صباح الوطن

غانم محمد

عيب... والله عيب!

عدم انتظام الدوري عادة حفظناها منذ أن تورطنا بالاحتراف، و«النق» المستمر من التحكيم موجود منذ أن تدحرجت الكرة لأول مرة في ملاعبنا وسيستمر، والخروج على النص عايشناه في كل مباراة تقريباً من دون أن نصل إلى مرحلة الأذية إلا نادراً.

كراسي أنيقة على مدرجات ملعب تشرين، هي حالة حلمنا بها عقوداً من الزمن جلسنا خلالها على مدرجات بيتونية زرعت فينا سم البرد كثيراً.. هكذا وبكل بساطة ولأن فريقنا خسر لم نبق كرسياً في مكانه، وكأن الكراسي هي التي منحت المنافس ضربة الجزاء!

عيب كبير، وليزعل من يزعل، فالتخريب جريمة مهما كانت الدوافع، والعقوبة لا يصح أن تكون على الفريق الذي أخطأ جمهوره، ولا على الجمهور كله.

في مباراة غزل المحلة والأهلي في الدوري المصري تم تحديد (٣٤٩) شخصاً بالاسم لم يحترموا عزف النشيد المصري في بداية المباراة وتمت عقوبتهم بمنعهم من حضور مباراتين لفريقهم.. أليس من الصحيح معرفة (المجرم) من خلال الكاميرات التي عودناها أن تشرد عن أي شيء مهم لتلتقط صورة لفتاة جاءت مع حبيبها لتحضر مباراة من دون علم أهلها.. ربما!؟

بعيداً عن الأسباب التي أدت إلى هذا الأمر، وبعيداً عن اتهامات يمكن أن نوجهها لمن يقف وراء الأسباب، فإن شغب الملاعب مرفوض بالمطلق، ونتائجه كارثية، ويجب أن يتم اجتثاثه حتى لا يستفحل.

مسألة أخرى مهمة، لا نريد أن نصوّر دورينا وكأنه خراب بخراب، لكن ما يطفو على السطح هو ما لا يجب أن يكون، وبالتالي فمن الطبيعي أن نطالع ما طالعناه خلال الأيام الماضية من ردات فعل سلبية.

في كل ردهات الكرة السورية، هناك الكثير من الأمور السلبية، وهناك الكثير من المنغصات، وأبشع ما في المشهد أننا لا نرى تحركات جادة، وعملاً حقيقياً للتخلص ولو من جزء من هذه السلبيات.

بعد ست مراحل في الدوري

تشرين في الصدارة ولكن..؟

اللاذقية- محسن عمران

بعد انقضاء ست مراحل من عمر الدوري تصدر تشرين الفرق برصيد ١٤ نقطة من ٤ انتصارات على الاتحاد بهدفين لهدف وحطين بهدفين نظيفين والوثبة وعفرين بهدف على حين تعادل مع النواعير والشرطة بهدف في المباراتين.

في كل المباريات التي خاضها تشرين كان جمهوره يضع يده على قلبه لأن الفوز كان يأتي بشق الأنفس ويبقى معلقاً تحت اللحظات الأخيرة ولم يكن الأداء بمثل الذي كنا نشاهده في السنوات السابقة واعتمد على اللعب التجاري الذي تنتهجه أنديتنا ولم يكن المهم سوى الفوز وفي بعض الأحيان المهم عدم الخسارة.

