إدارة ناديي الاتحاد والحرية تطالبان بتوجيه أقصى العقوبات للمسيئين

| حلب – فارس نجيب آغا

بعد ضغط جماهيري تحرك مجلس إدارة نادي الاتحاد وخاطب في كتاب رسمي الاتحاد العربي السوري لكرة السلة حول أحداث مباراة الوحدة في دوري كرة السلة التي لم تخرج كما ينبغي من حيث الناحية التنظيمية والأخلاقية وعدم التصدي لهذه الظاهرة رغم وجود رئيس اتحاد اللعبة وقد تابع ما جرى دون أي موقف يحسب له في ظل حالة الفوضى والشتم التي صدحت بها صالة الفيحاء من قبل بعض الخارجين على الروح الرياضية.

مطالبة وعقوبات

كتاب نادي الاتحاد رقم ٧٦ تاريخ ٣٠ / ١ / ٢٠٢٢ أكد أن فريقه تعرض لسيل من الشتائم قبل بداية المواجهة، وهو ما استكمل خلال سير المباراة أيضاً وعلى مسمع طاقم التحكيم ومراقب المباراة دون أي إجراء أو توجيه تنبيه، وقد طالبت الشتائم محافظة حلب أيضاً ونادي الحرية الذي لم يكن طرفاً كما تهجم أحد أعضاء مجلس إدارة نادي الوحدة على اللاعب عبد الوهاب حموي إضافة لإطلاق بعض لاعبي فريق الوحدة شتائم بحق نادي الاتحاد، مما سبق نرجو من اتحادكم الموقر اتخاذ عقوبات رادعة بحق المسيئين جمهوراً وإداريين ولاعبين حفاظاً على روح اللعبة خشية من مضاعفات أخرى وردود أفعال مستقبلية.

استنكار ومسيئون

نادي الحرية دخل على خط الأزمة بعد كتاب مرسل إلى اتحاد اللعبة رقم ٥٠ تاريخ ٣٠ / ١ / ٢٠٢٢ حيث قامت قلة من جمهور الوحدة بتوجيه عبارات نابية مسيئة بحق نادي الحرية علماً أنه ليس طرفاً في مباراة الوحدة والاتحاد وهذا أمر تكرر في مرات كثيرة، نادي الحرية يدين ويستنكر هذه الإساءات الصادرة عن جمهور الوحدة ويطلب من اتحاد اللعبة اتخاذ أقصى العقوبات بحق المسيئين.

أجواء واعتذار

التراشقات على موقع التواصل الاجتماعي لم تنته حتى الآن وبات على اتحاد اللعبة إجراء اجتماع استثنائي بأقصى سرعة ممكنة واتخاذ عقوبات على قدر الحدث لينهي هذا الجدل ويضع حداً لكل مسيء يتعدى على قدسية الرياضة ويستبيح أعراض اللاعبين خاصةً أن الأغلبية باتت تتوعد في المباريات القادمة، المؤسف أن رئيس اتحاد اللعبة خرج بتصريح يبدي فيه عدم رغبته بمتابعة العمل في ظل الظروف الحالية متمنياً أن يأتي أحد غيره ليكمل المهمة والأجواء التي تحدث يراها للمرة الأولى وقدم اعتذاره من أي مشجع تعرض للضرب من قبل حفظ النظام وهو لا يقبل بهذه الأمور.

أول حكمة دولية سورية للساحة أليسار بدور

طموحي أن أقود مباريات آسيوية عالية المستوى

طرطوس– ممدوح علي

أليسار بدور ابنة الـ ٢٦ عاماً كانت حديث الشارع الرياضي في الأيام الماضية عندما أصبحت أول حكمة سورية للساحة تنال الشارة الدولية.. لذلك كان لابد من تسليط الضوء عليها من خلال هذا اللقاء.

