

الديون تقطع الحليب عن ألبان دمشق

اتفاق لجدولة الديون القديمة وتسديد أسبوعي لمبقة الغزو

| محمود الصالح

كشف رئيس الاتحاد المهني لعمال الزراعة والصناعات الغذائية ياسين صهيوني عن وجود خلل في العلاقة الإنتاجية التكاملية بين مصانع الأغذية ومعامل الألبان، تسبب في أضرار كبيرة يتعرض لها العمال في تلك الشركات التي كسبت عبر تاريخها الطويل ثقة المستهلكين نتيجة جودة إنتاجها، وقدرتها على المنافسة في الجودة لأغلب الأسماء التجارية، وذلك في معرض رده على تساؤلات طرحتها «الوطن» حول أسباب توقف محطة أبقار الغوطة عن تزويده شركة ألبان دمشق ب المادة الحليب

منذ شهرين وحتى تاريخه.
وأشار إلى تشكيل لجنة صغيرة من مجلس إدارتي مؤسستي الصناعات الغذائية والباقر في عام ٢٠٢٠، أنيط بها تنفيذ توصية اللجنة الاقتصادية التي تقضي بتسليم كامل فائض إنتاج محطات الأبقار في جميع المحافظات إلى شركتي الألبان في حمص ودمشق، وهناك محضر لهذه اللجنة مصدق من وزيري الصناعة والزراعة.
وأضاف صهيوب إنه ووفقاً لهذا المحضر يتم بشكل دوري سبر أسعار الحليب في الأسواق وتحديد سعره وفق الأسعار الرائجة في كل منطقة، لكن للأسف هذا الاتفاق لم يستمر، والآن هناك توقف لتزويد شركة ألبان دمشق بالحليب من محطة أبقار الغوطة في دمشق بسبب وجود مديونية للمحطة على شركة الألبان، وهذا من شأنه أن يؤثر في إنتاجية الشركة وبالتالي عدم قدرتها على تنفيذ خطتها الإنتاجية، علماً أن شركات الألبان ملزمة بتتأمين منتجاتها لجهات القطاع العام بسعر لا يزيد عن كلفة الإنتاج \pm بمائة من الكلفة، وبالتالي عدم تسديد تلك الجهات لقيمة ما تستلمه من

**مدير الزراعة يطالب «الإسعاف» بتأمين المازوت للمزارعين
مدير التبغ لـ«الوطن» لجان لإحصاء تضرر
الأضرار والموسم القادم غير مبشر!!**

الوطن

A photograph showing a person in a white protective suit and cap working with cheese. On a stainless steel counter, there are several large, round wheels of cheese, some whole and some cut into smaller blocks. A large pile of shredded cheese is on the left. The person is using a long wooden tool to move or manipulate the cheese. The background shows a tiled wall.

لا موعد لتكون مدينة السيارات جاهزة مدير المدينة لـ«الوطن»: نسبة الاكتتاب على المقاسم تجاوزت ١٢٥ بالمئة

عبد المنعم مس

النهائي يحدد لاحقاً وفق مساحة كل مقسم وحصته من البنية التحتية.

وأوضح غاندي أن كل مكتب سيخصص بملكية المقسم المكتتب عليه ويحق له بعد البناء بيعه أو توريثه وذلك وفقاً لنظام الاستثمار لكن هذه الحقوق تسقط في حال عدم قيامه بعمليات البناء ولا يحق له أيضاً بيعه أو التنازل عنه.

وبين غاندي أن الهدف الأساسي للمدينة هو نقل مكاتب ومعارض السيارات في العاصمة إلى هذه المدينة بعد إنجازها، مبيناً أن جزءاً من البنية التحتية لم يتم التعاقد على إنجازه بعد مثل الحدائق والإنارة ومخططة المعالجة وخط الجر الرئيس وأباجورة المياه وكلها تحتاج إلى تمويل رافضاً تحديد مدة زمنية لذلك.

ويستبشر غاندي خيراً بالحرار الحكومي الذي شهدته المدينة خلال الشهر الماضي من اجتماعات وزارة ومتتابعة حثيثة للمحافظ وهو ما أدى إلى كل هذه النتائج وبث الروح من جديد في أعمال المدينة، مؤكداً حكماً الخدمات الغنية في كل من محافظتي دمشق وريفها بتوجيهه من المحافظين لنقل الأتربيات والبراءات.