تعاقدات ليست بحجم الآمال

لم تكن تعاقدات النادي هذا الموسم بالمستوى المطلوب الذي علق عليه الجمهور الآمال وحتى من وصفت صفقته بالمدوية لم يكن دويها سوى عبارة عن صوت فقاعة تلاشت بسرعة وظهرت على حقيقتها وإذا ما استثنينا عبد الرزاق المحمد وزكريا العمري الموجودين من الموسم الماضي ويوسف الحموي الذي يقدم أداء قوياً فإن مستوى البقية ممن تعاقدت معهم الإدارة «مش ولابد» فنصوح نكدلي ورغم مشاركته مع المنتخب لم يقدم ما يثبت أنه يستحق المبلغ الذي دفع له سواء قبل إصابته بالكورونا أو بعدها ولم يشارك كثيراً وهو دائماً غير جاهز وكذا الأمر بالنسبة لنور حلبي وأحمد غلاب اللذين شاركا لدقائق لم يقدما فيها ما يثبت أنهما إضافة قوية لفريق حامل اللقب لموسمين ثم تعرضا لإصابة في التمرين قد يغيبان بسببها طويلاً أما الحارس أحمد الشيخ فيبدو أنه لا مكان له وسيبقى على دكة البدلاء طويلاً في ظل تألق أحمد مدنية وتبقى دكة البدلاء هي ما تقلق مدرب الفريق طارق جبان رغم وجود عدد كبير من الشبان فيها إلا أن الخبرة مازالت تنقصهم ويعمل المدرب على إشراك بعضهم في مراحل معينة من المباريات أثبت لوحده محمد أسعد أنه يستحق الوجود في صفوف البحارة على الأقل كبديل في الموسم الحالي.

أين الجمهور؟

جمهور تشرين الذي كان يملأ مدرجات ملعب الباسل ويرافق فريقه بالآلاف إلى خارج اللاذقية غاب الكثير منه عن الحضور وإذا ما استثنينا مباراة الديربي مع الجار حطين فإن مجموع ما يحضر في المباراة الواحدة لا يتجاوز أربعة أو خمسة آلاف متفرج وهو أمر غير مألوف بالتأكيد له أسبابه ومنها الوضع الاقتصادي الصعب وصعوبة تأمين وسائط نقل تقل الجمهور إلى الملعب ومرض الكورونا والنقل التلفزيوني وعبر الإنترنت للمباريات وربما يكون الأداء غير المقنع له دور في ذلك أيضاً.

صعوبات

وحتى لا نظلم الفريق في عدم تقديم العرض المطلوب فإن الصعوبات التي عانى منها بالتأكيد لها دور في ذلك فقد أصيب معظم لاعبي الفريق وكوادره بالكورونا ومر بعضهم بفترة صحية حرجة طال شفاؤه منها وأيضاً الإصابات التي ألمت ببعض اللاعبين ولا ننسى توقف الدوري المستمر ووجود عدد من اللاعبين مع المنتخبات الوطنية أثر بشكل كبير على خطة إعداد الفريق وتمارينه وطالما استعان المدرب بلاعبين من الشباب لإكمال أو إجراء تمرين وأيضاً الوضع المادي السيئ الذي يمر به النادي ووصل الأمر معه لتعهيد مدرستي السلة والقدم لتأمين مصاريف ورواتب اللاعبين والمدربين والكوادر الذين مازال لهم بذمة الإدارة الكثير ولم يحضر ممن نسميهم محبين وداعمين إلا على السدة الرئيسية لالتقاط الصور والبروظة ووعدت القيادة الرياضية بدعم النادي ولكن على الوعد يا كمون على حين غاب دور باقي الفعاليات في المحافظة عن دعم النادي الذي بدا غريباً عنهم.!

مباريات صعبة

خاض تشرين ست مباريات حتى الآن متباينة في قوتها وصعوبتها ولكن الأصعب قادم حيث سيلاقي بعد التوقف وصيفه الوحدة في اللاذقية كما سيلعب في ملعبه مع جبلة والكرامة والجيش وخارجه مع الطليعة والحرجلة والفتوة وبنظرة سريعة للجدول سنجد أن إياب الفريق صعب جداً لكونه سيلاقي كل منافسيه خارج أرضه وإن أراد الاستمرار في المنافسة والمحافظة على اللقب فعليه أن يذلل جميع الصعاب وهذا لن يتحقق إلا بتضافر جهود الجميع.

في كرة الفتوة... مصالحة فنية واعتراض وعودة منتظرة إلى الدير

متابعة - شادي علوش

أفرزت المباراة الأخيرة لنادي الفتوة ضمن مباريات الدوري السوري الممتاز أمام الوحدة الدمشقي يوم الثلاثاء الماضي التي انتهت بفوز الوحدة بثلاثة أهداف لهدفين، تداعيات كثيرة، كان من أبرزها التحرك العاجل لإدارة نادي الفتوة وطرق أبواب اللجنة المؤقتة لاتحاد الكرة وتقديم كتاب حمل في طياته العديد من النقاط والتي تلخص أبرزها وفقاً لما جاء في الكتاب الذي حصلت «الوطن» على نسخة منه:

أولاً: اعتذار إدارة نادي الفتوة عن أحداث الشغب التي قام بها جمهور الفريق والتي أدت إلى تكسير كراسي السدة الرئيسية لملعب تشرين.

