

إلى ذلك، خرجت أعداد كبيرة من أهالي تل رفعت والبلدات التابعة لها بمختلف مكوناتهم بريف حلب الشمالي بظاهرة حاشدة جابت أنحاء المدينة أول من أمس حاملة العلم السوري واللافتات الرافضة للتهديدات التركية حيال المنطقة، كما انطلقت أمس تظاهرة مماثلة في تل رفعت ومنطقة الشهباء شمال حلب منددة ببنية النظام التركي شن أي عمل عسكري باتجاه تل رفعت أو مناطق شرق الفرات.

وكان موقع «المونيتور» الأميركي، أفاد بأن النظام التركي أوعز إلى متزعمي مليشيات «الجيش الوطني» الموالية له بتجهيز مسلحيها وعتادهم تمهيداً لشن عدوان جديد في شمال سوريا، ونقل المواقع عن متزعم مليشيات في الميليشيات، رفض ذكر اسمه، أن النظام التركي أرسل تعليمات للميليشيات بزيادة الاستعداد العسكري وتجهيز الآليات الحربية خوض ما أسماه المعركة المرتقبة.

واضاف: إن القيادة العسكرية للنظام التركي لم تحدد بعد موعد العدوان، لكنها طلبت من المعينين في «الجيش الوطني» الحضور إلى انقرة لمناقشة العملية.

وذكر المتزعم، أن الهدف من المرحوم أن يكون هو تل رفعت، إلا أن وجود قوات الجيش العربي السوري والقوات الروسية فيها قد يشير لوجود ميدان آخر وهو مدينة عين العرب بريف حلب.



على الأول وأكثر من ثلاثة سنوات على الثاني
بفتح طريق عام حلب اللاذقية أو ما يرمز إليه
بـ«M4» وفصل الإرهابيين عن ميليشياته، من
دون الالتزام بتعهداته نهايتها.
واستبعدوا أن ينال أردوغان أي ضوء أخضر
حول تنفيذ أي عمل عسكري شمال وشمال
شرق سوريا، كما يأمل خلال لقائه الرئيس
الأميركي جو بايدن على هامش قمة العشرين
في ٢٨ الجاري في روما، أو بلقائه مع الرئيس
الروسي فلاديمير بوتين بعد ذلك، الأمر الذي
سيجعل نظامه متنيباً في تصرّفاته وموافقه
المتعلقة بـ«الأخوة» والسمينة.

التي أوجبتها الاتفاques الثنائie مع مو
بخصوص منطقة «خفض التصعيد» يأ
وشنّدوا على أن روسيا، التي تحظى بقو
عسكري إلى جانب الجيش العربي السوري
تل رفعت، ليست بضد من أردوغان م
عسكرياً مجاناً في المنطقة الحيوية التي
إلى سلطة الحكومة السورية منتصف ش
٢٠١٦. ونوهوا بأن زعيم أنقرة يسع
توجيه الانتظار إلى منطقتي تل رفعت و
الواقعتين غرب نهر الفرات لتأجيل تنفيذ
اتفاق «موسكو» و«سوتشي» مع روسيا
الذي بعد من شهر من تقدّمه من قبل

ظامame في الآونة الأخيرة بالتحرك العسكري
شمال سوريا، ما زالت في إطارها السياسي
على الرغم من الحشود العسكرية لجيش
الاحتلال ودعوة ميليشياته إلى الاستئثار ورفع
الجاهزية في المنطقة.

أوضح الخبراء أن أردوغان يحتاج إلى توجيه
انتظار الشارع التركي إلى عدوان خارجي
 بشّته نظامه في سوريا بسبب مازقه الداخلي
 على خلفية انهيار عملته وتردي وضعه
 الاقتصادي، بالإضافة إلى سوء علاقته بحليفه
الأميركي الذي تخلى عنه وتركه وحيداً في وجه
الخطر، ف甯ططت الرسالة بتقدّمه الاستفزازات

**تأهيل الزيارة يخفف التقنيين بمعدل ساعة
وزير الكهرباء: عمالنا قلصوا فترة
الصيانة ووفرنا عشرة ملايين يورو**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كشف وزير الكهرباء غسان الزامل عن نجاح العاملين في محطة توليد الوزارة صيانة وتأهيل المجموعة البخارية الثانية وربطها بالشبكة، مختصرة العنفة والمروج والمدخنة بخبرات وطنية و kokar المحطة وإدخال نحو ٢٠٠ ميغا واط للشبكة، مؤكداً أن جهود العمال وفرت ما يزيد على ١٠ ملايين يورو على الخزينة العامة وسرعت من عملية الصيانة بقليلis الجدول الزمني المقرر من ستة لأربعة أشهر عمل.

وفي تصريح لـ«الوطن» بين الزامل أن هذه الأعمال تأتي في إطار خطة وزارة الكهرباء لصيانة كل مكونات المنظومة الكهربائية وإعادة تأهيل ما خربته الحرب على سوريا، وأن إنجاز تأهيل هذه المجموعة إلى جانب مجموعات أخرى في محطة الرستن وحلب التي من المتوقع أن تنتهي مع نهاية العام الجاري سيدخل نحو ٦٠٠ ميغا واط للشبكة.

وقدرت مصادر في الوزارة أن دخول نحو ٢٠٠ ميغا واط للخدمة من شأنه تحسين التغذية الكهربائية للشبكة بمعدل ساعة في حال بقاء حجم الطلب على الطاقة الكهربائية ثابت على حاله خلال الفترة الحالية وأنه سيظهر تحسن نسبي على الشبكة لكن أي تغير في حالة الطقس ياتي به متسلباً في طلب أكبر على الطاقة الكهربائية وبالتالي زيادة الاستهلاك وامتصاص كميات التوليد التي أدخلتها المجموعة الثانية من محطة الوزارة.

بدوره أكد مدير عام محطات التوليد بالوزارة محمود رمضان أن الوزارة انتهت من أعمال إعادة تأهيل العنفة الغازية ٣٤ ميغا واط في محطة توليد بانياس وتحويلها للعمل على الغاز الطبيعي بدلاً من المازوت.

وبالنسبة لمحطة توليد تشرين أشار رمضان إلى متابعة الإجراءات التعاقدية مع إحدى الشركات الروسية لإعادة تأهيل المجموعة البخارية الثانية فيها، ومن المقرر وضعها بالخدمة خلال النصف الثاني من العام القادم.

سفير إيران في سوريا لـ«الوطن»: لا يمكن لأحد أن يخل بعلاقاتنا والمعركة لم تنته



بالإرهاب والوقوف في وجه الإرهابيين ورعاهم الدوليين، وأضاف: كان الإرهابيون ورعاهم الدوليون يخططون لاسقاط الحكومة في سوريا وتقطيع البلاد، وعلى أساس هذه الأجندة المشتركة بيننا وبين روسيا ساعدنا سوريا، وهذه الأجندة لا تزال قائمة، سوريا الخارجية يصب في صالح سورية حكومة وشعباً، وقال: «إنه مدعاة سور بالنسبة لنا أن تتجه سورية نحو علاقات تخفف من آلامها ومعاناتها وتنهي الأوضاعية لازدهار والنمو في هذا البلد». سبّاحي أكد أن ما يجمع بلاده مع روسيا هدف مشترك في سوريا،

الفرق الحكومي يخرج بقرارات الحد من انتشار كورونا «الصحة» تستعد للانتقال إلى «الخطة سي» والتوسيع بالأسرة بالمشافي للحد الأعظمي

محمد راکان و مصطفی

محافظة دمشق تعاقب ١٥٠ «سرفيساً وباصاً» بـ مانها من المأذون لعدم التزامها

من جهة مراقبة عمل الخطوط،
والتأكد من عدم الالتزام الكامل من
١٥٠ سرافيساً وباباً صدر قرار
بحرمانها من التزود بالوقود لمدة
١٥ يوماً لعدم تخدمها خطوطها وعدم
الالتزام بالعمل ووصوله إلى نهايتها.
وفي تصريح لـ«الوطن» قال بستونى:
 נשتمر برصد عمل الخطوط بشكل
 يومي عملاً بتوجيهات المحافظ،
 وبناء عليه يتخذ القرار اللازم بحق
 السرافيس التي تمت مخالفتها كان
 يتم حرمانها لمدة شهر آخر، أو تجديد
 العقوبة، مضيفاً: نأمل الالتزام كي لا
 يتم اتخاذ إجراءات أكثر صرامة.

