدية من الأجهزة المعنية، لا فقط نعلن أننا سنعمل وتنفيذ، وتمضي السنوات وتدون الأيام، ونخرج كما دخلنا وسعنا بيانات وخطط حكومية بلا أي نتائج مفيدة.

وفي مقارفة مع العام السابق في التوقيت نفسه نجد أن سعر الذهب قد سجل ارتفاعاً بنسبة ٤٠ بالمئة أي نحو ٦٠ ألف ليرة للغرام الواحد حيث كان سعر الغرام عيار ٢١ | ١٢٢ ألف ليرة وبالنسبة لعيار ١٨ بلغ ٩٦٠٠٠ ليرة.

## عقود تصديرية بملايين الدولارات قريباً مع العراق

## الحلبى: الهاجس الأهم للمصدرين هو ضبط سعر الصرف

هنا غانم



توقع عدد من صناعيين سوريين وعراقيين مع اختتام فعاليات معرض «صنع في سورية» التصديري التخصصي في مجال الألبسة والنسيج أن عقوداً تصديرية مع شركات عراقية ستم قريباً بعد مشاركة صناعيين من العراق بفعاليات المعرض وإطلاعهم على مستوى صناعة النسيج السوري، ومن المتوقع أن تكون هذه العقود بملايين الدولارات ما يعطي زخماً جديداً للصناعة النسيجية التي عانت خلال سنوات الحرب.

وفي تصريح له «الوطن» أكد التاجر العراقي محمد الربيعي أن المنتجات السورية تلقى رواجاً واسعاً وتمتاز بسمعة جيدة لما تملكه من الجودة والسعر المناسب موضحاً أن المعرض بالنسبة لهم في العراق نافذة لفتح آفاق جديدة من التعاون المشترك بين سورية والعراق في المجال التجاري والصناعي وأن هذا المعرض كان من أهم المعارض فقد تم توقيع الكثير من العقود مع الصناعيين السوريين بملايين الدولارات ومؤكداً أن المنتج السوري يعتبر نافذة لنا إلى الدول المجاورة، التاجر العراقي طالب بتنازل بعض الصعوبات والقيود والتخلص من الإجراءات التي تعيق حركة التجارة بين البلدين لأن الأسواق السورية شريان الحركة الاقتصادية.

رئيس رابطة المصدرين السوريين للألبسة والنسيج رغيد الحلبي أكد في حديثه له «الوطن» أن المعرض هو خطوة للتفويض بالاقتصاد السوري وإعادة بناء صناعة النسيج السورية والانطلاق بها نحو الأسواق التصديرية ولتتمكن سورية من استعادة مكانتها ويقوة في الأسواق التصديرية كما كانت، لكن الهاجس الأهم للمصدرين هو ضبط أسعار الصرف، مشيراً إلى أن المعرض هذا الموسم حصل فيه عقود جيدة ولاختنا سروراً لدى الصناعيين من خلال توقيع العقود للتصدير خاصة من مختلف الدول العربية.

## اليرة الذهبية نحو مليون ونصف

ارتفاع الذهب عن العام الفائت بنسبة ٤٠ بالمئة  
النساء يتجهن للذهب المزيف لغاية الزينة

لم يعد الذهب ذهباً... هذا ما قالته إحدى النساء في ظل التضخم الاقتصادي الذي تعيشه سورية بعد أن كان مدعاة للزین والنهایة إضافة إلى ادخارها للذهب كالبيرة والأونصة كملجأ لليوم الأسود الذي سيأتي بعد حين، ولكن بسبب ارتفاع أسعار الذهب بشكل كبير اضطرت النساء للجوء إلى البدائل كالفضة وما يسمى الذهب البرازيلي الذي انتشر في الأونة الأخيرة بسبب سعوره المنخفض مقارنة مع الذهب الخالص على حين وصل سعر غرام الذهب الخالص لأسعار خيالية فقد بلغ سعر مبيع الغرام الواحد ١٧٢٠٠٠ ليرة لعيار ٢١ أما شراء ١٧١٥٠٠ ليرة ويسعر ٤٧٤٢٩ ليرة لعيار ١٨ حيث سجل ارتفاعاً نحو ٥٠٠٠ ليرة خلال يوم واحد في حين كان ١٦٧٠٠٠ لعيار ٢١ بعد أن شهد استقراراً نسبياً خلال الشهر الماضي ما تسبب باعتاش الأسواق حيث كان بحود ١٦٠ ألف لعيار ٢١ و١٣٧ ألف لعيار ١٨، ويأتي هذا الارتفاع نتيجة ارتفاع الأونصة عالمياً بشكل كبير حيث بلغت ١٨٢٩ بعد أن كانت ١٨١٨.

وفي مقارفة مع العام السابق في التوقيت نفسه نجد أن سعر الذهب قد سجل ارتفاعاً بنسبة ٤٠ بالمئة أي نحو ٦٠ ألف ليرة للغرام الواحد حيث كان سعر الغرام عيار ٢١ | ١٢٢ ألف ليرة وبالنسبة لعيار ١٨ بلغ ٩٦٠٠٠ ليرة.

وفيما يخص الليرات الذهبية الذي تعد للادخار فقد ارتفعت لتصل نحو ١٤٥٦٠٠٠ ليرة، وهذا ما دفع الجوراء لضورة الالتزام بالتسيرة الصادرة عن الجمعية وأي شكوى من أي مواطن يتحمل الحرق المساءلة القانونية وينظم بحقه ضبط تموين وإغلاق للمحل.

وتدعو الجمعية إلى عدم شراء الذهب من دون فاتورة الفضة حيث بلغ سعر غرام الفضة الخام ١٦٠٠٠

في كل البلدان. بدورهم التجار العراقيون أكدوا أهمية المنتجات السورية وأنها تلقى رواجاً واسعاً وتمتاز بسمعة جيدة لما تملكه من الجودة والسعر المناسب موضحين أن المعرض بالنسبة لهم في العراق نافذة لفتح آفاق جديدة من التعاون المشترك بين سورية والعراق في المجال التجاري والصناعي مطالبين بتنازل بعض الصعوبات والقيود والتخلص من الإجراءات التي تعيق حركة التجارة بين البلدين.

ومن الجدير ذكره أن معرض «صنع في سورية» الذي ينظمه اتحاد غرف الصناعة السورية بالتعاون مع رابطة المصدرين السوريين أقيمت فعالياته على أرض مدينة المعارض في دمشق بمشاركة كبيرة لـ ١٨٠ شركة ومشاركة نحو ١٠٠٠ من رجال أعمال وتجار بنوعيتها وجودتها كأفضة وخطوط وكل المنتجات المعروضة هي إنتاج سوري مبيناً دور اتحاد غرف الصناعة في تقديم كل التسهيلات للشركين وبعودة الزوار من مختلف الدول العربية وتقديم الإقامة المجانية طوال فترة المعرض وتذاع الطيران هادياً وإياباً والتسويق الصحيح والمروسي وليبيا وفلسطين ولبنان وكويت وغيرها.



## ما تأثير قرار المركزي بعد قبول السحب بموجب الوكالات العامة

## الوكالات المصرفية بدلاً من العدلية.. ومعظم المتضررين هم المسافرون وكبار السن

عبد الهادي شباط

كشف مدير في مصرف التسليف الشعبي أن العشرات من المواطنين يراجعون فروع المصرف بخصوص الوكالات المصرفية التي اشترطها المركزي بدلاً من الوكالات العدلية التي كان بموجبها يمكن سحب الإيداعات من قبل الموكل.

ويبين أن الكثيرين ممن يراجعون المصرف اعتبروا أن القرار أربك عمليات السحب التي كان ينفذها وكلاء بموجب وكالة عدلية خاصة لجهة حالات كبار السن والمرضى الذين ليس بإمكانهم الحضور للمصرف للقيام بعملية السحب بأنفسهم أو حتى تنفيذ وكالة مصرفية إضافة إلى أن المشكلة بدأت واضحة أكثر من خلال المراجعين بالنسبة لأصحاب الحسابات المقيم خارج البلد والذين لا يمكنهم السفر والحضور للبلد عند الحاجة لتنفيذ عملية توكيل.

ويبين أن التعامل مع قرار المركزي الجديد هم المتقاعدون إضافة لعدم تقبلهم التوضيحات التي يقدمها العاملون في الفروع المصرفية.

وعن إمكانية المصارف لمنح وتنفيذ مثل هذه الوكالات المصرفية بين أنه متاح وهناك نماذج جاهزة لدى المصارف للعمل المصرفية من إصدار أمر دفع (كاش، مفاضة، SYGS، الخ...) سواء لحساب آخر أو لحسابه الشخصي داخل المصرف أو حسابه في مصرف آخر، وكذلك إمكانية إصدار أمر توطيئ راتب، وكل الخدمات للحالة لأن مثل هذا الإجراء حكماً يكون في بعض الحالات الخاصة مثل الحالات المرضية.

وفي تصريح للدكتور علي محمد (خبير اقتصادي) بين أن المركزي ساق كل

مبررات قدرته على إصدار التعاميم تنفيذاً لإجراءات الضبط الداخلي والحيطة والحذر، إلا أنه لم يوفق في توضيح الغاية الأساسية لهذا التعميم، فهو قال: إن هذا الإجراء يخص عمليات السحب التقدي فقط، ما يعني استمرار إمكانية الوكيل (وكالة كاتب عدل) بطلب دفاتر شيكات، وإصدار شيكات لاحقاً لمستفيد ما، وإمكانية من إصدار أمر دفع (كاش، مفاضة، SYGS، الخ...) سواء لحساب آخر أو لحسابه الشخصي داخل المصرف أو حسابه في مصرف آخر، وكذلك إمكانية إصدار أمر توطيئ راتب، وكل الخدمات للحالة لأن مثل هذا الإجراء حكماً يكون في بعض الحالات الخاصة مثل الحالات المرضية.

وفي تصريح للدكتور علي محمد (خبير اقتصادي) بين أن المركزي ساق كل

مبررات قدرته على إصدار التعاميم تنفيذاً لإجراءات الضبط الداخلي والحيطة والحذر، إلا أنه لم يوفق في توضيح الغاية الأساسية لهذا التعميم، فهو قال: إن هذا الإجراء يخص عمليات السحب التقدي فقط، ما يعني استمرار إمكانية الوكيل (وكالة كاتب عدل) بطلب دفاتر شيكات، وإصدار شيكات لاحقاً لمستفيد ما، وإمكانية من إصدار أمر دفع (كاش، مفاضة، SYGS، الخ...) سواء لحساب آخر أو لحسابه الشخصي داخل المصرف أو حسابه في مصرف آخر، وكذلك إمكانية إصدار أمر توطيئ راتب، وكل الخدمات للحالة لأن مثل هذا الإجراء حكماً يكون في بعض الحالات الخاصة مثل الحالات المرضية.

وفي تصريح للدكتور علي محمد (خبير اقتصادي) بين أن المركزي ساق كل



إلزام المصارف بإبرام عقد التوكيل لديها وبحضور صاحب العلاقة، يحمل المصارف مسؤولية هذه العلاقة طوال فترة التعاقد بما يعز عن الضبط الداخلي لديها وهو ما تقوم به حالياً في الوكالات الداخلية المنظمة لديها.

وحسب قرار المصرف المركزي لا يمكن تنفيذ أي عملية سحب من الحسابات المصرفية من قبل وكيل لصاحب الحساب وبموجب وكالة كاتب العدل جاء سنناً لمتطلبات الحطة والحذر، التي تم التأكيد على مراعاتها سابقاً من قبل مصرف سورية المركزي في التعاميم الموجهة لجمع الوكالات المصرفية والخاصة بالوكالات، ولاسيما من جهة التأكد من الموكل والوكيل وأهمية الحصول على نموذج جي ومعدم لتوقيع الوكيل، إضافة إلى أن الوكالة المصرفية «بمناجها المختلفة» ستدعم على

سبيل الحصر كل الأعمال المصرفية التي تنتج أحكامها القيام بها من قبل الوكيل وهو ما يظهر أهمية تفعيل تلك الوكالات وزيادة الاعتماد عليها كونها أكثر ملائمة لعمل المؤسسات المصرفية: الأمر الذي سيسهم بالضرورة في توفير الحماية القانونية المناسبة لكل من المصرف وعملائه على حد سواء، وتلافي الآثار السلبية المترتبة على الإشكالات القانونية التي ترتبت على استخدام الوكالات المنظمة لدى الكاتب بالعدل ولاسيما العامة منها.

ويبين المركزي أنه أيضاً التعميم الجديد جاء نظراً للمخاطر المرتفعة المترتبة على عمليات السحب التقدي من الحسابات المصرفية واستغلال الأموال المسحوبة في تمويل العمليات المشبوهة، في ظل صعوبة رقابتها من قبل الجهات ذات الصلة، ولاسيما عمليات غسل الأموال وتمويل الإرهاب.

