

إطلاق العرض الخاص لفيلم «المطران» باسل الخطيب: تسليط الضوء على مرحلة مهمة وحاسمة في حياة المطران كجوي حسن م يوسف: يعبر عن الدين الوطني الذي يعتبر أن الطريق إلى الله يمر عبر الوطن



المرحوم باسل الخطيب (يمين) بجانب من الحضور الرسمي والفني

وائل العديس تصوير مصطفى سليم

بمناسبة الذكرى الخامسة لرحيل المطران إيلازيون كجوي، أطلقت وزارة الإعلام العرض الخاص لفيلم «المطران» مساء الأحد في دار الأسد للثقافة بحضور وزير الإعلام د. بطرس حلاق ووزيرة الثقافة د. لباتية مشوح ومحافظ دمشق عادل الحلبي إلى جانب عدد من الفنانين والإعلاميين والمهتمين بالشأن السيمائي.

القضية الأولى

أوضحت قصة الفيلم مدى العزة والكرامة اللتين تميزان الشعب العربي بصفة عامة والسوري بصفة خاصة، وقد ظهرت في شخص المطران الذي تحمل الضغوطات والممارسات غير الإنسانية ضده من جانب الاحتلال ولم يخضع له.

شاهد حي

تدور أحداث الفيلم عن المطران السوري إيلازيون كجوي، بعد أن أنهى دراسته اللاهوتية في معهد القديسة حنة في القدس أواخر أربعينيات القرن الماضي، فكان شاهداً حياً على نكبة فلسطين ومأساة شعبها عام ١٩٤٨.

قالوا لـ «الوطن»

مخرج الفيلم باسل الخطيب كشف أنه تم تصوير مسلسل «حارس القدس» وفيلم «المطران» في وقت واحد، لكن المسلسل يغطي حياة المطران كاملة في حين لم يكن ذلك هدفنا في الفيلم.

وقبل عرض الفيلم قدم وزير الإعلام لأفراد أسرة الفيلم دروغاً تكريمية، حضر منها المؤلف الموسيقي سمير كويطاتي ومدير التصوير والإضاءة ناصر ركا والممثلون أمال سعد الدين وباسل حيدر الفائتان لإطلاق سراحه المشروط بإبعاده عن فلسطين ومنعه من زيارة أي دولة عربية وعدم ممارسته لأي نشاط سياسي، قبل أن يعود أخيراً إلى وطنه سورية عام ١٩٧٩ بترتيب واحتضان القائد الخالد والجدير ذكره أن الفيلم أحرز جائزة حافظ الأسد.

سمير كويطاتي: ركزنا على الموسيقى الأكثر روحانية



لقطات من فيلم «المطران»

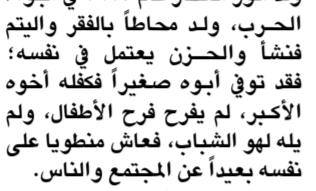
الترجمة وموقع الأدب العربي منها هل نقوم بترجمة النتاج الأدبي العربي إلى اللغات الأخرى للتعريف به ونشره؟



حقيقة نقولها للقارئ العربي إن الترجمة العربية قد فشلت فشلاً ذريعاً في إيصال موقع الأدب العربي إلى القارئ الغربي وإلى القارئ الشرقي، فكما أن الغرب من أمريكا الشمالية إلى أمريكا اللاتينية إلى أوروبا وأستراليا لا يعرف شيئاً عن أدبنا فإن الهند واليابان والصين وإفريقيا كلها تجهله ولا تحمل أي فقرة واضحة عن إنجازات الحضارة العربية.

الشاعر أنور العطار

أنس تكلو
إذا كان لكل مهنة علامات تدل عليها وإشارات تشير إليها فإن مهنة الشعر علامات تجسدت في روح أنور العطار وإشارات سمت على محياه: حتى لتكاد تلك الإشارات والعلامات تنطق بشعره وهو صامت، إذا ما تراه إلا ساهمها هائفاً حائماً.



ولد أنور العطار عام ١٩١٣ في أجواء الحرب، ولد محاطاً بالفقر واليتم فنشأ والحزن يعتقل في نفسه، فقد توفي أبوه صغيراً فكله أخوه الأكبر، لم يفرح فرح الأطفال، ولم يله لهو الشباب، فعاش منطوياً على نفسه بعيداً عن المجتمع والناس.

نجماء قباني

عليك أن تعيد الهدف والحسنة لعلاقات القديمة وتتسقى من هذه العلاقات فاقترن بك جيرانك وسع قاعدة صداقاتك فمحضك يتعم بك وأنت تهتم بهم. أما عاطفياً: فاليوم أنت تملك لفكرة الارتباط الحقيقي أو تمتعت بعلاقة على الصعيد الزوجي.

قد تشعر بتأنيب ضمير بسيط لأنك لا تمنح عمك الاهتمام الكافي، أهم نصيحة أن تتوقف عن نقد الآخرين وتنتهي عمك الكثير والأهم أن تنتبه إلى أمورك الصحية.

