الوطن

عينٌ على الوطن...

سورية يومية سياسية مستقلة

www.alwatan.sy

الثلاثاء ١ شباط ٢٠٢٢ | الموافق ٢٨ جمادى الآخرة ١٤٤٣ هـ | العدد ٣٦٦٢ السنة السادسة عشرة | الناشر | الشركة العربية السورية للنشر والتوزيع

«جوقة عزيزة» قصة حلم مثير من الزمن الجميل

الوطن

بعد انطلاق تصوير العمل بأيام قليلة، نشرت شركة «غولدن لاين» الصورة الأولى من مسلسل «جوقة عزيزة»، المتوقع أن يحدث تغييراً في معالم الدراما الشامية.

ويجسّد بطولة العمل نسرين طافش وسلوم حداد وأيمن رضا وهبة نور ووسام حنا ونورا رحال ووفاء موصللي ويزن خليل وروبين عيسى ورنا العظم وكرم الشعراني وزينة باراقي ويزن السيد وسالي بسمة وتسنيم باشا وغنوة محمود ويحيى بيازي وجانيار حسن وآنا السيد وعبد الفتاح المزين وسليم صبري وعلي كريم وعدنان أبو الشامات وعاصم حواط وإيمان عبد العزيز وأحمد رافع وأيمن بهنسي وحمادة سليم وإليانا سعد وزيناتي قدسية وطارق الشيخ.

ويصوّر العمل الحارات القديمة المنسية التي لم يعرفها المشاهد سابقاً، بحذافيرها المتوقعة والمستندة إلى بحوث تاريخية معمقة، مستعيداً إلى الأذهان عدداً منها كالشاغور البرّاني وشارع البدوي وزقاق البرغل وشارع المرقص، بالتوازي مع التحضيرات الإنتاجية الهائلة على مستوى الديكور، والملابس، والعمليات الفنيّة.

العمل من تأليف خلدون قتلان وإخراج تامر إسحق، ويقدم دراما غير مسبوقة ضمن العمل الشامي الأضخم للموسم المقبل، من خلال قصة حلم مثير من «الزمن الجميل» على هيئة فاتنة عصرها، محاطة بكل أنواع الرجال في المجتمع والفنانين والناس العاديين في حكاية شعبية تبدؤها «عزيزة» من «المرقص» مع نشأة الفن بشكله الحديث في بلادنا.

نجوى كرم: «عشت أحلى أيامي في سورية»

الوطن

أكدت النجمة اللبنانية نجوى كرم أنها عاشت أحلى أيامها في سورية وحققت فيها نجاحات كبيرة، واصفة الجمهور السوري بأنه أجمل جمهور بالدنيا، ويعرف كيف يقدّر الفن والفنانين».

كما شددت على أن الدراما السورية في الصفوف الأمامية جداً، مبدية موافقتها على خوض تجربة التمثيل في أي مسلسل سوري يعرض عليها.

من دفتر الوطن

رهانات الحياة

عصام داري

نسحب من بنك أعمارنا سنوات نصرفها بما لا يفيد أحداً، وفي الوقت نفسه لا ينفعنا، وفجأة نتوقف في نهاية الطريق، ربما المشوار لنحصر الخسائر الفادحة التي راكمناها ونحن بكامل قوانا العقلية، لكن عقولنا حينها كانت مسلوبة ومصادرة من ناس، أو جهات قادرة على الهيمنة علينا.

اليوم لم يبق الكثير من الرصيد في بنك أعمارنا ونحاول الاقتصاد في الصرف والإنفاق غير الضروري وغير المسوغ، لكن إرادة أكبر منا تجعلنا نصرف ما تبقى لنا لاستباق الزمن وسرقة ساعة فرح لم نجدها في مسيرة حياتنا، ونخشى أن تكون البنوك مغلقة والأرصدة آيلة للسقوط!

يبدو أن ما تبقى لنا مجرد حلم عابر، ولاشيء أجمل من حلم يولد من رحم حلم آخر بعد مخاض عسير مع الكوابيس وموجات التشاؤم التي كادت توصلنا إلى حافة اليأس والكآبة والإفلاس الفكري والمادي، لكن أحلامنا تنقذنا في آخر المطاف وتحملنا إلى شاطئ التفاؤل وبر الفرح الدائم الخضرة، أو هكذا نظن!

هكذا الأيام رهانات وأحلام وكوابيس، أمل ويأس، فرح وحزن، ولولا الحزن لما عرفنا معنى السعادة والفرح، ولا نعرف الحلاوة إن لم نتذوق المرارة، هكذا هي الحياة، فنحن في النهاية لا نملك سوى الكلمة.

الكلمة سلاح يجرح وترياق يداوي، هي درب إلى قلوب الناس، وسهام مسمومة توجه للصدور والظهور ولنا حرية الاختيار.

بالكلمة تبدأ قصة حب، وتبدأ حرب، والإنسان في كلتا الحالتين هو نفسه الذي يستخدم الكلمة ويوجهها نحو الخير أو الشر ويصنع الحب أو يخوض الحروب، ومعروف أن النفس البشرية تتكون من الخير والشر معاً، لكن الاختلاف يكون بالنسبة، لمصلحة من تميل كفة الميزان، نحو حب وخير وعدالة وسلام وإشراق، أم نحو حقد وبغضاء وشر وظلم وحرب.

تلك هي المشكلة يا شكسبير، أن نكون أو لا نكون، إما في صف الخير والمحبة، أو في جبهة الحروب والكراهية: نحن الذين نختار.

