صباح الوطن

مالك حمود

كلاكيت الأخطاء..

يبدو أن الأخطاء الإدارية باتت من أهم تقاليد منتخباتنا في مشاركاتها الخارجية سواء كانت معسكرات أم بطولات.

وتكاد لا تخلو رحلة خارجية لمنتخباتنا من الخلل أو الأخطاء ولاسيما الإدارية، ولا ندري متى نستفيد من هذه الأخطاء، ولا ندري ما إذا كانت عن تقصير أو قلة خبرة؟

منتخب الأنسات الذي توجّه إلى الأردن للمشاركة في البطولة الآسيوية لم يخل هو الآخر من الخطأ، بل الأخطاء التي رافقته قبل السفر وخلاله.

الخلل الأول بدأ مع تكليف إدارية مساعدة أو مساعدة إدارية للمنتخب، وبصراحة لم يسبق أن سمعنا باسمها في مجال العمل الإداري على مستوى الأندية على الأقل!

الخلل الثاني لاحظناه مع تجاهل لجنة الإحصاء المعتمدة والعاملة لدى اتحاد كرة السلة ولديها شبكة من الإحصائيين المجازين والمعتمدين في مختلف المحافظات، ومنذ سنتين وهم يقومون بالإحصائيات الكاملة لكل المباريات الرسمية للرجال والأنسات، ليتم الآن تجاوز كل هؤلاء والاستعانة بإحصائي من الأردن للعمل بصفة محلل أداء!

الخلل الثالث فوجئنا به عندما سافر المنتخب من دون مرافقة المعالج الفيزيائي، والسبب (الإجراءات الإدارية) هذه العبارة التي باتت شماعة لتعليق الأخطاء والتقصير في إنجاز المعاملات والبحث عن الحلول والحلول البديلة، لماذا لم يتم التحرك المبكر لإجراءات السفر و(التشبيك) على الأوضاع الإدارية وغيرها لكل أعضاء البعثة بمن فيهم المنسق الإعلامي الخاص بمنتخب الأنسات الذي لم يسافر هو الآخر ولأسباب إدارية تتعلق بجواز السفر وموافقاته!

وتتكلل الأخطاء بغياب نجمة المنتخب إليسيا ماكاريان عن مباراتنا مع إيران بسبب القميص ذي الكم الطويل الذي كانت ترتديه تحت القميص الشبال الرسمي للمنتخب!

لسنا بصدد إجبار اللاعبة ليسيا على اللعب من دون القميص الإضافي الذي اعتادت عليه طوال حياتها، فلا ندري ما ظروفها، ولاهي تعرف بأنه ممنوع، إذ لم يسبق لها التعرض لهذا المنع، لكننا نوجه الملامة لإدارة المنتخب التي كان الأجدر معرفتها بقوانين الاتحاد الدولي لكرة السلة الذي يمنع ارتداء الكم الطويل تحت القميص الشبال للاعبة إلا إذا كانت محجبة، وبذات الوقت يمنع الوشم على المناطق الظاهرة من جسم اللاعب برسومات ذات مضمون ديني أو سياسي.

فمتى نتعلم، ومتى نستفيد؟

هل حققت كرة الطليعة الفائدة المطلوبة في فترة توقف الدوري؟

حماة- عمار شريعي

لا يختلف اثنان في الشارع الطلعاوي على أن فريق الطليعة دخل معترك الدوري بجاهزية ضعيفة فنياً وبدنياً وظهر ذلك جلياً من خلال نتائجه المتواضعة برصيد ٤ نقاط فقط من ١٢ ممكنة بتعادل أمام النواعير وخسارتين متتاليتين أمام حطين والوثبة وفوز وحيد على عفرين، وقد تكون فترة التوقف جاءت في مصلحة الفريق حيث سارع من خلالها الكابتن فراس قاشوش لإعادة ترتيب أوراقه الفنية قدر المستطاع من خلال بعض التعديلات التي ظهرت في المباريات الودية وذلك بتكليف الظهير الأيمن محمد الحسن بمهام الارتكاز وإسناد مهمته السابقة للاعب زاهر خليل أو عمار فخري وتكليف محمد حديد بمركز الظهير الأيسر بديلاً للاعب واصل تركاوي المصاب والذي قد تطول فترة غيابه كما أكد معالج الفريق، وهناك نية واضحة بإعادة المخضرم بلال تتان للفريق مع بداية الإياب على اعتبار أن اللاعب عاد للتدريبات اليومية استعداداً لذلك.

