

إدارة سيئة للنشاطات الرسمية في الدوري والكأس

ملعب منتهية الصلاحية والصيانة ترقيع وهدر للمال والجهد والوقت



ملعب حماة البلدي



ملعب المدينة الرياضية



مدرجات مكسورة



نرجيلة في ملعب عرطون



سيران في ملعب الفيحاء

ناصر التجار

صالحاً، وإن وجدته فسكون صناعياً أي غير معترف به دولياً لأناره الصارة على اللاعبين. بعيداً عن أرضية الملاعب سواء العسبية أو الصناعية المهترئة فإن المرافق الصحية غير صالحة على الإطلاق وبعض الملاعب تفقد الماء ومشالغ الفرق والحكام في خير كان، فضلاً عن الفضلات المنتشرة هنا وهناك وقد تحولت بعض الملاعب إلى مكب للنفايات. وإذا كانت أرضية الملاعب تكلف الكثير من المال سواء للصيانة أو التجديد، فهل نظافة الملاعب مكلفة بالدرجة نفسها؟ ومساذاً عن الغرف والمشالغ الخاصة

باللاعبين والحكام والمرافقين؟ وهل يرضى القاضون على كرة القدم أن يجلسوا بمثل هذه الغرف وأن تكون لهم المرافق الصحية ذاتها؟ المشهد الآخر من الملاعب يدل على سوء الانضباط واللامبالاة وعدم المسؤولية، فالكثير من الملاعب تحولت إلى قوضي، وصارت مكاناً للتزهر، ونستغرب تماماً كيف يتم السماح بإقامة مباراة والجمهور مفترش جوانب الملعب يتابع المباريات وبعضهم يدخن النرجيلة ومعها المقلبات والمكسرات وهذا الأمر حدث في أكثر من ملعب. إذا تنازلنا في الكثير من المباريات عن سيارة

الإسعاف وعن رجال حفظ النظام، فهل تتنازل عن بقية الأمور لتتحول ملاعبنا إلى أشبه ما تكون بملاعب الأحياء الشعبية؟! وإذا أضفنا إلى كل ذلك أن المباريات التي أقيمت بلا جمهور لم يتم تطبيق القرار هذا فعلياً على الواقع فاخترتت هذه المباريات على قبتها النظام والقانون. هذه الأمور كلها تكررت في كل أسبوع وبكل النشاطات سواء في الدوري الممتاز رجالاً وشباباً أم دوري الدرجة الأولى مع تجاوزنا لموضوع قانونية بعض الملاعب التي تجري عليها المباريات الرسمية. في كل الأحوال موضوع الملاعب قد لا يكون من اختصاص لجنة كرة القدم المؤقتة لكنه



تارتان مهترئ



قمامة في ملعب حمص



فوضى كروية



نظافة معدومة



المرافق الصحية في خير كان

قاسيون المتصدر يواجه بطل الدوري الثورة بالفيحاء في سلة السيدات

شبه مجسومة

في حلب يلتقي الجاران العروبة الأخير مع الجلاء السادس في لقاء لن تجد سيدات الجلاء صعوبة في تجاوز محطة العروبة الذي لم يتذوق طعم الفوز هذا الموسم وبات طريقه للهبوط لخصاف الدرجة الثانية سهلاً بعد سلسلة من الخسارات القاسية، على حين اللائقة وصفات الموسم الماضي والوالت تأثرن هذا الدوري كثيراً لغياب أفضل اللاعبات برغبين في العودة من بوابة العروبة على أمل أن تستعيد لاعبات ثقافة الفوز وتكون بوابة عبور نحو انتصارات أفضل في المراحل المقبلة.

مباريات الأسبوع السادس

لم تقم مباراة الثورة وضيفه العروبة بسبب عدم سفر فريق العروبة نظراً لظروف لاعباته الدراسية وتم منح لاعبات الثورة نتيجة اللقاء ٢٠/٠ صفر. ولينا غنوم من قاسيون، وأليسا ساكريان وزينة يازجي ونوار بشاره من الثورة.

مواصلات

قلبت سيدات تشرين اللواتي يحجزن مركز الوصافة عن جدارة واستحقاق كل التوقعات هذا الموسم وتمكن من تحقيق فوز غال على بطلات الدوري سيدات الثورة لذلك يسعين لمواصلات العزف على وتر الفوز وتحقيق نتيجة إيجابية في لقاءهن أمام سيدات الاتحاد بحلب اللواتي يحجزن المركز الثامن ويرغبين في تغيير الصورة الباهتة التي ظهر عليها الفريق في الأسابيع الثلاثة الأخيرة، إضافة للاستياء الذي تديبه الإدارة الاتحادية جراء هذه النتائج.