ثانياً: اعتبار حكم المباراة «أيمن العسافين» متسبباً بتلك الأحداث، وذلك لمسؤوليته عن استفزاز الجماهير، وعدم تسميته لاحقاً كحكم في أي مباراة للفتوة.

ثالثاً: شرح للحالات التي أخطأ فيها حكم المباراة.

رابعاً: مطالبة اللجنة المؤقتة بمشاهدة المباراة والتأكد من «الأخطاء المتعمدة» والاستماع إلى آراء المختصين بالتحكيم.

خامساً: عدم ملاحظة الحكم لوجود مدرب الوحدة «مازن زيتون» في أرض الملعب وهو معاقب رسمياً من الحضور لأربع مباريات.

سادساً: استغراب إدارة الفتوة من الموقف السلبي لقوات حفظ النظام «التي اكتفت بالمشاهدة دون التدخل لإيقاف أعمال الشغب».

سابعاً: إلغاء عقوبة الطرد للاعب هادي ملط.

ثامناً: إنصاف نادي الفتوة «بكيفية الأندية» حتى لاتصل به المرحلة للاضطرار لإيقاف نشاطه.

تاسعاً: الطلب بنقل مباريات الفتوة المتبقية له على أرضه إلى دير الزور.

عاشراً: تثبيت نتيجة المباراة بالتعادل ٢/٢ استناداً لانتهاء الوقت الإضافي وعدم صحة ركلة الجزاء.

اجتماع

إدارة النادي التي اجتمعت مع رئيس وأعضاء اللجنة الكروية المؤقتة خرجت بانطباع أن العقوبات المنتظرة على النادي لن تكون قاسية استناداً لما حصل في المباراة من أخطاء تحكيمية بانتظار ما ستسفر عنه الأيام القادمة التي ستحمل معها نتائج اجتماع لجنة الانضباط وتصدير القرارات الخاصة بالمباراة المشهودة التي شهدت أحداث شغب مؤسفة وكادت تتطور الأمور إلى أبعد من الذي حصل لولا تدخل العقلاء وإخلاء ملعب المباراة من الجماهير بالسرعة الممكنة.

فلاش باك

بالعودة للأيام التي سبقت مباراة الوحدة فقد نجح الفتوة في مصالحة جماهيره بعد خيبة الأمل التي رافقت الانطلاقة غير المثالية لأزرق الدير في بداية الدوري والتي عجز فيها عن تحقيق الفوز في مبارياته الأربع الأولى والاكتفاء بنقطتين من تعادلين وهزيمتين وما تبعها من رحيل مدرب الفريق أنور عبد القادر واستبداله بطاقم «مؤقت» أشرف عليه عبد الفتاح فراس» الذي اعتذر لاحقاً وبقيادة مساعد أنور السابق «أحمد الجلاد» إضافة إلى وليد عواد الذي تمت تنحيته من منصب مدير الفريق وتسميته مدرباً برفقة الجلاد.

أزرق الدير صالح جماهيره بعد تلك البداية بفوز جدير على النواعير الحموي ومن ثم بأداء جيد في مباراة الوحدة.

وما يحسب للفتوة في المباراتين هو العودة بالنتيجة بعد التأخر، ففي مباراة النواعير نجح الفريق بقلب تأخره بهدف مع نهاية الشوط الأول إلى فوز بهدفين لهدف.

وفي مباراة الوحدة ورغم التأخر بهدفين نظيفين مطلع الشوط الثاني نجح الفتوة مجدداً بالعودة ومعادلة النتيجة قبل أن يخسر بهدف «صادم» من ركلة جزاء في اللحظة القاتلة.

رغم كل ذلك فإن معلومات مؤكدة حصلت عليها «الوطن» تفيد بأن إدارة النادي لا تزال تفكر «بمدرب كبير» يقود الفريق في المرحلة القادمة وأن خطوط الاتصال لا تزال تعمل مع أكثر من اسم معروف، وربما إن حسم هذا الموضوع فسيصبح واقعاً مع العودة لاستئناف الدوري.