في العديد من الخطوط العاملة
 في العاصمة، مع متاجرة بعض
 السرافيس بمخصصاتها من المادة
 وعدم التزامها وعمل البعض منها
 بمهام أخرى كالمدارس والروضات
 وغيرها من الجهات، ليحول هذا
 الأمر دون تقديم المواطنين بشكل
 مستمر ولاسيما في وقت الذروة،
 وبالتالي استمرار المعاناة اليومية من
 الانتظار لساعات لتأمين وسيلة نقل.
 من جهةه أوضح مدير هندسة المرور
 والنقل في محافظة دمشق ياسر
 بستونى أن القرار اتخد بعد متابعة
 مستمرة من المعينين في المحافظة

Journal of Management Education

فادي بك الشرييف
الخطوف الكبير من قرار صادر
احفاظه دمشق يقضي بما
15 وسيلة نقل عامة من سر
بيانات وحرمانها من التزود
الملازوت لعدم التزامها بـ
عملها على الرغم من منطقة
أهمية لضبط عمل وسائل
السرافيس ومراقبتها با
مطلوب.

وتساءل البعض، هل يزيد هذا
اطين بلة، وخاصة وسط الـ
لواضحة بعدد السرافيس والبـ

«الخطة سي» لجهة التوسيع بعدد الأسرة في المشافي إلى الحد الأعظمي، والاستفادة من الأسرة في المشافي التخصصية في المحافظات كافة.

وأكَّد وزير التعليم العالي والبحث العلمي بسام إبراهيم أن الوضع في المشافي الجامعية المخصصة لاستقبال مرضى كورونا تحت السيطرة، على حين أشار وزير التربية دارم طباع لـ«الوطن» أنه لا قرار بإغلاق المدارس حالياً وأن الإصابات ضمن المدارس ضمن الحدود الطبيعية.

وبين وزير السياحة محمد رامي مرتبته لـ«الوطن» أن المنشآت الدولية التزمت بقرار تطعيم العاملين في القطاع السياحي.

كثير فاعلية بخصوص دام الفرق المحافظات بمع بمراكيز البصمة.

ومستلزمات التعقيم خاصة عند استخدام جهاز ووافق على خطة وزارة الصحة لجهة التوس اللقاح من خلال فتح جميع المراكز الطبية في تقديم خدمة التطعيم ضد الفيروس واستخدام الجوال لهذه الغاية أيضاً. وأكد عربوس على ضرورة اتخاذ خطوات أضمان الالتزام بالقرارات والتعليمات الصادرة التدابير الوقائية للحد من انتشار الفيروس. وأشار وزير الصحة حسن الغباش إلى أنه يتم اتفاق «الخطبة ب» وضمن الطاقة الاستيعابية الكافية لاتخاذ الترتيبات اللازمة والاستعداد لـ

٦٠

محمد رakan مصطفى |

في وقت ما تزال فيه البلاد ضمن الذروة الرابعة من انتشار كورونا، عقد أمس الفريق الحكومي المعنى بإجراءات التصدي للوباء اجتماعاً استثنائياً وخاصة بعد الازدياد الكبير في عدد الإصابات خلال الأيام الماضية.

الفريق الحكومي الذي يترأسه رئيس مجلس الوزراء حسين عربوس ناقش خلال الاجتماع تطورات انتشار الفيروس وجاوزية المنظومة الصحية للتعاطي مع الإصابات، وطلب من الجهات العامة التقيد بالقرارات والإجراءات المتعلقة بالحد من انتشار الفيروس وتأمين كمامات قماشية للعاملين

**ستترك الولايات المتحدة المنطقة بشكل كامل ولن يبقى أثر لا يجيء جندي أميركي فيها
سبحانى لـ«الوطن»؛ النيات الطيبة بين سوريا وإيران تشكل أساس
الانطلاق نحو مستقبل مشرق ولا يمكن لأحد أن يظل بهذه العلاقات**

A photograph of an interview or press conference. On the left, a woman wearing a white headscarf and a red blazer over a black top and black pants sits in a dark wooden chair, looking down at a white sheet of paper she is holding. On the right, a man in a bright blue suit jacket, a light-colored shirt, and dark trousers sits in a similar dark wooden chair, facing the woman. Between them is a small white table with a blue and silver microphone on a stand, a small white electronic device, and a glass. In the background, there is a large Iranian flag on the right, a small white telephone on a stand, and a small table with some items on it. The room has light-colored walls and a patterned rug on the floor.

A portrait of a middle-aged man with dark, receding hair and a well-groomed beard. He is dressed in a dark blue suit jacket over a white shirt with thin blue stripes. He is seated, facing slightly to his left, with a thoughtful expression. The background is a plain, light-colored wall.

من لقاء السفير الإيراني في سوريا مهدي سبhani مع «الوطن» (تصوير مصطفى سالم)

الشرق الأوسط فيليب أن يؤخذ بعين الاعتبار عدد من القضايا بشكل متزامن: وهي قضية أمن الكيان الصهيوني، وكيفية التعاطي مع إيران وتقليص نفوذها في المنطقة، وكيفية الحفاظ على الدول الحليفة لها وموضع مبيعات الأسلحة الأميركية لدول المنطقة وبالإمكان إضافة عدد آخر من القضايا لهذه القائمة.

أعتقد أن هذه القضايا تمثل أولويات السياسة الأميركية في المنطقة، وقد تتجه الولايات المتحدة إلى تفييد إستراتيجيتها في المنطقة عبر اصدقائها فيها، ومن هنا يمكننا القول بأن سياسة أميركا تجاه أفغانستان تختلف عن سياستها في الشرق الأوسط.

- إذاً هل تتوقعون خروجاً أميركياً من سوريا في ظل قرارها كما تقول تقليص نفقاتها وخسائرها بالمنطقة؟ يجب أن نأخذ في الاعتبار القضايا الأربع التي أشرت إليها، ويجب أن نعرف بأن أميركا تضع إستراتيجيتها في هذه المنطقة وفق تلك القضايا، وأعتقد أنه إذا انسحبت أميركا من العراق ويجب أن تنسحب، ففي هذه الحالة فإنه لن يكون ياماً منها الاستمرار في إرسال الدعم اللوجستي لقواتها في سوريا، لكنني أعتقد أن الأميركيين يجب أن يغادروا المنطقة وسيغادرونها، لكنهم سيأخذون في الاعتبار الأولويات الأربع التي أشرت إليها، إلا أن العلاقات الدولية تشبه لعبة كرة القدم لا يمكننا التنبؤ بمسار الكرة في لعبة كرة القدم، قد تكون لديك خطوة لكن تحصل أشياء مختلفة عن خطتك، فالولايات المتحدة لم تكن تخطط للانسحاب من أفغانستان بهذا الشكل إلا أن الظروف فرضت عليها الانسحاب بشكل مثل بالصورة التي رأيناها عليها.
- وهذا المستقبل المشرق الذي تتحدث عنه سيكون مشرقاً بالنسبة للعلاقات العربية الإيرانية أيضاً وليس فقط بين إيران وال سعودية؟ لا يوجد أمامنا طريق آخر، وكدبوماسي أنا مقايل دائماً، وأأمل أن تتجه العلاقات بين دولنا نحو التنمية والتعاون، وعلاقات خالية من التوتر بما يخدم مصالح شعوب المنطقة.
- خلال اللقاء الأخير لوزير الخارجية والمغاربيين فيصل المقداد مع جريدة «الوطن» تحدث عن انفتاح عربي تجاه سوريا كيف تنظر إيران لهذا الانفتاح العربي مع سوريا؟
- نظر إلى ما يجري بشكل إيجابي ونرحب بأي انفتاح في علاقات سوريا الخارجية يصب في مصلحة سوريا حكومة وشعباً، وإنه لداعمة سرور بالنسبة لنا أن تتجه سوريا نحو علاقات تخفف من آلامها ومعاناتها وتتمهد الأرضية للازدهار والنمو في هذا البلد.
- تعزيز العلاقات الخارجية السورية ينطوي على عدة رسائل، أولاً: إن العلاقات الخارجية السورية متوجهة نحو التطبيع مع الدول الأخرى ويجب على الآخرين إدراك هذه الحقيقة.
- ثانياً: إدراك أن الموقف السوري كان موقفاً محقاً وعندما تتحدث عن الموقف السوري فأنا أقصد ذلك الواقع الإيرانية كذلك، قمنا بمساعدة