المساء سيكون بمنزلة فرصة لتعويض ما فات الفريق في المراحل القادمة لكن الفوز على سيدات تشرين بات حاجة لحسابات كبيرة ولجهود مضنية لكونه بات رقماً صعباً في المعادلة السلوية وطريقه مهدد للمنافسة على اللقب صالة الأسد.

مباريات الأسبوع السابع

الوحدة/ محردة الساعة الرابعة صالة الفيحاء. الساحل/ بردي الساعة الخامسة طرطوس. الثورة/ قاسيون الساعة السادسة الفيحاء. الاتحاد/ تشرينين الساعة الرابعة صالة الأسد. العروبة/ الجلاء الساعة السادسة صالة الأسد.



مهند الحسني

تستأنف مساء اليوم الثلاثاء مباريات الجولة السادسة من نهاب سلة السيدات بخمسة لقاءات، وتحمل هذه الجولة في مجرياتها مباريات كبيرة خاصة عندما يلتقي قطبا السلة المشفق المتصدر قاسيون والثورة بطل الموسم الماضي، في الجهة الأخرى لا يقل لقاء الاتحاد وتشرين أهمية عن لقاء الثورة وقاسيون نظراً للوضع الذي آل إليه فريق الاتحاد بعد سلسلة من الخسارات، وكذلك الحال بالنسبة لسيدات الساحل اللواتي يتن في مركز لا يليق بهن، وسيدات بردي بدأت أقدامهن تهتز في المنطقة الخطرة.

مباريات الأسبوع ستكون «غير شكل»، وتسعى فرق المقدمة لكسب نقاط الفوز لتثبيت أقدامها والاقتراب من المقدمة، فيما فرق الوسط تتطلع لتحسين موقعها والابتعاد عن حسابات المؤخرة. هذا الصراع من شأنه أن يرفع من حرارة المباريات ويعطيها كلفة تنافسية وإن كانت على حساب المستوى الفني.

استمرارية وقوة

ترغب الودعديات صاحبات المركز الرابع في مواصلة مشوار تألقهن وهن يستعفن سيدات محردة في صالة الفيحاء في لقاء سيكون سهلاً على صاحبات الأرض نظراً للفوارق الفنية بين الفريقين والتي تصب في مصلحة الودعديات اللواتي استعدن عافيتهن وتوازنتن وحققن عدة انتصارات كانت كغلبة بوضوح بين الأربعة الكبار، على حين سيدات محردة اللواتي حققن فوزاً وحيداً على سيدات العروبة سيلعبن من أجل الخروج بأقل النقاط خسارة.

عودة وتوقيض

تحل سيدات بردي صاحبات المركز السابع ضيفات على مثيلاتهن سيدات الساحل صاحبات المركز الخامس في طرطوس في موقعة

الماضي

الفرقان كبيران ويضمان أفضل لاعبات المنتخب، ومن ورائهما مدربان خبيران يعرفان كيف يقرآن مجريات المباراة بحرفية عالية ويتعاملان معها بذكاء وقدرة كبيرة على التغيير عبر التبدلات السريعة وليست المتسرعة.

الماضي

قوة ولعبات من مستوى السوبر الستار، وكلا الفريقين سيلعب من أجل الفوز، قاسيون للانفراد بالصدارة والابتعاد عن أقرب منافسيه، والثورة لاستعادة هيئته بعد خسارته الأخيرة أمام سيدات تشرين فهو يسعى للحفاظ على لقبه كبطل للموسم

الماضي

ترغب فيها سيدات بردي في العودة لمستواهن وتتأججن التي ظهروا عليها بداية الموسم، لكنهن يدركن أن مهمتهن ليست سهلة كونهن سيقابلن فريقاً هو الآخر يرغب في العودة لموقعه الطبيعي بين الكبار بعد سلسلة من النتائج المتفاوتة، الساحل الذي يلعب ناقص الصفوف لغياب نجمته جوانا مبيض المسافرة خارج البلاد يسعى لإعادة تقديم نفسه من جديد أمام من بقي من جمهوره وخاصة أن الأصوات بدأت تعلق ثائرة على سوء نتائجه وتذبذب مستواه رغم الدعم الكبير الذي أولته الإدارة للفريق هذا الموسم.

الماضي

أقرب اللقاء سيكون هجومياً والنتيجة

الماضي

بردي قادرات على مقارعة الكبار وحطف نقاط الفوز.

الماضي

تقام قمة في صالة الفيحاء بدمشق تجمع المتصدر قاسيون والثورة في موقعة ينتظر أن تتجلى فيها كل عناصر القوة والإشارة والندية، وستكون غنية بفنياتهما ومثيرة بمجرياتهما وكبيرة بسكورهما نظراً لما يملكه الفريقان من نقاط

الماضي

تعزيز صفوف الفريق

ومع فتح باب الانتقالات الشتوية اليوم الثلاثاء فإن إدارة النادي تحاول تدعيم صفوف الفريق بلاعبين جديدين يساعدهن بالمرحلة القادمة الأكثر صعوبة كما ذكرنا ومن خلال متابعتنا للفريق في مباريات الدور الأول لاحظنا وجود بعض الثغرات وخاصة في خط الدفاع.