مشق وريفها بعية للمدينة ٨٠ هكتار، المشروع حلقة الثانية جاز البنى التي بدأ بها إنشاء وتم منحها أن القيمة كبيرة.

حياة مدينة المشتركة من نقل ملكية إدارة وذلك باسم المدينة الاسمية هي بعية لا تشكل وأن السع

A photograph showing a narrow, paved street between two rows of multi-story concrete apartment buildings. The buildings have simple architectural features like air conditioning units and small balconies. A person wearing a bright pink shirt is walking away from the camera towards the end of the street. The street appears to be in a developing or semi-developed urban area.

من قبلها في منطقتي القصب بريف حماة تقدموا بطلبات لشراء منها. وأن الجداول التي تتضمن أسماء المستملكة عقاراتهم مما تقدموا بطلبات نقل من الحصص السهمية الوعر وأم القصب منطقة غرب طريق دمنهور على التوازي لدعوة المخصصين بمقاسيم سهمية في منطقة الديم بريف دمشق إلى تسدیل من قيم المقاسيم السهمية المخصصة لـ ٢٤٠٩ في الـ ٢٤ من تشرين الثاني من عام ٢٠١٩ على معالجة وضع شاغلي المساكن المؤجرة لهم في مشروع بربة الائمة خليل التابع لمحافظة دمشق بسبب انهيار في التربة بمنطقة المزة ٨٦ وتشقق عدد من المنازل بتأمين اكتتاب لهم لدى المؤسسة العامة للإسكان.

وعن نشاط المؤسسة للعام الجاري بيّنت أنه يشتمل على تخصيص ١٠٣ سليم الإاعان عن تخصيص الدفعة الأولى نحو ٣ آلاف مسكنًا خلال الأيام المقبلة.

بينما كانت المؤسسة مؤخرًا أعلنت الجداول الأساسية الخاصة بالمواطنين المستملكة عقاراتهن في الـ ٢٤ من تشرين الثاني من عام ٢٠١٩ على معالجة وضع شاغلي المساكن المؤجرة لهم في مشروع بربة الائمة خليل التابع لمحافظة دمشق بسبب انهيار في التربة بمنطقة المزة ٨٦ وتشقق عدد من المنازل بتأمين اكتتاب لهم لدى المؤسسة العامة للإسكان.

وفي تصريح لـ «الوطن» بيّنت مديرية السكن الاجتماعي في المؤسسة العامة للإسكان ماوية رنجوس أن عدد المستفيدين من التخصيص ٢٧ شخصاً وسيتم تخصيصهم حالياً بناء على المراسلات مع محافظة دمشق على أن يتم تأمين المسكن وتسلیمه خلال ستين إلى ثلاث سنوات في منطقة توسيع قنسياً بريف دمشق على أن يتم تسديد ٥٠ بالمئة من قيمة السكن المخصص حالياً في حين يتم استكمال التسديد عند استكمال العقد وتسلیم المساكن مبينة أن مساحة هذه المساكن صغيرة لأنها جزء من المساكن الشعبي التي تقترب المساحات من ٨٠ م٢ وأنه سيتم تسلیم المسكن جاهزاً (مكسيماً) بمعدل ٨٠ بالمئة.

وعن وجود حالات مشابهة لدى المؤسسة تعمل على تأمين مساكن بدلاً لها بيّنت أن هذه الحال كانت إنسانية وفي حال حدوث حالات مشابهة سيتطرق ذلك مع الجهات المعنية حيث تحتاج أي حالة لدراسة خاصة بها.

وكان رئيس مجلس الوزراء وافق على أن يتم تسديد ٥٠ بالمئة من إلى مراجعتها لاختيار المساكن التي ستخصص لهم واستكمال المدفوعات لتصل إلى ٥٠ بالمئة من القيمة التخمينية للسكن عند التخصيص.