أنت تميل إلى النقاش بوضع وجهة نظرك قيد التطبيق وأنا أشد على يدك فالخطوط ملاممة لكل جديد فتأثيرك في عائلتك كبير وكلمتك مسومة وهم المنجا الأمين والحسن العاقلي: لكل مشاعر المحبة وهم سبب سعادتك الحقيقية. أما عاطفياً: فأنت تملك القرار والتعاطف والوقفة والمال واليوم للنشاط الأسري والعاطفي.

تذكر أن الصمت من ذهب وأنت من أكثر الأبراج الذي يستطيع أن يصمت إذا أراد، فلا تضع وقتك في تفاصيل صغيرة لا تعنيك وأجل القرارات المهمة وربما تضايك أمور عملية أو صحية. عاطفياً: انتبه إلى أمورك العاطفية والشخصية فهي قد تحملك لتبتدل وربما تقطع صلة بينك وبين أحد الأصدقاء بسبب أمور صغيرة.

برجك اليوم 1/4

الرأس فترة اجتماعية جيدة يريد الكثيرون وجودك بينهم فانت تحت الأضواء ليقرحك الحب فقد تعرفت على أصدقاء يدمونك مالياً أو معنوياً ففرح لأنك مرغوب اجتماعياً. أما عاطفياً: فكل ما حولك يخدم أمانيك وقد أبارك لك في أمر خاص وجيد وقد يغير حياتك.	الرأس قد تتخذ مواقف حادة أكثر من اللازم فلا تعرض حياتك مستقرة لتهافتات فقط لأنك جاد أكثر من اللازم وإذا أردت تصميح فاسم آراء الآخرين وجهة نظر الشريك من دون أن تسمح للأحكام المسبقة أن تخرجك من لطفك وهذوك عاطفياً: قد تشعر أن الآخرين يربون أو مهلون وأغلك السبب فقد ينفض الحبيب عنك بسبب انشغالاتك أو عدم مبالاة بهم.	الرأس تفكر بأعمالك بجدية وقد تخوض نقاشات تقنع من حولك بأرائك وأفكارك ومعتقداتك لأنك توظف طاقاتك في مجالات إيجابية وقد تتصل بأشخاص مهمين يساعونك في أعمالك. عاطفياً: اليوم جيد لتطالب بحقوك الشخصية والعاطفية ممن تحب أو من أصدقاك وتعاتبهم إذا لم يتعاطفوا معك.	الرأس قد تتحسن نفسيتك حين تشعر أن الشريك يؤازرك ويفهمك وهذا يقلل من أعبائك المعنوية والمساعدات ترفع من معنوياتك ومن تفكك بنفسك وتصبح أفضل. أما عاطفياً: فأنت تبني وكانت تعيد ترتيب هيكلة حياتك وترتب بيتك الداخلي مع الأهل أو في علاقة شخصية.
الذئب نوبات من الغضب يجب أن تغلب عليها وترك الأمور حتى تكون أهدأ وأقل تسرعاً فكل ما يحصل حولك قد يزعجك ففكك فيما تفكر لتسأل نفسك ولأكثر من مرة ماذا أفعل وأنا سأقول لك ماذا تفعل؟ كن دبلوماسياً وقلل من نقدك واصبر قليلاً. عاطفياً: لا تتخذ قرارات متسرعة قد يضايقك شعورك بعدم الانسجام مع أحد المحيطين بك.	الذئب قد تشعر بتأنيب ضمير بسيط لأنك لا تمنح عمك الاهتمام الكافي، أهم نصيحة أن تتوقف عن نقد الآخرين وتنتهي عمك الكثير والأهم أن تنتبه إلى أمورك الصحية.	الذئب قد تتحسن نفسيتك حين تشعر أن الشريك يؤازرك ويفهمك وهذا يقلل من أعبائك المعنوية والمساعدات ترفع من معنوياتك ومن تفكك بنفسك وتصبح أفضل. أما عاطفياً: فأنت تبني وكانت تعيد ترتيب هيكلة حياتك وترتب بيتك الداخلي مع الأهل أو في علاقة شخصية.	الذئب قد تتحسن نفسيتك حين تشعر أن الشريك يؤازرك ويفهمك وهذا يقلل من أعبائك المعنوية والمساعدات ترفع من معنوياتك ومن تفكك بنفسك وتصبح أفضل. أما عاطفياً: فأنت تبني وكانت تعيد ترتيب هيكلة حياتك وترتب بيتك الداخلي مع الأهل أو في علاقة شخصية.