مساعدة سورية على تقليل مشكلات توفر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْإِيمَانُ بِيَوْمِ الْحِسْبَارِ، إِنَّمَا يَرَى
مَا لَدُوهُ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لَدُوا
إِنَّ اللَّهَ لَذِكْرُهُ حَسَنٌ
أَنَّمَا يَنْهَا اللَّهُ عَنِ الْجَنَاحِ
مَا لَمْ يَنْهَا إِنَّمَا يَنْهَا
عَنِ الْجَنَاحِ مَا لَمْ يَنْهَا
أَنَّمَا يَنْهَا اللَّهُ عَنِ الْجَنَاحِ
مَا لَمْ يَنْهَا إِنَّمَا يَنْهَا
عَنِ الْجَنَاحِ مَا لَمْ يَنْهَا

ال مقابلة واتمنى ان تسمم مثل هذه المقابلات وأمثالها في تطوير العلاقات بين البلدين، ونحن بحاجة لدعم إعلامي في سبيل تطوير علاقاتنا، وخاصة أننا اليوم نعيش في أجواء حرب «الروايات»، حيث يحاول العدو إظهار الأكراد بـ«الحقيقة» وإظهار الحقيقة كـ«الأكراد»، ويحاول استبدال المجرم بالمتقد وبالعكس، ونرى أن من يزعم ويدعي دعم حقوق الإنسان والقانون الدولي يلتزم الصمت إزاء اعتداءات الكيان الصهيوني، وأتمن تعرفون قبل أيام استشهد المناضل مدحت صالح على يد الكيان الصهيوني، والكثير من يدعون الدفاع عن حقوق الإنسان يلتزمون الصمت تجاه الاعتداءات الصهيونية على سورية والتي تتحقق أضراراً بهذا البلد وكذلك تجاه اغتياله وبشكل سافر لكل معارضيه، واستشهاد المناضل مدحت صالح يدل على أن هذا الكيان يصر على النهج العدوانى، وأعتقد أنه على وسائل الإعلام فضح ممارسات الكيان الصهيوني وأهدافه من وراء اعتدائاته على الأرضى السورية، فالعدو يسعى لإظهار سورية كدولة غير آمنة وبذلك دعائيات بهذا الاتجاه في إطار الحرب النفسية التي أشرت إليها، وأعتقد أن لوسائل الإعلام دوراً مهماً لمواجهة هذه الحرب.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْإِيمَانُ بِيَوْمِ الْحِسْبَارِ، إِنَّمَا يَرَى
مَا لَدُوهُ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لَدُوا
إِنَّ اللَّهَ لَذِكْرُهُ حَسَنٌ
أَنَّمَا يَنْهَا اللَّهُ عَنِ الْجَنَاحِ
مَا لَمْ يَنْهَا إِنَّمَا يَنْهَا
عَنِ الْجَنَاحِ مَا لَمْ يَنْهَا
أَنَّمَا يَنْهَا اللَّهُ عَنِ الْجَنَاحِ
مَا لَمْ يَنْهَا إِنَّمَا يَنْهَا
عَنِ الْجَنَاحِ مَا لَمْ يَنْهَا

ال الإيرانية تشير إلى أجواء إيجابية.. على ماذا تتفاوض إيران وال سعودية؟ وماذا عن انعكاس هذا التفاوض على الوضع في المنطقة ومنها الملف السوري؟

ال سعودية جارتنا، وإيران وال سعودية بلدان مهمان في العالم الإسلامي، وتنطلع إلى علاقات خالية من التوتر مع جيراننا ومع الدول في العالم الإسلامي، نحن أجرينا عدة جولات من

من الوحدات الاقتصادية والمعامل الصغيرة والكبيرة تم تدميرها خلال فترة الحرب على الإرهاب، وتركزت الجمهورية الإسلامية الإيرانية في الاستثمار للقيام ببعض المشاريع المتعلقة بالبنية التحتية في سوريا وإعادة تأهيل المصانع والمعامل وتلبية بعض حاجات سوريا في الكهرباء والسلع الأساسية، ولا نزال مستمرة في جهودنا لتطوير التعاون الاقتصادي ومساعدة سوريا على تقليص بعض المشاكل التي تعاني منها كالمشاكل المتعلقة بتوفير الكهرباء والمحروقات وكذلك تلبية حاجة سوريا للسلع الأساسية ونحن مستمرون بجهودنا هذه.

كذلك أحد الحالات التي نعمل فيها لمساعدة سوريا اقتصادياً يتعلق بالمعامل التي يمكن إعادة تأهيلها بتمويل صغير أي يمكن إعادة إنتاج باستثمار صغير فإذا عادت تلك المعامل إلى عملها سيكون بإمكانها تلبية جزءاً من حاجات سوريا.

كما نبذل جهودنا لتذليل العقبات التي تعيق تطوير التجارة بين البلدين، وأحد هذه المشاكل الرئيسية في هذا الإطار هو بعد المسافة بين البلدين، ومشاكل النقل والشحن، وأسهل طريق لإيصال السلع من إيران إلى سوريا هو عن طريق ميناء بندر عباس في جنوب إيران إلى ميناء اللاذقية في سوريا، حيث تطلق السفن من ميناء بندر عباس وتغير قناة السويس وتصل إلى اللاذقية، لكن إذا بدأت السفينة الإبحار اليوم فلن وصولها إلى اللاذقية يستغرق واحداً وعشرين يوماً، كما أن لكل سفينة سعة محددة يجب أن تكتفى حتى تنطلق السفينة واكمال هذه السعة بحاجة إلى بعض الوقت أيضاً، وهذه عقبة أماننا ونعمل على إيجاد الطرق لتذليلها لتسريع وتيرة نقل السلع وتطوير العلاقات التجارية بين البلدين.

”
يجمعنا مع روسيا هدف
مشترك في سوريا
وهو إلحاقي المزيمة
بالإرهابيين والوقوف في
وجه رعاتهم الدوليين

أما المشكلة الأخرى التي تعوق التجارة بين البلدين فهي مشكلة التحويل المالي فالعقوبات
تسبب بخلق هذه المشاكل، فضلاً عن ذلك وننظر
للظروف الخاصة التي تمر بها سوريا من ناحية
توفير القطع الأجنبي قد نواجه مشاكل إضافية.
إذاً نحن مستمرون في مشاورتنا مع المسؤولين
وأصدقائنا في سوريا لإيجاد حلول للمشاكل
الموجودة لنتمكن من تذليل قسم منها وتسريع
وتيرة التجارة بين البلدين.
على سبيل المثال وكآلية لتجاوز العقبات
الموجودة يمكنني أن أشير إلى اتفاقية، وهي
تساعدنا تقدماً على تطوير التجارة بين البلدين.

أكـ سفير إـيران في سـورية مـهـدي سـبـحـانـي أـن لـسـورـيـة مـكانـة مـتمـيـزة جـداـ في السـيـاسـة الـخـارـجـية لـالـجـمـهـوريـة الـإـسـلـامـيـة الـإـيرـانـيـة، وـالـبـلـدـانـ يـعـرـفـانـ جـيدـاـ نـيـاتـ بـعـضـهـما بـعـضـ، وـهـذـهـ الـمـعـرـفـةـ مـهـمـةـ جـداـ وـهـذـهـ الـنـيـاتـ الـطـيـبـةـ الـمـوـجـودـةـ لـدـىـ كـلـ مـنـ الـبـلـدـيـنـ تـجـاهـ الـبـلـدـ الـآـخـرـ تـشـكـلـ أـسـاسـاـ جـيدـاـ لـلـانـطـلـاقـ نـحـوـ مـسـتـقـبـلـ مـشـرـقـ، وـلـاـ يـمـكـنـ لـأـحـدـ أـنـ يـخـلـ بـهـذـهـ الـعـلـاقـاتـ.