المفاوضات مع ماهر دعبول

طرأت في الأيام القليلة الماضية تطورات فنية جديدة داخل البيت الأزرق، فبعد رحيل لاعب الوسط «وسيم جفلة» ومغادرته إلى خارج البلاد واحتمالية عودته المتأخرة راجت الأنباء حول فتح خطوط الاتصال والتفاوض مع اللاعب ماهر دعبول «اللاعب السابق للوثبة وتشرين» والمحترف حالياً في دوري الدرجة الثانية القطري.

مصدر أكد أن إدارة الفتوة دفعت رقماً كبيراً للدعبول للانضمام لصفوف الأزرق مع فتح باب الانتقالات الشتوية وأن الدعبول رحب بالفكرة ولكنه طلب بعض الوقت للتفكير قبل الرد على العرض.

الفتوة في دير الزور

بعد غياب استمر ١٠ سنوات عادت دير الزور لاستقبال نادي الفتوة للمرة الأولى منذ موسم ٢٠١٠-٢٠١١ وهو الموسم الذي استقبل فيه ملعب دير الزور البلدي آخر مباراة للنادي وكانت أمام تشرين وخسرها بهدف اللبناني محمد غدار..

العودة الجديدة جاءت من بوابة كأس الجمهورية والفوز على خطاب أمس الأول في يوم كرنفالي احتضنه الملعب الصناعي المجاور للملعب البلدي.

بعثة الفتوة قدمت إلى دير الزور بكامل عناصرها قبل يومين من المباراة وأجرت تدريباتها هناك بحضور الجمهور المتعطش لرؤية فريقه يلعب على أرضه مجدداً. يأتي هذا بالتزامن مع الانطلاقة الفعلية لعملية تأهيل أرضية الملعب البلدي بدير الزور والذي سيكون جاهزاً «حسب تصريحات المسؤولين» صيف العام المقبل ليوضع في الخدمة في الموسم الكروي القادم.

دوري سلة السيدات ينطلق غداً بخمسة لقاءات

مهند الحسني

نقص يوم غد الثلاثاء شريط الموسم الجديد لسلة السيدات عبر خمسة لقاءات، وستكون القوة والإثارة والندية حاضرة منذ الأسبوع الأول لكون جميع الفرق تحضرت بشكل جيد ودعمت صفوفها بأفضل اللاعبات، وهذا ما يزيد دائرة المنافسة على اللقب ويجعلنا على موعد جديد مع القوة والنكهة التنافسية الجميلة.

لم يعد اللقب هذا الموسم محصوراً على فريقين أو ثلاثة، وإنما اتسعت الدائرة بعد دخول فرق الساحل وتشرين وبردى وقاسيون الذين نجحوا في ضم أفضل اللاعبات.

اليوم ستقام خمسة لقاءات ثلاثة منها تعتبر نارية وقمة مبكرة نظراً لجاهزية الأندية وقوة صفوفها ومدى قدرتها على دخول خط المنافسة، وهذا ما سيزيد من حرارة المباريات ويعطينا جمالية المتابعة التي نريدها ونتمناها.

قمة مبكرة

تستضيف سيدات تشرين مثيلاتهن سيدات الثورة بطلات الدوري والكأس نظراً لما يملكه الفريقان من مقاتيح قوة ولاعبات متميزات، ويأمل تشرين تحقيق نتيجة جيدة بعد دعم صفوفه بأفضل اللاعبات أمثال جيهان مملوك، وسلاف خليل من الوحدة وماري عبد الله من الثورة وسنا جلبي من الاتحاد، ونجحت الإدارة في تجديد عقود جميع اللاعبات باستثناء اللاعبة آية شما التي فضلت الانتقال لنادي الساحل، وشهدت تحضيرات الفريق الكثير من الأريحية، وهناك اهتمام غير مسبوق من الإدارة وكل ذلك يضع سيدات تشرين في دائرة المنافسة على اللقب.