وبرغم من حالة الملل التي لازمت لاعبي الفريق في الفترة السابقة إلا أن الجدول الفني ساهم إلى حد كبير في كسر هذه الحالة من خلال ترتيبات زمنية لموعد التدريبات وما تخللها من استراحات بين الحين والآخر وطبيعة المباريات الودية التي تحاكي المباريات الرسمية من حيث عدد التبديلات والجدية الكبيرة التي طلبها الكابتن فراس وتقييم جميع اللاعبين بعد كل مباراة، ففي الآونة الأخيرة ظهر الفريق بصورة جيدة بدنياً وفنياً من خلال عدة لقاءات ودية ففاز على الوثبة بحماة بهدف وحيد وتعادل أمام النواعير مرتين الأولى بهدف لمثله والثانية بهدفين لمثلهما، ومن المفترض أن يقابل الكرامة يوم الثلاثاء في حماة والجمعة الوثبة في حماة أيضاً كآخر لقاء ودي قبل استئناف الدوري في التاسع عشر من الشهر الحالي عندما يقابل الوحدة في حماة.

وقد أكد الكابتن فراس قاشوش مدرب الفريق أن فريقه وصل لمرحلة جيدة فنياً وبدنياً وأن جميع لاعبيه ينتظرون لقاء الوحدة بفارغ الصبر لمواصلة الألق الذي ظهر في آخر لقاء أمام عفرين بحلب.

من جهته كابتن الفريق صلاح خميس أكد أن فريقه وصل لمرحلة متطورة من خلال التدريبات الجدية والمفيدة للفريق في فترة التوقف التي ساعدت جميع العناصر في التنافس الذهني لتثبيت أحقيتهم في التشكيل الأساسي وهذه نقطة إيجابية ظهرت بشكل واضح خاصة مع التبديلات في المراكز التي اتبعها مدرب الفريق وخاصة في الجانب الدفاعي الذي ظهر بصورة متواضعة في الفترة السابقة.

من جهته مدير الفريق فضل النايف أكد أن الترتيبات الإدارية كانت مميزة جداً في فترة التوقف من خلال التزام إدارة النادي بالجانب المالي رغم العجز الكبير الذي أرخى بظلاله على صندوق النادي من جراء توقف الدوري وعزوف البعض عن دعم الفريق لغياب النشاط.

وذكره أن جماهير النادي لم ينقطع اهتمامها بالفريق من خلال حضورها الكثيف للتدريبات والمباريات الودية والتي صبغتها بألوان المباريات الرسمية، ويبدو أن التجهيزات كبيرة كما أكد رئيس رابطة المشجعين غازي اليوسف للقاء الوحدة في حماة مشيراً إلى أن عودة الطليعة تتجسد بالفوز على الوحدة ولم يخف علاقة التوءمة القديمة بين الطليعة والوحدة جماهيرياً، وختم أن دور رابطة المشجعين كان كبيراً في فترة التوقف في مساندة الفريق بجميع تفاصيله.

كرة اليقظة خلال مشوار ذهاب الدرجة الأولى

أسماء خبيرة وندرة تهديفية.. وإياب مثالي

دمشق - شادي علوش

قطعت كرة رجال اليقظة منتصف مشوار الدور الأول من دوري الدرجة الأولى بحالة نسبية من الرضا لم يعكر مزاجها سوى قلة التهديف أولاً واستقالة المدرب قبل المرحلة الأخيرة من مشوار الذهاب ثانياً.