السفير سبحاني الذي عبر عن اعتقاده بأن تسير الأمور باتجاه أن تترك الولايات المتحدة المنطقة بشكل كامل وألا يبقى أثر لأي جندي أمريكي فيها، وأشار في مقابلة خاصة مع «الوطن»، إلى أن من يزعم ويدعي دعم حقوق الإنسان والقانون الدولي يلتزم الصمت إزاء اعتداءات الكيان الصهيوني على سورية التي تلحق أضراراً فيها، وكذلك يلتزم الصمت تجاه اغتيال الكيان الصهيوني وبشكل سافر كل معارضيه، واستشهاد المناضل محدث صالح يدل على أن هذا الكيان يصر على النهج العدوانى. وفيما يلي نص المقابلة كاملة:

二十一

من المؤودات الاقتصادية والمعامل المصيرية والكبيرة تم تدميرها خلال فترة الحرب على الإرهاب، وتركت الجمهورية الإسلامية الإيرانية في الاستئثار للقيام ببعض المشاريع المتعلقة بالبنية التحتية في سوريا وإعادة تأهيل المصانع والمعامل وتلبية بعض حاجات سوريا في الكهرباء والسلع الأساسية، ولا تزال مستمرة في جهودها لتطوير التعاون الاقتصادي ومساعدة سوريا على تقليص بعض المشاكل التي تعاني منها كالمشاكل المتعلقة بتوفير الكهرباء والمحروقات وكذلك تلبية حاجة سوريا للسلع الأساسية ونحن مستمرون بجهودنا هذه.

كذلك أحد المجالات التي نعمل فيها لمساعدة سوريا اقتصادياً يتعلق بالمعامل التي يمكن إعادة تأهيلها بتمويل صغير أي يمكن إعادة تأهيلها باستثمار صغير فإذا عادت تلك المعامل إلى عملها سيكون بإمكانها تلبية جزءاً من حاجات سوريا.

كما نبذل جهودنا لتحليل العقبات التي تعيق تطوير التجارة بين البلدين، وأحد هذه المشاكل الرئيسية في هذا الإطار هو بعد المسافة بين البلدين، ومشاكل النقل والشحن، وأسهل طريق لإيصال السلع من إيران إلى سوريا هو عن طريق ميناء بندر عباس في جنوب إيران إلى ميناء اللاذقية في سوريا، حيث تتنطلق السفن من ميناء بندر عباس وتغير قناته السويس وتنصل إلى اللاذقية، لكن إذا بدأت السفينة الإبحار اليوم فإن وصولها إلى اللاذقية يستغرق واحداً وعشرين يوماً، كما أن لكل سفينة سعة محددة يجب أن تكتمل حتى تتنطلق السفينة واكتمال هذه السعة بحاجة إلى بعض الوقت أيضاً، وهذه عقبة أمانة ونعمل على إيجاد الطرق لتنليلها لتسريع وتيرة نقل السلع وتطوير العلاقات التجارية بين البلدين.

الملف: **الواقع، وهل دلت العقبات التي تعرّف تنفيذ الاتفاقيات المشتركة؟**

بالنسبة لعلاقتنا مع سوريا فإن تركيزنا الأساسي على علاقاتنا الاقتصادية والتجارية، ومثليماً أشرت نحن تجاوزنا مرحلة الحرب الميدانية إلى مرحلة الحرب الاقتصادية، ونعرف أن سوريا تتعرض لضغوط كبيرة جراء العقوبات الغربية عليها، وخاصة فيما يتعلق بتوفير المحروقات والكهرباء والاحتياجات المعيشية للمواطن، والكثير

يجمعنا مع روسيا هدف مشترك في سوريا وهذا الهدف هو إلهاق الهزيمة بالإرهاب والوقوف في وجه الإرهابيين ورعايتهم الدوليين.

كان الإرهابيون ورعايتهم الدوليون يخططون لإسقاط الحكومة في سوريا وتقسيم البلاد، وعلى أساس هذه الأجندة المشتركة بيننا وبين روسيا ساعدنا سوريا، وهذه الأجندة لا تزال قائمة، والمعركة لم تنته بعد باعتقادى، حيث تلقى العدو الهزيمة بالحرب العسكرية وفي الميدان وتجاوزنا مرحلة الحرب، لكننا لا نزال نعيش أجواء الحرب الاقتصادية «و» حرب الروابط وال الحرب النفسية، فهدف العدو لا يزال نفسه وهو ما كان عليه سابقاً وإستراتيجيته لم تتغير، إلا أنه يتبنى تكتيكات مختلفة اليوم مقارنة بالماضي، ولذلك أعتقد أننا لم ننجز مهمتنا بشكل كامل بعد، وب شأن استمرار العمل على إنجاز هذه المهمة أعتقد أنه لا يوجد أي خلاف بيننا وبين روسيا، ونعتقد بأن مستقبل سوريا ومصيرها يجب أن يقرّر على يد الشعب السوري، والشعب السوري أعلن موقفه خلال الانتخابات الرئاسية الأخيرة وهذا إنجاز كبير، ويجب احترام هذا الإنجاز واحترام موقف الشعب السوري وهذا هو الإطار

السائق الذي تسبب بوفاة محامين شاب في الـ١٨ من عمره ويدرس في جامعة خاصة والنقابة سترد الإدعاء بحقه نقيب المحامين لـ«الوطن»: يجب مصادرة أموال مرتكبي جرائم الخائق لتعويض المتضررين وليس فقط تطبيق عقوبة الإعدام

الكبيرة التي أحقوها بالأهالي ولذلك فإن التعويض يجب أن يكون كبيراً من أموال المجرمين المنضرون من هذه الجريمة التي أشعلوا

وأي قرار أن تقفية الإعدام يجب أن ينفلت بحق كل من يرتكب جرائم تمس أمن المجتمع والوطن مثل ارتكاب جرائم العنف والتقطيرات الإرهابية وغيرها من هذه الجرائم الخطيرة.

وكان وزار العدل نشرت الخميس الماضي على صفحتها في تصريح لـ«الوطن»، أوضح فارس أن النقابة سوف تحرر حق الإدعاء بحق السائق الذي تسبب بوفاة محامي يوم الخميس الماضي، مشيراً إلى أن السائق الذي لم يتجاوز الثالثة عشرة من العمر وهو طالب في أحد الجامعات الخاصة مازال موافقاً في في المرور وأنه غداً ستتم إحالته إلى القضاء.

وفي تصريح لـ«الوطن»، أوضح فارس أن الحادث وقع في لـ«الوطن»، حيث يسبب السيدة الكبيرة، مؤكداً أن النقابة تعليم العاملين في القطاع السياسي وأوضاع أن الاتصالات بين العاملين في المتابعة والإعدام لتحصيل حقوق المحامين، مؤكداً أن النقابة على تواصل مع فرع المرور ونوه مرتدي بياني اللحاق متوجه لدى العاملين.

الدولة بشكل مجايا، وتنصص الجميع بأدائه وتأكيده وآذن فارس صرورة أن يكون هناك تشدد في تطبيق قانون

السير غير الشديد في تطبيق العقوبات وضبط السيرات، يسبون لها دور في المتابعة والإعدام لتحصيل حقوق المحامين، مؤكداً أن النقابة على تواصل مع فرع المرور ونوه مرتدي بياني اللحاق متوجه لدى العاملين.

وأذن فارس على العدالة كصلاح ضد العقوبة المفروضة بالحكم عليهم، وذلك استناداً لأحكام قانون العقوبات العام وقانون أصول العقوبات الخاصة والمفروضة على العاملين في المتابعة والإعدام لـ«الوطن»، رفقاً وعام ٢٠١٢.

