



من دفتر الوطن

يا برقة!

فراس عزيز ديب

في سياق استطلاع للرأي قُمت بإجرائه بنفسي ولم أقم ببشر نتائجه، لم أكتشف أي شيء، ولم أصل لاي نتيجة لأنني أساساً لم أستطع حل الصراع بين قلبي وعقلي بتحديد المشكلة التي تشملها الأسئلة على المستطعة آراؤهم، حتى عملية البحث عن أولئك الموجوعين من تلك المشكلة لم أجدهم، لكنني متتأكد من قيامي باستطلاع للرأي! من سيقرأ هذه المقدمة سيظنبني أهذى، أو أن الزملاء في التدقيق مثلاً أضافوا عن عدم أدوات ذمي جعلت للوهم قيمة، هناك من سيؤكّد بأنّي قمت بفكّرة مشكلة لاستطلاع الرأي حولها لكنني لم أجد أي متضرر منها، لكن مهلاً لماذا هذه الاتهامات؟ من قال في الوحدة الذي اتفقنا لحل مشكلة لا وجود لها كما كانوا يدعون؟! لم تسمعوا بالبرقة؟! لا.. ليست الأغنية العراقية الشهيرة، وليس كتابة عن فريق الوحدة الدمشقي الذي نحترم، أما من سيأتي في بيت الشعر الذي قاله نزار قباني: كل ليمونة ستتجرب طفلان! سنقول له ببساطة دع زواراً يرقد بسلام، وبما أن القصيدة «حمضيات»، دعنا نسرق منه التوصيف: كل برقة ستتجرب فشلاً، ومحال أن ينتهي الفشل، ما دام هناك من لا يرى من الغربال، ما دام هناك وزير رمى بعبارة «لا جدوى اقتصادية من إنشاء معمل عصائر في الساحل»، ومضى من دون أن يسأل أحد عن مضمون الدراسات التي توفرت الجدوى الاقتصادية التي قام بها مكتب الدراسات التابع لوزارته، والتي استند إليها للوصول إلى هذه النتيجة، لست ضد أي نتيجة لكن أن تكون موثقة علمياً وعملياً. كل برقة ستتجرب فشلاً، ومحال أن ينتهي الفشل، ما دام هناك من يغطي إخفاقه بتكذيب الناس الموجوعة تارةً أو باهتمام من ينقل أوجاعهم بالفكرة، ما الفرق بين ذاك الرجل الذي صرخ يوماً بأحد تقارير الزملاء في الوطن «تعينا»، وبين السيدة الفاضلة التي صرخت «هذا رزق أبهانتنا»، لا فرق أبداً، في كلتا الحالتين هناك إعلام مسؤول حمل هم المواطن وهناك مسؤول هرب من جحيم الفشل ليتهم الآخرين بالفكرة والكتاب! كل برقة ستتجرب فشلاً، ومحال أن ينتهي الفشل، ما دام هناك من يغطي الفشل الحكومي عبر السعي لا شراعة قوانين تعاشر الناس حتى ي anakar لم تغير عنها بعد؟! هل تعلم عزيزي المواطن بأن التقرير الذي أعدته الزيارة مراسلة «الوطن» في اللاذقية عن واقع الحمضيات، والذي أحدث هذه الضجة يمكن اعتباره حسب مشروع قانون الجريمة الإلكترونية الجديد، تقليباً للرأي العام وزعزعة ثقة الناس بالحكومة؟ في الخلاصة: لم يعد لدينا ما نقوله فازمة حمضيات الساحل أثبتت حجم ما يعيشه الكثير من أبي أمتنا من انفصام عن الواقع، لكن من اعتاد السوريون على فقدانه بـ«غوفة الموضوع» وصل في الوقت المناسب، حمل الأمل لكل من شارف على فقدانه. حمل الصبر لكل من يئس الصبر من صبره، شكرأ. هو حكم أكبر من شكر كهذا، لكن دعوني أعترف بأن الشكر يحمل غصة، ليس لأن الحديث لا يستحق ولكن إلى حجم الألم الذي يعتريني عندما أراه يضطر للتدخل حتى في التفاصيل البسيطة التي يمكن للمديرين العاملين حلها، مع كل الألم ومع كل الغصات شكرأً بعد القلوب التي أثقلتها والأشجار التي صمدت لأنك.. غوفة الموضوع.

هذه هي الحياة مع عبر



طبيب يتوقع نهاية «أوميكرون»

وكالات

توقع عالم السموم الدكتور أليكس فودوفوزوف، أن يهيمن متغير «أوميكرون» في العالم حتى نهاية عام ٢٠٢٢، ومن ثم تبدأ نهايته. وأشار الطبيب الروسي إلى أن هذه التوقعات مبنية على تحليلوضع الذي كان سائداً في العام الماضي وفقاً له، فإن الانتشار السريع لمتغير «دلتا» في العالم، توقف عليه بنهائية عام ٢٠٢١، والشيء ذاته سيحدث لمتغير «أوميكرون» في عام ٢٠٢٢ وقال: «إذا درسنا أوضاع عام ٢٠٢١، فسنرى أنه كان عاماً لصعود وسقوط متغير «دلتا»، وكل شيء كان يجري حول هذا المتغير، لذلك أعتقد أن عام ٢٠٢٢ سيكون عام صعود وسقوط متغير «أوميكرون». وأضاف: «نتمكن من حل مشكلة في معرفة من سيحل محله، أي ماذا سيتوجب عن زوال هذا المتغير، وهذا ما لا يجرؤ أحد على التكهن به». وأشار إلى أن الحديث لا يدور عن اختفاء المتغير «أوميكرون» نهايةً في عام ٢٠٢٢ لأنّه سيبقاء في البلدان التي تكون نسبة تطعيم السكان فيها منخفضة (بلدان إفريقيا مثلاً)، وليس مستبعداً حدوث طفرات جديدة فيه.