ويعتبر أن مصرف سورية المركزي هو الجهة صاحبة الاختصاص بالرقابة والإشراف على القطاع المصرفي العامل بموجب أحكام القوانين والأنظمة النافذة، وبموجب استخدام الوكالات العامة في الأعمال المصرفية، إضافة إلى ضرورة قيامه باتخاذ الإجراءات اللازمة لحماية أموال المودعين والمعاملين مع المصارف.

وأشار إلى أن أحكام التعميم اقتصر على عملية واحدة من العمليات المصرفية الإ

وهي عمليات السحب التقدي من الحسابات المصرفية والخاصة بالوكالات، وفق ما سلف بيانه، حيث تبقى الوكالات المصرفية الأصولية المنظمة لدى الكاتب بالعدل فعالة فيما تبقى من عمليات مصرفية.

## قرار إلزام المصدرين بتنظيم تعهد إعادة قطع التصدير بين الإيجابية والسلبية..!

سباهي له «الوطن»: إيجابي وصحيح وطالبنا به سابقاً  
اجتماع اليوم لوضع التعليمات التنفيذية

رامز محفوظ

ومعرفة معاناتهم والعقبات التي تقف في وجههم وتستطيع حينها التقييم على أرض الواقع. ولفت إلى أن هناك بنوداً في القرار لم يفهمها المصدرون بعد ونحن نشرح لهم هذه البنود، وبعد شرحها يرون بأن هناك سلامة بالنسبة لهذه البنود المتعلقة بالتصدير.

وأوضح أن المصارف منذ صدور القرار ولغاية الآن لا تقوم بتنظيم تعهد إعادة قطع التصدير للمصدرين الذين يذهبون للحصول على تعهد تصدير وحجتهم عدم وصول التعليمات التنفيذية للقرار إلى البنوك.

بدوره أوضح نائب رئيس لجنة التصدير في اتحاد غرف التجارة فايز قسومة له «الوطن» أنه بعد صدور القرار تم الحصول على موافقة وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية ورئاسة مجلس الوزراء من أجل تصدير البضائع يومي الخميس والسبت.

ولفت إلى أن تنفيذ القرار سيبدأ اليوم لكننا نسعى لتأجيله لغاية الغد وفي حال لم يتم تأجيل تنفيذه فإن هناك ٢٠٠ شاحنة محملة بالبضائع

ستتوقف عند الحدود. وأشار إلى أن المصرف المركزي دعا المصارف اليوم لاجتماع من أجل أن تتبلغ آلية تنفيذ القرار المصدرين ممثلون عن لجنة التصدير الاجتماع، مبيناً أن المصارف لا تعرف آلية تنفيذ القرار وليس لديها إمكانية حالياً لتنظيم تعهد إعادة قطع التصدير.

وأوضح أن المصارف وكان عرضها مستقراً ولم تود قسومة بأنه سيرسل كتاباً إلى رئيس مجلس الوزراء من أجل تأجيل تنفيذ القرار ليوم واحد، مؤكداً أن رئيس مجلس الوزراء يدعم التصدير ويساعد المصدرين بشكل دائم.

وأكد أنه بعد صدور القرار بشكل فوري بعض المصدرين قالوا إنهم سيتوقفون عن التصدير، مبيناً أن بعض المصدرين يعتبرون تعهد إعادة قطع التصدير له صيت سيئ وسابقاً الناس اشتغلوا به وتعثروا وبعضهم تم حبسهم وبعضهم دفع غرامات ومنهم من اعتبر نفسه يعمل بالحد الأدنى من الربح، لافتاً إلى أن كل هذه الشجون التي تنتاب المصدرين سنحاول تذليلها بالتعاون مع المصرف المركزي.

من جهة بين عضو لجنة تجار ومصدري الخضار والفواكه بدمشق محمد العقاد له «الوطن» أن قرار تعهد إعادة قطع التصدير للبضائع المراد تصديرها قرار قديم وكان معمولاً به منذ عشر سنوات تقريبا ويتم تجديده حالياً، مشيراً إلى أنه سابقاً منذ عشر سنوات لم تكن هناك عقوبات على المصدرين وكان سعر صرف الدولار في السوق المركزي يختلف عن سعر الصرف في السوق الموازي وكانت الأسعار متقاربة، لافتاً إلى أن سعر صرف القطع الأجنبي حالياً في المصرف المركزي يختلف عن سعر الصرف في السوق الموازي إذ إن سعر صرف الدولار في المصرف المركزي ٢٨٠٠ ليرة أما في السوق الموازي بحود ٣٥٠٠ ليرة اليوم.

وأكد أن لهذا القرار عذر سلبات وسيؤدي حتماً إلى تخفيض كميات التصدير نتيجة التقييدات المصرفية المثلوية والروتينية، لافتاً إلى أن المصدرين متوقفين عن التصدير منذ يومين بعد صدور القرار والمشاكل متوقفة عن العمل.



## مقاعد في الجامعات والمهاد لجميع الناجحين في الثانوية.. واللجنة العليا للاستيعاب تزيد مقاعد خريجي الثانوية المهنية إلى الضعف

### عرنوس: ربط مخرجات التعليم بسوق العمل

### وزير التعليم العالي لـ«الوطن»: إعلان المفاضلة اليوم أو غداً كحد أقصى

فادي بك الشريف

قررت اللجنة العليا للاستيعاب الجامعي خلال اجتماعها أمس برئاسة حسين عرنوس رئيس مجلس الوزراء حسين عرنوس قبول جمع الطلاب الناجحين بالشهادة الثانوية العامة في الجامعات والمعاهد السورية للعام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢ والبالغ عددهم ١٣٦٢٦٥ طالباً، وزيادة عدد المقاعد المخصصة لخريجي الثانويات المهنية والمعاهد التقانية في الكليات لتصبح ٦ بالمئة بدلاً من ٣ بالمئة تحفيزاً للتعليم المهني وبما يضمن انسجام سياسة الاستيعاب مع متطلبات التنمية الاقتصادية والاجتماعية. كما وافقت اللجنة على آلية المفاضلة التي اعتمدت التسجيل المباشر في الفرع الأدبي (عام ومواز) ومفاضلة في الفرع العلمي، واعتماد رغبة السنة التحضيرية (عام ومواز) والمنح المخصصة في الجامعات (الخاصة) وبطاقة المفاضلة العامة، إضافة إلى اعتماد نسبة للتعليم الموازي ٤٠ بالمئة لزيادة فرص القبول في الجامعات الحكومية، واستمرار العمل على تطوير اختبارات القبول في بعض الاختصاصات الجامعية، وزيادة الطاقة الاستيعابية في بعض الكليات الهندسية والمعاهد التقانية التي لها علاقة بسوق العمل وتخصيص نسبة من المقاعد إلى تطوير مخرجاته من (الهندسة التقنية- الهندسة الجيومكانية...) ٣٠ بالمئة لأبناء المحافظة التي تقع فيها الكلية و٧٠ بالمئة لأبناء باقي المحافظات.



### إبراهيم: زيادة عدد مراكز المفاضلة في الجامعات وفروعها

وأكد عرنوس أهمية التركيز في سياسة القبول الجامعي على تخريج كفاءات ذات قدرات علمية متلائمة مع احتياجات سوق العمل، وتخفيف الأعباء المالية عن الطلاب وأهاليهم نتيجة الظروف المعيشية الصعبة التي فرضتها الحرب، مشدداً على أن الاستمرار بسياسة الاستيعاب الجامعي وتطوير أدواتها ومخرجاتها هدف تسعى الحكومة إلى تطوير مخرجاته من خلال ضوابط تمكن من استثمار رأس المال البشري بالشكل الأمثل والارتقاء بجامعاتنا إلى مستوى تصنيف عالمي أعلى، والمواءمة بين سياسة الاستيعاب وجودة العملية التعليمية. كما بين رئيس مجلس الوزراء ضرورة الاهتمام بتدريب وتأهيل الخريجين وربط مخرجات التعليم بسوق العمل ورصد احتياجاته من الكوادر البشرية، وإيجاد الإستراتيجية المناسبة لمنع هجرة الأدمغة من خلال إيجاد فرص العمل التي تتناسب مع إمكانيات الخريجين، لافتاً إلى تسعى الحكومة إلى تطوير مخرجاته من تطوير الجانب التطبيقي في الكليات العلمية وإطلاق برامج التدريب المباشر لطلاب هذه الكليات في مياهن العمل بما يسهم في

## ٦ آلاف عائلة في ريف الرقة الغربي مازالت محرومة من الكهرباء

### المدير العام لكهرباء الرقة لـ«الوطن»: لا يوجد حلول مع المدى المنظور

محمود الصالح

كشف المدير العام لشركة كهرباء الرقة عبد الكريم العلي عن استمرار حرمان أكثر من ٦٠٠٠ مشترك في ريف الرقة الغربي المحرر من الكهرباء وذلك على الرغم من تحرير المنطقة منذ عام ٢٠١٨ وذلك بسبب قطع التخزين عن المنطقة من محطة سد الفرات التي لا تبعد عنها سوى بضعة كيلومترات وعدم توافر مصدر آخر للتغذية الكهربائية، وأكد العلي في تصريح خاص لـ«الوطن» أنه حتى اليوم لا حلول ضمن المدى المنظور على الرغم من المحاولات المكثفة التي بذلت لوصول شبكة المنطقة الغربية مع ماخذ سد الفرات كما كان عليه الحال قبل الأزمة، مبيّناً أنه في السنوات الماضية بعد التحرير كانت هناك وعود من الجهات التي تسيطر على سد الفرات بتزويد ريف الرقة الغربي المحرر أسوة بالريف الشرقي للرقة، وبناء عليه تمت عمليات إعادة الشبكة في منطقة الدسي وما حولها في آذار عام ٢٠٢٠ كان لدينا أمل بالتغذية من الخط الأساسي الذي كان يغذي المنطقة من سد الفرات وتم تأهيل الخط بالكامل وأصبح جاهزاً للتوصيل إلا أنه لم يتم توصيل التيار الكهربائي إليها.



الشرب وقفه فقط من سد الفرات، وبناء على ذلك تم تأهيل خط متوسط بالكامل لمحطة مياه وقفه التي تغذي ريف الرقة بمياه الشرب من بحيرة الأسد، وتم تركيب المحولة وأصبح خط محطة المياه جاهزاً للتوصيل إلا أنه لم يتم توصيل التيار الكهربائي إليها. وعن الحلول الممكنة لتوفير التغذية لمحطة المياه الوحيدة بين المدير العام أن الحل الأمثل حالياً ومادياً هو التغذية من سد

الفرات وخاصة أن الاستطاعة المطلوبة لا تزيد على ٥ ميغاواط، أما الحلول البديلة فهي التغذية من المحطة الفرنسية أو من ريف مسكنه التابعة لشركة كهرباء حلب. وقال: قمنا بالكشف على الخط الواصل إلى المحطة الفرنسية وأجرينا دراسة أولية لإعادة تأهيله وتبين أن تأهيل الخط يحتاج إلى ٤٥ مرس أنابيب فولاذ ٢٠/١٢٠ إضافة إلى الصناعات وتجهيز الخلية في المحطة بتكلفة تزيد على مليار ليرة سورية ويرى المدير العام أن الاعتماد على

## ماسو لـ«الوطن»: ١٧٠٥ مدارس في حلب استقبلت أكثر من ٦٥٤ ألف طالب وطالبة

### وزير التربية يطلق العام الدراسي الجديد بـ«مهرجان الفرح» من حلب

### طباع: لم يعد من المقبول أن يدرس طفل سوري مناهجاً غير وطني

حلب- خالد زكلكو

أطلق وزير التربية دارم طباع العام الدراسي الجديد باحتفال مركزي تحت اسم «مهرجان الفرح»، أقيم أمس في مدرسة المأمون بحلب وشهد عرضاً فنيًا شيقاً لتلاميذ المدارس وافتتاح العيادة السنوية المتنقلة لخدمة طلاب ريف المحافظة.

وأعرب طباع في مؤتمر صحفي عقب المهرجان عن سعادته بافتتاح العام الدراسي من حلب ومدينة التعليم «حيث بدأت المدارس والحياة والحضارة في حلب، فسورية تحفل اليوم من حلب»، وأكد مضمون رسالة مفادها أنه «لم يعد من المقبول اليوم أن تسمح إطلاقاً لأي أحد أن يحكر التعليم، نحن وجهنا نداء لكل المعلمين والطلاب التوجه إلى المدارس أينما كانت سواء في شمال شرق سورية وفي إدلب أم في كل المناطق، مدارسنا لأبنائنا ولا يجوز أن يحتلها أحد، ولا يجوز لأحد أن يدرس غير المنهاج الوطني لأننا نبنينا إنساناً والإنسان الوطني السوري يجب أن يحمل المنهاج الوطني السوري، فلا يجوز أن نحصل هويات غير هوياتنا، هذا أصبح من المستحيل».