وفي موضوع آخر أشار فارس إلى أن اتحاد المحامين العرب يهتم بفتح حوار مستفيض يقاد العبد تجاهه الفرق

والجهات ذات الصلة في إلزامه بمقابلة العاملين في المتابعة والإعدام لـ«الوطن»، وذلك استناداً لحكمه الفرضي على عبء العدالة كصلاح ضد العقوبة المفروضة على العاملين في المتابعة والإعدام لـ«الوطن»، رفقاً وعام ٢٠١٢.



| محمد متار حميجو

توسيع جرائم القتل وحوادث السير يجب أن تكون عادلة ومناسبة

الجرائم لها من خلورة على المجتمع والبيئة والحياة.

يجب مصادرة أموالهم لتعويض المتضررين وليس فقط تطبيق حكم الإعدام بهم، داعياً إلى أن يكون هناك تعديل للقانون يخص موضوع التعويض في مثل هذه

مجاري الصرف الصحي تطوف في مشفى الباسلي في حمص مدير الصحة لـ«الوطن»: تمت معالجة المشكلة ولا صحة لخروج المرضى من غرفهم

| حمص - نبيل إبراهيم

وردت «الوطن» عدة شكاوى من عدد من المواطنين في حي الزهراء وعد من المرضى في مشفى الباسلي بحي الزهراء تحدث عن انسداد مجاري الصرف الصحي في الشفاف الداخلي وطفوان المياه الملوثة واللقادورات في أرجاء المشافي وانتشار الرائحة الكريهة.

وكان تداولت العديد من صفحات التواصل الاجتماعي في حمص أمس «السبت»، أخيراً تحدث عن طوفان

السباتات بالمشافي المذكورة منذ أيام يوم الجمعة

الافتتاح، ودخول المياه الأستاء إلى غرف المرضى والعناية الشديدة والعلياً وكل نوع من المشافي تقريباً.

غرفthem من حيث تم انتشار الرائحة الكريهة ضمن الغرف.

من جانبها مدير الصحة في حمص طلبوا من مدير الطوارئ في تصريح لـ«الوطن» أنه في نحو الساعه

الرابعة والنصف فجر يوم أمس «السبت» حصل

عط طوفان بالماء في مشفى الباسلي الإس파حي بحي

الزهراء، إلى إل طوفان في مياهه في عدد من المرا

والغرف نتيجة لانسداد عدة مواسير وقطاع بشبكة

انقضت مهلة التموين لصناديق نقل الخيز والعتمدون لم يتزموا ناقلون بدمما: إن كان الوزير قادرًا على النقل بشروطه فليفعل! • مدير المخابز: هددوا بترك العمل • مدير التموين: ١١ ضبطاً بحق المخالفين

| حمص - محمد خبازي

رمي انقضاء مهلة ١٥ يوماً إضافية على الأيام العشرة الأساسية، التي حدتها وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك، لعمق الخيز في بقالوته بصناديق ذات مواصفات تحفظ الربطات سلية، وتصمل الموافنrigid، لم يتزمر أغلبية العتمدون بمحافظة حماة، بذلك القرار الذي أصدرته الوزارة يوم

١٨/٣/٢٠٢١، بتاريخ ٩/٥، وما يزال الغيف يصل للمواطنين ردئاً، وبين العديد من المواطنين لـ«الوطن»، أن

الربطات تصل الماء بالعاد صالة لآخر يومها فقط، ولا يمكن أن يتدنى فيها للأفضل عند صلاحته، مما يهدى سدنشيش

فالرليف يكتسر ويختف، وبين مدير الصحة في حمص طلاقه على رياض زبيدي، وبين لـ«الوطن»، أن دوريات الرقابة

بتصرحات الجهات المعنية بصناعة الرغيف وإصالة لهم، يشكل سليم وناضج، ويفتح على تناوله في القطاع الصناعي و مدير الصحة ومدير الصناعة متباينة على حجم الاصحاح، وإن كان قدر على نقل الخيز بشروطه، وإن

ومن بين عدد من العتمدون ومن جهته مدير التجارة الداخلية والبناني «الوطن»، أن قرار الوزارة وجاهة المستهلك غير قادر للتطبيق، وأوضحاً أن

الصادرات من مصانع العتمدون والمفروض على رياض زبيدي، وبين مدير الصحة في حمص طلاقه على رياض زبيدي، وبين

أمام هذا الواقع غير المسبوق، فقدت لجنة الطوارئ المركبة اجتماعاً ظهر أمس برئاسة المحافظ وحضور

الاصحاحات بغير وسائل كورونا وعدد الوفيات الناجحة

عن الصابنة حيث وصلت إلى الليرة من حيث عدد

الإباء، حيث اتفقا على إلزام المطاعم والكافيهات

بتخفيض كافيهات الارتفاع إلى ٥٠٪، وتحذير العاملين

بتخفيض كافيهات الارتفاع إلى ٥٠٪، وتحذير العاملين</p

هل يزيد الطين بلة؟ ١٥٠ «سرفيساً وباصاً» بحرمانهم من المازوت بعد أن باعوه في السوق السوداء

بستوني لـ «الوطن»: أمان لا ثالث لهما.. مضاعفة العقوبة أو الالتزام

أفاد بي الشريف

تختوّف كبير من قرار صادر عن محافظة دمشق، يقضي بمعاقبة ١٥٠ سافر وسيلة نقل عامة، من سرافيس وباصات وحرمانها من التزود بمادة المازوت، بعد إغلاق مطبات الشهير، بخطوّط عملها على الرغم من منطقية القرار وأهميته لضبط عمل وسائل النقل والرافعات، وهو اقتباع بالشكل المطلوب، وتسلّم البعض، هل يزيد هذا القرار الطين بلة، وخاصة وسط تضييق الخطوط العامة في العاصمة، مع متاجرة بعض السرافيس بمحصصاتها من المادة، وعدم التزامها وعمل البعض منها بهامها أخرى كالدّارس والروضات وغيرها من الجهات، ليحول هذا الأمر دون تخيّم المواطنون بشكل مستمر ولا سيما في وقت اليومية من الانتظار لساعات لتأمين وسيلة نقل.

وبلغت مدة شرّه آخر، أو تجديد العقوبة،



ساتان بالراكة، وبالقرب من اتحاد الملاجئ بالفاخورة من خلال المرافقين الذين تم وضعهم تحت المطبات الشهيرية الخاصة بالتزود بالمحروقات لكل آلية تقل ركاباً حسراً عن كل سفرة تقوم بها بعد التدقيق بالمطبات ورقة لوحة الآلة.

مضيقاً أنه تم التناقض بالطريقتين للتزود بالمحروقات منه، عمل المرافقين في ١٥ آب الماضي حتى نهاية لينين استخدم مادة المازوت لغير الغاية المخصصة لها، وكانت مادة المازوت لغير الغاية قويات أشد في حال تقارير المعاشرة ذاكراً أن عدد السرافيس والباصات العاملة يصل إلى ٥٠٠، وبعدها يدخل في العاصمة من الريف، علماً أن جميع الوسائل تزود بمادة المازوت بشكل يومي، وكل خط مفروز على محطة معينة لا يسمح بالتزود بآمانة من غيرها.

وقال: تم أيضاً متابعة عمل الخطوط

بعد شكاوى واردة، ليصار فوراً بتجهيز المراقبين بتنظيم العمل وسائل النقل وضبطها بالشكل المطلوب، مؤكداً أن الأمر يتم بشكل فاضي من دون أي جدول عمل يرشد طرقى المراقبين.