انقلاب غريب لسيارة

وكالات

وثقت كاميرات المراقبة في تشنونغتشينغ بالصين، لحظة انقلاب سيارة على ثلاث مركبات، دون أن يتعرض أي أحد للأذى. وتظهر سيارة يفقد سائقها السيطرة عليها عند منعطف، ليصطدم بالرصيف، وتنقلب مركبته فوق ثلاث سيارات كانت واقفة في المكان بشكل نظامي. وتنظر في المقطع السيارة وهي تقف في الفراغ بين المركبات الثلاث وأخرى رابعة، بينما اقلبت فورها. وأشارت وسائل إعلام صينية إلى أن السائق أصيب بجروح طفيفة، بينما لحقت أضرار جسيمة بالمركبة المتقلبة.

الوطن

نشرت النجمة عبر شمس الدين صورة جديدة لها علقت عليها: «إما أن توافق أو تتفاوت، هذه هي الحياة». يشار إلى أن عبر خاضت مؤخراً تجربة سينمائية بمشاركتها في بطولة فيلم «فيك أب».

وفاة صبي بسبب سيارة الكترونية

وكالات

توفي صبي بيلع من العمر ١٢ عاماً في منطقة الناعي بسييرايا بعد أن دخل سيارة الكترونية، وتم نقله إلى الكبرى وصفيتها إلى المستشفى، وقد فتحت الشرطة ملفاً جنائياً بهذا الشأن. وحسب أجهزة التحقيق، فإن شابة تبلغ من العمر ١٨ عاماً أتت لزيارة صديقتها البالغة من العمر ١٧ عاماً مع شقيقها البالغ من العمر ١٢ عاماً، وبعد أن دخل الصبي وشقيقه سيارة الكترونية، تدهورت صحتهما، وفي صباح اليوم التالي عثرت جدة الفتاة على الضحايا في الشقة فاقدي الوعي، وتم نقل الفتاتين إلى المستشفى، بينما لم يسعط الأطباء إنقاذ الصبي.

أعلنت خبيرة التغذية الروسية الدكتورة يكاتيرينا ماتيسكينا أن الكثرين يتناولون الفيتامينات الأحادية دون استشارة الطبيب، ما يشكل خطورة على صحتهم. وأشارت إلى أن مستحضرات الفيتامينات المتعددة مصممة وفق الأخذ بالحسبان خصائص جميع مكوناتها ويمكن لكل شخص تناولها. وقالت: «إذا أراد الشخص تحسين حالته الصحية في الشتاء مثلاً يمكنه تناول كبسولات الفيتامينات المتعددة، التي صممّت مكوناتها بحسب خاصة، وليس لهذه الفيتامينات جرعات علاجية، لذلك يمكن تناولها من دون توصية الطبيب، لأنها لا تشكل خطورة على الصحة، ولكن تناول مستحضرات لفيتامين واحد يشكل خطورة على الصحة، لأن لها مواعظ محددة وتناولها بجرعات خاصة تكون له عواقب وخيمة، لذلك يجب تناولها فقط استناداً إلى وصفة الطبيب». وأضافت: «يطلب الطبيب إجراء تحليل الدم من أجل التأكد من حاجة الشخص إلى هذا الفيتامين أو غيره، لأن تناول الفيتامينات الأحادية بجرعات خاطئة له عواقب وخيمة، مثل الحساسية أو العينان أو حتى اضطرابات في عمل الجهاز الهضمي». وأكدت أن بعض الفيتامينات لا يمكن تناول بعضها مع بعض، ومن الصعب على الشخص غير المختص أن يفهم جدول تناول الفيتامينات الأحادية مع بعضها، لذلك لا أنسح أبداً بتناول نوعين مختلفين من الفيتامينات الأحادية معاً في الوقت ذاته. وأوضحت: «من دون العودة إلى جدول تناول الفيتامينات، يجب تناول الفيتامينات الأحادية على جهات، فالأولى صباحاً والثانية ظهراً والثالثة مساءً، لمنع تعارض تناولها معاً، ويمكن تناول الفيتامينات في أي وقت من اليوم، ولكن يجب تناولها بالياء، ولا ينصح بتناولها مع أي مشروب آخر».

نور اللبنانيّة عن الإنجاب: «اتبهدت كثير»

وكالات

كشفت الفنانة نور اللبنانيّة عن شعورها بعد إنجابها طفلين وكيف تأقلمت مع الأمة، وسبب إخفاء طفلها عن مواقع التواصل الاجتماعي. وقالت: «تغيرت كثيراً من بعد الخلفية والشغل، وكانت بتكتشف جداً جداً، بس بدأت أتعود وأكون أجيراً، وأول سنة أمومة كانت صعبة، وكان عندي اكتئاب بسبب المسؤولية والحبسة ومفيس إجازة من المسؤولية، هو مش فيلم نخلصه ونرتاح، دا طفل مسؤول منذ ٢٤ ساعة». وأضافت: «وبعد دا اتعلمت واتمررت وما خلقت تأني كنت فاهمة كل حاجة ومكتش بحب أسيب ابني لحد ولا ماما ولا أي حد، ومرة صعبت علينا نفسى أوي ومكتش فيه حد بيساعدني واتبهدت كثير».

تبين نشوب مساجرة بين المجنى عليها وزوجها، بسبب مصاريف المنزل، حيث قام الأخير بذبحها بسكن داخل منزل الزوجية.

قتل زوجته وألقى بنفسه من الشرفة

وكالات