وطاب الوزير خلال كلمته في المهرجان، بحضور محافظ حلب حسين دياب وأمين فرع حزب «البعث» بحلب أحمد منصور وممثل المنظمات الدولية، المعلمين والطلاب بالاحتفال بالمدارس أيضاً وجدت «وبتعمق المنهاج الوطني للجمهورية العربية السورية إيماناً بأن التعليم واجب وطني مقدس لا يجوز التهاون به أو حرقه عن مساره الوطني وعدم حدوث ازدياد من تلك المراكز.



المضايقة قد عايننا من انتهاكات عديدة في التعليم نتيجة الحروب والصراعات، فإنتي أعلان اليوم ضرورة عودة جمع المدارس التي تملكها وزارة التربية في سورية في جميع أرجاء الوطن للتعليم، وأنشد معلمنا وطلابتنا عدم التنازل عن حقهم القانوني والإنساني بالتعليم والتعلم، ودعا إلى الابتعاد عن أي محاولة لاستغلال الأطفال في المدارس لأغراض سياسية لا تخدم نهمهم السليم وفق بيئة سليمة تجمعهم لا تفرقهم وتعلمهم المحبة والتسامح وليس الكراهية والتطرف».

كما ألقى ممثل المنظمات الدولية في سورية مديرية مكتب «اليونيسيف» في محافظة حلب إيناس عبيدات، كلمة أوضحت فيها أن الاحتفال بالعودة إلى التعليم هذا العام الدراسي «يشهد التزام وزارة التربية في صياغة مستقبل أفضل لأطفال سورية من الأراض والأوبئة، عام التسامح والمحبة في جميع أنحاء سورية يواجهون تحديات جسيمة نتيجة للظروف الاقتصادية الصعبة والأضرار التي لحقت بقطاع التعليم وحراً وبناء».

متعة وعروضاً للكرال و«استكشافات» مدرسية، لاقت استحسان الحضور. وأوضح مدير تربية حلب إبراهيم ماسو لـ«الوطن» أن وزارة التربية اعتبرت انطلاق العام الدراسي من محافظة حلب يوم فرح «وبرمزية من مدرسة المأمون هذا الصرح الذي يقابل قلعة حلب بصمودها للتعريف عن صمود وإرادة أبناء حلب ومحبتهم للعلم والمعرفة، إذ افتتحت أكثر من ١٧٠٥ مدارس في حلب أبوابها لاستقبال أكثر من ٦٥٤ ألف طالب وطالبة على مقاعد الدراسة، حيث ينطلق الجيش التربوي بكل فرح وشغف من خلال الإقبال إلى المدارس وتملا الفرحه قلوب الطلاب بعودتهم إلى المدارس».

ثم افتتح وزير التربية العيادة السنوية المتنقلة، الأولى من نوعها في حلب، والتي ستخدم طلاب وتلاميذ ريف المحافظة المحرر، قبل أن يلتقي طلاب مدرسة المأمون ويستمع إلى مطالبهم وطروحاتهم مع بدء العام الدراسي الجديد. بعدها، تفقد الوزير ثانوية عبد القادر علامو المحدة للمثقفين بحي الزهراء، وهي ثاني مدرسة في اختصاصها بحلب افتتحت مطلع العام الدراسي الجاري بعد مدرسة الباسل المدارس «لتكون العودة أكثر أمناً تنقل المفاهيم الأساسية للتعليم الشامل للطفل وتطوير المناهج وتأهيل المدارس وتزويدها بمستلزمات التعليم لتحفيز أولياء الأمور لإعادة أطفالهم إلى المدارس».

محافظة حلب في مدرسة الباسل للمثقفين. ومساء اجتمع الوزير مع المنظمات الدولية الشريكة في اجتماع الشركاء مع قطاع

### الكثير من الطلاب ناشدونا باستمرار التعليم الحكومي

## المعمار لـ«الوطن»: سنعتمد المدارس المنزلية في مناطق خارج السيطرة بسبب منع الإرهابيين وصول الطلاب إلى المدارس

محمد منار حميجو

أكد مدير تربية إدلب عبد الحميد المعمار أنه سوف يتم اعتماد المدارس المنزلية في مناطق خارج سيطرة الدولة بسبب منع الإرهابيين للطلاب والكاادر التعليميين من التوجه إلى المدارس الحكومية تحت التهديد بالقتل لأي طالب أو معلم يذهب إلى المدارس الحكومية، مشيراً إلى أن مديرية التربية تلقت مناشدات من الكثير من الطلاب القاطنين في تلك المناطق بضرورة استمرار التعليم الحكومي وأن مدارسنا محتلة من الظلاميين. وفي تصريح لـ«الوطن» لفت المعمار إلى أن الطلاب يرغبون للذهاب إلى المدارس التابعة لما يسمى «بالإتلاف والإنقاذ» على الرغم أن الشهادة التي تمنح لهم ليس لها أي مصدر ولا تعترف بها أي جهة دولية حتى إن تركيا الداعمة لتلك المدارس تطلب من المقيمين لديها تصديق وثائقيهم وشهادتهم من الجمهورية السورية وترسل عبر وزارة الخارجية.



### صعوبة المواصلات منعت نصف الطلاب من الالتحاق بالمدارس

بعد التعاقد مع عدد من الباصات لنقل المعلمين من حماة إلى خان شيخون وسجنار في ريف الحمر وكذلك من حلب إلى أبو الضهور لقرية هذه المنطقة من محافظة حلب، لافتاً إلى أنه بعد حل عدم المواصلات فإنه يستعمل نسبة دوام الطلاب إلى ٩٥ بالمئة في المدارس التي بلغت ٨٣ مدرسة. وأوضح المعمار أن اجرة كل باص بلغت ٧٥ ألفاً يومياً وهي خاصة فقط لنقل المعلمين إلى مدارسهم، ولفت إلى

تعليم كل أبنائنا. وفيما يتعلق باليوم الأول لبدء العام الدراسي كشف المعمار أن نسبة الطلاب الذين التحقوا في المدارس في اليوم الأول بلغت ٥٠ بالمئة، مرجعاً أسباب عدم التحاق كامل الطلاب في اليوم الأول في العام الماضي والدليل أن نحو ٤٠٠ طالب تقدموا إلى امتحانات الشهادة الابتدائية والتعليم الأساسي ولذلك يتم تطبيق التجربة مرة ثانية في العام الحالي باعتبار أن الدولة حريصة على

### ٤٤١ ألف طالب وطالبة

### التحقوا أمس بمدارس حماة

حماة- محمد أحمد خبازي

انطلق صباح أمس نحو ٤٤١ ألف طالب وطالبة من أبناء محافظة حماة، إلى مدارسهم التي شهد العديد منها عمليات تأهيل وصيانة كاملة وجزئية، ووضعت بالخدمة مع بداية العام الدراسي الجديد. وبين محافظ حماة محمد طارق كرشاشي لـ«الوطن»، أن المحافظة استكملت كل الإجراءات المتعلقة بانطلاق العام الدراسي، حيث أعادت تأهيل ٨٨ مدرسة تأهيلاً كاملاً، و١٤٠ مدرسة تأهيلاً جزئياً.

وأوضح المحافظ أن المحافظة عملت كذلك على تأمين مياه للشرب وللإستخدامات الأخرى، لمعظم المدارس التي تقع بمناطق تعاني من شح بالمياه، وذلك بصهاريج المؤسسات الخدمية بالمحافظة. كما تم تأمين كل ما تحتاجه المنظومة التربوية من دعم لوجستي، وخصوصاً ما يتعلق بتطبيق الإجراءات الوقائية والإحترازية ضد فيروس كورونا. وبين مدير التربية يحيى منجد لـ«الوطن»، أن عدد التلاميذ والطلاب الذين التحقوا بالعام الدراسي أمس نحو ٤٤٠٩١٩ طالباً وطالبة، منهم نحو ٣٣٤٦٧٥ تلميذاً وتلميذة بالحلقة الأولى والثانية، و٣٩٠٧٦ طالباً وطالبة بالثانوية العامة، و٥١٨٥٣٣ طالباً وطالبة بالثانوية المهنية، و٢٣٧٤ طالباً وطالبة بمعاهد التربية، و١٢٩٤١ طفلاً برياض الأطفال التابعة للتربية. وفيما يتعلق بالمدارس العاملة بالمحافظة وجاهزيتها، أوضح مدير التربية أن كل المدارس التي استقبلت التلاميذ والطلاب مؤهلة لانطلاق وسير العملية التربوية والتعليمية بكل مناطق المحافظة. ولف إلى أن عدد المدارس ١١٢٠ مدرسة حلقة أولى وثانوية، و٢١٣٠ ثانوية عامة، و٥٠ ثانوية مهنية، و٦ معاهد، و١٥٠ روضة أطفال، وكلها جهزت بكل مستلزمات العام الدراسي الجديد. وأشار إلى أن المديرية بدعم من المحافظة والوزارة، اتخذت كل الإجراءات الوقائية ضد فيروس كورونا، حرصاً على سلامة التلاميذ والطلاب والكاادر التعليمي والإداري.



## ٣٩٠ ألف مواطناً تلقوا اللقاح حتى الآن في سورية.. والصحة تطلق حملة التطعيم الوطنية الأمين لـ«الوطن»: الإصابات ازدادت ٤٠ بالمئة ومخاوف من الأشهر الثلاثة القادمة!

فادي بك الشريف

كشف المدير العام لمشفى المواساة الجامعي في دمشق عصام الأمين في حديث خاص لـ«الوطن»، عن ارتفاع تدريجي في أعداد الإصابات المسجلة (بـكورونا) والمرجعين المشتبه في إصابتهم بالفيروس لتصل النسبة إلى ٤٠ بالمئة خلال فترة الأيام العشرة الماضية، ما يتطلب التشدد بالتدابير الاحترازية في مختلف الجهات والفعاليات للتصدي للفيروس للحد من ازدياد الإصابات.

وبين الأمين أن المشفى زاد غرف العناية والعزل بمعدل ٢٠ غرفة ليصل العدد إلى ٤٧ غرفة مقارنة مع ٢٧ خلال الأسبوع الماضي، وذلك لتغطية الأعداد المتزايدة من الإصابات.

وقال الأمين: شهدنا بداية آب ارتفاعاً بنسبة ٢٠ بالمئة بالإصابات، ليستقر المنحنى ليضعه أيام قليلة حتى عاود المنحنى بالازدياد ووصل تدريجياً إلى نسبة تتجاوز ٤٠ بالمئة مقارنة مع الفترة الماضية التي شهدنا فيها استقراراً في المنحنى وتسلسل رافقه عدم ازدياد أعداد المرآجين المشتبه في إصابتهم، إضافة إلى تخفيض عدد الغرف والأسرة.

ولم يخف الأمين مخاوفه من ازدياد أعداد الإصابات خلال الأشهر الثلاثة القادمة إصابة خلال الفترة الماضية، كاشفاً عن فصل الشتاء الذي تزداد فيه نسبة احتمال العدوى، ولذلك كان لا بد من تسريع الحصول على اللقاحات لكبر عدد ممكن.

وبيّن مدير عام المشفى أنه حسب مواقع دولية مختصة بوقائع الإصابات واللقاحات، فإن عدد الذين تلقوا اللقاح في سورية وصل لقرابة الـ٣٩٠ ألف مواطناً (جرعة أو جرعتين)، متوقعاً أن يزداد الإقبال على تلقي اللقاح خاصة مع ازدياد أعداد الإصابات.

وأضاف الأمين: حالياً ٥,٥ مليارات تلقوا اللقاح في العالم، والاختلافات الخطيرة تعتبر تامة جداً، علماً أن اللقاح يخفف من شدة الإصابة لكن لا يمنعها.

وأضاف الأمين: حالياً ٥,٥ مليارات تلقوا اللقاح في العالم، والاختلافات الخطيرة تعتبر تامة جداً، علماً أن اللقاح يخفف من شدة الإصابة لكن لا يمنعها.

هذا وكانت بدأت أسس حملة التطعيم الوطنية ضد فيروس كورونا التي أطلقتها وزارة الصحة وتستهدف جميع المواطنين بصيبي الجهاز الرئوي ويخترق الخلايا الحية بصورة أسرع.



٢٢  
الجهوزية تامة من ناحية الأوكسجين والأدوية والفحوصات والتوسع بعدد الغرف والأسرة لـ٤٧ غرفة

وقال الأمين: شهدنا بداية آب ارتفاعاً بنسبة ٢٠ بالمئة بالإصابات، ليستقر المنحنى ليضعه أيام قليلة حتى عاود المنحنى بالازدياد ووصل تدريجياً إلى نسبة تتجاوز ٤٠ بالمئة مقارنة مع الفترة الماضية التي شهدنا فيها استقراراً في المنحنى وتسلسل رافقه عدم ازدياد أعداد المرآجين المشتبه في إصابتهم، إضافة إلى تخفيض عدد الغرف والأسرة.

