

## متحف الوطن الافتراضي

النشاط التشكيلي قبل المعرض السنوي

## المتحف الوطني السوري بدأ بإشراف مجمع اللغة العربية وتمويله

عام ١٩٣٦ افتتحت المرحلة الأولى من بناء ميشيل إيكوشار من المتحف الحالي



بيت الحمصي - حي العزيزية حلب



ثانوية التجهيز الأول



جامعة دمشق - كلية الحقوق

سعد القاسم

علق صديق عزيز علي ما جاء في الحلقة الماضية بالقول: «يجب أيضاً ألا ننسى أن هناك نشاطاً فنياً ومعارض منذ العشرينات... وبطبيعة الحال أنا لا أنكر هذا، وسبق أن تحدثت عنه فقد كان يتعلق بالمتحف سليم عادل عبد الحق، بشكل أساسي، ومبادرته عام ١٩٥٠ بإطلاق أول معرض سنوي دوري لا يزال مستمرًا - من دون توقف - حتى اليوم، والتي كانت سبباً رئيسياً في نشوء، واتساع جناح الفن الحديث في المتحف الوطني.

## عام 1926 أقيم أول معرض تشكيلي على مدرج جامعة دمشق

ثلاث قاعات أخرى. وبعد ذلك تالتت عملية بناء أقسام المتحف الأخرى حتى وصل إلى وضعه الحالي. وكما جاء في الحلقة السابقة فقد تأسس عام ١٩٥٣ فرع الفن الحديث في المتحف الوطني، وأقيم في الطابق الأول من الجناح الشرقي الذي تم الانتهاء من تشييده ذلك العام، في حين خصص الطابق الثاني للمعارض المؤقتة، الأثرية والفنية.

## معارض سابقة واهتمام

شهدت المرحلة السابقة لإقامة المعرض السنوي عدة محاولات للانتقال بالفن التشكيلي السوري من حالة النشاط الفردي، إلى حالة الاهتمام الاجتماعي، فالرسمي، ففي هذه المرحلة أقيم أول معرض للفن التشكيلي عام ١٩٢٦ على مدرج جامعة دمشق، وكانت له لجنة تحكيم وجائزة، وفي عام ١٩٣٦ أقيم معرض في مبنى وحدائق ثانوية التجهيز الأول في دمشق (حالياً ثانوية جودت الهاشمي، وابن خلدون)، بمناسبة الإفراج عن المبعدين السياسيين الوطنيين والسير في

قرار باستقلال المتحف ومنحه الشخصية الحقوقية. عام ١٩٣٦ تم اكتشاف (عيسى دورا أروبيوس) على الفرات شمال مدينة (ماري)، وبعد ذلك بثلاث سنوات اكتشف (مدفن بريحاني) في وادي الموت بدمشق. وقد استوحى هذان الاكتشافان الكيوان إنشاء مبنى جديد للمتحف يستلهم حفظهما، فتم تكليف المهندس الفرنسي (ميشيل إيكوشار) بتصميم المبنى المطلوب في موقعه الحالي، على قنطرة من المرج الأخضر تبرعت بها مديرية أوقاف دمشق. وتميز مخطط المبنى الجديد بقابلية التوسع، وافتتح القسم الأول منه عام ١٩٣٦. بعد أن نقل إليه الكتيب والمدفن قطعة قطعة، وبدأ في العام ذاته مشروع نقل واجهة قصر الحبر الغربي الواقع في البادية السورية بالقرب من مدينة السخنة، وتم إنجازها عام ١٩٥٠ على واجهة جناح جديد يتوسط المتحف، وبعد نحو ثلاثين سنة أصبحت هذه الواجهة مدخل المتحف، بعد أن كان المدخل الأول من الزاوية الشرقية الشمالية المقابلة للكتيبة السلمانية.



المدسة العائلية - «الجمع العلمي العربي بدمشق»



## سلاف فواخرجي تساند صنّاع «أصحاب ولا أعز» تيم حسن يرثي والد سامر ومصطفى البرقاوي كارمن لبس تتعرض للسرقه للمرة الثانية

وعلفت كارمن على تويتر: «المرّة الثاانية، صفحتي على الفيسبوك انسرفت، وعم تشتغل لترجعها، بهالوقت أي شي ممكن ينزل عليها أكيد ما يكون مني، شكرًا».