لكن الظلم يقع علينا دائماً، عندما يفرضون الحروب ويؤججون الكراهية والبغضاء، نظلم مرتين: مرة لأننا نتعرض لهجومهم الكاسح، ومرة لأننا خسرنا رهاناً في معركة طويلة عنوانها الخير، لكننا لم نخسر المعركة دفاعاً عن القيم والمثل النبيلة وعن الحب.

رهاننا كان وسيبقى على الحب والتفاؤل خارج حسابات المكسب والخسارة، الرهانات الرابحة، والحب المتجدد.

من السهل أن نسطر الصفحات عن التفاؤل والأمل والفرح والحب، لكن الصعوبة في التطبيق على أرض الواقع.

لكن السؤال الكبير هو: كيف نجعل رهاناتنا في متناول أيدينا، فصنع الغد يعتمد على قدرتنا على التخطيط السليم، والنجاح مؤكد!

أمسك «كوبرا» عملاقة بيديه

وكالات

أظهر مقطع فيديو يحبس الأنفاس، رجلاً تايلندياً متخصصاً باصطياد الأفاعي وهو يقوم بالإمساك بكوبرا عملاقة مستخدما يديه فقط.

ويقوم الرجل الذي تم تعريفه بأنه صائد أفاع، بمناورة مع كوبرا عملاقة، مستخدماً يديه فقط، في الوقت الذي تقوم فيه الأفعى بمحاولة الدفاع عن نفسها.

وكان الرجل يحاول إبعاد الأفعى عن الطريق كيلا تتعرض للدهس، بمقاطعة كرابي جنوب تايلند.

وأشارت الصحيفة إلى أن الأفعى التي تزن ١٠ كيلوغرامات ويبلغ طولها ٤,٥ أمتار، قد وصلت للطريق من إحدى مزارع النخيل، بعدما حاولت الاختباء في خزان للصرف الصحي بمنزل أحد السكان المحليين.

مايا دياب تربح المليون

وكالات

حقق كليب أغنية «أكتر شوية» للنجمة اللبنانية مايا دياب أكثر من مليون مشاهدة بعد شهر واحد فقط من صدوره على موقع «يوتيوب».

الأغنية باللهجة المصرية، من كلمات وألحان عزيز الشافعي، وتوزيع هادي شرارة والكليب حمل توقيع جاد شويري، وظهرت من خلاله دياب بقصة عاطفية لا تخلو من التشويق والفكاهة في آن.

على صعيد آخر، انتهت مايا دياب في الأيام الماضية من تصوير فيديو كليب لأغنية جديدة باللهجة اللبنانية، ومن المقرر أن تصدر العمل في عيد الحب المقبل.

أكل اللحم النيئ ٧٨ يوماً

وكالات

دخل أحد رواد منصة «إنستغرام» في تحد غريب من نوعه، وهو تناول اللحوم النيئة، في محاولة لمعرفة كم يمكنه البقاء على قيد الحياة بهذا النظام الغذائي.

وقالت صحيفة «مترو» البريطانية»: إن الرجل يملك حساباً على منصة «إنستغرام»، ويتابعه ٧٠ ألف شخص، واظب على تناول اللحم النيئ لمدة ٧٨ يوماً على التوالي.

وذكرت أن الرجل وضع حبه لأكل اللحم النيء موضع الاختبار، ومعرفة كم سيصمد على هذه الحالة.

وقالت إن الرجل تمكن حتى الآن من أكل طعامه غير المطبوخ لليوم ٧٨ على التوالي، ويشمل ذلك صدور الدجاج وشرائح اللحم وقطعاً من لحم السمك.

وما يثير الغرابة في قصته هو أنه لم يتعرض حتى الآن لتسمم غذائي.

وسعى الرجل، الذي لم يذكر اسمه لكن يبدو أنه يعيش في الولايات المتحدة، إلى توثيق تجربته في «إنستغرام»، مؤكداً أنه مستمر في ذلك حتى لو توفي متأثراً بالبكتيريا.

ويقوم الرجل بغسل وجباته بالبيض أو الحليب الطازج.

وعندما سئل إن كان يعاني من مشكلة ما، قال إنه لا يوجد ما يدعوه إلى التوقف، مشيراً إلى أن اللحم المفروم أصبح أحد خياراته المفضلة.

ومع ذلك، أكد أن مذاق اللحم المطبوخ أفضل قليلاً.

وتبدو حالة الرجل غريبة إلى حد كبير، إذ يقول الأطباء إن تناول اللحوم النيئة يسبب أمراضاً معوية خطيرة، مثل التسمم الغذائي، نظراً لاحتوائها على بكتيريا السالمونيلا.

زيت السمك يحارب الخرف

وكالات

يواظب الكثيرون على تناول المكملات الغذائية التي تدعم الصحة وتحمي من بعض الأمراض وخصوصاً في ظل انتشار فيروس «كورونا».

وقد كشفت دراسة حديثة عن وجود مكمل غذائي مهم يرتبط بتقليل خطر الإصابة بالخرف، وتناولت فوائد مكملات زيت السمك التي يمكن أن تقلل من خطر الإصابة بالخرف.

كما أكدت وجود فوائد جمة لاستخدام أحماض «أوميغا ٣ الدهنية»، بما في ذلك تقليل مخاطر الإصابة ببعض أنواع السرطان، وتعزيز صحة البشرة وتعزيز المناعة، وتقليل الالتهاب، إضافة إلى فوائدها المعرفية المختلفة.