ولم يخف الأمين مخاوفه من ازدياد أعداد الإصابات خلال الأشهر الثلاثة القادمة إصابة خلال الفترة الماضية، كاشفاً عن فصل الشتاء الذي تزداد فيه نسبة احتمال العدوى، ولذلك كان لا بد من تسريع الحصول على اللقاحات لكبر عدد ممكن.

وبيّن مدير عام المشفى أنه حسب مواقع دولية مختصة بوقائع الإصابات واللقاحات، فإن عدد الذين تلقوا اللقاح في سورية وصل لقرابة الـ٣٩٠ ألف مواطناً (جرعة أو جرعتين)، متوقعاً أن يزداد الإقبال على تلقي اللقاح خاصة مع ازدياد أعداد الإصابات.

وأضاف الأمين: حالياً ٥,٥ مليارات تلقوا اللقاح في العالم، والاختلافات الخطيرة تعتبر تامة جداً، علماً أن اللقاح يخفف من شدة الإصابة لكن لا يمنعها.

هذا وكانت بدأت أسس حملة التطعيم الوطنية ضد فيروس كورونا التي أطلقتها وزارة الصحة وتستهدف جميع المواطنين بصيبي الجهاز الرئوي ويخترق الخلايا الحية بصورة أسرع.



## بقع فيول جديدة في ستة مواقع على شاطئ جبلة.. والجهات المعنية تستنفر لمعالجتها

# مدير الدفاع المدني في اللاذقية: الإبلاغ عن بقع محدودة ضمن الشاطئ قبالة المدينة الرياضية

بشكل مباشر ليتم توجيه الزوارق لتأكد منها وتحديدها في حال كانت بالبحر يتم توجيه زورق التلوث لمعالجتها، وفي حال كانت على البر يتم توجيه التوجيه بالمعالجة من قبل العمال المختصين.

وأكد مدير الموانئ استمرار أعمال معالجة التلوث النشط حتى الانتهاء بالكامل ومتابعة الرصد حتى التأكد من عدم وجود أي بقعة في أي موقع على الشاطئ بشكل تام.



وأكد أن عمليات الرصد والتعاون مستمرة بين جميع الجهات حتى تنظيف شاطئ البقع التي ظهرت في بداية التسرب المذكرة من شاطئ جبلة، ويتم العمل على معالجتها بالتعاون مع الجهات المعنية.

وأكد أن عمليات الرصد في شاطئ مدينة اللاذقية تم وضع خطة عمل لإزالة البقع الجديدة وفق جدول زمني محدد، مشيراً إلى التعاون مع عدة جهات في تنفيذ الخطة ومنها الموانئ والزراعة والموارد المائية ومجلس مدينة جبلة.

وأشار إلى البدء بأعمال المعالجة من شاطئ الفاخورة وتم بعدها الانتقال إلى موقع سوكاس والانتهاء منه ليصار بعدها إلى الانتقال إلى موقعي البحص والعبيدة، ثم قد تكون أمام انتشار جديد للوياء..

وأشار قيرصلي إلى تحديد آليات وعمل لعل جهة تعمل في المواقع المرصودة، سواء من شاطئ جبلة.

اللاذقية - عبير سمير محمود

وأكد مدير الدفاع المدني في اللاذقية العميد الركن جلال داؤود لـ«الوطن»، العمل على إزالة بقع التلوث النشط الجديدة التي تم رصدها في ستة مواقع على شاطئ جبلة، وهي الفاخورة وسوكاس والبحص والعبيدة وضاحيني العزة والمجد.

وأكد أن ازدياد الأعداد والشكاوى في أعداد المرآجين لقسم العزل في إسعاف المشفى لتقفق الأعداد من ثلاثة حتى خمسة وثلاثين مراجعاً ومن ثم يزداد أعداد القبولات في قسم العزل من ٢ إلى ٤ حالات مشددة فيها تعالج باللقاحات والحقن المضادة للفيروسات.

وأشار قيرصلي إلى تحديد آليات وعمل لعل جهة تعمل في المواقع المرصودة، سواء من شاطئ جبلة.

اللاذقية - عبير سمير محمود

وأكد مدير الدفاع المدني في اللاذقية العميد الركن جلال داؤود لـ«الوطن»، العمل على إزالة بقع التلوث النشط الجديدة التي تم رصدها في ستة مواقع على شاطئ جبلة، وهي الفاخورة وسوكاس والبحص والعبيدة وضاحيني العزة والمجد.

وأكد أن ازدياد الأعداد والشكاوى في أعداد المرآجين لقسم العزل في إسعاف المشفى لتقفق الأعداد من ثلاثة حتى خمسة وثلاثين مراجعاً ومن ثم يزداد أعداد القبولات في قسم العزل من ٢ إلى ٤ حالات مشددة فيها تعالج باللقاحات والحقن المضادة للفيروسات.

وأشار قيرصلي إلى تحديد آليات وعمل لعل جهة تعمل في المواقع المرصودة، سواء من شاطئ جبلة.



### صباح الوطن

## منتخبنا في أول لقاءاته الرسمية الموندiale

تابعت العديد من التصريحات التي قرأتها قبل لقاءنا الرسمي الأول مساء الخميس الماضي في افتتاح منافسات الدور الثالث المؤهل لمونديال قطر (٢٠٢٢)، وخلال أول لقاء لمنتخبنا الوطني السوري مع المنتخب الإيراني في استاد (آزادي) بتهران... فقد شهدنا غياب عدد من نجوم منتخبنا الوطني أبرزهم عمر السومة، إضافة لكل من حسين جديد وأحمد الصالح وعمرو الميداني وخالد مبيض وعبد الرحمن بركات ومارديك ماريديكان بينما تواجد لدى المنتخب الإيراني عدد من محترفيه القدامين من كل من أندية الفارة الأوروبية والخليج العربي.

ففي الشوط الأول لهذا اللقاء فقد شهدنا أداء جيداً لمنتخبنا الوطني لينتهي بالتعادل دون أهداف بعد أن تم إهدار نجمنا عمر خربين لفرصة ذهبية داخل منطقة جزاء المنتخب الإيراني الذي حاول لاعبه القيام بالهجوم السريع، ولكن دون أي خطورة على مرمانا.

أما في الشوط الثاني فقد شهدنا محاولة من المنتخب الإيراني لفرض نفسه على هذا اللقاء الموندالي نتيجة التراجع غير المبرر لمنتخبنا السوري من خلال عدم التركيز على التمامين الدفاعي، مما ساهم في الدقة السابعة والخمسين في تسجيل الهدف الإيراني الوحيد من خلال ارتطام الكرة بأحد مدافعي منتخبنا الوطني السوري، ما أدى لدخول الكرة في مرمانا على يمين حارس مرمانا إبراهيم عالة... وقد أتيحت لمنتخبنا الثانية التعادل قبل نهاية المباراة بعشر دقائق فقط من خلال محاولة التسجيل.

وبعد... فإني يجب أن أكون واقعياً من خلال غياب عدد من لاعبيننا المميزين في كل من خطوط الدفاع والوسط والهجوم بسبب الإصابات التي تعرضوا لها قبل هذه المباراة الدولية الأولى... كما أن التصدير الإداري من اتحاد اللعبة في تجهيز أوراق اللاعب (خليل اليااس) هو الذي ساهم في عدم ضمه رسمياً إلى منتخبنا الوطني السوري في لقاءنا الرسمي الأول... مع كل أمثنا أن يكون التعويض قائماً قبل المباراة الدولية الثانية لمنتخبنا مع المنتخب الإماراتي مساء غد الثلاثاء!!!

١٠ - مع ١: صربيا والنرويج ٦ نقاط، فنلندا وأذربيجان نقطة واحدة.  
١١ - مع ٤: فرنسا ٩ نقاط، فنلندا وأوكرانيا ١ نقطة، البوسنة والهرسك وكازاخستان نقطتان.  
١٢ - مع ٦: النمسا ٨ نقاط، الكيان ٧ نقاط، جزر فارو ومولدافيا نقطة واحدة.  
١٣ - مع ٧: تركيا ١١ نقطة، هولندا والنرويج ١٠ نقاط، مونتينيغرو ٧ نقاط، لاتفيا ٤ نقاط، جبل طارق بلا رصيد.  
١٤ - مع ٨: روسيا وكرواتيا ١٠ نقاط، سلوفينيا ٧ نقاط، سلوفاكيا ٦ نقاط، مالطا وقبرص ٤ نقاط.

## تعاقدات جديدة في كرة الساحل

طرطوس- ممدوح علي

تعاقد نادي الساحل مع كل من حارس المرمى المخضرم شاكور الرزق ومع المهاجم محمد عدرا بغية لتعزيز خطوط الفريق قبل بداية الدوري. هذا وسيشهد الفريق اليوم الإثنين الرحال إلى مدينة جبلة ليلقاء فريقها ودياً في تمام الساعة الرابعة عصرًا في ثالث مباراة ودية للفريق، حيث خسر المباراة الأولى مع حطين بهدفين بهدف وتعادل حطين والشرطة بدمشق بهدف بهدف، وكانت جماهير النادي تمني النفس بمشاهدة فريقها يلعب على ملعبه وإذا كان السبب اللعب على ملعب رول صناعي مع كل من حطين والشرطة خارج طرطوس فما الحجة لإقامة مباراة جبلة في جبلة وخاصة أن أرضية ملعب جبلة مثل أرضية ملعب نادي الساحل.

### فوز ناشئي الساحل

استضاف ناشئو الساحل قبل أمس السبت جبلة وفاز الساحل باللقاب بثلاثة أهداف مقابل هدف وقد سجل للضيوف في مباراتهم.

أهداف الساحل علاء نظام وهادي عبد الهادي هدفين هذا اللاعب الذي يتحرق بصوف المنتخب الجديد الوطني للناشئين مع الساحل بدمشق بهدف بهدف مقابل هدف، وهذه هي الخسارة الأولى للاتحاد بعد موسم كامل خرج منه من دون خسارة في ٢٦ مباراة فاز من خلالها بـ ١٤ نقطة، وهدفين.

وعرفون متوازيه وموهبته، وفي مباراة ودية أخرى تعادل ناشئوا الصفاصة مع عمال طرطوس بهدف بهدف.

## في الجولة الخامسة لتصفيات أوروبا لمونديال ٢٠٢٢

# بطل العالم محظوظ والديناميت بالعلامة الكاملة



خالد عربنوس

انتبه اليوم الأول للجولة الخامسة بالتصفيات الأوروبية المؤهلة إلى مونديال (قطر ٢٠٢٢) على وقع العلامة الكاملة للمنتخب الدائماتي وصدارته للمجموعة السادسة بأرقام غير مسبوقة وكذلك اشتعال المنافسة أكثر على صدارة المجموعة السابعة عقب فوز ثلاثي القمة، وفي المجموعة الرابعة وأصل بطل العالم مسيرته الناجحة للدفاع عن لقبه من النهائيات رغم تعاقبه على أرض أوكراينا، المنتخب الإيراني عدد من محترفيه القدامين من كل من أندية الفارة الأوروبية والخليج العربي.

ففي الشوط الأول لهذا اللقاء فقد شهدنا أداء جيداً لمنتخبنا الوطني لينتهي بالتعادل دون أهداف بعد أن تم إهدار نجمنا عمر خربين لفرصة ذهبية داخل منطقة جزاء المنتخب الإيراني الذي حاول لاعبه القيام بالهجوم السريع، ولكن دون أي خطورة على مرمانا.

### النتائج المسجلة

قبرص × روسيا صفر/٢، صربيا × لوكسمبورغ ٤/١، أيرلندا × أذربيجان ١/١، لاتفيا × النرويج صفر/٢، فنلندا × كازاخستان ١/١، صفر، سلوفينيا × مالطا ١/صفر، أوكرانيا × فرنسا ١/١، سلوفاكيا × كرواتيا صفر/١، هولندا × مونتينيغرو ٤/صفر، اسكتلندا × مولدافيا ١/صفر، جزر فارو × النمسا ١/صفر، جبل طارق × تركيا صفر/٣، الكيان الصهيوني × النمسا ٥/٢.

### الترتيب

١ - مع ١: صربيا والنرويج ٦ نقاط، فنلندا وأذربيجان نقطة واحدة.  
٢ - مع ٤: فرنسا ٩ نقاط، فنلندا وأوكرانيا ١ نقطة، البوسنة والهرسك وكازاخستان نقطتان.  
٣ - مع ٦: النمسا ٨ نقاط، الكيان ٧ نقاط، جزر فارو ومولدافيا نقطة واحدة.  
٤ - مع ٧: تركيا ١١ نقطة، هولندا والنرويج ١٠ نقاط، مونتينيغرو ٧ نقاط، لاتفيا ٤ نقاط، جبل طارق بلا رصيد.  
٥ - مع ٨: روسيا وكرواتيا ١٠ نقاط، سلوفينيا ٧ نقاط، سلوفاكيا ٦ نقاط، مالطا وقبرص ٤ نقاط.