• كيف كانت بدايتك الرياضية؟

أنا ابنة عائلة رياضية احترفت كرة القدم فأبي طلال بدور كان من أبرز الرياضيين سواء كلاعب أو حكم كرة قدم في الدوري السوري العام وكان أبي يصطحبني معه بكل جولاته الرياضية سواء كلاعب أم حكم مباريات، ما زاد في حبي وتعلقي بكرة القدم منذ صغري ما دفعني إلى ممارسة كرة القدم مع شبان وأشبال وبراعم النادي الخاص بي بحكم أن مدينتي لم تكن تمتلك فريق كرة قدم للسيدات، وعندما بلغت سن السادسة عشرة من عمري كانت النقطة الإيجابية والمضيئة في حياتي عندما اقترح علي أبي أن أدخل مجال التحكيم كأول شابة تدخل مجال التحكيم الرياضي في مدينتي، منذ ذلك الوقت زاد شغفي تجاه اللعبة وأتابع قواعدها وقوانينها وأتعلم كل يوم بيومه إلى وقتنا هذا.

• في أولِ مشاركة تحكيمية خارجية قمت مؤخراً بالتحكيم في بطولة غرب آسيا للواعدات بلبنان.. كيف كانت هذه المشاركة؟

لقد كانت المشاركة جيدة وتلت من خلالها رضا لجنة الحكام المشرفة على البطولة ولولا ذلك لما كلفت بقيادة المباراة النهائية التي جرت بين لبنان والأردن وكنت أيضاً قد قمت بقيادة المباراة الافتتاحية وحصلت خلال البطولة على علامات جيدة.

• وماذا بعد البطولة وما طموحك؟

الآن أصبح حلمي التحكيمي يكبر وسوف أتعب على نفسي وأجتهد بشكل أكبر من التدريب والاطلاع على كل صغيرة وكبيرة وجديد بعالم التحكيم وفي حال توقف الدوري وعدم تكليفي في التحكيم سوف أحضر بشكل يومي بتدريبات نادي الساحل لجميع الفئات وبعد التدريب البدني أقوم بتحكيم القسمة التي تكون بين اللاعبين كي أبقى على تواصل مع الصافرة ومع جميع الحالات التحكيمية. وستكون هناك في كوالالمبور خلال الأشهر القليلة القادمة اختبارات للحكمات الدولية وسوف أكون في قمة الجاهزية قبل هذا الموعد.

كلمة أخيرة

في البداية كل الشكر لجريدة «الوطن» التي أولتني هذا الاهتمام وأتمنى أن أكون خير سفيرة لبلدي سورية في التحكيم العربي والآسيوي وأقوم بقيادة مباريات آسيوية ذات أهمية، وكل الشكر للكابتن محمد كوسا رئيس لجنة الحكام لدعمه لجميع الحكمات، حيث قام بدعوة الحكمات السوريات قبل بداية بطولة غرب آسيا للواعدات إلى معسكر بدمشق لمدة ثلاثة أيام، وساعدنا كثيراً في هذه الفترة عبر محاضرات نظرية وعملية.

تحضيرات منتخب السلة انطلقت بإشراف الإسباني خافيير

| الوطن

انطلقت مساء يوم الأحد الفائت تحضيرات منتخبنا الوطني بكرة السلة استعداداً لمشاركته المنتظرة في البطولة العربية التي ستنطلق في الثامن من شهر شباط الجاري بمشاركة عشرة منتخبات قوية ومحضرة، وأشرف على التحضيرات المدرب الإسباني خافيير الذي توصل معه الاتحاد لاتفاق قبل يومين لقيادة المنتخب في البطولة العربية والنافذة الثانية من التصفيات العالمية.

أجواء مريحة

تجري التحضيرات في صالة الفيحاء في دمشق وسط أجواء مريحة حيث سعى اتحاد السلة إلى تأمين كل الأجواء المناخية المناسبة للمنتخب بعيداً عن أي منغصات قد تعكر صفوه، لذلك تحول الجميع إلى خلية نحل لتأمين جميع متطلبات اللاعبين، ويتمرن المنتخب بمعدل حصتين تدريبيتين يومياً ويتم التركيز على الجانب التكتيكي للاعبين، وتعتبر هذه التحضيرات بمنزلة فترة تجريبية للمنتخب وسيتم قبل السفر بيوم انتقاء التشكيلة النهائية التي ستمثلنا في البطولة العربية، لأن المنتخب سيشارك فيها باللاعبين المحليين رغبة منه في اعتبارها مذاكرة مهمة تحضيرية قبل دخوله معترك مباريات النافذة الثانية من التصفيات العالمية بلقاء منتخبي البحرين وإيران، لكون البطولة غير مصنفة ضمن روزنامة الاتحاد الدولي ولا يحق للاعبين المحترفين ترك أنديتهم والمشاركة مع المنتخب على أن يلتحق اللاعبون المحترفون بصفوف المنتخب قبل السفر للقاء المنتخب البحريني.