اليقظة دخل الموسم الجديد بالطموحات نفسها للموسمين الماضيين في الصعود للدوري الممتاز، الذي توقفت عجلته في الرحلة قبل الأخيرة في كلا الموسمين.

التعاقدات التي أبرمتها الكرة الخضراء كانت دليلاً على نيات الإدارة في الموسم الجديد الذي شهد التعاقد مع المخضرم خالد عكلة وأحمد المرعي من الشرطة وسليمان سليمان ومحمد كنيص من القوة ونورس عرنوس من حرجلة ودليل حاجي من الجهاد ومظفر الدقموسي من الشعلة وسلطان السلطان من جبلة، مع الحفاظ على أعمدة الفريق الأساسية التي مثلته في الموسمين الأخيرين كالحارس وائل غيث وبلال شيحا وهشام دياب وصبحي تحسين وبشار النهار وأحمد القاسم ومحمود حسان.

البداية

الإدارة تعاقدت في البداية مع المدرب عماد دحبور الذي استقال قبل انطلاقة الدوري بحوالي شهر ليحل محله محمد منصور «وكلا المدربين سبق لهما العمل مع اليقظة في الموسم قبل الماضي».

وحملت انطلاقة الموسم البداية المثالية للأخضر التي تمثلت في الفوز على الضمير في دمشق بهدف محمد كنيص ومن ثم التعادل أمام العربي في السويداء بهدف لهدف وسجل الهدف محمد كنيص من علامة الجزاء.

اليقظة تابع انطلاقته الجيدة بالفوز على المحافظة بهدف للكنيص أيضاً، ثم تجاوز الثنيه بهدف لسليمان السليمان، قبل تسليم مفاتيح الصدارة للكسوة والعربي في الأسبوع الأخير بعد الخسارة أمام الكسوة بهدف وحيد.

ومع نهاية القسم الأول احتل اليقظة المركز الثالث برصيد ١٠ نقاط وبفارق نقطة واحدة فقط عن المتصدرين العربي والكسوة.

نقطتان سليبتان

حفل مشوار اليقظة خلال رحلة الذهاب بنقطتين سليبتين بارزتين تمثلت الأولى بقلة المعدل التهديفي للفريق الذي سجل ٤ أهداف فقط مقابل هدفين دخلا شباكه وهي نسبة ضعيفة نظراً لما يضمه الفريق من أسماء هجومية خبيرة، ولكن افتقاد الفريق للمهاجم الصريح «حيث غاب الدقموسي لأسباب خاصة عن الذهاب» هو الذي أدى لذلك الشح التهديفي رغم خلق عشرات الفرص السانحة للتسجيل وخاصة في مباراة الكسوة الأخيرة ومباراة العربي في السويداء.

الأمر الآخر الذي عكر صفو استقرار الفريق كان باستقالة المدرب محمد منصور قبل المباراة الأخيرة لأسباب بقيت غير مكشوفة من الطرفين لتبدأ إدارة النادي برحلة البحث عن مدرب جديد «سيكون الثالث منذ بداية فترة التحضير» وهو رقم غير جيد لفريق باحث عن العودة للدوري الممتاز بعد غياب استمر منذ عام ٢٠٠٤.

الإدارة كلفت مساعد المدرب حسين عرنوس تسيير الأمور برفقة مشرف الفريق عبد الرزاق كحيص، على حين فتحت خطوط الاتصال مع أكثر من مدرب وأبرزهم أبناء النادي أحمد سالم وحميد هجيج اللذان اعتذرا لظروف عائلية فيما يبدو أن الاسم الأبرز والأقرب هو إسماعيل السهو المدرب الحالي لشباب الفتوة الذي كان مدرباً لرجال اليقظة في التجمع النهائي الموسم قبل الماضي وطيلة الموسم الماضي.