وفي تصريح لـ «الوطن» بيّنت مديرية السكن الاجتماعي في المؤسسة العامة للإسكان ماوية رنجوس أن عدد المستفيدين من التخصيص ٢٧ شخصاً وسيتم تخصيصهم حالياً بناء على المراسلات مع محافظة دمشق على أن يتم تأمين المسكن وتسلیمه خلال ستين إلى ثلاث سنوات في منطقة توسيع قنسياً بريف دمشق على أن يتم تسديد ٥٠ بالمئة من

درویش لـ«الوطن»: لا يوجد إحصائية للعقود مع الجانب الإيراني

| رامز محفوظ

بين رئيس الغرفة التجارية السورية الإيرانية المشتركة فهد درويش أنه توقع عدة مسودات عقود على هامش معرض المنتجات الإيرانية الذي انتهى فعالياته يوم الجمعة الفائتة لتوريد بعض المواد الصناعية الإيرانية والمواد الزراعية منها بنياد الزراعية ومعدات زراعية نحاجة لها، مبيناً أنه ليس هناك إحساس واضحأ لعدد العقود التي تم توقيعها.

وأشعار إلى أن هناك الكثير من المواجه الأولية الصناعية التي كان يتم استيراده من دول عدة كانت موجودة في المعرض وبمواصفات عالية وأسعار مقبولة مؤكداً أن الإقبال على المعرض كان جيداً من التجار والصانعين السوريين وأبدوا ارتياحهم بحضور المعرض وخصوصاً أنهما تعرفوا على شركات إيرانية عملاقة.

وبين أن إقامة مثل هذه المعارض يعتبـر جزءاً أساسياً يساهم في تقوية العلاقات بين

**قلة الرواتب أدت إلى تسرب الأيدي الخبرة في صناعة السجاد اليدوي
مدير الشؤون الاجتماعية والعمل بالسويداء:
تلف مواد أولية لصناعة السجاد بسبب التخزين**

الصناعة. كما أشار بوحصاص إلى تلف قسم من المواد الأولية من صوف وقطن وغيرها وعدم صلاحيتها للعمل في صناعة السجاد بسبب سوء تخزينها، نظراً لأن المسودعات الموجودة في تلك الوحدات غير جيدة وغير معدة لتخزين مثل هذه المواد، وتتوقع رفع تكاليف الصناعة إلى ثلاثة أو أربعة أضعاف السعر الحالي جراء غلاء أسعار مادتي الصوف والقطن المفترض شراؤه مثل هذه الصناعة، وهذا بدوره سيؤدي بالضرورة إلى تراكم السجاد المنجز في المستودعات بسبب غلاء السجاد المنتج، وأوضح بوحصاص أن سعر كيلو الصوف الموجود حالياً لدى الوحدات ٣٣٨ ليرة وسعر القطن الحالي ٢٤٩ ليرة وهذا سعر معقول جداً ولكن إذا تم شراء أي مادة حديثاً فسوف يرتفع سعر السجاد إلى أضعاف ما هو عليه الآن. وبين مدير الشؤون أن حجم الإنتاج الإجمالي لصناعة السجاد اليدوي وعلى جميع الأصناف والتصاميم منذ بداية العام الحالي وحتى تاريخه في كل من وحدة (سهوة الخضر- تل اللوز - عيون- عرمان- الغارية- ذبن- بكة- مردك- خالكة- المزرعة) بلغ ١٣١ متراً وبسعر يقدر ٥ ملايين و٣٧٢ ألف ليرة معيشها مباع ومرصد من خالكة، وفي الصناعات اليدوية بالمنطقة.

ملتقى الأعمال السوري - العراقي في دمشق

رئيس اتحاد المقاولين العرب لـ«الوطن»: نركز على الاستثمار في القطاع السككي

A portrait photograph of a middle-aged man with dark hair, wearing a grey suit jacket, a white shirt, and a blue and red striped tie. He is looking slightly to his left with a neutral expression.

وتذليل العقبات أمام الشركات العربية للإسهام في تمكينها من خلال خلق ائتلافات استثمارية وتطوير قدراتها العملية وأدواتها التنفيذية للمنافسة على المشاريع التي تطرحها حكومات البلدان التي بانت تشهد تعافيًّا من الآثار التي خلفتها الحروب والإرهاب، والأهم إبرام اتفاقات ثنائية اقتصادية وصولًا إلى منح هذه الشركات أولوية للمشاركة في مشاريع إعادة الإعمار وخاصة في العراق وسوريا التي تتعذر عمقاً عربيًّا كما أنه من الضروري الإسهام في دعم تعافي هذه الدول.

ومن الجدير ذكره أن المعرض يقام برعاية محمد سامر الخليل وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية.