ويشار إلى أن المحافظة وضفت

تابعين مديرية هندسة المرور والنقل

بالخطوط وأخذت شركات خاصة بغيرات

أحياناً تبدو غير مقننة بذرية العمالات التي تعمل على السرافيس خالية من قطع

عيشهما ليتّبع أصحاب السرافيس بجدية المحافظة، وبنقيع العضلة النقل من دون

فك طاستها، وتنزداد معاناة المواطن

وكذلك بحسب ما ياتي ببيانات النقل

الداخلي مجلس مدينة القبيطرة لا تصل إلى البراءة، وتم تحديد نهاية خطها

من إنشاءات النقل التجارية بالجسر

المدينة والعاملة على خط دمشق

القبيطرة من ٥ إلى ٨ رحلات ولكن إلى مركز

النقل التجارية بغير المازوت

وكذلك بحسب ما ياتي ببيانات النقل

وسيارات نقل المازوت ويهدر ثمن نقل

الموالين من القبيطرة إلى إدلب، ويجهل

مؤكداً أن مصلحة النقل في مجلس المدينة

المالية والتوكيل والجده بهم

إضافة لعدم تزويد السرافيس العاملة

على الخطوط الخارجية بالمحروقات إن لم

يكون المتفقى مهوراً بخاتمة الخط

يعلنون من آزمة نقل حقيقة بعدما

يتم تزويدهم بذريعة العمالات

والبلديات، وبذريعة عدم إبراز

مواده على الصدور تكون أرجح من

المسافة وأجر النقل، منها أن هذا

تاربخ، من تلك الضبوط بحق الفواكه

وأشعار البيع يؤدي إلى اختلاف

الأسعار من محل لأخر، فالذى يستاجر

إلى ١٤٠٠ ليرة والذى يشتجر

إلى ١٣٠٠ ليرة، وأما أسعار الفواكه

رسيل كيلو المازوت بين ٢٠٠ إلى

٢٠٠٠ ليرة، وبذريعة أن الأعباء

والفاكهه يزيدان على الأعباء

في إنتاجها، مما يزيد على الأعباء

والفاكهه، مما يزيد على الأعباء

كلاسيكو الكرة الإنكليزية الامتحان الأهم لليونايتد ومدربه

نجمية صلاح وعقرية كريستيانو تحت المجهر

أحمد قرقروا

تواصل اليوم مباريات المرحلة التاسعة من الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم فتقام ثلاثة مباريات أهتم بها كلاسيكو الكرة الإنكليزية الكبير بين مان يونايتد وإنكلترا بقيادة من تناقضت، فيبعد البداية الفوية بخلافة انتصارات عالي المستوى من الفريقين، وتنافسها في واحدة من مباريات ديربي العاصمة، والثانية بين بربنفورد الصاعد مع ضيفه سترستون، وإذا كان وسيتم قد حقق الفوز على توافق استقرار سلسلة الانتصارات، فإنه ضمن دائرة الضوء، وهو من يمرحني متناقضتين، فيبعد البداية الفوية بخلافة انتصارات عالي المستوى من الفريقين، خسر في ثلاث مباريات قبل انتهاء العاشرة بالذات، وأخيراً كان خارج لاعب على بوكايل بلاطة أهداف حتى الآونة، نقلة من أربعة انتصارات متتالية، وهذا في ملعبه سيس مرتين كانت أيام الوباء، وتوتفور في كل مرة كان تلقى هدف الزيارة مع إضافة بربنفورد، مما يزيد من ارتفاعه على أربعة انتصارات متتالية، وهذا يهدف لافتين في كل مرة كان تلقى هدف الزيارة مع بربنفورد شمس المباراة.

أما مباراة بربنفورد مع إستر فتيه قيد الانتصار نظرًا

للمستويات الجيدة التي أظهرها بربنفورد أمام الأندية

الكبرى، فاز على آرسنال وتعادل مع بولتون وتوتفور

سبيل طلاقة أيام تشيلسي، وسبق للفرقة أن

تغلب في مسابقة الكأس خلال عام ٢٠٢١ يوم فاز إستر

بتلاته أهداف لهدف على أرضية ملعب مباراة اليوم

ضمن الدور الرابع.

الأكثر مشاهدة

يختبر الكثيرون عندما يتقدون أن كلاسيكو الكرة الإنجليزية بين الريال وبرشلونة هو الأكثر مشاهدة حول العالم، فالإيجابية الصحبية هي أن كاسيوس وبريان والبرشا يختلفان في طرقهما لخوض المباريات، وخال هذه المقارنة هناك من يقول إن سيد محمد صلاح الأفضل في العالم، وهذه الأفضلية منبعها انتصارات وعلى الجانب الآخر فإن بونايتد تعرّض انتصارات على طرقية بونيت وأدواره لا يضمن الاستقرار والثانية خارج أرضه أمام ليستر وكانت تعنى توقف بونيل، بينما مايكلين الذي مثل الفريقين ما زال يجيء، وحمد صلاح سجل بمحض الأذية التي يعتقد بأن بونيل يفربول له الأفضلية في مباراته اليوم بفارق وجهاً، وإنجاز الافتتاح في الوقت المتأخر يقام بونيل ويعتقد بأن بونيل يفربول هو مطرد اللاعبين على طرقية بونيت والجدول ويعقدون سلسلة العادل في الثالث بعد بداية مخطبة وهو سجل بونيل مدعماً بـ ٣ نقاط عن أربعة منافسين قبل اللقاءات هذه الجولة ومن ثم قطب العاشرة، ما يعني أن مواجهة بربنفورد والريال كلاسيكو العادي في حين تدارك العصارة في الوقت الحالي.

وفي إيطاليا يدافع نابولي عن صدارته من

الدوري الإيطالي، وهذا يتحقق على طرقية بونيت

والبرشا، وإنجاز الافتتاح في الثالث ينبع من بونيل

في الدوري الإنجليزي، وهذا يتحقق على طرقية بونيل

دوري الدرجة الأولى لكرة القدم بعد ثلاث مراحل

مستوى ضعيف والأمل مفقود والمنافسة مزدحمة



من مباراة المضيضة والشعلة



من مباراة المضيضة والشعلة

مضى من دوري الدرجة الأولى ثلاثة مراحل من مباريات الذهاب ما يعادل تلك الدوري بكلمه، وظفت الفرق بمستوى متباين لكنه ضيق بالجمل ولا يبشر بالخير.

ظهرت مستوى غير مقبول وقدرت أداء سينا وغضن المباريات لمختلف كثيراً عن مباريات دوري الدرجات الشعيبة.

وقوا من دوري الدرجات الشعيبة أو يلعبون في الدوري التي لا تحتاج إلى أي دليل.

ومن الحقائق الأخرى أن لاعبي هذا الدوري من مرتبات المقامي والمدمن على اللوحة.

دون حسبي أو رغب، ذلك ليس بغير عيب أن يكون الدوري قافلاً لأهلية ضعيف المستوى.

وافتقاره أن أغلب الفرق ضمت لاعبين أوم جدو مكاناً في الدوري الممتاز، والقليل

من الأندية امتهنت مبارياته العادة لم تجد

حتى الآن اللاعب التي يمكن أن تتفق هذا الدوري على سوء.

وملاعب الدوري لم تكون بأفضل حال من

الاستثنى، فاللاعب في مجدهما غير صالح

لأداء مباريات كروية وبعضها غير قابل

لكلورنات وغروط وفانوس والخان الصناعي

وينضم بقية الموسم إلى مقاعد المقرين،

وإذا كانت الغلة في هذا التوزيع والتخفيف

مالية سيسقط قرار ثابت لأغلبها، فلا داعي

بالإضافة إلى حدوث انحدار المفاضلات.

طلات العديد من اللاعبين وكوادرهم سبب

المؤنة إلى تصحيح مسار الدوري ما دامت

الشuttle والخروج عن النص وشتم الحكام

وياقابل مازلت صفات الحجاج على

العقل الصريح لا يتجاوز دأب الاحتراف

على رغبة الأندية، لأن تحليل مباريات

الدرجة الأولى تحكمها غير متوف.