إياب مثالي

ميزة اليقظة في مرحلة الإياب هي في استقباله خصومه المباشرين على أرضه، فبعد أن يحل ضيفاً على الضمير سيستقبل العربي والمحافظة على التوالي قبل أن يرحل إلى النبك ثم يعود لاستقبال الكسوة في المرحلة الختامية.

وتبدو ظروف أخضر الدير مواتية للعبور نحو الدور الثاني وخاصة إذا ما نجح باستثمار مبارياته مع خصومه المباشرين.

مقارنات

الذهاب الذي أنهاه نادي اليقظة في الموسم الحالي بعشر نقاط، يعد الأفضل خلال المواسم الأربعة الأخيرة.. فقد أنهى أخضر الدير ذهاب موسم ٢٠١٨- ٢٠١٩ في المركز الثالث في مجموعته برصيد ٧ نقاط.

أما أنهى ذهاب موسم ٢٠١٩- ٢٠٢٠ رابعاً برصيد ٦ نقاط.

فيما الموسم الماضي فصحيح أنه أنهاه ثانياً إنما برصيد ٩ نقاط.

ليأتي الموسم الحالي ثالثاً بعشر نقاط وبفارق نقطة واحدة عن الصدارة.

خسارة قاسية لسيداتنا أمام لبنان في بطولة آسيا

مني منتخبنا الوطني بكرة السلة للسيدات بخسارة قاسية أمام نظيره اللبناني بفارق عشرين نقطة وبواقع ٨٣-٦٣. ذلك ضمن مباریاته في بطولة آسيا المستوى الثاني المقامة في العاصمة الأردنية عمان، البداية كانت قوية للمنتخب اللبناني الذي لعب بقوة وسرعان ما وسع الفارق إلى ثماني نقاط وسط ارتباك في أداء منتخبنا الذي تمكن من العودة لكن الفارق بقي للبنانيات اللواتي نجحن في إنهاء الربع الأول لمصلحتهن ٢١-١٧، في الربع الثاني سيطرت اللبنانيات على مجريات اللقاء وسجلن بسهولة من جميع المسافات والاتجاهات بينما لاعباتنا لم تظهرن بالمستوى المطلوب وانقطعت خطوط الاتصال بينهن وبين المدرب فكثرت الأخطاء وأضعن أسهل السلات وغلب على أدائهن الطابع الفردي على عكس المنتخب اللبناني الذي لعب بانسجام وتمكن من توسيع الفارق إلى عشرين نقطة لينتهي الربع ٤٩-٢٩.

في الحصة الثالثة لم يتغير حال منتخبنا ولم يتمكن مدربه من إيجاد حلول جديدة تعيده للمباراة بالمقابل اللبنانيات تابعن تألقهن وسجلن بسهولة ليبتهي الربع ١٧-١٥.

في الأخير رفع منتخبنا راية الاستسلام بعدما وصل الفارق إلى سبع وعشرين نقطة ٧٥-٤٨ وسط ارتباك واضح فردياً وجماعياً على عكس المنتخب اللبناني الذي تابع تألقه لينهي المباراة لصلحته ويتصدر المجموعة عن جدارة واستحقاق من فوزين على إيران وسورية.

وبهذه الخسارة تأهل منتخبنا للدور ربع النهائي وحل في المركز الثاني بعد المنتخب اللبناني الذي تصدر من فوزين على أن يواجه منتخبنا صاحب المركز الثالث من المجموعة الثانية اليوم الأربعاء في الساعة الرابعة بتوقيت دمشق، وفي حال فوزه سيتأهل للدور نصف النهائي.

نسمات تشرينية

اللاذقية – محسن عمران

سلة تشرين بحلة جديدة

قررت إدارة نادي تشرين تسمية الكابتن ندرة يازجي مشرفاً عاماً على كرة السلة بالنادي وتسمية كوادر الفئات على الشكل التالي: صالح قباني مدرباً لفريق الرجال وزهير صايغ مدير فريق ووسيم عوض مساعد مدرب وميشيل خوري إحصائياً.