### بطل من دون منافس

قد يكون من حسن حظ منتخب فرنسا بطل العالم أن مجموعته ليست بقوة بعض المجموعات الأخرى ففريق الديوك الذي لم يخسر حتى في خمس جولات خرج متعادلاً في ثلاث من بقاءه بقي متصدراً بفارق جيد عن باقي منافسيه وبخاصة الأوكراني الذي انتصر في التعادل في كيف أسس بهدف لظه فسجل سابرانيتكو لاعب الأضرب مع نهاية الشوط خسارته أول مباراتين يومها قبل أن يتعادل مطلع الثاني مسجلاً هدفه

الرسمي الأول مع الزرق والثاني في تاريخه خلال ٢٩ مباراة أما الأول فكان قبل خمس سنوات بالتمام. والغريب أن المنتخب الأوكراني الذي توقع الكثيرون أن يكون منافساً لبطل العالم في هذه التصفيات لم يتنجح في تسجيل أي فوز فأثني المباريات سابقاً بترتة الفايكنغ المطلوب بفوزه الخامس على التوالي في التصفيات في إنجاز غير مسبوق في تاريخ مشاركاته بتصفيات الموندبال أو حتى تصفيات اليورو لصالح الفريق الوحيد الذي يصل المباراة الخامسة شبكاً نظيفة في التصفيات الحالية، يذكر أن المنتخب الفنلندي لعب مباراتين أقل من الفرنسي والأوكراني.

### صدارة مزدوجة

في المجموعة الثامنة سارت الأمور كما يشتهي المنتخب الروسي في الوقت الراهن على الأقل فقد تصدر بفرق الأهداف عن نظيره الكرواتي اتسبع الهولندي ضيفه المونتينيغري بريابعه تكفل مفيس دييبي بضعفها ورفعاً رصيده الشخصي إلى ٣٠ هدفاً في ٧٠ مباراة دولية وسجل فينالدوم هدفه الدولي رقم ٢٦ في ٨١ مباراة، أما الرابع أفضل خلال مبارياته، أما المنافس الثالث النرويجي فقد حقق المطلوب بفوزه على أرضه لاتفيا بثلاثة أهداف من خلال عرضة الجزء ومحمد البوسني (٢٠ و ١٦)، وروبي فيلهما.

وكان المباراة الدولية، يذكر أن المنتخبين الهولندي والتركي سيتواجهان غداً في قمة الجولة السادسة.

## في افتتاح دوري شباب الممتاز لكرة القدم

# البطل يخسر على أرضه وتشيرين يكرم الوافد الجديد

الوطن

انطلقت أول من أمس السبت مباريات دوري شباب الممتاز لكرة القدم في أسبوعها الأول بمشاركة ١٤ فريقاً.

جميع المباريات حفلت بفوز فريق على آخر باستثناء مباراة واحدة انتهت إلى التعادل السلبي، وحققت أربعة فرق الفوز على أرضها، في حين ابتسمت الأرض للضيوف في مباراتهم.

وفجر الوثبة مفاجأة من العيار الثقيل بفوزه خارج أرضه على الاتحاد بطل الدوري بهدفين مقابل هدف، وهذه هي الخسارة الأولى للاتحاد بعد موسم كامل خرج منه من دون خسارة في ٢٦ مباراة فاز من خلالها بـ ١٤ نقطة، وهدفين.

وعرفون متوازيه وموهبته، وفي مباراة ودية أخرى تعادل ناشئوا الصفاصة مع عمال طرطوس بهدف بهدف.

يهمله الوثبة أكثر من دقيقتين حتى سجل له عمار علاء هدف الفوز الذي حافظ عليه حتى النهاية. وأعلى النتائج سجلها تشيرين عندما فاز على ضيفه العربي الوافد الجديد في ثلاثية أهداف نظيفة وتناوب على تسجيلها ماهر شعبو وغدير يازجي وأنيس قاسم.

وفاز الوحدة على الطليعة بهدفين مقابل هدف واحد، سجل للوحدة محمد عثمان وخالد الملاح وللطليعة عبد الكريم زيدان، وأقيمت المباراة من دون سيارة إسعاف والصبي أحد اللاعبين فأضطر أحدهم لإدخال سيارته إلى الملعب لإسعاف اللاعب المصاب، وعلقت (الوطن) أن وزارة الصحة اعتذرت عن متابعته التفاضلات الرياضية وتزويدها بسيارات الإسعاف بسبب جاذبة كورونا (الفرقة الرابعة).

على ملعب المحافظة فاز فريقها على ضيفه جبلة بهدفين بهدف، كما فاز النواير في حماة على الجيش العربي مع الطليعة.

يهدف محمد غريواتي، وتعادل في حصص فريقا الكرامة والحرية بلا أهداف. وأمس الأحد اختتمت مباريات هذا الأسبوع ببقاء العربي الوافد الجديد في ثلاثية أهداف نظيفة وتناوب على تسجيلها ماهر شعبو وغدير يازجي وأنيس قاسم.

سكنون ملعب حماة الصناعي حسب طلب إدارة نادي الجهاد.

تستأنف المباريات يوم الجمعة القادم من بوابة مباريات الأسبوع الثاني، فيستقبل الجيش على ملعب الجلاء فريق الكرامة ويلعب النواير في حماة مع الجهاد ويستقبل الحرية في حلب فريق المحافظة وبقابل الجران حطين وتشيرين في اللاذقية ويستقبل جبلة على أرضه فريق الاتحاد، في حين يلعب الوثبة الوطنية في العمل مع كرة السلة في مختلف المجالات والمحاور.

مالك حمود

وأخيراً بعد مسارات درامية قاسية وصلت كرة السلة السورية إلى طاقمها الجديد الذي سيؤديها في السنوات الأربع القادمة، اتحاد مطالب بالكثير من القضايا المهمة والمسائل الحساسة في مسيرة كرة السلة السورية، في رحلتها الباحثة في سنوات الأزمات وسط محاولات من هنا وهناك للحفاظ على صورتها وقوامها.

### اتحاد الخبرات والقدرات

الاتحاد الجديد الذي نجح بالانتخابات الأخيرة يضم العديد من الأسماء المعروفة وذات التاريخ والبصمة، سواء في اللعب كطريف قوطرش الذي تولى رئاسة الاتحاد الذي يعتبر من أهم اللاعبين الذي شغلتها مركز الموزع على مر عصور السلة السورية، سواء في تأنيبه الوحيدة، أم مع المنتخب الوطني خلال التسعينيات، والكاين جاك باشايي عضو الاتحاد الذي يعتبر من أهم نجوم كرة السلة السورية والعربية أيضاً خلال التسعينيات والثمانينيات، بموهبته الفذة التي فرضت نفسها في وقت مبكر بنادي الجلاء حيث لعب للمنتخب الوطني وهو لم يتجاوز الـ١٨ عاماً، كما لعب للمنتخب العسكري السوري وكان من أهم النجوم على مستوى السلة العربية قاطية، تاهيك عن احترافه اللعب والتدريب في الخليج العربي، إضافة لرحلته مع التدريب، وتجاربه العديدة في الإدارة الفنية ورئاسة النادي في بيته الأزرق نادي الجلاء، لكونه سفيراً كرة السلة السورية في عضوية اتحاد آسيا، ويضم إليه الكابتن أبي دوجي وهو من أقدم مدربي كرة السلة السورية، حيث درب في نادي الجيش والمنتخب، وشغل مهام الإدارة الفنية في الجيش والمنتخب، إضافة لمهامه المتكثرة في عضوية اتحاد السلة ولجنة المدربين، اللجنة الفنية دمشق، مع الإشارة إلى المدرب الوطني هيثم جميل بخبرته الواسعة، في التدريب لاسيما بأندية الوحدة والجيش والكرامة والنصر، إضافة لمهامه المتعددة بتدريب المنتخبات الوطنية للفئات العمرية، تاهيك عن شغله لمهام رئيس لجنة المدربين، ويعزز خبرته مواكبه لعلوم كرة السلة الحديثة من خلال اتباعه للعديد من البورات التدريبية في عدة دول عربية وأوروبية ومنها دورة في نادي برشلونة الإسباني، ودورة طويلة وموسعة للاتحاد تقصر الأمور على المنتخب الأول، وأن بقية المنتخبات خصوصاً الفئات العمرية بحاجة للعمل والتنشيط، إضافة للمسابقات المحلية، ولوائح الاحتراف، وواقع المدربين والحكام والأهم البدء من القواعد لتعزيزها والإفلاق وفق أسس علمية ومنهجية سليمة وقادرة على إعادة السلة السورية إلى مكانها الدولي.



طريف قوطرش



هيثم اختيار

### القوطرش؛ التنظيم أساس عملنا

الكابتن طريف قوطرش (رئيس الاتحاد السوري لكرة السلة) يبدو هذه المرة قليل الكلام، مفضلاً عدم الخوض في تفاصيل العمل القادم، وأنه لن يستيق الأحداث ما لم يجتمع مع أعضاء الاتحاد الجديد كي تكون الرؤية أوسع وأشمل، والعمل بروح مؤسسية، والعمل بروح الفريق، وتقديم الرؤية الجماعية، مشيراً إلى أنه لا أولويات لجمهور قبل غيره، وأن كل المسائل الخاصة بكرة السلة السورية مهمة وذات أولوية، مفضلاً تأجيل الحديث إلى الأيام القادمة، وأن كل شيء سيكون مدروساً ومنهجياً ومبرمجاً وسيصدر بشكل منظم وفق خطط وتعاميم وسيعمل غير الصفحة الرسمية للاتحاد.

### الغياطة؛ تنتظره أولويات عديدة

الدكتور ماهر خياطة المرشح لرئاسة اتحاد السلة، هذا الاتحاد الجديد فوزه بالانتخابات، ولم يجد في عدم فوزه بانتخابات برئاسة الاتحاد خسارة، معتبراً أن الفوز هو هدفه الأول، الذي تنتظر من الاتحاد الجديد الكثير من الخطوات والمبادرات، أولها هي صفة الانتخابات وما رافقها من منافسات، وعدم انعكاسها على مرحلة العمل القادمة، مؤكداً أن مرحلة العمل بدأت وعلى الاتحاد الجديد الإسراع في التحرك والبدء في معالجة أمور السلة السورية، وإلا تقصر الأمور على المنتخب الأول، وأن بقية المنتخبات خصوصاً الفئات العمرية بحاجة للعمل والتنشيط، إضافة للمسابقات المحلية، ولوائح الاحتراف، وواقع المدربين والحكام والأهم البدء من القواعد لتعزيزها والإفلاق وفق أسس علمية ومنهجية سليمة وقادرة على إعادة السلة السورية إلى مكانها الدولي.

### حسب الله؛ اعتدوا علينا احتراف الأجناب

لاعب الجيش عماد حسب الله تمني إعادة النظر في نظام الاحتراف الذي اعتبره احترافاً وهمياً، ومجرد عقود وأرقام، واعتبر أن المشككة ليست في ارتفاع القيمة المالية لبعض اللاعبين مؤكداً أنها لا تختلف كثيراً عن عقود السنين السابقة، لكنه وجد الحل في تعزيز استثمارات الأندية لتأمين مصادر التمويل، كما أكد أن الحل الوحيد للنهوض بدورينا يكمن بإعادة احتراف اللاعبين الأجناب ما فيه من فوائد كبيرة على المستوى الأداء والجماعية، وأن وجود اللاعب الأجنبي يعطي دروساً للاعبين المحليين في التعامل باحترافية مع كل المسائل خلال وجوده لدينا.

### إدليبي؛ توزيع لاعبي النخبة صعب

اللاعب محمد إدلبي نجم النواير والمنتخب

## كرة السلة السورية خرجت من معركة الانتخابات.. وتنتظر ما هو آت

# الاتحاد الجديد هل يقدم ما هو جديد ومفيد للسلة السورية؟



جك باشاياني



ماهر خياطة



هيثم اختيار

أكد أن ما يشاع عن نية اتحاد السلة الجديد توزيع لاعبي النخبة (المنتخب) على الأندية بشكل متساو ومتوازن كلام نظري يصعب تحقيقه في سلتنا.

صحيح أن هذه الفكرة مأخوذ بها في السلة السورية بهم، وأنهم يجب أن يكونوا على قدر هذه الثقة، وأن الاتحاد الجديد جاهز لتحمل هذه المسؤولية بثقة وجسارة، وأن العمل سيبدأ بشكل فوري، وأن أولويات عديدة تنتظر الاتحاد في مختلف المجالات بدءاً من المنتخبات، مروراً بالمسابقات، الانتقال للعمل المركز على الفئات العمرية، انتهاءً بواقعية التدريب والتحكيم اللذين يعتبران من الأعمدة الأساسية في بناء اللعبة.