هناه غانم | تصورات للإسراع في العملية التنموية والتعافي الاقتصادي، وهو ما سيسمح بخلق فرص حقيقة لشركات القطاع الخاص وتحسيد جسور التعاون مع حكومتي البلدين الشقيقين. وقال في تصريح له: لدينا تفاؤل بقدرة الملتقي على إعادة الإعمار والإسهام في نهضة تنمية عربية شاملة وإبرام اتفاقيات التعاون والشراكات ما بين الشركات وخاصة العاملة في مجال الاستثمارات السكنية والتشييد والبناء والمقاولات والتطوير العقاري بمختلف أشكاله وهذا ما يحقق استثماراً حقيقياً للفرص وتعزيز التعاون الاقتصادي بين البلدين.

رئيس اتحاد المقاولين عملياً في هذا الصدد سنت اتخاذ خطوات عملية في هذا الصدد من الشركات العربية والعراقية التي هي متخصصة للدخول إلى الأسواق السورية، وسوف يكون هناك نتائج جيدة جداً بعد انعقاد المؤتمر وإن يكون انعقاد هذا المؤتمر مجرد شعارات ولن تكون نتواتي في العمل حتى تتفق سورية على قدميها من جديد، ونبداً بإعادة إعمار سورية. وأهم محاور الملتقي هو محور المقاولات والاستثمار بالقطاع السكني لإعادة إعمار ما دمره الإرهاب.

ولفت إلى أن هناك جهوداً استثنائية تبذل لتعزيز أواصر التعاون المشترك والشراكات بين ممثلي القطاع الخاص وإزالة التحديات أمام تطوير العلاقات البينية التشاركية التي من شأنها دفع عجلة النمو التجاري لمختلف القطاعات الاقتصادية والإسهام بوضع قال رئيس اتحاد المقاولين العرب - رئيس اتحاد المقاولين في العراق علي سنافي في تصريح خاص لـ«الوطن»: إننا كاتحاد عربي متحمسون لإعادة بناء سورية لعود أقوى مما كانت عليه وأن يكون المؤتمر بداية لتعافي اقتصادي عربي وتنموي يؤطر مرحلة جديدة، مضيفاً: أهمية انعقاد ملتقى الأعمال السوري العراقي على أرض سوريا هي رسالة جديدة تؤكد إعادة إعمار سوريا ونحن توجهنا كاتحاد عربي لجذب الشركات العربية والعالمية لإعادة إعمار الدول العربية والبداية من سوريا وال伊拉克، وأشار إلى أن هناك مشاركة واسعة

قال رئيس اتحاد المقاولين في تصريح خاص لـ «عربي متخصصون لا يقوىون على إثبات ذلك»، بداية لتعافي اقتصاد سوريا من مرحلة جديدة ملتهي الأعمال السوسي، إعمار سوريا وتحريك الشركات الداعمة للدول العربية والعراق، وأشار إلى

وتنليل العقبات أمام الشركات العربية للإسهام في تمكينها من خلال خلق ائتلافات استثمارية وتطوير قدراتها العملية وأدواتها التنفيذية للمنافسة على المشاريع التي تطرحها حكومات البلدان التي باتت تشهد تعافيًّا من الآثار التي خلفتها الحروب والإرهاب، والأهم إبرام اتفاقات ثنائية اقتصادية وصولًا إلى منح هذه الشركات أولوية للمشاركة في مشاريع إعادة الإعمار وخاصة في العراق وسوريا التي تتمثل عميقًا عربيًّا كما أنه من الضروري الإسهام في دعم تعافي هذه الدول.

ومن الجدير ذكره أن المعرض يقام برعاية محمد سamer الخليل وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية.

تصورات للإسراع في العملية التنموية والتعافي الاقتصادي، وهو ما سيسمح بخلق فرص حقيقة لشركات القطاع الخاص وتجسيد جسور التعاون مع حكومتي البلدين الشقيقين. وقال في تصريح له: لدينا ثقاؤل بقدرة الملتقي على إعادة الإعمار والإسهام في نهضة تنمية عربية شاملة وإبرام اتفاقيات التعاون والشراكات ما بين الشركات وخاصة العاملة في مجال الاستثمارات السكنية والتشييد والبناء والمقاولات والتطوير العقاري بمختلف أشكاله وهذا ما يحقق استثماراً حقيقياً للفرص وتعزيز التعاون الاقتصادي بين البلدين.