أما فريق السيدات فيدربه إبراهيم حلبي وسولارا إسماعيل مشرفاً ومدير فريق وراما راعي إدارياً ويدرب فريق الشابات إبراهيم حلبي ويساعده مجد كوسا وفريق الشباب صالح قباني مدرباً ووسيم عوض مساعد مدرب وميشيل خوري إحصائياً وباسل حداد إدارياً ويدرب فريق الناشئين زهير صايغ ويساعده باسل حداد والمدير الإداري عساف جرادة.

تعهيد مدارس تشرين

في محاولة قد لا تكون سوى مؤقتة ولن تكون حلاً كاملاً للمشكلة المالية التي يعاني منها النادي قررت الإدارة إجراء مزاد علني في مقر النادي يوم الجمعة المقبل الساعة ١٢ ظهراً وذلك لتعهيد مدرسة النادي الكروية مع الالتزام الكامل بالشروط التي وضعها مجلس الإدارة بما يضمن تحقيق مصلحة النادي في الدرجة الأولى وذلك بوجود كوادر إدارية وتدريبية مختصة، كما سيتم وللسبب نفسه تعهيد مدرسة كرة السلة.

إصابة لاعبي الشباب

تعرض لاعبا شباب تشرين أحمد نظام وياسر كردغلي للإصابة خلال التمرين المشترك الذي جمع فريقي الشباب والرجال في المدينة الرياضية عصر الاثنين وكانت إصابة الكردغلي خطيرة أنقذته العناية الإلهية في النجاة منها، حيث تعرض لإصابة في رأسه أفقدته ذاكرته لبعض الوقت ووضع تحت المراقبة في المشفى قبل أن يخرج ليتابع العلاج في المنزل.

الجبان يشتكي

من جهة ثانية اشتكى مدرب رجال تشرين الكابتن طارق جبان من عدم اكتمال صفوف فريقه في التمارين والمباريات الودية بسبب التزام عدد منهم مع المنتخبين الأول والأولمبي وكذلك بسبب المرض والإصابات.

وقال الجبان لـ«الوطن»: إن عدداً من فرق الدوري الممتاز اعتذرت عن إجراء مباريات ودية مع فريقه ما اضطره في بعض الأحيان لإجراء مباريات وتمارين مع فريق الشباب حققت فائدة للاعبين بشكل عام.

وأضاف بأن التحضيرات ستستمر بوتيرة عالية حتى يصل اللاعبون إلى الجاهزية المطلوبة قبل موعد المباراة المنتظرة مع الوثبة في المرحلة الخامسة من الدوري الممتاز.

فوز كبير للعربي والساحل ومعضمية الشام

في كأس الجمهورية نتائج كبيرة بلا مفاجآت

الوطن

حفلت مباريات الثلاثاء من الدور الثاني من كأس الجمهورية بأرقام كبيرة وأهداف وفيرة لكنها لم تعرف طريق المفاجآت، الساحل فاز على السلمية بثمانية أهداف نظيفة ومثله فعل العربي بمرمى حرفيي حلب كما فاز معضمية الشام على الجيزة ١/٧ وشرطة حماة على الحوارث ١/٤ وبالنتيجة نفسها فاز الصنمين على الرستن وفاز اليقظة على معدان ٢/صفر وعرطوز على البيتسة ٢/١.

اليوم الأربعاء يلتقي المحافظة على ملعبه مع العاصي ويتقابل التضامن مع داريا على ملعب البعث الصناعي في حمص، وعمال حماة مع مرج مطر على ملعب حماة الصناعي والجهاد مع شرطة دير الزور على ملعب دير الزور، ويلعب غداً الخميس النبك مع قمحانة على ملعب كفرعايا الصناعي بحمص ويلتقي مصفاة بانياس مع نبل على ملعب حماة الصناعي، وتختتم المباريات يوم السبت بلقاء موك مع تلبيسة على ملعب حماة الصناعي والمجد مع تلكلخ على ملعب النبك.