## غياب ومرص

نشرت الممثلة المصرية زينة مقطع فيديو قصيراً أوضحت فيه سبب غيابها عن مواقع التواصل الاجتماعي. وظهرت لتكشف عن إصابة والدتها بفيروس كورونا، مؤكدة أنها تخاف كثيراً من الفيروس، وخوفها لا يقصر على نفسها فقط، بل على عائلتها أيضاً. وقالت زينة: «والدي مصابة بفيروس كورونا منذ أسبوعين، وهذا سبب غيابي عن السوشيال ميديا منذ فترة، وذلك لأني منشغلة معها بإجراء بعض التحاليل الطبية اللازمة وللاطمئنان على استقرار حالتها خلال فترة العلاج». وختمت حديثها طالبة من محبيها الدعاء لوالدتها، التي تعاني أمراض القلب والسكري.



تيم حسن وسامر البرقاوي



سلاف فواخرجي ومنى زكي

لا توتيا جاكسون مقطع فيديو للفنان المصري محمد رمضان وهو يقع أرضاً على المسرح، وكتبت ساخرة: «المضي في هذا الأسبوع يشبه ذلك، فعلق رمضان: «كل شخص معرض للوقوع، لكن ليس بمقدور الجميع الوقوف مجدداً والإمسك بزمام الأمور». الفيديو استقر رمضان حتى قام بإعادة نشره معلقاً: «يا ريت تيلغوا أخت مايكل جاكسون أن الدرس من هذا الفيديو أن كل الناس ممكن أن تقع لكن ليس كل الناس بتعرف تقوم تاني».

## للمرة الثانية

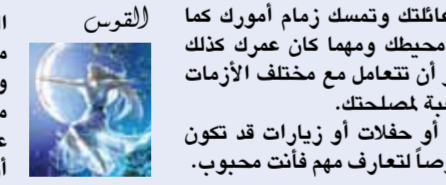
تعرضت الممثلة اللبنانية كارمن لبس لأشيع أنواع السراقات، إذ تمت قرصنة صفحتها الخاصة على فيسبوك، من هاكل استطاع خرق الحساب والسيطرة على الصفحة، وتغيير الصورة الأساسية وصورة الكوفر وتحويل المحتوى.

## سخرية ووقوع

نشرت شقيقة الفنان الراحل مايكل جاكسون، وتصلت إلى ارتباط بشريكة أو شريك تود قضاء العمر معه فهذه الأيام للتعارف.

## نجلاء قباني

الحساس محور بومك وهذا يجعلك تفكر وتقرر وقد يساهم من حوكك في دفعك لإنتاجات جديدة لأنك شخص ناجح وربما ترى وجوهاً جديدة ولو كنت تفكر بمشاريع فانت محظوظة.

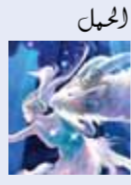


الفرس



الرأس

تستطيع توزيع العمل على من حوكك وتكيل كل باختصاصه وقد تسعد بخبر مفرح تأتيرك كبير فينبى حوكك والحظوظ مساعدة وكل ما أنصحك به القليل من اللطف والدبلوماسية. عاطفياً: الأمور العاطفية جيدة جداً بوجود الشمس في مكان جيد وانتقالها لبرج صديق ما يحل لك السعادة ويحميك من أي مشكلة.



لحبل



الجري

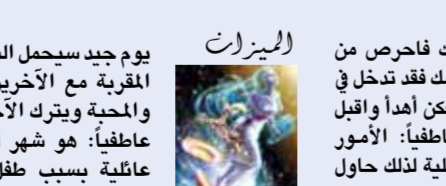


العزراء

أنت تقدر الحب والرياعة من المحيط وحتى على الصعيد الشخصي وتسعد باهتمام الناس والعائلة فحاول أن تتحدث عن مشاكلك ومشاكلك لتشعر بالراحة والتحسن.



الرلر



الميزرر

ربما يعرقل الأصدقاء أو الزملاء أمورك فأحرص من شراكاتك ووق عقوقك ولأحق أمورك بنفسك فقد تدخل في نزاعات أو صدامات على مستوى الزواج فكن أهدأ وأقبل ببعض التنازلات التي ترض نفسها. عاطفياً: الأمور الشخصية مقلقة وقد تتراقق مع أمور عائلية لذلك حاول أن تؤيد الحوار الهادئ بعيداً عن القرارات المتسرع.