بلا أهداف

الدوري يشكل الحال بلا أهداف وبفقدان

إسترategic التطوير، لا يمكننا اعتباره

أن نعتبره أحادي وسائل التطوير الكروي

والأسف فإننا نجد الفرق في متعددة

النوع، ومصرعون على زرارة كرة

الدوري المت兀، وإن شهد الفريق في متعددة

النوع، ومحضنها يعلم مقراً أو لا يعلم

فنكرة وهم مصرعون على زرارة كرة

الدوري المت兀، وإن شهد الفريق في متعددة

النوع، ومحضنها يعلم مقراً أو لا يعلم

فإننا نجد الفرق في متعددة

النوع، ومحضنها يعلم مقراً أو لا يعلم

في المجموعة الأولى سقطوا ملماً فرق

ستربات الفرق متقاربة باستثناء المباريات

تصدر الساحل المجموعة الثالثة تأهل إلى

المحافظة وهو أبرز الفرق في متعددة

النوع، وإن شهد الفريق في متعددة

بعد روايجهما في التمثيل والموسيقا نادين خوري وطاهر مامالي نجمان مضيئان في سماء تونس

نادين .. أربعون عاماً من الحضور والعطاء المتميز والمتواهج



الفلسطينية، أحلام كبيرة، عصي الدمع
الانتظار، غزلان في غابة الذئاب، أهل
الغرام، عن الخوف والعزلة، صبايا،
صدق وعده، لعنة الطين، كليوباترا،
ضيعة ضاغطة، دليلة والزبيق، السراب،
أرواح عارية، سنعود بعد قليل، بواب
الربيع، قناديل العشاق، الواقع واق،
مقامات العشاق، العاصوف، عندما تشيخ
الذئاب، خريف العشاق». .
ومن مشاركاته السينمائية نذكر:
«فضاءات رمادية، العشاق».
كما قدم الحانه للعديد من المطربين
السوريين والعرب منهم ميادة الحناوي
وعبد الله الرويشد وصفوان العابد
وكاظم الساهر ولطفى بوشنق ونور مهنا
وشهد برمدا وميس حرب ولیندا بيطار
وعبير نعمة.
بعد تكريمه، أكد مامللي أن المهرجان مهم
للعمل على رفع الذائقه الموسيقية وتطوير
الأغنية والموسيقا العربية لتكون أمناء
على ما خلفه لنا العباقة العلماء.
سبق مامللي أن حصد العديد من الجوائز
منها جائزة أفضل موسيقى تصويرية في
مهرجان أدونيا، وجائزة أفضل موسيقى
تصويرية في مهرجان القاهرة.

مامالي والموسيقا شغف ولغة درامية مؤثرة وفاعلة

شفف وحب

منذ انتلاع مسيرتها المهنية في التمثيل، وخاصة أن الفن بالنسبة لها هو حالة شغف وتطور باستمرار، ورسالة عميقة تحاول من خلاله أن تصل إلى عقل وقلب كل متابع للدراما السورية والعربية، ولذلك لم تشعر يوماً أنها تهتم بالحكم وعدد الأعمال، إنما تبحث عن النوع والقيمة فيما تقدمه.

نادين خوري سبق وأن حظيت بعدة تكريمات وجوائز منها تكريم في مهرجان دمشق السينمائي والدولي، وجائزة العطاء من الجالية العربية في الولايات المتحدة الأمريكية، وتكريم في مهرجان الإذاعة والتلفزيون في القاهرة، وجائزة أفضل ممثلة في مهرجان أدونيا، وجائزة أفضل ممثلة من وزارة الإعلام السورية، وتكريم في مهرجان الغدير في العراق.

الخاصرة، أرواح عارية، عطر الشام، أحمر، وحدن، مقامات العشق، ما فيي، الحرمليك، بروكار، شارع شيكاغو، حارة القبة...».

ومن أفلامها السينمائية «حبيبي يا حب التوت، سك بلا حسک، زواج على الطريقة المحلية، مريم، أمينة، محبس، أنت جريج».

بعد تكريمهما في تونس أعربت خوري عن سعادتها بتكريمهما عن مجلمل مسيرتها الفنية في المهرجان الذي اختتمت فعالياته يوم أمس.

وقالت إن أي تكرييم لا يعني فقط جائزة وسعادة، إنما يحملها مسؤولية كبيرة أمام جمهورها، وأمام متابعيها وكل من يقرأ عمل الفنان وجهده، لتنستمر أكثر في خطواتها الفنية المقللة بما بدأت به.

أينما حلوا، يخطف الفنانون
السوريون الأصوات عبر كل
المهرجانات والاحتفالات والمناسبات
ب مختلف البلدان العربية في كل مكان.
و زمان .
ليس جديداً أن يحتفي المهرجان
العربي للإذاعة والتلفزيون في تونس
باثنين من نجوم الفن في سوريا ،
هكذا تم الاحتفاء بالممثلة القديرة
نادين خوري وبالموسيقار الكبير
طاهر مامالي ، إلى جانب عدد من
الفنانين العرب وهم الممثلة المصرية
نهال عنبر والممثلة الكويتية إلهام
الفضلة والممثلة الليبية هدى عبد
اللطيف والممثل التونسي عيسى
حراث .

السماريه، وعمر على بعده الاواخ الصنصلصيه هذه إثر عمليات التنصيب التي جرت فترة خمسينيات القرن الماضي في قصر أوغاريت الملكي (رأس شمرا، سوريا)، في طبقة أحفورية يعود عمرها إلى القرن الرابع عشر قبل الميلاد، حيث كانت هذه الأغنية هي الوحيدة التي لم تتأثر بفعل الوقت وحافظت على شكلها الكامل إلى حد كبير.

سبقت أغنية الحورية العديد من الأعمال الموسيقية المبكرة الأخرى، كالتراتيل الدلفية وتراثات سيكيلوس قبل ألف عام، إلا أن تمريزها لا يزال مثيراً للجدل.

أنا السوري»

وفي محطة أخرى من الجناح، يوجد معرض جماعي لرسامين سوريين موضوعه «أنا السوري» حيث تمثل كل لوحة وجهاً من سوريا، وترتکز فكرة المعرض على أن كل إنسان سوري هو جزء من الوعي الجماعي بأنّنا جميعاً متشابهون ومترابطون وبأنّنا معًا سنبني مستقبلاً أكثر إشراقاً لسوريا والعالم.

كل وجه على حدة سيريوي قصة فردية ولكن جميع الوجوه معاً تقدم صورة متكاملة عنهم هم السوريون للعالم أجمع. ومن خلال المعرض سيقوم كل فنان بإعادة التفجير وإعادة صياغة مفهومنا عن الشخصية الفردية والشخصية الإنسانية بعيداً عن التحيزات والانتساعات الضيقية. سيقوم الفنانون بتوقيع جميع اللوحات يامضاء واحد هو «أنا السوري» تعبرأ عن وما نفهمه
ليلاً لتتباهى
لسسسهم أو
ن النص». ·
في روبيته
وركسترا
وغاريتا
وركسترا
أنا يعرفوا
وارثة عن
غير الآثار
الأرجح
رحمه أثناء
من الأنفاس
تم تدوين
فللاح من
له، توالت
عونة قبالة

ارتكبته من دون أن يأتي اللوح على ذكره. من النص، وهو القدر المحدود، تذهب الفتاة للإلهة نينغال، إلهة القمر، حاملة قرناً من بذور زيت السمسم كي تقدمها لها. هنا كل ما نعرفه عنه قدّم المؤلف الموسيقي السوري مالك جندل مؤلفات أوغاريت الأصلية موزعة للبيانو والآلة في أسطوانة حملت عنوان «أصداء من آلة»، وقد فيها أيضاً بعض مقطوعاتها مع الآلة الفلهارمونية الروسية.