### عمر؛ ننتظر المنتخب أوليبي

عمر إدلبي لاعب الثورة ومن أهم اللاعبين الصاعدين الشبان في كرة السلة السورية، تمني من الاتحاد الجديد تشكيل منتخب أوليبي ودعمه بالمعسكرات الداخلية والخارجية والمباريات والمشاركات، بهدف إعطاء المواهب الشابة فرصتها لكسب الثقة والخبرة والتطور.

### ترتيب البيت السلوي

إعادة ترتيب البيت السلوي مطلوبة من الاتحاد الجديد الذي سيقوم بطبيعة الحال بتوزيع مهام الإشراف على أعضائه، والمسألة لا تحتاج اختراعاً، مع الهيكلة المطروحة من قبل الاتحاد الآسيوي لكرة السلة، والمعتمدة أساساً من الاتحاد الدولي لكرة السلة (الفيفا) وفيها تحديد وتوصيف واضح لطريقة عمل الاتحادات الوطنية لكرة السلة، من خلال تقسيم العمل على مكاتب أو أقسام يجدر إحداثها لتوزيع العمل على هذه الأقسام، وعدم اقتصر العمل على مهام واحدة من المهام التي يتحملها على كاهل اللاعبين والإداريين، بل تتحقق الاحتراف والعوز للاعبين، وقد تجبرهم على الاعتزال في مرحلة لا تمتلك سلتنا البدار من المواهب الشابة لهؤلاء المميزين.

### برمجة المسابقات وتوزيعها

لائحة المسابقات يجب أن تكون من أولويات عمل الاتحاد، فالدوري السلوي يعنى عن منتخب وطني، وبالتالي فالملعب وضع خطة كاملة متكاملة للمسابقات، وأن تتماز بدقة ومواعيدها، وزيادة مبارياتها خصوصاً النوعية منها والمقاترية في المستوى لأنها تساهم في رفع المستوى، وعدم الاجتهاد في تغيير الملاحج الأساسية للمسابقات الرسمية كالدوري والكأس، منطلما حصل في الموسم الأخير حيث تم خص مسابقة كأس الجمهورية لعدد أعوام (تحت ٢٧ عاماً) مما أحدث جدلاً واسعاً، وجرم عنفات اللاعبين من المشاركة في هذه المسابقة، وتسبب في خسارته مالياً بشكل كبير، وكان الأجدر إحداث مسابقة ثالثة بأعمال معيثة للمساهمة في إعطاء الفرصة لوجود الشابة في المشاركة بمساحات زمنية أكبر بأرض الملعب.

## تحديات عديدة تنتظر خبراء اللعب والتدريب والتحكيم والإدارة هل من رؤى إستراتيجية للأجيال ولا تقتصر على منتخب الرجال؟



## جذوة الثقافة والإعلام

وعنهما نتحدث اليوم ونكتب عن مفهوم الثقافة والإعلام لا بد أن نستقرئ التقارب المعرفي والجمالي بينهما..

ولا بد أن نلاحظ ألق كل منهما وانعكاسه على الآخر، ولا بد أن نسال من الذي يضيف على الآخر؟ ومن الذي يصيغ تلك الدساتير المعرفية الخاصة؟ هذه الأقسام التي توجب ضرورة أن تلتقي وتتصهر في بوتقة التفكير العقلاني بين الأديب والإعلام، وبين كل المنظومات والأنظمة التي تخص كلاً منهما.

تخص خط التلازم المنطقي بينهما وبالتالي تؤكد على جمالية خبرهما إذ أتى وقدم كليهما على الآخر، وهنا يكون الاتحاد الأجل بينهما وبالتالي تصاغ منهجية تسمى الإعلام الثقافي ومنطق العقلانية التي ترقد كلاً منهما من نهر الآخر.

«الثقافة» هي المركز الأهم في حياة المجتمعات، هي قوارب النجاة إن صبح التعبير، وكم من الثقافات قالت كلمتها العليا «كلمتها الأمثل التي تمثّل الصوت الأبيق».

والإعلام يمثل هذا الصوت ونطوقه الأجل وفصاحته المرجوة، وبالتالي فإنه يرسم أوجه الالتقاء الثقافي الإعلامي.

ذاك الالتقاء الذي يبحث فيما يبحث عن «الجذوة» جذوة الشيء الأقدر على إحداث تغير ما، وعلى وضع بصمة ما، بصمة لا تترك إلى حالة معينة وإنما تحمل مجموعة من الأبعاد الثقافية والإعلامية معاً.

وهذا بالطبع يجعلنا نبحت عن خطوط الارتباط بين الثقافة والإعلام.

فهو في موجوده بالفعل؟ وكيف يكون الأمر إن لم تكن موجودة، ولم يكن ذلك التفاعل والتجانس الثقافي الإعلامي؟

ذاك التجانس والاندماج الذي نحتاجه حقاً، نحتاج بعض قواربه من أجل أن نبحر بها ربما، وبالتالي نجد بعض السبل الفعّلى التي تنقلنا إليه، ونقلنا إلى ذاك النشط الثقافي الإعلامي، «نقلنا» وتجعلنا نستقرئ الشيء المنسج بصيغ ثقافية وإعلامية.

وهذه الصيغ قد يتبدّل لها الكثير من الأسس والعايير الموضوعية بالفعل الثقافي والإعلامي، هذا الفعل الجاد الأقدر على ترجمة ما نبغى إيصاله بالفعل والوصول إليه.

وهنا قضية أخرى يجب النظر إليها، وإلى بعض قواعدها، قواعد الشيء الإعلامي الثقافي المنظم، المنظم بحسب مقتضيات قضايها أولاً، أي بحسب قوة الفكرة وتصويبها بالشكل الصحيح، الشكل الذي يرتقي بالعلاقة القائمة بين الأديب والإعلام.. ويصيغ تلك الدساتير الخاصة بهذا المفهوم أو ذاك.

فمن يستقرئ قوة الترابط الفكري بينهما يرى أنّ كلاً منهما يمثل وجهاً يعكس جمال الآخر، فعند كل منهما يتسع منطق القول ويستمد من بلاغة الآخر، من جمال صورته وقوة الفعل المنسج والمرتبط قصي قديسية، خوشنات ظافا.

ذلك الاندماج العقلاني الذي يحمل المحتوى والفكري في ذات اللحظة، وقبل هذا وذاك يحمل في طياته قوة البناء التجريدي، أي التجريدي الأهداف، أي وضوح الرؤية الثقافية الإعلامية، ونسج تجربتها الآتية من تجارب ملموسة مترابطة فيما بينها، وهذه التجارب قد توفد جذوة الفكرة وعظمة العمل الخلاق الذي يصلق الأمرين معاً، ويجعل كلاً منهما في دائرة الاندماج الفعّلى والتصويفي، ولكل من يقرب من بريدهما الوارد الإتيان إليه.

وصياغة تشكيلات تناسب الأهداف المرجوة من قوة الترابط الفعّلى بينهما، وتوضع فيه أحيّة التوارد الثقافي الإعلامي، وهنا يكمن الجوهر الذي لا يمكن الانزياح عنه وبالتالي لا يمكن إلا التأسيس والبناء عليه.

البناء على قواعد تخصّ فلسفات الإعلام الثقافي، وتصلق جوهر هذا وذاك وتجعل من أمرهما (سوبر ماركيت) والمستمر عرضه لغاية 9/10 من الشهر الحالي.

ينطوي العرض تحت نمط كوميدية واقعي ساخر، حيث تتحدث مسرحية (سوبر ماركيت) في بدايتها عن نساء الحي غير القادرات على دفع أثمان

## «سوبر ماركيت» بنسختها الثالثة أكثر واقعية وجراًة

## زيدان لـ «الوطن»: من شاهد الصيغ السابقة للعرض سيلحظ الاختلاف



سوسن صيداوي

المواد الغذائية في ظل ارتفاع أسعارها، ما يدفعهن إلى اقتحام السوبرماركت وسرقة البضائع، في حين رجال المسرحية ينتسبون إلى نقابة العمال، وهم عصاميون ومؤسسون لأحزاب وطنية، وتمسكهم بمبادئهم بمنعهم من أخذ رشوة حتى لو مرق الجوع معدتهم، واكتشافهم ضمن تواتر الأحداث لفساد مديرهم المسؤول عنهم.

مفارقات طريفة تخبرها بغيثها مدروسة وحركات جسدية اعتمدا الممثلون، في جو عام خلال تصاعد الأحداث وفق سلاسة دقيقة.

## المسرح يرافع عن البسطاء

تحدث القدير أيمن زيدان لـ «الوطن» عن اختلاف هذه النسخة من العرض المسرحي (سوبر ماركيت) عن النسخ السابقة، بطرح نقاط جوهرية تمس قوت البسطاء وراحتهم، وهي معاناة حقيقية يعيشها الشعب السوري بسبب الأزمة وتداعياتها، فالمشاكل لم تتغير بل ارتفعت الأسعار، من عدم 1992 مع الفنان زيدان كاتباً ومخرجاً وممثلًا، وفي المرة الثانية عام 2008 مع أيمن وشركان مرتجي، محمد حداد، فادي صبيح، أسيمه أحمد.

أما في نسخته الحالية، فيدير أيمن زيدان العرض إخراجاً، ويقوم بالأدوار كل من الممثلين: حازم زيدان، لما بدور، سالي أحمد، حسام سلامة، قصي قديسية، خوشنات ظافا.

## حول (سوبر ماركيت)

النص والأسلوب الفرجوي مختلف في نسخته الثالثة، ولكن مضامين الواقع الجوهرية والتي تمسنا نحن السوريين هي الحاضرة ويطرح جري، يليق بالمهمة الأساس التي يقدمها المسرح، في عرض مستمر لحوالي تسعين دقيقة، استمتع الجمهور خلاله بمواقف كوميدية مدروسة بعيدة عن التهريج المتكلف، في مواقف حياتية خرجت بمشاهدة مسرحية ليست بغريبة عنا على الإطلاق، في نص صحيح أنه اجنبي، ولكن تم تعديله ليتقاطع مع المؤثرات التي تزعم المواطن السوري من ارتفاع أسعار المواد التموينية، ونسج لوارد الطاقة من كهرباء وغاز وغيره الكثير مما يقدمه العرض المسرحي (سوبر ماركيت) والمستمر عرضه لغاية 9/10 من الشهر الحالي.

ينطوي العرض تحت نمط كوميدية واقعي ساخر، حيث تتحدث مسرحية (سوبر ماركيت) في بدايتها عن نساء الحي غير القادرات على دفع أثمان

جديدة، بسبب ما شعرت به من حيث أن المشكلة ساخنة والموضوع المطروح يمس قطاعاً كبيراً من الناس البسطاء، وأنا أرى بأن المسرح يجب أن يقدم مرافعة عنهم، فهؤلاء هم أهلنا وأحيائنا الذين يواجهون تحديات قاسية في الحياة. وأخيراً جاء هذا البوح بصيغة فرجوية مختلفة بعد خمس عشرة سنة، سواء على صعيد الكاست أو الرؤيا البصرية التي يقدم فيها العرض.

## الابن سرّ أبيه

بينما حدثنا الممثل حازم زيدان عن أهمية شخصية (جيوفاني) بالنسبة له على الصعيد المهني والعاطفي، إذ يقول: «أنا أتعلم من الذي أرى في أول مع الأستاذ أيمن زيدان حيث استغنت كثيراً وبالبرقيات أيضاً، فقل ملاحظة كان يوجهها لي الأستاذ زيدان كانت تسد خطاي وتضيف في سواه حقيقية يعيشها الشعب السوري أقوم بنفس هذا الدور والعب شخصية لم تتغير بل ارتفعت الأسعار، من عدم 1992 مع الفنان زيدان كاتباً ومخرجاً وممثلًا، وفي المرة الثانية عام 2008 مع أيمن وشركان مرتجي، محمد حداد، فادي صبيح، أسيمه أحمد.

## عرض ممتع وموجع

بينما حدثنا الممثلة لمى بدور عن دورها في المسرحية قائلة: «هذا العرض المسرحي على قدر ما هو ممتع على قدر ما هو موجع، لأنه حقيقي ويلامسنا في كل أوصرتنا الحياتية، ومن جهة ثانية عندما اختارني القدير



جديدة، بسبب ما شعرت به من حيث أن المشكلة ساخنة والموضوع المطروح يمس قطاعاً كبيراً من الناس البسطاء، وأنا أرى بأن المسرح يجب أن يقدم مرافعة عنهم، فهؤلاء هم أهلنا وأحيائنا الذين يواجهون تحديات قاسية في الحياة. وأخيراً جاء هذا البوح بصيغة فرجوية مختلفة بعد خمس عشرة سنة، سواء على صعيد الكاست أو الرؤيا البصرية التي يقدم فيها العرض.