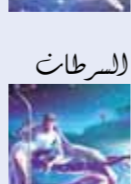


الحزب



العزير

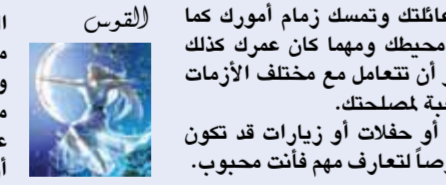
العمل كثير وتعيب كبير ولكنك تكابر على التعب وتحاول إنجاز أعمالك المترامية فشعورك بأنه لا يوجد شيء حوكك يعجبك ولا شيء على مزاجك هو الإحساس الذي يلزمك وضيائك. عاطفياً: أنت شخص مرح ومحب للراحة وساعداً لمن حوكك وهو شهر للارتباط بامتنان وغالباً ليس عن حب بل عن عقل.



السراطر

## برجك اليوم 1/27

أنت إنسان فعال في عائلتك وتمسك زمام أمورك كما تتنمي ومسؤول عن محيطك ومهما كان عمرك كذلك تستطيع في هذا الشهر أن تتعامل مع مختلف الأزمات وتطوع للمواقف الصعبة لمصلحتك.



الرأس



الرأس

أنت تقدر الحب والرياعة من المحيط وحتى على الصعيد الشخصي وتسعد باهتمام الناس والعائلة فحاول أن تتحدث عن مشاكلك ومشاكلك لتشعر بالراحة والتحسن.

أيام للشجرات العائلية بامتياز أو للشجرات مع من تحب وقد تفاجئك تصرفات الآخرين ما يجعلك تعيد التفكير في أحكامك عليهم والحقيقة أنه شهر لخيبة الأمل في بعض الوجود أو بعض الأصدقاء وكأنك تمسك غربالاً يسقط منه من لا يستحق محبتك ووفاءك المشهور عنك أنت. عاطفياً: العائلة تحتاج لكل اهتماماتك فقد تحمل لك بعض القلق وقد تعرض لخيار كبير أو جدل.



الجري



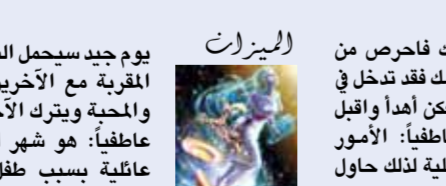
العزراء

ربما يعرقل الأصدقاء أو الزملاء أمورك فأحرص من شراكاتك ووق عقوقك ولأحق أمورك بنفسك فقد تدخل في نزاعات أو صدامات على مستوى الزواج فكن أهدأ وأقبل ببعض التنازلات التي ترض نفسها. عاطفياً: الأمور الشخصية مقلقة وقد تتراقق مع أمور عائلية لذلك حاول أن تؤيد الحوار الهادئ بعيداً عن القرارات المتسرع.

دعوات وإعجاب وقد تدعم علاقات القديمة وترسخها فأنت تجذب العيون إليك وربما تتعرف على أصدقاء ومعارف كثر أو تتشغل بأمور اجتماعية في سفر أو مع من تحب.



الرلر



الميزرر

ربما يعرقل الأصدقاء أو الزملاء أمورك فأحرص من شراكاتك ووق عقوقك ولأحق أمورك بنفسك فقد تدخل في نزاعات أو صدامات على مستوى الزواج فكن أهدأ وأقبل ببعض التنازلات التي ترض نفسها. عاطفياً: الأمور الشخصية مقلقة وقد تتراقق مع أمور عائلية لذلك حاول أن تؤيد الحوار الهادئ بعيداً عن القرارات المتسرع.

قد تصبح الأمور مهتزة وقد تصطدم بمن تحب لعدم رضاك عن أدائه أو عن تصرفاته وربما السبب نزاعات أو تأجيل أو عراقيل وكأني أراك مغتاضاً من خيبة أمل أو من هم باطله.

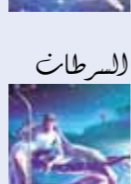


الحزب



العزير

العمل كثير وتعيب كبير ولكنك تكابر على التعب وتحاول إنجاز أعمالك المترامية فشعورك بأنه لا يوجد شيء حوكك يعجبك ولا شيء على مزاجك هو الإحساس الذي يلزمك وضيائك. عاطفياً: أنت شخص مرح ومحب للراحة وساعداً لمن حوكك وهو شهر للارتباط بامتنان وغالباً ليس عن حب بل عن عقل.



السراطر