الكشف عن الحضارة المدفونة

ربّما لم يكن سكان تل رأس شمرا في اللاذقية قبل العام ١٩٢٨، أن مهنتهم في الزراعة متقدّم أسلاف سبيقوهم بنحو ٤٤٠٠ وفق ما تتشكل المكتشفة حتى الآن. ليس هذا فقط، بل على فإن الأغاني والأهازيج التي تصدر بها حاجنات أعمال الحراثة أو الحصاد، تحمل الكثير مما تعود إلى الحضارة التي عرفت أقدم موسيقى في العالم، أوغاريت. فيبعد أن اكتشف رأس شمرا سقف مدفن أثري أثناء حرثه لحق البعثات الأثرية للكشف عن الحضارة المدفونة المنقوشة باستخدام الكتابة الكنعانية القديمة في سوريا. ية في التاريخ، هي مجموعة ٣٥٠ عام نقشت بالكتابية الآثرية يعود عمرها إلى أكثر في أوغاريت (رأس شمرا) ينة اللاذقية شمالي سوريا. ملخصالية المكتشفة على كامل تي تتحدّد الإلهة نينغال (إلهة عمل موسيقي متكملاً تم الموسيقي من الأعمال الفعلة ن كذلك، بحسب العثور على ه حزينة بسبِّ عقها وعدم رغم من أن زوجها هو الإله بحسب الرواية المتواترة. شارد دامبريل، أستاذ الآثار عراق إن هذا اللوح عن فتاة

میر جان تونس

ار إلى أن المهرجان من تنظيم اتحاد الدول العربية، وانطلقت أولى نسخته عام ١٩٨١، ويهدف إلى المساهمة في تطوير الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني العربي ورفع مستوى على النحو الذي ينبع من تطلعات الهيئات الأعضاء والمبادرات التي تعلم من أجلها، وكذلك رصد إنجازات المبتكرة والجادة في الإنتاج العربي والتلفزيوني العربي وتشجيعها على بث تنمية الطاقات الإبداعية العربية في هذا الميدان، ويشارك فيه ممثلون عن إتحادات الأعضاء في الاتحاد من ذوي التخصص في مجالات الإخراج والإنتاج وإعداد البرامج، وممثلون عن شركات إنتاج العربية الخاصة ووكالات الأنباء ومحطات الإذاعية والتلفزيونية الأجنبية العاملة باللغة العربية، وكذلك ممثلون عن هيئات الإذاعية والتلفزيونية الخاصة وأتحادات الإذاعية والتلفزيونية.



نادين خوري هي واحدة من جمي
الدراما السورية وأكثرهن مو
وحضوراً، قدّمت عبر أكثر من أربعين
أكثر من ١٦٠ عملاً بين الدراما والسا
يختير من العطاء والتوجه، ما جعلها
أهم وأبرز الممثلات في سوريا والو
العربي.

من أعمالها الدرامية نذكر: «مرا
الأجنحة، عودة عصوب، شوفوا النانا
البناء، ٢٢، كان يا ما كان، الانحر
يوميات مدير عام، حمام القيشاني،
من هذا الزمان، صراع الزمن، سيف
ذى يزن، رجال تحت الطريوش، ح
الصمت، غزلان في غابة الذئاب، أسا
المال، الحصرم الشامي، رجال الحد
واع الشمس»، طالع الفضة، الladale

A large advertisement featuring a giant slice of cheese. The cheese is triangular and has a yellowish-orange color with visible white veins, resembling Swiss cheese. It is positioned on a brown surface. Above the cheese, there is a quote in English and Chinese. In the bottom right corner, a small figure of a man in a suit is standing and looking towards the cheese.

A photograph showing a man from behind, standing in front of a large wall composed of numerous vertical panels that appear to be part of a light installation. The panels are illuminated from within, creating a warm glow against the dark background. To the right of the man, a black rectangular banner hangs, featuring white text in English and Arabic. The banner reads "I AM SYRIAN" at the top, followed by a paragraph of text about collective consciousness and a brighter future, and concludes with "I AM SYRIAN".

A group of people are gathered around a display board, looking at a large photograph of a man's face. The photograph is the central focus, showing a man with a serious expression. The people are dressed in casual attire, and the background is a dark wall with some text visible.

ماذا عرضت سوريّة في إكسبو دبي ٢٠٢٠

نسخة طبق الأصل عن أبجدية أوغاريك وهي أول أبجدية في التاريخ

أقدم مدونة موسيقية في العالم تجعل اللغة واحدة بين البشر

ترنيمة الحور

م مدونة موسيقية في العالم
تعلن اللغة واحدة بين البشر

الحرب العالمية الثانية، وبعد استئناف الحرب الكشف عن أقدم تدوين موسيقي في العالم عام وتعتبر الأغنية الكاملة التي تم العثور عليها من نحو ٣٦ أغنية كتبت على هذا التوقيت المسماوية، وعثر على بقية الألواح الصلصال إثر عمليات التنقيب التي جرت فترة خمسينيات الماضي في قصر أوغاريت الملكي (رأس شمرا، سوري) في طبقة أحجاروية يعود عمرها إلى القرن الرابع قبل الميلاد، حيث كانت هذه الأغنية هي الوحيدة لم تتأثر بفعل الوقت وحافظت على شكلها الكلاسيكي إلى حد كبير.

سبقت أغنية الحورية العديد من الأعمال المنشورة الأخرى، كالتراتيل الدلفية ومرثيات سوسانية المقروءة في سوري،

أقدم تجربة تأثير هذه الأبجدية في العالم حيث تمكّن زوار الجناح من رؤية نسخة طبق الأصل من الأبجدية أوغاريت، المتفق على أنها أول أبجدية في للتاريخ تعود لحوالي العام 1400 قبل الميلاد، ومن التعرّف إلى مراحل تطور الكتابة والأبجدية في مناطق متعددة من سوريا، وكيفية تأثير هذه الأبجدية في العالم وصولاً إلى اللغة العربية التي أثرت في العديد من لغات العالم، ويمكن للزوار قراءة كلمات بلغاتهم الأصل العربي، في إشارة منها إلى أن ما يجمعنا ببعضنا، أكثر بكثير مما يفرقنا، وللتعرف الزوار على تقدّم تدوين موسيقى مكتشف في العالم، وكان ذلك من خلال تحفة تقاعة، الفسيفساء الصامتة والخزفية في

بيت اللذات شمالي سوريا،
في أواخر (راس سر)

كل لوحة وجهاً من سورية، وترتजر فكرة اعلى أن كل إنسان سوري هو جزء من الوعي العربي بأننا جميعاً متشابهون ومتراطبون وبأننا معاً مستقبلاً أكثر إشراقاً لسوريا والعالم. كل وجه على حدة سيريوي قصة فردية ولكن الوجوه معاً تقدم صورة متكاملة عنهم هم الساسة للعالم أجمع. ومن خلال المعرض سيقوم بـ «إعادة التفكير وإعادة صياغة مفهومنا عن الشاعرية والشخصية الإنسانية بعيداً عن الفردية والانتتماءات الضيقية». سيقوم الفنانون بتقديمه اللوحات يامضاء واحد هو «أنا السوري» تعجب رُبما لم يكن لسكان قل رأس شمرا في الالاذقية أن يعرفوا قبل العام ١٩٢٨، أن مهنتهم في الزراعة متواترة عن أسلاف سبقوهم بنحو ٤٤٠٠ وفق ما تشير الآثار المكتشفة حتى الآن. ليس هذا فقط، بل على الأرجح فإن الأغاني والأهازيج التي تصدر بها حنجرهم أثناء أعمال الحراثة أو الحصاد، تحمل الكثير من الأنغام التي تعود إلى الحضارة التي عرفت أقدم تدوين موسيقي في العالم، أوغاريت. فبعد أن اكتشف فلاح من رأس شمرا سقف مدفن أثري أثناء حرثه لحقله، تواتت البعثات الأنثربولوجية لكشف عن الحضارة المدفونة قبالة الموسيقى من الأعمال الفنية من كذلك، بسبب العثور على هذه حزينة بسبب عقמها وعدم رغم من أن زوجها هو الإله، بحسب الرواية المتواترة. شارد دامبريل، أستاذ الآثار العراقي إن هذا اللوح عن فتاة

وأحتوى أحد الألواح الصحفية على ملخصات لكتابات أدبية وفنون مثل: *الكلمات ترتيمة الحورية* للشاعر *القمي*، *ما جعل منها أقدح تلحينه في العالم*. على حين يعتبر هذا العمل إلا أن بقية الأعمال لم تذكر أسماء مؤلفيها. وينغال هذه إنجابها للأطفال، على الرغم من أن الذي يمنح الذرية للأزواج ونقول رواية أخرى لريتشارد *الموسقيقة* جامعنة بايد بالـ

يمكن جناح سوريا في إكسبو ٢٠٢٠ من التعرف إلى مراحل تطور الكتابة والأبجدية في مناطق متعددة من سوريا، وكيفية تأثير هذه الأبجدية في العالم وصوّلها للأوغاريتية، وهي لغة سامية شامية غربية اكتشفت في الموقع الأخرى أوغاريت في سوريا عام ١٩٢٨.