تعيين في مكانه

بعد إقالة المدرب الوطني عزام الحسين عن صفوف المنتخب بعد نهاية النافذة الأولى، ارتأى الاتحاد ضرورة البحث عن البديل وبعد العديد من المشاورات والأخذ والرد توصل إلى حقيقة مفادها ضرورة إجراء تغيير في مفاصل الجهاز الفني وتم تعيين المدرب جورج شكر كمساعد للمدرب الإسباني وهو من المدربين الوطنيين المتميزين، ووجوده سيكون له فائدة فنية مساعدة للمدرب الإسباني.

على حين تم الإبقاء على الجهاز الإداري المتمثل بمدير المنتخب إياد سباعي، والنقيب علي شاهين إداري أول، وأديب أتاسي إداري ثانٍ، إضافة إلى الكادر الطبي المتمثل بالطبيب مجد بلال.

دعوة

وكان الاتحاد قد وجه الدعوة إلى خمسة عشر لاعباً الذين التحقوا بمعسكر المنتخب، واللاعبون هم: عمر الشيخ علي، أنس شعبان، مجد عريشة، توفيق صالح، شريف العش، طارق الجابي، عمر إدلبي، هشام عروانِي، الياس عازرية، عبد الوهاب الحموي، زكريا الحسين، جورج دولماية، يزن حريري، هاني دريبي، جميل صدير. وقد غاب عن الحصة الأولى اللاعبان عبد الوهاب الحموي، وهاني دريبي لأسباب خاصة.

رعاية جيدة

توصل اتحاد كرة السلة إلى اتفاق مع شركة أجنحة الشام للطيران من أجل رعايتها للمنتخب الأول في جميع المشاركات الرسمية والودية القادمة، وستكون الشركة الوطنية الرائدة بمنزلة الراعي الرسمي للمنتخب الوطني ضمن مشاركته القادمة في البطولة العربية المقرر إقامتها بالفترة ما بين ٨–١٦ من الشهر القادم في الإمارات العربية المتحدة ومن ثم في مباراتي النافذة الثانية من تصفيات كأس العالم والتي سيواجه منتخبنا خلالها منتخبي البحرين وإيران في الرابع والعشرين والسابع والعشرين من الشهر ذاته.

بعد نهاية مرحلة الذهاب لسلة السيدات: قاسيون في الصدارة وتشرين قلب التوقعات

| مهند الحسني

أسدلت الستارة قبل أيام قليلة عن مباريات مرحلة الذهاب من دوري سلة السيدات، وبدا واضحاً أن هناك تحسناً في مستويات بعض الفرق وخاصة الجديدة التي فرضت نفسها بقوة على دائرة المنافسة، وبقدر التطور الحاصل في بعض الأندية بقدر ما يوجد تراجع كبير في أندية أخرى والتي تأثرت كثيراً هذا الموسم لأسباب كثيرة يأتي في مقدمتها عدم وجود قواعد جيدة للعبة لديها وافتقادها لدكة بدلاء قوية تسد النقص الحاصل، ومع انتقال القليل من اللاعبات لأندية أخرى ساهم في فقدان هذه الأندية لمراكز القوة وهذا ما أثر على أدائها ونتائجها.

بالمقابل هناك أندية دعمت اللعبة وطورت مستواها ونجحت في فرض نفسها وحققت نتائج جيدة.

ومع تفاصيل ونتائج الفرق في مرحلة الذهاب معكم نمضي مع هذه الوقفة الفنية:

ضعف عام

لا نغالي كثيراً إذا قلنا بأن مستوى دوري السيدات لهذا الموسم كان ضعيفاً وهزيلاً فنياً لعدة أسباب منها:

–فترة التحضير القصيرة والضيقة للفرق بسبب تأخر الإجراءات للتسجيل والانتقال ونظام الاحتراف.

– التحضير البدني الضعيف لجميع الفرق بدا واضحاً في جميع المباريات.