نستاخن خطوات عملية في هذا الصدد من الشركات العربية والعراقية التي هي متخصصة للدخول إلى الأسواق السورية، وسوف يكون هناك نتائج جيدة جداً بعد انعقاد المؤتمر وإن يكون انعقاد هذا المؤتمر مجرد شعارات ولن تتوافق في العمل حتى تتفق سورية على قدميها من جديد، ونبأ بإعادة إعمار سورية. وأهم محاور الملتقي هو محور المقاولات والاستثمار بالقطاع السكني لإعادة إعمار ما دمره الإرهاب.

ولفت إلى أن هناك جهوداً استثنائية تبذل لتعزيز أواصر التعاون المشترك والشراكات بين ممثلي القطاع الخاص وإزالة التحديات أمام تطوير العلاقات البينية التشاركية التي من شأنها دفع عجلة النمو التجاري لمختلف القطاعات الاقتصادية والإسهام بوضع

| هناء غانم

قال رئيس اتحاد المقاولين العرب - رئيس اتحاد المقاولين في العراق علي سنافي تصريح خاص لـ«الوطن»: إننا كاتحا عرب متحمسون لإعادة بناء سوريا لتعويض ما كانت عليه وأن يكون المؤتمرون بداية لتعافي اقتصادي عربي وشامل يؤطر مرحلة جديدة، مضيفاً: أهمية انعقاد ملتقى الاعمال السوري العراقي على أرض سوريا هي رسالة جديدة تؤكد إعادة إعمار سوريا ونحن توجهنا كاتحاد ابريل لجذب الشركات العربية والعالمية لإعادة إعمار الدول العربية والبداية من سوريا والعراق، وأشار إلى أن هناك مشاركة واسعة



من دفتر الوطن

بدنا من الدنيا نشع!

عصام داري

في سهرة جمعتني مع المUSICIANS الراحل سهيل عرفة بحضور أصدقاء رائعين منهم المايسترو أمين خياط والدكتور فائز صايغ والمخرج محمد عقا والمطربين عصمت رشيد والراحل يوسف محمد، أخذنا الحديث عن الأغاني الوطنية والعاطفية، وكذلك عن الأغاني الاجتماعية وغيرها. كنت قد كتبت في «الوطن» منذ سنوات في هذه الزاوية بالتحديد مقالة عن الأغنية الوطنية، قللت إن أغنية عن الحب والمواعظ قد تحمل المعانى الوطنية ربما أكثر من أغنية الحماسة المترافقه من الآلات النفخ والطبل والزمر، واستشهدت بأغنية فيروز في قهوة عل مفرق وهي أغنية عاطفية رومانسية بامتياز لكنها تتحدث عن الوطن ولو بكلمات «وبتخالص الدنى وما في غيرك يا وطني». حينها أبدى الراحل سهيل عرفة شيئاً من الشجب وقال: دائمًا تستشهدون بأغاني فيروز وتنسون الأغاني التي لحتنها للعديد من المطربين والمطربات، وفي مقدمهم صباح التي غنت أغنية اعتبرها النقاد بمثابة فتح في الأغنية الاشتراكية. وبغض النظر عن الخلاف بيني وبين أبو عادل «سهيل عرفة»، إلا أن السهرة انتهت بمحصلة كل ما جرى في تلك السهرة من خلاف وسوء تفاهم. وشطب كل ما جرى في وقت وصلني صوت صباح من أحد الإذاعات وهي تغني ع نذكر تلك السهرة في ذلك السهرة التي انتهت بتقبيل الوجبات، البساطة: ع البساطة البساطة ويا عيني ع البساطة وقديس مستحلاً جبنة وزينة وتعيشني بساطة تغديني جبنة وزينة وتعيشني بساطة وبغض النظر عن كل شيء فإن ما طالبته به الصبور أصبح اليوم نوعاً من أحلام القفير الذي لا يستطيع أن يعلم أو لأده البطاطا مع وصول سعر الكيلوغرام منها إلى قرابة ثلاثة آلاف ليرة، أما الجن فقد تجاوز الخطوط الحمراء ليصل سعر الكيلوغرام إلى أكثر من ١٢ ألف ليرة وصولاً إلى قرابة ثلاثة ألاف ليرة بالنسبة للجبنة الشلل، والزيتون وصل بعون الله والتجار إلى حدود عشرة ألاف ليرة سورية. المشكلة أنها كيتش فطرنا على طمع وهذا الأمر يذكر في بشاره مسلسل خمسة ونص بصوت ملكة الإحساس شيرين عبد الوهاب التي تقول: القناعة كنز لا يقتضى بس نحننا مرحبين ع طمع مرحبين.. أو خلقنا على طمع لا فرق، فالطمع إحدى الصفات السيئة في النفس الإنسانية لكنها تتحكم بمعظم إبناء آدم وحواء. من الأغاني الرائعة التي تتحدث عن القناعة أغنية الراحل عازار حبيب التي يقول فيها: نحنا خلقتنا حتى نعيش.. مش هم تكون دراويش مابدنا مخدّة من ريش... بدنا من الدينى نشع وفiroz بدورها أبدعت مع الرابطة في هذا الموضوع: أنت وأنا عم يسألونا كيف؟ منخل شو بيحالنا نغنى ما بيلتفى مرات عنا رغيف ومنعيش باطبي من الحنة أنا مقتنع بما هو متوازن بين بيدي، لكن، كيف يمكن إقناع من لا يوجد في بيته رغيف أن يكون قنوعاً وهو بري غيره يأكل المشاوي والعكاوي ويشتري بفلوسه الكلاوي؟ وأقصد الكلاوي البشرية، وبشتري البحرية والبرية وينام نومة هنية مع ست بدرية، أسللة ما لها جواب إلا عند الشباب!