فوز كبير للساحل

طرطوس- ممدوح علي

بثمانية أهداف مقابل لا شيء ضمن منافسات الدور الثاني لكأس الجمهورية أكرم الساحل وفادة ضيفه السلمية في المباراة التي كانت مقررة في مدينة اللاذقية وأقيمت في طرطوس بعد اتفاق الناديين.

الساحل دخل المباراة بتشكيلة جلها من الاحتياطيين وبمشاركة ٥ لاعبين من فريق الشباب ولم يجد صعوبة في الوصول إلى مرمى ضيفه ثماني مرات وبالشوط الأول خمس مرات وسجل الأهداف كلّ من: منير أبو ريا (٣)، سليمان إبراهيم هدف، ياسين عباس هدف، مراد مصطفى هدف، جوني نادر هدف، بشار عيسى هدف.

فوز اليقظة

تأهل اليقظة إلى الدور الثالث من مسابقة كأس السيد رئيس الجمهورية بكرة القدم بعد تجاوزه نادي معدان بهدفين نظيفين في المباراة التي استضافتها أرضية ملعب حمص الصناعي.

المباراة شهدت سيطرة يقظاوية كاملة على المجريات وسط إهدار العديد من الفرص للكنيص والرحبابي وحسان بينما افتتح نورس عرنوس التسجيل لليقظة وأضاف سليمان السليمان الهدف الثاني.. اليقظة سيواجه في الدور المقبل نادي الكرامة

سباعية للمعضمية

حقق نادي المعضمية الفوز على الجيزة ٧/١ وسجل أهداف الفائز فارس الخالدي هاتريك ومحمد معتوق هاتريك ومحمد فتوته، بينما سجل للخاسر محمد ديب، سيواجه المعضمية بالدور الثالث فريق الطليعة.

الرستن يودع

حمص- إبراهيم البردان

ودع فريق رجال الرستن منافسات مسابقة كأس الجمهورية لكرة القدم من الدور الثاني بالخسارة أمام الصنمين بأربعة أهداف مقابل هدف خلال المباراة التي جمعت الفريقين على ملعب الفيحاء بدمشق ليضرب بذلك الصنمين موعداً في الدور الثالث مع بطل الدوري تشرين.

الصنمين أنهى الشوط الأول بالتقدم بهدف نظيف سجله أويس اللباد خلال الدقيقة ٣٦ ليتمكن الرستن من أدراك التعادل مطلع الشوط الثاني بهدف سجله محمد غليوم في الدقيقة ٤٨».

وعاد الصنمين للتقدم مجدداً بهدف قاتل سجله خالد النابلسي خلال الدقيقة ٨٢» ليضيف عدنان الشريف الهدف الثالث خلال الدقيقة ٨٦».

وأختتم جلال العتمة مهرجان الأهداف بتسجيله الهدف الرابع في الدقيقة ٩٣».

رجال العربي في دوري الأولى.. صدارة بلا خسارة

السويداء - عبد السلام الجباعي

كرة العربي تحت الضغط منذ سنوات، جماهيرها تطالبها بالممتاز وظروفها لا تخدمها بامتياز.

الموسم الحالي تغيرت البدايات فهل تكتمل الفرحة بالنهايات؟

فريق العربي دون أي خسارة تصدر ترتيب المجموعة الأولى لمرحلة ذهاب دوري الدرجة الأولى بكرة القدم بعد أن قدم مستويات ونتائج طيبة ورغم المنافسة الشرسة من اليقظة والكسوة إلا أن العربي ربما فرط بنقاط اللقاءات المباشرة على أرضه.