الماضي

ارتقاء الخط البياني للفريق

الكل يعلم بأن الفريق قد غير مدربه قبل بداية الدوري بأيام قليلة لذلك من الطبيعي أن نشاهد نوعاً من عدم الاستقرار الفني وخاصة في البداية، حيث لاحظنا تفاوت المستوى الفني بين مباراة وأخرى حتى استقر المدرب

الماضي

على تشكيلته متبالية ومن مباراة جيلة بالكأس بدأ الخط البياني للفريق يتصاعد نحو الأفضل كمجموعة وكذلك كان هناك عدم استقرار بالمستوى الفني لبعض اللاعبين إلا أن أبرزهم في الدور الأول كان قائد الفريق على حسن وشقيقه عبد الكريم وعلي خليل ومحمود غانم والصال وسليمان إبراهيم.

الماضي

المستحقات بوعودها

من جهتها إدارة النادي تقدم كل ما يلزم للفريق من أجل ظهوره بالمظهر المطلوب واقتلاع بطاقة التأهل إلى الدوري الممتاز وهي تقوم بواجبها على أكمل وجه وتدفع المستحقات المالية أول بأول وتبقى حظوظ عودة الفريق لدوري المحترفين كبيرة.

الماضي

الفرقان كبيران ويضمان أفضل لاعبات المنتخب، ومن ورائهما مدربان خبيران يعرفان كيف يقرآن مجريات المباراة بحرفية عالية ويتعاملان معها بذكاء وقدرة كبيرة على التغيير عبر التبدلات السريعة وليست المتسرعة.

الماضي

قوة ولعبات من مستوى السوبر الستار، وكلا الفريقين سيلعب من أجل الفوز، قاسيون للانفراد بالصدارة والابتعاد عن أقرب منافسيه، والثورة لاستعادة هيئته بعد خسارته الأخيرة أمام سيدات تشرين فهو يسعى للحفاظ على لقبه كبطل للموسم

الماضي

ترغب فيها سيدات بردي في العودة لمستواهن وتتأججن التي ظهروا عليها بداية الموسم، لكنهن يدركن أن مهمتهن ليست سهلة كونهن سيقابلن فريقاً هو الآخر يرغب في العودة لموقعه الطبيعي بين الكبار بعد سلسلة من النتائج المتفاوتة، الساحل الذي يلعب ناقص الصفوف لغياب نجمته جوانا مبيض المسافرة خارج البلاد يسعى لإعادة تقديم نفسه من جديد أمام من بقي من جمهوره وخاصة أن الأصوات بدأت تعلق ثائرة على سوء نتائجه وتذبذب مستواه رغم الدعم الكبير الذي أولته الإدارة للفريق هذا الموسم.

الماضي

أقرب اللقاء سيكون هجومياً والنتيجة

الماضي

بردي قادرات على مقارعة الكبار وحطف نقاط الفوز.

حظوظ الساحل كبيرة بالعودة للمحترفين



طرطوس- مهدوح علي

تعزيز صفوف الفريق

ومع فتح باب الانتقالات الشتوية اليوم الثلاثاء فإن إدارة النادي تحاول تدعيم صفوف الفريق بلاعبين جديدين يساعدهن بالمرحلة القادمة الأكثر صعوبة كما ذكرنا ومن خلال متابعتنا للفريق في مباريات الدور الأول لاحظنا وجود بعض الثغرات وخاصة في خط الدفاع.

الماضي

ارتقاء الخط البياني للفريق

الكل يعلم بأن الفريق قد غير مدربه قبل بداية الدوري بأيام قليلة لذلك من الطبيعي أن نشاهد نوعاً من عدم الاستقرار الفني وخاصة في البداية، حيث لاحظنا تفاوت المستوى الفني بين مباراة وأخرى حتى استقر المدرب

الماضي

على تشكيلته متبالية ومن مباراة جيلة بالكأس بدأ الخط البياني للفريق يتصاعد نحو الأفضل كمجموعة وكذلك كان هناك عدم استقرار بالمستوى الفني لبعض اللاعبين إلا أن أبرزهم في الدور الأول كان قائد الفريق على حسن وشقيقه عبد الكريم وعلي خليل ومحمود غانم والصال وسليمان إبراهيم.

الماضي

المستحقات بوعودها

من جهتها إدارة النادي تقدم كل ما يلزم للفريق من أجل ظهوره بالمظهر المطلوب واقتلاع بطاقة التأهل إلى الدوري الممتاز وهي تقوم بواجبها على أكمل وجه وتدفع المستحقات المالية أول بأول وتبقى حظوظ عودة الفريق لدوري المحترفين كبيرة.