نسرين طافش الأفضل في مصر



الوطن

النجمة نسرين طافش خلال تكريمهها بجائزة «أفضل ممثلة عربية في مصر» ضمن مهرجان «ميدل إيست» في دبي.

ملتقى للفن التشكيلي في السويداء

الوطن

انطلقت في قصر الثقافة بمدينة السويداء فعاليات ملتقى سعيد حمزة للفن التشكيلي بدورته الثالثة تحت عنوان «الثقافة أصلالة وتجدد»، بمشاركة ٥ فنانين من أجيال مختلفة. الملتقى الذي تنظمه مديرية ثقافة السويداء سنوياً تقديرًا لمисرة الفنان الراحل سعيد حمزة يقدم فيه الفنانون المشاركون مجموعة أعمال يأسسون وتقنيات ومدارس مختلفة خلال أيام الملتقى الثلاثة تعكس تجاربهم الفنية وتتطورها ليتم عرضها في ختامه. ويهدف الملتقى إلى دعم وتشجيع الحراك الفني في المحافظة وإظهار تجارب الفنانين ورؤاهم ورفع مستوى الذانقة الفنية ونشر ثقافة الفن البصري وجمالياته. ويجمع الملتقى فنانين من الجيل القديم منهم حسام الشاطر وجامعة شجاع، إضافة إلى خريجين جدد لديهم تجربة مميزة هم إيهاب زين الدين وذهبية الخطيب وجواهر الحمد، حيث قدم كل منهم عملاً واحداً يمقاس (٧٠/١٠٠) بموضوعات وأساليب وتقنيات يختارها الفنانون.

عنوان في معرض الكتاب بحمص

الوطن

افتتحت أسرة المدارس الغسانية الأرثوذكسية في حمص معرض الكتاب الثاني ويضم أكثر من ١٥٠٠ عنوان في شتى فنون الأدب والفكر وذلك في القاعة الأثرية لكاتدرائية الأربعين شهيداً في حمص القديمة. ويتضمن المعرض الذي يقام بالتعاون مع دار ربيع ومؤسسة زنobia الثقافية كتاباً وروايات باللغتين العربية والإنجليزية تتناسب كل الأعمار ووسائل تعليمية لمرحلة الطفولة المبكرة.

ويهدف المعرض إلى تعزيز القراءة ونشر الثقافة وإعادة القيمة للكتاب الورقي، وكذلك تنوع المعروضات لتشمل مختلف الأجناس الأدبية والفكريه والعلمية.