صدارة من دون خسارة

فريق العربي في مرحلة الذهاب فاز على المحافظة ١/ صفر وعلى النبك ٣/ صفر وعلى الضمير ٤/٣ وجميعها خارج الديار وعلى أرضه تعادل مع الكسوة واليقظة بالنتيجة ذاتها ١/ ١ واللافت أن الداربي الشباب مع الاحتفاظ بعدد من اللاعبين أصحاب الخبرة مبيناً أن مرحلة التحضير واجهت العديد من الصعوبات وتم تجاوزها بدعم محبي النادي.

وقد تم إجراء العديد من المباريات الودية مع أندية الدرجتين الأولى والممتازة قبيل انطلاقة الدوري ووصل الفريق للجاهزية المطلوبة قبل خوض مرحلة الذهاب بإشراف المدرب أجندي نصر.

وقال الحمود: إن البداية في مرحلة الذهاب كانت صعبة ولا سيما في أول مباراة مع فريق المحافظة على أرض ملعب الأخير لكن فريقه نجح بالفوز وتحسنت بعدها حالة الانسجام وسط التزام من اللاعبين بتعليمات المدرب.

وعن التحضيرات لمرحلة الإياب قال: بدأت بالتزام معظم اللاعبين باستثناء المصابين منهم أمثال هاني صيموعة وبلال ناصر وسالم أبو عساف ويتخللها حالياً المشاركة بكأس الجمهورية من خلال الفوز على حرفيي حلب في مدينة النبك بنتيجة كبيرة وأداء جيد ويطمح فريق العربي بعد الفوز الكبير بملاقاة فريق الاتحاد بروح عالية على أمل تحقيق مفاجأة والانتقال للدور القادم.

حساسية الإياب

سيواجه العربي على أرضه الفرق الثلاثة التي تغلب عليها خارج قواعده وهي: المحافظة والنبك والضمير، في حين يواجه المنافسين على الصدارة خارج أرضه وقد تعادل معهما في أرضه، وهنا على المدرب معرفة كيفية التعامل مع ظروف كل مباراة على حدة لاقتناص إحدى بطاقتي التأهل.

ومن خلال نتائج الذهاب وروح الفريق أصبحت آمالنا كبيرة بالتأهل للدور النهائي للدرجة الأولى المؤهل للصعود إلى الدوري الممتاز.

فريق العربي موسم ٢٠٢١- ٢٠٢٢ ضم كلاً من اللاعبين: نسيم معروف وعمرو أبو الفضل وحسام العريبد لحراسة المرمى، مجدي مرشد، أمجد مرشد، أيهم المتني، وليم فرزان، هاني صيموعة، فارس الحرفوش، مهند شهيب، أيهم فخور، قيس حاطوم، رواد ناصر، وجدي الصايغ، وسام خويص، فهد جمول، سالم أبو عساف، قصي مرشد، عدي مرشد، بلال ناصر، مزيد العريضي، يزن رجب، يزن الأعسر.

وضم الكادر التدريبي والإداري للفريق: الإداري كمال مرشد، المدرب أجندي نصر، مساعد مدرب مالك زين، مدرب حراس نسيم معروف، مدرب لياقة وجيه العلي، معالج نضال غانم، مسؤول تجهيزات وجيه أبو يحيى، منسق إعلامي أسامة الدمشقي.

الطريق نحو الممتاز

بعد نهاية الدور الأول سيتأمل فريقان عن كل مجموعة وسوف تتقابل الفرق الأربعة المتأهلة عن المجموعتين الأولى والثانية بطريقة الدوري فيما بينها ذهاباً وإياباً مجموعة أولى، والفرق المتأهلة عن المجموعتين الثالثة والرابعة مجموعة ثانية وفي نهاية هذا الدور يتأهل الأول والثاني عن كل مجموعة للدور النهائي ليلعب بطل المجموعة الأولى مع ثاني الثانية وبطل الثانية مع ثاني الأولى بمباراتي ذهاب وإياب والفائزان يتأهلان للممتاز.