الجرى مضايقاتك اليوم بأمورك المالية، وقد تؤجل بعض المواعيد أو تصرف أكثر من دخلك والحقيقة أنك متعب مما يحصل حولك فالصافير كثيرة وما يأتي من دخل لا يكفي مصاريفك. أما عاطفياً: فاستمتع بحكام سلطتك على أمورك العاطفية والعائلية وسيتبدأ حملة مصالحت واستعادة علاقات فحولك من تحب.	الجرى أنت تميل إلى النقاش بوضع وجهة نظرك قيد التطبيق وأنا أشد على يدك فالخطوط ملاممة لكل جديد فتأثيرك في عائلتك كبير وكلمتك مسومة وهم المنجا الأمين والحسن العاقلي: لكل مشاعر المحبة وهم سبب سعادتك الحقيقية. أما عاطفياً: فأنت تملك القرار والتعاطف والوقفة والمال واليوم للنشاط الأسري والعاطفي.	الجرى أنت تميل إلى النقاش بوضع وجهة نظرك قيد التطبيق وأنا أشد على يدك فالخطوط ملاممة لكل جديد فتأثيرك في عائلتك كبير وكلمتك مسومة وهم المنجا الأمين والحسن العاقلي: لكل مشاعر المحبة وهم سبب سعادتك الحقيقية. أما عاطفياً: فأنت تملك القرار والتعاطف والوقفة والمال واليوم للنشاط الأسري والعاطفي.	الجرى أنت تميل إلى النقاش بوضع وجهة نظرك قيد التطبيق وأنا أشد على يدك فالخطوط ملاممة لكل جديد فتأثيرك في عائلتك كبير وكلمتك مسومة وهم المنجا الأمين والحسن العاقلي: لكل مشاعر المحبة وهم سبب سعادتك الحقيقية. أما عاطفياً: فأنت تملك القرار والتعاطف والوقفة والمال واليوم للنشاط الأسري والعاطفي.
الرمل أنت تترقب اليوم بأمورك المالية، وقد تؤجل بعض المواعيد أو تصرف أكثر من دخلك والحقيقة أنك متعب مما يحصل حولك فالصافير كثيرة وما يأتي من دخل لا يكفي مصاريفك. أما عاطفياً: فاستمتع بحكام سلطتك على أمورك العاطفية والعائلية وسيتبدأ حملة مصالحت واستعادة علاقات فحولك من تحب.	الرمل أنت تميل إلى النقاش بوضع وجهة نظرك قيد التطبيق وأنا أشد على يدك فالخطوط ملاممة لكل جديد فتأثيرك في عائلتك كبير وكلمتك مسومة وهم المنجا الأمين والحسن العاقلي: لكل مشاعر المحبة وهم سبب سعادتك الحقيقية. أما عاطفياً: فأنت تملك القرار والتعاطف والوقفة والمال واليوم للنشاط الأسري والعاطفي.	الرمل أنت تميل إلى النقاش بوضع وجهة نظرك قيد التطبيق وأنا أشد على يدك فالخطوط ملاممة لكل جديد فتأثيرك في عائلتك كبير وكلمتك مسومة وهم المنجا الأمين والحسن العاقلي: لكل مشاعر المحبة وهم سبب سعادتك الحقيقية. أما عاطفياً: فأنت تملك القرار والتعاطف والوقفة والمال واليوم للنشاط الأسري والعاطفي.	الرمل أنت تميل إلى النقاش بوضع وجهة نظرك قيد التطبيق وأنا أشد على يدك فالخطوط ملاممة لكل جديد فتأثيرك في عائلتك كبير وكلمتك مسومة وهم المنجا الأمين والحسن العاقلي: لكل مشاعر المحبة وهم سبب سعادتك الحقيقية. أما عاطفياً: فأنت تملك القرار والتعاطف والوقفة والمال واليوم للنشاط الأسري والعاطفي.
الحوت لا تحاسب نفسك كثيراً أو تحاسب من حولك فحتى الخطأ أحياناً يعلمنا ويجعلنا نشاهد جوانب قينا وفي حولنا لم تكن نراه أو لم نخطئ وهذا يجعلك مهتماً من الداخل. عاطفياً: تنتظر، تلتقي، تناقش، وتعاين من غير أن تملكية أو تشعر بحالة من عدم الرضا عن كل ما يحصل حولك.	الحوت لا تحاسب نفسك كثيراً أو تحاسب من حولك فحتى الخطأ أحياناً يعلمنا ويجعلنا نشاهد جوانب قينا وفي حولنا لم تكن نراه أو لم نخطئ وهذا يجعلك مهتماً من الداخل. عاطفياً: تنتظر، تلتقي، تناقش، وتعاين من غير أن تملكية أو تشعر بحالة من عدم الرضا عن كل ما يحصل حولك.	الحوت لا تحاسب نفسك كثيراً أو تحاسب من حولك فحتى الخطأ أحياناً يعلمنا ويجعلنا نشاهد جوانب قينا وفي حولنا لم تكن نراه أو لم نخطئ وهذا يجعلك مهتماً من الداخل. عاطفياً: تنتظر، تلتقي، تناقش، وتعاين من غير أن تملكية أو تشعر بحالة من عدم الرضا عن كل ما يحصل حولك.	الحوت لا تحاسب نفسك كثيراً أو تحاسب من حولك فحتى الخطأ أحياناً يعلمنا ويجعلنا نشاهد جوانب قينا وفي حولنا لم تكن نراه أو لم نخطئ وهذا يجعلك مهتماً من الداخل. عاطفياً: تنتظر، تلتقي، تناقش، وتعاين من غير أن تملكية أو تشعر بحالة من عدم الرضا عن كل ما يحصل حولك.