– تمركز اللاعبات البارزات في أندية محددة ما جعل معظم نتائج المباريات محسومة سلفاً.

– ظهور بطء في الحركة والنسب الضعيفة للتسجيل لدى جميع الفرق.

– عدم وجود دكة احتياط جيدة في أغلبية الأندية، واعتماد المدربين على عدد قليل من اللاعبات فقط.

– سوء أرضية الصالات وبرودتها وعدم وجود صالات تدريبية تفي حاجة فرقنا وأنديتنا.

– ارتفاع معدل الإصابات بين اللاعبات كان كبيراً في هذه المرحلة. وضمن تلك المعطيات كانت معظم المباريات ذات مستوى فني ضعيف وسكورات منخفضة، ولم تبرز خلال تلك المرحلة وجوه جديدة من اللاعبات إلا ما ندر، وكانت معظم الفرق تعتمد على اللاعبات المخضرمات كبيرات السن وهذا ما ساهم في حرمان اللاعبات الصغيرات فرصة المشاركة.

مواهب برزت

من تلك الوجوه الجديدة التي برزت هذا الموسم لاعبات المنتخب الوطني للناشئات الذي فاز ببطولة غرب آسيا ٢٠١٩ ماريا البدر / بردى – نايا عفيف/ الوحدة واللاعبتان انتقلتا هذا العام من نادي التضامن ومازالتا تلعبان بفئة الشابات وهناك سمر كامل من نادي الاتحاد والجدار مبارك من قاسيون ويارا بركات ويارا سليمان من تشرين وأليسا الدبل من الثورة.

أما من اللاعبات المخضرمات فالأسماء نفسها تقريباً أليسيا مكاريان –ميريام جانجي –سنا جلبي، رشاسكران –سدرة سليمان. وتأثرت من الإصابة آنا أصلانيان من العروبة، ونورا بشارة من الثورة، وأسماء الحاج من الوحدة، وجيهان مملوك من تشرين.

ترتيب

وقد تصدر قاسيون المرحلة يليه تشرين والثورة وتلك الفرق الثلاثة تعتبر أبرز الفرق وأقواها، وستكون بطولة الدوري محصورة بينها رغم خسارة الثورة مع الوحدة في مباراته الأخيرة.

في الطابق الذي يليه فنياً تقع فرق الساحل الذي افتقد عملاقته القادمة من الجلاء جونا مبيض بعد أول مباراة والوحدة، ثم تأتي فرق الجلاء والاتحاد وبردى الذي قدم مستوى متطوراً بقيادة مدربه موسى الفحل رغم أنه فريق صاعد من الدرجة الثانية، ويحل أخيراً فريقا محردة الصاعد من الدرجة الثانية والعروبة الذي افتقد عملاقته آنا أصلانيان.

مدربون ونجمات

أشرف على تدريب فرق دوري الدرجة الأولى للسيدات وأبرز اللاعبات:

هاني الخولي–قاسيون (كارولينا أبولطيف–بتول السيد–إليانا غنوم) إبراهيم الحلبي–تشرين (سنا جلبي–جيهان مملوك–يارا سليمان) اللبناني علي مكي–الثورة (اليسيا مكاريان–سدرة سليمان–جيسيكا حكيمة)

بشار فاضل–الساحل (مي عثمان–ميتيرفا عجان–بتول أحمد)

اليزابيت سيمون–الوحدة (رشا سكران–يانا عفيف– سارة اللو) جان مخول –الجلاء(ميريام جانجي–جيسيكا دميان)

موسى الفحل–بردى(شام اوطه باشي–ماريا البدر–سارة الحاج صالح)

ريم صباغ –الاتحاد(سمرا كامل– أمل ريحاني – سوزان عبدالعزيز)

محردة(رنيم زحلوق –سارة حاصود) العروبة(أرميك –نورا نجار)

المتصدر قاسيون

دخل قاسيون الدوري ولديه تصميم كبير على تحقيق نتيجة إيجابية وحقق عدة انتصارات كانت كافية لوضعه على صدارة اللائحة قبل أن يخسر صدارته بعد أن خسر مباراته الوحيدة أمام الثورة، فتراجع للمركز الثالث لكنه لم يفقد الأمل واستعاد الصدارة بعد أن فاز على تشرين وخسر الثورة أمام الوحدة.