بالمقابل سيدات الثورة يدخلن اللقاء وعينهن على نقاطه من أجل أن يكون الفوز بوابة لهن لتحقيق الأفضل وخاصة أن الفريق يقوده المدرب اللبناني علي مكي الذي باشر مهامه مع الفريق منذ عشرة أيام، وحافظت الإدارة على جميع اللاعبات باستثناء اللاعبة ماري عبدالله التي انتقلت لنادي تشرين.

اللقاء سيكون هجومياً منذ بدايته والنتيجة أقرب للثورة لكن تشرين قادر على أن يفعلها ويخطف الفوز.

إثارة

في حلب يلتقي الجاران الجلاء والاتحاد بلقاء من العيار الثقيل، وأيا كانت مبارياتهن ودية أم رسمية فغالباً تتصف بالإثارة والندية والقوة نظراً للحساسية المفرطة التي تتصف فيها مبارياتهن، والتي تلقي الكثير من الفوارق الفنية بين الفريقين، الجلاء ليس كما كان عليه الموسم الفائت بعدما خسر أفضل لاعباته اللواتي فضلن الانتقال لنادي الساحل أمثال جوانا مبيض، ومبرا عجان، إضافة لانتقال لاعبة ارتكازه رشا سكران إلى نادي الوحدة، بينما الاتحاد خسر نجمته سنا جلبي لانتقالها لتشرين ونجح في ضم اللاعبة مايا الصوص من الفيحاء وبات اعتماد الفريق على بعض الناشئات، الفريقان قويان وسيلعبان من أجل الفوز، والنتيجة أقرب للجلاء.

سهلة

تحل سيدات قاسيون ضيفات على محردة في لقاء يتوقع ألا تجد سيدات قاسيون أي صعوبة في تجاوزه نظراً لفارق الخبرة والتحضير وتوافر اللاعبات المتميزات التي يضمها قاسيون الذي كسب في اليومين الماضيين نجمته ابتسام الزير التي فضلت العودة بعد تجربة قصيرة مع الوحدة.

متكافئة

تستقبل سيدات بردى اللواتي عدن للأضواء ضيفاتهن سيدات العروبة في لقاء متكافئ بين طامحات لتقديم مستوى جيد ونتيجة إيجابية، ويتطلع كلا الفريقين لأن تكون هذه المباراة بوابة عبور نحو نتائج أفضل، ونقاط اللقاء مهمة لهما لذلك سيكون اللقاء قوياً ندياً، والنتيجة أقرب للعروبة الأكثر تحضيراً وخبرة.

قمة

يصح أن نطلق على لقاء الساحل والوحدة بالقمة نظراً لما يملكه الفريقان من أوراق قوة ومفاتيح فاعلة لتحقيق الفوز، فالساحل الذي شهد هذا الموسم دعماً منقطع النظير من الدعم والاهتمام حيث ضمت الإدارة العديد من اللاعبات الموهوبات اللواتي سيشكلن قوة هجومية للفريق، وسيكون من أقوى الأندية المنافسة على اللقب، بينما الوحدة الذي ضم اللاعبة رشا سكران من نادي الجلاء، ولاعبة التضامن مايا عفيف، ويعيش الفريق حالة من الاستقرار الفني بعد تولي قيادته المدربة المجتهدة اليزابيت سيمون، اللقاء سيكون هجومياً منذ بدايته والنتيجة أقرب للفريق الأكثر هدوءاً وتركيزاً في الدقائق الأخيرة.

مدربو الأندية

شهدت فرق السيدات هذا الموسم تغييرات كثيرة في الأجهزة الفنية حيث تولى تدريب بردى موسى الفحل، وقاسيون هاني الخولي، والثورة اللبناني علي مكي، والساحل بشار فاضل، والوحدة اليزابيت سيمون، ومحردة فادي خوري، والعروبة نظرين قيوجي، بينما يقود الجلاء جان مخول، والاتحاد ريم صباغ، وتشرين إبراهيم الحلبي.