## تجدد واكتشاف

في حين تحدثت الممثلة سالي أحمد عن تجربتها الأولى مع المخرج أيمن زيدان، لافتة إلى أن التواجد تحت ظله في الأعمال يوفر بيئة أكاديمية وخبرانية لا يمكن الاستغناء بها، لتضيف: هذا العرض خاص ومميز جداً، ومن نتاج الحرب تروي حياة القرية البائسة مؤكداً على أنه عندما عاد إلى دمشق عام 2017 شاهد نتيجة الحرب التي أثرت في الجميع، ومن هنا استطاع أن يكتب فقرة الفيلم، مشيراً إلى أنه أعطى للفيلم زخم المكان لكي يعكس حالة القرية التي كانت يوماً ما لطيفة وتحولت إلى مكان بائس.

## الابن سرّ أبيه

بينما حدثنا الممثل حازم زيدان عن أهمية شخصية (جيوفاني) بالنسبة له على الصعيد المهني والعاطفي، إذ يقول: «أنا أتعلم من الذي أرى في أول مع الأستاذ أيمن زيدان حيث استغنت كثيراً وبالبرقيات أيضاً، فقل ملاحظة كان يوجهها لي الأستاذ زيدان كانت تسد خطاي وتضيف في سواه حقيقية يعيشها الشعب السوري أقوم بنفس هذا الدور والعب شخصية لم تتغير بل ارتفعت الأسعار، من عدم 1992 مع الفنان زيدان كاتباً ومخرجاً وممثلًا، وفي المرة الثانية عام 2008 مع أيمن وشركان مرتجي، محمد حداد، فادي صبيح، أسيمه أحمد.

## عرض ممتع وموجع

بينما حدثنا الممثلة لمى بدور عن دورها في المسرحية قائلة: «هذا العرض المسرحي على قدر ما هو ممتع على قدر ما هو موجع، لأنه حقيقي ويلامسنا في كل أوصرتنا الحياتية، ومن جهة ثانية عندما اختارني القدير

## الابن سرّ أبيه

بينما حدثنا الممثل حازم زيدان عن أهمية شخصية (جيوفاني) بالنسبة له على الصعيد المهني والعاطفي، إذ يقول: «أنا أتعلم من الذي أرى في أول مع الأستاذ أيمن زيدان حيث استغنت كثيراً وبالبرقيات أيضاً، فقل ملاحظة كان يوجهها لي الأستاذ زيدان كانت تسد خطاي وتضيف في سواه حقيقية يعيشها الشعب السوري أقوم بنفس هذا الدور والعب شخصية لم تتغير بل ارتفعت الأسعار، من عدم 1992 مع الفنان زيدان كاتباً ومخرجاً وممثلًا، وفي المرة الثانية عام 2008 مع أيمن وشركان مرتجي، محمد حداد، فادي صبيح، أسيمه أحمد.

## الابن سرّ أبيه

بينما حدثنا الممثل حازم زيدان عن أهمية شخصية (جيوفاني) بالنسبة له على الصعيد المهني والعاطفي، إذ يقول: «أنا أتعلم من الذي أرى في أول مع الأستاذ أيمن زيدان حيث استغنت كثيراً وبالبرقيات أيضاً، فقل ملاحظة كان يوجهها لي الأستاذ زيدان كانت تسد خطاي وتضيف في سواه حقيقية يعيشها الشعب السوري أقوم بنفس هذا الدور والعب شخصية لم تتغير بل ارتفعت الأسعار، من عدم 1992 مع الفنان زيدان كاتباً ومخرجاً وممثلًا، وفي المرة الثانية عام 2008 مع أيمن وشركان مرتجي، محمد حداد، فادي صبيح، أسيمه أحمد.

## الابن سرّ أبيه

بينما حدثنا الممثل حازم زيدان عن أهمية شخصية (جيوفاني) بالنسبة له على الصعيد المهني والعاطفي، إذ يقول: «أنا أتعلم من الذي أرى في أول مع الأستاذ أيمن زيدان حيث استغنت كثيراً وبالبرقيات أيضاً، فقل ملاحظة كان يوجهها لي الأستاذ زيدان كانت تسد خطاي وتضيف في سواه حقيقية يعيشها الشعب السوري أقوم بنفس هذا الدور والعب شخصية لم تتغير بل ارتفعت الأسعار، من عدم 1992 مع الفنان زيدان كاتباً ومخرجاً وممثلًا، وفي المرة الثانية عام 2008 مع أيمن وشركان مرتجي، محمد حداد، فادي صبيح، أسيمه أحمد.

هلا شكنتنا

رامي نضال مخرج سوري شاب، درس علم الاقتصاد، لكن حلمه وهدفه في عالم السينما لم يمنعه من توجهه لمصر لكي يدرس السينما بشكل أكاديمي، وعندما عاد إلى دمشق عمل في مجال المونتاج والإعلانات، ومن بعدها اتجه لطرخ فيلم سينمائي يحمل عنوان «السابعة والرابع مساء»، كما يحضر حالياً وبالتعاون مع المؤسسة العامة للسينما لطرخ فيلم جديد بعنوان «إنه عالم جميل».

وفي تصريح خاص لـ «الوطن» أوضح رامي نضال بأن فيلم «إنه عالم جميل» ينتمي للأفلام قصيرة الطول، وفكرته تتحور حول وجود زوجين يعيشان وحدهما في مكان بعيد على المستوى الجغرافي والحياتي، ولديهما ابن وحيد وهو تابع للجيش، ولا يعرفان عنه أي معلومة، مبنياً بأنهما يعيشان حالة من الانتظار وخاصة أن المكان يقطن به لا يمر يوم من دون أي جنازة، وهما لا يستريحان حتى في أداء شخصية (انطونيا)..

وحول اختياره لفكرة الفيلم التي تتحدث عن الحزن والألم، أوضح رامي أن فكرة الفيلم تعتبر سوداوية، مبنياً أنه لم يعش الحرب التي تعرضت لها سورية بسبب وجوده في مصر، لكن قصة الفيلم جاءت من خلال قصص الآخرين التي كان يسمعا أثناء زيارته لسورية حسب قوله.

نتائج الحرب تروي حياة القرية البائسة مؤكداً على أنه عندما عاد إلى دمشق عام 2017 شاهد نتيجة الحرب التي أثرت في الجميع، ومن هنا استطاع أن يكتب فقرة الفيلم، مشيراً إلى أنه أعطى للفيلم زخم المكان لكي يعكس حالة القرية التي كانت يوماً ما لطيفة وتحولت إلى مكان بائس.

## الابن سرّ أبيه

بينما حدثنا الممثل حازم زيدان عن أهمية شخصية (جيوفاني) بالنسبة له على الصعيد المهني والعاطفي، إذ يقول: «أنا أتعلم من الذي أرى في أول مع الأستاذ أيمن زيدان حيث استغنت كثيراً وبالبرقيات أيضاً، فقل ملاحظة كان يوجهها لي الأستاذ زيدان كانت تسد خطاي وتضيف في سواه حقيقية يعيشها الشعب السوري أقوم بنفس هذا الدور والعب شخصية لم تتغير بل ارتفعت الأسعار، من عدم 1992 مع الفنان زيدان كاتباً ومخرجاً وممثلًا، وفي المرة الثانية عام 2008 مع أيمن وشركان مرتجي، محمد حداد، فادي صبيح، أسيمه أحمد.

## الابن سرّ أبيه

بينما حدثنا الممثل حازم زيدان عن أهمية شخصية (جيوفاني) بالنسبة له على الصعيد المهني والعاطفي، إذ يقول: «أنا أتعلم من الذي أرى في أول مع الأستاذ أيمن زيدان حيث استغنت كثيراً وبالبرقيات أيضاً، فقل ملاحظة كان يوجهها لي الأستاذ زيدان كانت تسد خطاي وتضيف في سواه حقيقية يعيشها الشعب السوري أقوم بنفس هذا الدور والعب شخصية لم تتغير بل ارتفعت الأسعار، من عدم 1992 مع الفنان زيدان كاتباً ومخرجاً وممثلًا، وفي المرة الثانية عام 2008 مع أيمن وشركان مرتجي، محمد حداد، فادي صبيح، أسيمه أحمد.

## الابن سرّ أبيه

بينما حدثنا الممثل حازم زيدان عن أهمية شخصية (جيوفاني) بالنسبة له على الصعيد المهني والعاطفي، إذ يقول: «أنا أتعلم من الذي أرى في أول مع الأستاذ أيمن زيدان حيث استغنت كثيراً وبالبرقيات أيضاً، فقل ملاحظة كان يوجهها لي الأستاذ زيدان كانت تسد خطاي وتضيف في سواه حقيقية يعيشها الشعب السوري أقوم بنفس هذا الدور والعب شخصية لم تتغير بل ارتفعت الأسعار، من عدم 1992 مع الفنان زيدان كاتباً ومخرجاً وممثلًا، وفي المرة الثانية عام 2008 مع أيمن وشركان مرتجي، محمد حداد، فادي صبيح، أسيمه أحمد.

## الابن سرّ أبيه

بينما حدثنا الممثل حازم زيدان عن أهمية شخصية (جيوفاني) بالنسبة له على الصعيد المهني والعاطفي، إذ يقول: «أنا أتعلم من الذي أرى في أول مع الأستاذ أيمن زيدان حيث استغنت كثيراً وبالبرقيات أيضاً، فقل ملاحظة كان يوجهها لي الأستاذ زيدان كانت تسد خطاي وتضيف في سواه حقيقية يعيشها الشعب السوري أقوم بنفس هذا الدور والعب شخصية لم تتغير بل ارتفعت الأسعار، من عدم 1992 مع الفنان زيدان كاتباً ومخرجاً وممثلًا، وفي المرة الثانية عام 2008 مع أيمن وشركان مرتجي، محمد حداد، فادي صبيح، أسيمه أحمد.

## الابن سرّ أبيه

بينما حدثنا الممثل حازم زيدان عن أهمية شخصية (جيوفاني) بالنسبة له على الصعيد المهني والعاطفي، إذ يقول: «أنا أتعلم من الذي أرى في أول مع الأستاذ أيمن زيدان حيث استغنت كثيراً وبالبرقيات أيضاً، فقل ملاحظة كان يوجهها لي الأستاذ زيدان كانت تسد خطاي وتضيف في سواه حقيقية يعيشها الشعب السوري أقوم بنفس هذا الدور والعب شخصية لم تتغير بل ارتفعت الأسعار، من عدم 1992 مع الفنان زيدان كاتباً ومخرجاً وممثلًا، وفي المرة الثانية عام 2008 مع أيمن وشركان مرتجي، محمد حداد، فادي صبيح، أسيمه أحمد.



## تيسير إدريس ورنا جمول يعيشان على انتظار عودة ابنهما

«رنا جمول» التي سوف تقدم دور الأم، وتقبلها لفكرة المشاركة في فيلم صامت، أشار رامي نضال إلى أن تعاونه مع الممثل تيسير إدريس لم يكن الأول لذلك لم يكن هناك تردد بالتعاون مجدداً، وخاصة بعد نجاح فيلم «السابعة والرابع مساء» الذي جعل الممثل تيسير إدريس يبق به أكثر كعمره وفق قوله.

كما أضاف إن الممثلة «رنا جمول» أراد هو أن يختارها لكونها ما زالت تحتفظ بجمالها الطبيعي بعيداً عن التجميل، إضافة إلى موهبتها وقيمتها الكبيرة في السينما، مبنياً بأنهما تعاونوا معاً من ناحية الشكل لكي يستطيعا الوصول إلى المظهر المطلوب.

## التعاون مع المؤسسة العامة للسينما

أما عن تعاونه مع المؤسسة العامة للسينما، أوضح أنه عندما عاد إلى سورية كان يعلم بأن المؤسسة هي الوحيدة القادرة على الإنتاج السينمائي في سورية، لذلك قام بتقديم فيلم «السابعة والرابع مساء» للسينما لكن نتيجة وجود أشياء بيروقراطية وموظفين غير جيدين، لم يصل الشيء المطلوب إلى مدير المؤسسة العامة للسينما، لذلك اتجه لإنتاج الفيلم على حسابه الشخصي حسب قوله.

مؤكداً على أنه عندما قدم سيناريو «إنه عالم جميل» استطاع أن يصل إلى مدير المؤسسة العامة للسينما ويقوم بطرح فكرة الفيلم عليه، مبنياً بأنه بعد فترة قصيرة تم التواصل معه لتصوير الفيلم الذي كانت تجربته ممتعة جداً من ناحية التعاون مع المؤسسة.

قلل من إسرافك لأنك تتعرض لمصاريف غير متوقعة بسبب إصابتك أو إصابة أحد أفراد عائلتك بمرض ما وقد تكون استشارات صحية أو طوارئ تكلفك أكثر مما هو متوقع فاصرف ما تحتاجه.

عاطفياً: اليوم لدعوات وإعجاب وقد تدعم علاقاتك القديمة وترسخها.