مبارياته الأولى ضد فرق صاعدة للدرجة الأولى وأعطته روحا قوية، واجه نادي الساحل في أول مبارياته فكان نوعاً ما جيداً وتعامل معه بطريقة جيدة، على الرغم من المحاولات التي أجراها الساحل فهو لديه لاعبات متميزات ويملكن عنصري السرعة والخبرة، ومن المؤكد أن لديه لاعبات ماهرات من خارج القوس يساعدن الفريق، قاسيون نجح في تحقيق نتائج جيدة باستثناء مباراته مع الثورة.

تشرين الوصيف

قلب فريق تشرين هذا الموسم كل التوقعات ودخل منذ بداية الدوري منافساً قوياً وبات يحسب له ألف حساب بعدما نجحت الإدارة في التعاقد مع أفضل اللاعبات المتميزات اللواتي قدمن أداء جيداً أمثال لاعبتي الوحدة سلاف خليل، وجيهان مملوك، ولاعبة الثورة ماريا العبدالله، ولاعبة الاتحاد سنا جلبي، وامتاز الفريق باللعب الجماعي وبانسجام واضح بين لاعباته، ونجح المدرب إبراهيم الحلبي في تحضير الفريق بشكل جيد فردياً وجماعياً، ومني بخسارة وحيدة كانت أمام قاسيون وحل بمركز الوصافة عن جدارة واستحقاق، ويبدو أن مشواره في مرحلة الإياب سيكون شائكاً وصعباً لأنه سيواجه الفرق الكبيرة خارج أرضه وهذا ما سيفقده تشجيع جمهوره الذي سانده طيلة مباريات الدوري.

الثالث الثورة

لم يكن أشد المتشائمين بسلة سيدات الثورة يتوقع أن يكون حال الفريق ونتائجه وهذه الصورة غير المقبولة كبطل للدوري الموسم الماضي، لكن لهذا التراجع أسبابه، فلعنة الإصابات لحقت أبرز لاعباته اللواتي لم يتمكن من اللعب في أقوى المباريات، إضافة إلى النقطة الأهم هي التغيير الفني الذي طرأ على الفريق بتغيير مدربه عبدالله كمونة وتولي المدرب اللبناني علي مكي قيادة الفريق في وقت ضيق ولم يتمكن من تجهيزه كما يريد ويتمنى، فمني الفريق بخسارتين ساهمتا في تراجعه للمركز الثالث لكن الفريق ينتظر منه الكثير في مرحلة الإياب التي سيدخلها مكتمل الصفوف بعد شفاء نجماته، إضافة إلى أن مدربه قادر خلال فترة الاستراحة بين المرحلتين في إعداد الفريق بشكل يجعله من أقوى المنافسين على اللقب.

الرابع الساحل

تراجع أداء الفريق هذا الموسم بعدما خسر أفضل لاعباته اللواتي انتقلن لأندية يأتي في مقدمتهن اللاعبة الخبيرة رشا سكران، ولم تكن بداية الفريق موفقة فخسر ثلاث خسارات لم تكن في حسبانه، لكن مدربه الخبير بشار فاضل نجح في تلافي الأخطاء التي وقع فيها الفريق ومع عودة نجمته جونا مبيض استعاد الفريق عافيته ونجح في تحقيق نتائج جيدة وحل بالمركز الرابع، وينتظر منه الكثير في مرحلة الإياب لكونه يمتلك لاعبات متميزات ومدرباً يعد من خيرة مدربينا الوطنيين.

الخامس الوحدة

لم تكن بدايته موفقة وخسر مباراتين ظن الجميع أن نتائج الفريق ستكون كارثية وبأن مركزه لن يتعدى المركز السادس على أبعد تقدير، لكن الفريق ومدربته المتألقة اليزابيت سيمون نجحا في قلب الموازين واستعاد توازنه واستعادت لاعباته ثقافة التحدي، وحققن عدة انتصارات جيدة، وبدت لمسات مدربته واضحة على أدائه ولعب بطريقة سريعة وجميلة تكللت بفوز غال وثمين في آخر مباراة له في مرحلة الذهاب على بطل الدوري الموسم الماضي فريق الثورة.