في كأس الجمهورية.. تأهل الجيش والوحدة والكرامة والنواعير

الوطن

استؤنفت أمس الأحد مباريات الدور الثالث من مباريات كأس الجمهورية لكرة القدم (دور الـ٣٢) ففاز الكرامة على اليقظة بهدفي عماد الحموي وإبراهيم الزين، والنواعير على نبل بالنتيجة ذاتها وسجل هدفيه شادي الشيخ إبراهيم وعبد الهادي دالي، كما فاز الوحدة على التضامن ١/٣ وسجل للوحدة قصي حبيب هدفين وسجل الثالث محمد رأفت مهتدي، واحتاج الجيش إلى ركلات الترجيح ليتجاوز المجد ٣/٥ بعد التعادل السلبي في وقت المباراة الأصلي.

حطين يلاقي المحافظة

بعد أيام على الخسارة أمام الجيش ٤/٢ يدخل حطين مباراته اليوم مع المحافظة بروح معنوية عالية وبآمال متجددة لتحقيق الفوز ومصالحة جماهيره التي ساندت الفريق خلال مباراته مع الجيش وبعدها وتقبلت الخسارة بروح رياضية وخاصة أن فريقها كان الطرف الأفضل بالمباراة رغم الفوارق والإمكانيات بنوعيات اللاعبين.

مدرب حطين عبد الناصر مكيس قدم اعتذاره لجماهير حطين عن الخسارة وأكد أن فريقه لم يكن يستحقها بدليل سيطرته وتهديده لمرمى المنافس معظم مراحل المباراة وهو ما يجعلنا نتفاءل بفريقنا الشاب بأنه سيكون بخير مع اكتساب لاعبينا للمزيد من الخبرة نتيجة الاحتكاك وجمهورنا كان على قدر الثقة وتفهم الوضع وهو ما يشعرنا بالطمأنينة.

لم نعان أي ضغط قبل مباراة الجيش أم بعدها ونحن كجهاز فني وإداري ولاعبين طوينا صفحة المباراة، وسنعالج الأخطاء التي وقعنا فيها لتكون درساً.

مباراتنا اليوم مع المحافظة لا تقل أهمية عن مباراتنا مع الجيش والمحافظة فريق يمتلك مجموعة متميزة من اللاعبين ذوي الخبرة والشباب ويسعى لتقديم عروض تؤكد سعيه للعودة للدوري الممتاز، والمباراة كما كل المباريات نسعى فيها لتقديم عروض جيدة وتحقيق نتيجة تسعد جماهيرنا، كما أننا سنرد الجميل للجماهير وللجنة تسيير الأمور والمحبين.

مشوارنا بالكأس لن يتوقف وطموحنا بمواصلته كبير، سنقدم أفضل ما لدينا والجميع مصمم على الفوز، وكان حطين قد حقق الموسم الماضي مركز الوصيف بمسابقة الكأس عقب خسارته النهائي أمام جاره جبلة بركلات الجزاء الترجيحية.

ومن جديد حطين تم الإعلان عبر صفحة النادي عن تجديد التعاقد مع لاعب منتخبنا الوطني حسين جويد العائد من الإصابة.

فيروزة يواصل صدارة دوري السيدات

عبد السلام الجباعي

خسرت سيدات العربي خارج الديار اللقاء الخامس أمام فيروزة المتصدر بثلاثة أهداف لهدف.

وفضت سيدات الوحدة الشراكة بالوصافة مع جرمانا بفوزهن بثلاثة أهداف لهدف.

وسجلت سيدات محافظة حمص أول فوز لهن جاء على حساب متذيل الترتيب سيدات عمال السويداء بهدفين لصفر.

وفي الترتيب يتصدر فيروزة ١٣ نقطة، الوحدة ١٢ نقطة، جرمانا ٩ نقاط، العربي ٦ نقاط، محافظة حمص ٤ نقاط، عمال السويداء صفر.

وبذلك اختتمت مباريات المرحلة الخامسة من الدوري بانتظار متابعة بقية المباريات مع فريقي عامودا والخابور.

الدوري الأوروبي.. تعثر ميلان وفوز السيتي

الباريسي يصل للنقطة ٤٠ في الليغ آن

الوطن

بات باريس سان جيرمان أول فريق في الدوريات الأوروبية الكبرى يصل للنقطة ٤٠ هذا الموسم بعد فوزه على مضيفه سانت إيتيان بثلاثة أهداف لهدف أمس برسم المرحلة الخامسة عشرة، وفي بقية المباريات لعب في وقت متأخر مرسيليا مع تروا على حين سجلت النتائج التالية في المباريات المبكرة:

بوردو × بريست ٢/١، موناكو × ستراسبورغ ١/١، ريمس × كليرمون ١/صفر، لوريان × رين صفر/٢، مونبلييه × ليون صفر/١.