الموز قد يشكل خطورة للبعض

وكالات

أعلنت خبيرة التغذية الروسية الدكتورة تатьيانا رازوموفسكايا أن تناول الموز قد يشكل خطورة لمن يعاني من مشكلات صحية في الجهاز الهضمي. وأشارت إلى أن تناول الموز مفيد للأشخاص الذين يعانون من التهاب المعدة، لتنقلي حموضتها والشعور بالحرقة، ولكن في حالة الإصابة بأمراض معوية، فمن الأفضل الامتناع عن تناوله. ووفقاً لها، يحتوي الموز الأخضر غير الناضج، على نسبة عالية من الصوديوم، مما يجعله مادة مدرة للبول. وقالت: «أما الموز الناضج فله تأثير ملين، لذلك في حالة اضطراب الأمعاء أو في فترة تفاقم أمراض الجهاز الهضمي يصبح الموز ضاراً، ويمكن أن يسبب الانفاسة وكثرة الغازات». وأضافت إن موزة واحدة توفر طاقة للتدريب أو العمل البدني الشاق لمدة ساعتين. وترتداً السعرات الحرارية التي يعطيها الموز المحقق بمقدار خمس مرات مقارنة بالموز الطازج.

بعضها يسبب الإجهاض لا تفطروا في تناول الفيتامينات

وكالات

حضرت طبيبة روسية تدعى إيلينا سولوماتينا من وجود مخاطر كبيرة لمعتقدات خاصة عن تناول جرعات زائدة من بعض الفيتامينات لأنها قد تتسبب بظهور أمراض خطيرة كالسرطان. وأشارت إلى المخاطر التي قد يتعرض لها الإنسان بسبب البرجعات الزائدة من تلك الفيتامينات، حيث يؤدي الترورج المستمر للمكمملات الغذائية وتوافرها بكثرة في مراكز البيع حيث تباع أحياناً من دون الحاجة إلى وصفات طبية، إلى تشكيل قناعة لدى بعض المستهلكين بأن الإكثار من البرجعات المأخوذة من بعض الفيتامينات قد يسهم بزيادة الفائدة المرجوة منها. ولفت إلى أنأخذ جرعات عالية من الفيتامين A يمكن أن يؤدي بعكس التوقعات إلى الإصابة بالسرطان، مؤكدة أنه مضاد للأكسدة ويقي من الأورام، لكن تناول جرعة زائدة منه له مفعول عكسي مسبب لظهور الأورام السرطانية. كذلك حذرت من أن «الإفراط في تناول الفيتامين E» قد تؤدي إلى الإجهاض، لذا يجب على الحوامل الحذر عند تناول المكمملات الغذائية، كما يمكن أن يسبب تناول جرعات عالية جداً من الفيتامين K، الحمى والتعرق الزائد، لذلك شدّدت الخبرة على ضرورة استشارة الطبيب المختص عند تناول المكمملات بمختلف أنواعها.

كارينا كابور الأكثر بحثاً في ٢٠٢١

وكالات

أعلن منزود خدمات الويب «ياهو» عن قائمة لمجموعة من كبار الشخصيات وصانعي الأخبار والأحداث في العام، استناداً إلى عادات البحث اليومية للمستخدمين. وكانت نجمة بوليوود كارينا كابور الهندية الأكبر بحثاً في عام ٢٠٢١. وجاءت كارينا كيف في المرتبة الثانية، على حين احتلت بريانكا تشوبيرا جوناس في المركز الثالث «ثم عليا فترك الحبل معلقاً في السقف، وأشعل النيران في المخبز، ثم خرج متوجهاً وديبيكا بايدكون خامساً». قضاة المحكمة بالإعدام شنقوا لرجل لقياه بذبح زوجته وأطفاله الستة في سحور الأسبوع الأخير من شهر رمضان. وقام المتهم بذبح زوجته وأبنائه الستة بدم بارد، بعدما دس لهم مادة مخدرة في العصير ثم ذبحهم. وب بدأت القصة بتراكم دينون عليه بلغت قيمتها ما يقرب من ٨٠٠ ألف جنيه، فقرر إنهاء حياة زوجته وأبنائه، خوفاً عليهم من الدائنين، فقرر قتلهم أولاً ثم إنهاء حياته. وبالفعل خرج بعد ارتكاب الجريمة وتوجه إلى المخبز وحاول إنهاء حياته شنقاً لكنه لم يتمكن من ذلك، فترك الحبل معلقاً في السقف، وأشعل النيران في المخبز، ثم خرج متوجهاً وديبيكا بايدكون خامساً. قسم الشرطة وسلم نفسه.