## الابن سرّ أبيه

أنت تشعر أحياناً أنك مهمل أو أنك مكتئب وقد تدخل في دراما تزعمك وترد بطريقة صعبة أو تتخذ قرارات متفجرة بالهجر، فابتعد عن الحساسية أو عن تضخيم الأمور الصغيرة وابتعد تماماً عن اجراء فيها نزاعات أو سلبية. عاطفياً: اليوم قد تضايقك أمور صحية أو تخص عائلتك وتذكر أن الأمل يعتبرون أنهم على حق دائماً.

دورة جديدة لتباشير علاقات جديدة ولتكثر الحوافز على الصعيد الشخصي فاليوم للأمل بعد استشارة ومبحة فقد تبدأ يومك بفرح وتقاؤل لأنك تستلم إدارة أمورك وزمام السلطة من جديد.

عاطفياً: اليوم لمعلومات مرتفعة وهذا بشكل لحافراً جيداً لكل جديد وللإنجاز في العمل.

## أتجه للإخراج الدرامي عندما يكون هنالك نص متميز

## رامي نضال يكشف لـ «الوطن» تفاصيل فيلم «إنه عالم جميل»



## تيسير إدريس ورنا جمول يعيشان على انتظار عودة ابنهما

## الاتجاه إلى عالم الدراما

من جانب آخر وإذا كان يريد الاتجاه إلى الإخراج الدرامي، أوضح رامي نضال بأنه عاد إلى سورية عمل بالمونتاج لكي يستطيع خريج المعهد السينمائي في مصر، وعندما عاد إلى سورية عمل بالمونتاج لكي يستطيع تكوين علاقات ويظهر موهبته بالعمل، إضافة إلى تحقيق ربح مادي، منوهاً بأنه عمل مع الممثل والمخرج أيمن زيدان، كما عمل مع المخرج فادي سليم في مسلسل «مقاتلة مع السيد آدم».

## الاتجاه إلى عالم الدراما

من جانب آخر وإذا كان يريد الاتجاه إلى الإخراج الدرامي، أوضح رامي نضال بأنه عاد إلى سورية عمل بالمونتاج لكي يستطيع خريج المعهد السينمائي في مصر، وعندما عاد إلى سورية عمل بالمونتاج لكي يستطيع تكوين علاقات ويظهر موهبته بالعمل، إضافة إلى تحقيق ربح مادي، منوهاً بأنه عمل مع الممثل والمخرج أيمن زيدان، كما عمل مع المخرج فادي سليم في مسلسل «مقاتلة مع السيد آدم».

قلل من إسرافك لأنك تتعرض لمصاريف غير متوقعة بسبب إصابتك أو إصابة أحد أفراد عائلتك بمرض ما وقد تكون استشارات صحية أو طوارئ تكلفك أكثر مما هو متوقع فاصرف ما تحتاجه.

عاطفياً: اليوم لدعوات وإعجاب وقد تدعم علاقاتك القديمة وترسخها.

## الابن سرّ أبيه

أنت تشعر أحياناً أنك مهمل أو أنك مكتئب وقد تدخل في دراما تزعمك وترد بطريقة صعبة أو تتخذ قرارات متفجرة بالهجر، فابتعد عن الحساسية أو عن تضخيم الأمور الصغيرة وابتعد تماماً عن اجراء فيها نزاعات أو سلبية. عاطفياً: اليوم قد تضايقك أمور صحية أو تخص عائلتك وتذكر أن الأمل يعتبرون أنهم على حق دائماً.

دورة جديدة لتباشير علاقات جديدة ولتكثر الحوافز على الصعيد الشخصي فاليوم للأمل بعد استشارة ومبحة فقد تبدأ يومك بفرح وتقاؤل لأنك تستلم إدارة أمورك وزمام السلطة من جديد.

عاطفياً: اليوم لمعلومات مرتفعة وهذا بشكل لحافراً جيداً لكل جديد وللإنجاز في العمل.



## مخاطر البكتيريا على أسطح الهواتف الذكية

وكالات

حذرت دراسة بريطانية من مخاطر البكتيريا التي تكون على أسطح الهواتف الذكية والتي يمكن أن تتسبب بعدد من الأمراض كالتهابات الجلد والأمعاء والالتهاب الرئوي والتهاب السحايا.

ووجدت الدراسة بعد اختبار ٣٠ هاتفاً ذكياً لأشخاص عاديين أن الهواتف تعد أرضاً خصبة للبكتيريا فعندما نستخدمها في إجراء المكالمات تلوث سطحها بقطرات الرذاذ التنفسي إضافة إلى استخدامنا إيها خلال ممارسة الأنشطة اليومية ما يؤدي إلى تراكم البكتيريا التي توفر لها الحرارة المنبعثة من الهواتف ظروفًا ملائمة للتكاثر والانتشار مشيرة إلى أن ما يزيد الأمر سوءاً أن أغلب الناس لا يهتمون بتنظيف هواتفهم إذ تشير بعض الدراسات إلى أن ٧٥ بالمئة من الناس لم ينظفوا هواتفهم أبداً.

ونصحت الدراسة بضرورة تنظيف سطح الهاتف الذكي بالمناديل المضادة للبكتيريا أو المنظفات الخاصة بهذه الأجهزة مشيرة إلى ضرورة فصل الهاتف عن مصدر التيار الكهربائي قبل مسحه وضرورة الانتباه إلى عدم السماح لمواد التنظيف بالدخول إلى داخل علبة الهاتف.

## تأثير سلبي خطير للمضادات الحيوية

وكالات

كشفت دراسة طبية حديثة عن التأثير السلبي للاستخدام الطويل الأمد للمضادات الحيوية.

ووفق الدراسة التي أجراها باحثون في جامعة «أوميو» السويدية، فإن الاستخدام الطويل الأمد للمضادات الحيوية، قد يزيد من خطر الإصابة بسرطان القولون.

وقالت مؤلفة الدراسة صوفيا هارليد: «بينما يكون العلاج بالمضادات الحيوية ضرورياً في كثير من الحالات وينقذ الأرواح، إلا أنه ينبغي توخي الحذر منه مع الأمراض الأقل خطورة».

وأرجعت الدراسة العلاقة بين سرطان القولون والمضادات الحيوية، لتأثير الأخيرة على الميكروبيوم المعوي أو بكتيريا الأمعاء.

ووجد الباحثون أن كل النساء والرجال الذين تناولوا المضادات الحيوية لأكثر من ستة أشهر، كانوا أكثر عرضة للإصابة بسرطان القولون بنسبة ١٧ بالمئة، مقارنة بأولئك الذين لم يفعلوا ذلك.

## ليلى الأطرش: أحببت حياتي



الوطن

نشرت الممثلة السورية ليلى الأطرش مجموعة من الصور الجديدة، من بينها صورة صيفية وسط الطبيعة، علقت عليها: «أحببت حياتي منذ أن بدأت أعيشها وفق اختياري وأنا، من دون أن أمنح آراء الآخرين أي اهتمام».

## الفائزون في جائزة الدولة التقديرية لعام ٢٠٢١



الوطن

بناء على أحكام المرسوم التشريعي رقم ١١ لعام ٢٠١٢ القاضي بإحداث جائزتي الدولة التقديرية والتشجيعية في مجالات الآداب والفنون للمبدعين والمفكرين والفنانين وذلك تقديراً لهم على عطاءهم الإبداعي والفكري والفني، منحت وزارة الثقافة السورية جائزة الدولة التقديرية لعام ٢٠٢١ للأديب محمد أبو معنوق في مجال الآداب، والفنان التشكيلي نشأت الزعيبي في مجال الفنون، والدكتور عيد مرعي في مجال النقد والدراسات والترجمة، ويمنح كل فائز من الفائزين الثلاثة مليون ليرة سورية وميدالية تذكارية مع براءتها، وسيتم الاحتفال بالفائزين وتسليمهم الجوائز في موعد يحدد لاحقاً.

## مكافحة الصراصير تتسبب بانفجار

وكالات

أصيب روسي بجروح خطيرة في انفجار وقع عندما سمم الصراصير في منزله.

ووقع الحادث في منزل الرجل الذي استعان بطريقة خاصة لمحاربة الحشرات حيث استخدم علب ديكوروفوس.

وأشارت زوجته إلى حدوث تفاعل كيميائي أدى إلى وقوع انفجار في أثناء اصطياد الصراصير.

وأصيب الرجل بجروح خطيرة في الرأس والكتف ونقل إلى المستشفى.

## ساندي تتعرض لعملية نصب



وكالات

أكدت المغنية

ساندي

تعرضها

لعملية نصب

كادت تتسبب

في إصابتها

بشلل، وذلك

بعد أن تعاملت

مع شخص

يدعي قدرته

على علاج

عظام الجسم،

ويعرف

إعلامياً باسم

«سمكري».

وقالت: «ده

نصاب وعملي

إصابة كانت

هتعملي شلل

رباعي، لأن

الغضروف

لمس النخاع

الشوكي، لو

كان قطعه كنت

اتشللت أو

مت».

## العثور على

## خاتم مفقود منذ

٢٥ عاماً

وكالات

تسبب انفجار أحد الأنايب بمزول زوجين في مدينة البرتا بكندا، بالعثور على خاتم مفقود منذ ٢٥ عاماً.

وبينما كان روب وشانون بابي، يزوران أقارب انتقلوا إلى حي ميدسين هات بمقاطعة البرتا، لاحظا وجود تسرب في أحد الأنايب.

ووفق روب فإنه تفحص برفقة صاحب المنزل بسبب التسرب، إلا أن انفجاراً بأحد الأنايب حدث فجأة.

وقال: «نظرت لداخل الأنبوب فشاهدت خاتماً، أمسكت بمقك والقطعه».

والخاتم الذي تم العثور عليه من الذهب عيار ١٠ قيراط، ويعود لحفيد مالكي المنزل، الذي كان يقيم فيه قبل سنوات.

وتعرف أصحاب المنزل على الخاتم المفقود، إذ سبق لزوجته حفيدهما أن أضعته بعد خطبتها.

## التطور في جسم الإنسان متواصل

وكالات

توصل علماء أستراليون من جامعة أديلايد إلى اكتشاف مذهل، يؤكد أن تطور جسم الإنسان لم ينته على الإطلاق، وهو مستمر أمام أعيننا.

ومن علامات هذا التطور المتواصل لجسم الإنسان ظهور الشريان الأوسط في لدى الجنين في الرحم.

ويعد الشريان الأوسط لغزاً، ولا يزال الجدل دائراً في أوساط العلماء حول الغرض منه. ويعتقد أنه يتطور كعامل مساعد لضخ الدم بشكل أكثر كفاءة عبر الذراعين، ما يساعدهما على التطور بشكل أسرع. وفي الجنين المتشكل، يموت، وينقل هذه الوظائف إلى الشرايين الشعاعية والزندية. ولكن يحدث أن يستمر الشريان المتوسط عند البالغين. والمهم ليس الشريان ذاته، بل في إحصائيات بقاءه.

في البداية رصد هذا الشريان لدى الأشخاص الذين ولدوا في ثمانينيات القرن التاسع عشر، وحدث ذلك لدى ١٠ بالمئة من الحالات. وبعد قرن من الزمان، تضاعف هذا الرقم ثلاث مرات.

ولدى أولئك الذين ولدوا في نهاية القرن العشرين، تبقى الشريان في ٣٠ بالمئة من الحالات.

وأجرى العلماء الأستراليون أحدث دراسة وأكدوا وجود شرايين وسيطة كبيرة تضخ الدم جيداً لدى كل ثلث سكان بلد من أصول أوروبية.

ورصد أيضاً ميل نحو زيادة عدد مثل هذه الحالات، وهي علامة واضحة على نمو تطوري، لكن السؤال المحير هو: ماذا يعطينا مثل هذا الأمر نحن البشر؟

إذا استمر هذا الاتجاه، فسيصبح الشريان الأوسط بحلول عام ٢١٠٠ رقيقاً دائماً لجميع البشر تقريباً.

## سم الأفعى

## مفيد في محاربة

«كورونا»

وكالات

كشف علماء جامعة ساوباولو البرازيلية أن سم الأفعى البرازيلية

كان فعالاً في قمع فيروس كورونا في الجسم بنسبة ٧٥ بالمئة.

وأجرى العلماء التجربة على قرد استخدموا فيها عدة أنواع من الثعابين

ووجدوا أن سم الأفعى مفيد للغاية في القضاء على فيروس كورونا، حيث

يعزو الخبراء هذه الظاهرة إلى قدرة أحد مكونات السم على منع تطور البروتينات

الضرورية لتكاثر الفيروس داخل الجسم موضحين

أن الجزيء الذي يقتل الفيروس من دون الإضرار بالخلايا الأخرى هو سلسلة

من الأحماض الأمينية التي ترتبط بإنزيم فيروس كورونا.