في الدوري الألماني بقي فارق النقطة على حاله بين المتصدر البايرن والوصيف دورتموند بفوزهما يوم السبت على بيلفيلد وفولفسبورغ على التوالي، البايرن بهدف ودورتموند بثلاثة أهداف لهدف، وأمس اختتمت المرحلة الثالثة عشرة بلقاءين أسفرا عن النتيجتين التاليتين: فرانكفورت × يونيون برلين٢/١، لايبزيغ × ليفركوزن ١/٣.

في الدوري الإنكليزي انتهت مباراة قمة المرحلة ١٣ أمس بين تشيلسي واليونايتد بالتعادل ١/١ على حين فاز ليستر على واتفورد ٢/٤ والسيتي على ويستهام ١/٢ وبرينتفورد على إيفرتون ١/صفر وتأجلت مباراة بيرنلي وتوتنهام.

في الدوري الإسباني تختتم اليوم مباريات المرحلة ١٥ بلقاء أوساسونا والتشي ولعب في وقت متأخر أمس الريال مع إشبيلية وقادش مع أتلتيكو مدريد وانتهت المباراتان المبكرتان وفق التالي:

بيتيس × ليفانتي ٣/١، إسبانيول × سوسيداد ١/صفر.

في الدوري الإيطالي اختتمت أمس مباريات المرحلة الرابعة عشرة بلقاء نابولي ولازيو على حين تعرض ميلان لخسارة مفاجئة أمام ضيفه ساسولو ما يجعل الدوري على صفيح ساخن بعد فوز الإنتر على فيتيزيا في سهرة السبت بهدفين مقابل لا شيء وإليكم النتائج التي سجلت أمس:

أودينيزي × جنوى صفر/ صفر، ميلان × ساسولو ٣/١، سبيزيا × بولونيا صفر/١، روما × تورينو ١/ صفر.

إيجابيات من لقاء المصفاة مع جبلة في الكأس

طرطوس- ممدوح علي

رغم الخسارة التي تعرضت لها كرة الساحل قبل أمس السبت في الدور٣٢ من مسابقة كأس الجمهورية أمام الجار جبلة وبهدف نظيف، إلا أن جماهير وعشاق النادي راضون كل الرضا عن الأداء وخاصة أن الفريق لعب لمدة ٧٥ دقيقة بعشرة لاعبين بعد طرد المدافع محمد طفاش، وعلى العموم فقد أفرزت المباراة الإيجابيات التالية:

أولاً: قدم الفريق المباراة الأجمل له هذا الموسم حيث شاهدنا في الشوط الثاني بناء الهجمات من الخلف وعبر الخطوط الثلاثة وصولاً إلى المهاجمين.

ثانياً: اللافت في المباراة هو عودة ظهير الفريق الأيسر سلمان إبراهيم إلى مستواه السابق أي قبل الإصابة التي بسببها أجرى عمليتي رباط صليبي وكان صمام أمان الفريق وأرسل أكثر من كرة عرضية جميلة على رأس المهاجمين.

ثالثاً: لقد كانت مشاركة اللاعب عمار رحال جيدة وكان نشاطه واضحاً ومؤثراً وأثبت جدارته بأن يكون بالتشكيل الأساسي للفريق بعد أن جلس على مقاعد الاحتياط طويلاً لمدة عامين، وعندما وجد فرصته أثبت جدارته.

رابعاً: أبناء النادي القائد علي حسن وسلمان إبراهيم ومحمود غانم وعبد الكريم حسن يوما بعد يوم أثبتوا أن مقولة (ما يبشيل النادي غير ولادوا) تنطبق عليهم وكانوا إلى جانب زملائهم قد الحمل.

خامساً: باتت الحالة البدنية للفريق في أفضل حالاتها بعدما عانى منها سابقاً والدليل عدم التأثر بدنياً بعد طرد المدافع محمد طفاش بالدقيقة ٢٠ بل على العكس نشط الفريق وتفوق بالسيطرة في الملعب على فريق جبلة.