السادس الجلاء

لم يكن أشد المتشائمين بسلة سيدات الجلاء يتوقع لهن هذه النتائج المتواضعة والصورة الباهتة التي ظهر فيها الفريق هذا الموسم، فالفريق الذي حل بمركز الوصافة عن جدارة واستحقاق في مسابقتي الدوري والكأس العام الماضي أصبحت قمة تطلعاته تحقيق فوز على فرق كان يتفوق عليها في كل شيء، فالإدارة ساهمت في هجرة بعض لاعبات الفريق إلى أندية أخرى ولم تمنحنهن الاهتمام الكبير، فتم الاعتماد على لاعبات ناشئات وهن بحاجة إلى وقت تحضيري كاف ليكتسبن الخبرة والتحضير، ينتظر عشاق الفريق أن يتحسن مستواه إلى الأفضل في المراحل القادمة من عمر الدوري.

السابع بردى

يبدو أن حال سلة نادي بردى كحال نهرنا العظيم الذي طالما تغنى به الشعراء، لكن بفضل قلة الاهتمام وسوء التدبير تحول إلى شبه مستنقع، فالإدارة الحالية لم تتوان عن دعم صفوف الفريق بأفضل اللاعبات، وقامت بالتعاقد مع المدرب موسى الفحل لكن الفريق لم يتمكن من تحقيق نتائج توازي حجم العطاء، فمني بست خسارات ولم يحقق سوى ثلاثة انتصارات. مدربه يعد من أفضل المدربين ولديه خبرة كبيرة ومن ورائه المشرف على اللعبة الكوتش هلال الدجاني، وهما قادران على تطوير مستوى الفريق وتصحيح أخطائه وغير ذلك سيكون الفريق في دائرة الخطر وشبح الهبوط للدرجة الثانية.

الثامن الاتحاد

هو في مركز لا يليق فيه كفريق كان صاحب بطولات وصولات وجولات، لكن الفريق خسر جميع لاعباته وعاد لنقطة الصفر، وتم الاعتماد على بنات النادي لبناء فريق للمستقبل، وهذا يتطلب تحضيراً طويلاً وصبراً ومصابرة، ويلعب الفريق بمستوى جيد وينتظر لاعباته الصغيرات مستقبل مشرق في المواسم القادمة، ويدرب الفريق المدربة المتألقة ريم صباغ.

التاسع محردة

يبدو أن عودة سيدات محردة لدوري الدرجة الثانية مسألة وقت بعد سلسلة من الخسارات القاسية كانت كفيلة بوضعه في المركز التاسع قبل الأخير ولم يحقق سوى فوز واحد على العروبة، وفي حال نجح الفريق في تصحيح أخطائه واللعب بقوة وتركيز عال في مباريات الإياب فربما تنتعش آماله في البقاء بدوري الأضواء.

العاشر العروبة

هو الفريق الذي لم يحقق أي انتصار ومني بتسع خسارات وضعته في المركز الأخير، ولم يقدم مستوى جيداً لأن أغلبية لاعباته من الناشئات وهن قليلات الخبرة والتحضير في التعامل مع مباريات قوية وحساسة، عودته للدرجة الثانية باتت وشيكة وهو بحاجة إلى شبه معجزة للبقاء في دوري الأضواء.

ت	الفريق	لعب	فاز	خسر	له	عليه	النقاط
١	قاسيون	٩	٨	١	٥٩٦	٣٩٢	١٧
٢	تشرين	٩	٨	١	٥٧١	٤٢٩	١٧
٣	الثورة	٩	٧	٢	٥٤٣	٤٣٣	١٦
٤	الساحل	٩	٦	٣	٤٩٤	٤٣٩	١٥
٥	الوحدة	٩	٦	٣	٥١٤	٤٩١	١٥
٦	الجلاء	٩	٣	٦	٤٧٣	٤٥٧	١٢
٧	بردى	٩	٣	٦	٤٢٧	٥٣٩	١٢
٨	الاتحاد	٩	٣	٦	٥٠١	٥١٠	١٢
٩	محردة	٩	١	٨	٣٩٧	٥٥٨	١٠
١٠	العروبة	٩	٠	٩	٢٨١	٥٥٢	٨