

صدي الوطن

غانم محمد

فصلوها على مقاسهم!

عدوا على مقي أصابعكم: غيرت مدرب المنتخب الأول أكثر من مرّة. وبمعدل مدرب لكل مباراتين... غيرت الجهاز الإداري للمنتخب مرتين في نافذتين من تصفيات كأس العالم... هذبت بالاستقالة أكثر من مرّة خلال الأشهر القليلة الفائتة... أبعثت أكثر من لاعب بشكل مباشر أو غير مباشر عن تمثيل المنتخب الوطني... كل منها التصريحات.. والإساءات، والحديث عن أخطاء السابقين...

ومع هذا، سمحوا لها أن تفصل النظام الانتخابي على مقاسها، من حيث شرط الشهادة، ومن حيث السماح لأعضائها بالترشح لرئاسة وعضوية اتحاد كرة القدم. فعلى الدنيا السلام! إن كانت كرة القدم لا تعني قيادتنا الرياضية، والتي تتلظى خلف الخوف من عقوبات الفيفا، فليدعوا العالم للسلام!

تكرار هذه المقولة أكثر من مرة في تصريحات السيد فراس معلا الأخيرة يندرج بمرحلة أكثر سوءاً مما نحن فيه الآن، مرحلة تقاسم مباركة بغطاء انتخابي وبدعم رسمي على ما يبدو. لماذا قدرنا أن نترحم على الفشل السابق لأنه أهون من الفشل الحالي أو من الفشل المرتقب؟

لست ضد شخص بعينه، ولكن من يتابع مجريات الأمور يدرك أننا ماضون نحو العرق كلباً، وأن كرة القدم السورية مقبلة على قاتورة ستجلب آخرتها.

هذا ما نخشاه، وهذا ما نحاول منع حدوثه، والأيام القادمة ستكشف المزيد من الفضائح والمواقف الغريبة. تصفية الحسابات لم تنته بعد، وما زال في (الكعكة) بقية، وحين تنتهي تماماً سنفتّح كل الأفواه التي التزمت الصمت في الفترة الماضية واكتف بر (النش)، والمشكلة أن المكتب التنفيذي يبرئ نفسه من كل شيء، ويعترف علانية أنه لا يتدخل بأي شيء، وعندما تسال اتحاد كرة القدم يقولون لك: لا نستطيع صرف عشر ليرات من دون موافقة المكتب التنفيذي!



كرة الصفاقة تستعد

طرطوس- ممدوح علي

كشف لنا الكاتب سليمان طيبيا مساعد مدرب كرة الصفاقة بأن الفريق قد عاد إلى التدريب بهمة عالية بعد نهاية كل الأمور التي كانت عالقة وتابع: ينتظرونا استحقاق مهم كناد هو نهائي الدرجة الثانية المؤهل إلى الدرجة الأولى والذي لم يحدد موعد بعد، وإدارة النادي وتحديد رئيس النادي تواصلوا مع بعض الداعمين من أجل الوقوف خلف الفريق ودعمه لأن النادي يمثل قرية بكاملها وليس أشخاصاً ونجاحه نجاح للفريق، والمهم هو عودة الروح للاعبين الذين يريدون أن يتروكوا بصمتة تسجل لهم في تحقيق إنجاز تاريخي وهو الصعود للدوري الدرجة الأولى.

لكن والكلام لطيبيا الفريق يحتاج مباريات نوعية قبل النهائية ونعاني الأمرين في إجراء ولو لقاء تجريبي واحد وانتظر الفرقة حتى تلعب مباريات مع أندية متاهلة وليست بمجموعتنا، وعن جدم الفريق قال: مع كل أسف كنا بحاجة إلى لاعبين نوعيين في مركزين مهمين من أجل التعاقد معهم، وبعدما وصلنا لاتفاق شفهي معهم كانت وقتها الأمور المالية عائقاً أمام التوقيع معهم لكن بعد ذلك تم تدعيم الفريق بلاعبين اثنين من أبناء النادي هما عمر الشويطي وعلي الزعيم وكذلك اقتعدنا جهود كل من يعقوب المصري لاتحاقه بخدمته العلم وعلي فادي اللسفر.

سيدات فيروزة بدون خسارة في دوري السيدات

عبد السلام الجباعي

في الأسبوع ١١ (الرابع إياباً) من دوري السيدات التي أقيمت مبارياته أمس حافظت سيدات فيروزة على الصدارة وعدم الخسارة بالفوز على الجارات محافظة الربع، وواصلت سيدات الوحدة ملاحة سيدات فيروزة بعد تحقيق الفوز على عمال الوحدة بفوز ثمين ببقاها في المركز الثاني بالتغلب على عمال السويداء بهدف، وفي التفاصيل واصلت سيدات فيروزة العزف مغررات بالصدارة والحفاظ على سجلهن خالياً من الخسارة للمباراة ١١ توتياً، ويتعادل جرمنا والعربي بيقى الفريقان في مركزيهما العربي ثالثاً وجرمنا الرابع، وواصلت سيدات الوحدة ملاحة سيدات فيروزة بعد تحقيق الفوز على عمال السويداء، فأضحت الترتيب: ١- فيروزة ٢٩ نقطة، ٢- الوحدة ٢٤ نقطة، ٣- العربي ١٧ نقطة، ٤- جرمنا ١٤ نقطة، ٥- عمالدة حمص ١٣ نقطة، ٦- الخابور ١١ نقطة (من ٧ مباريات)، ٧- عاودا ٥ نقاط (من ٧ مباريات)، ٨- عمال السويداء بدون نقاط، وفي الجولة القادمة ٣/٥ يلتقي محافظة حمص- عمال السويداء، والوحدة- جرمنا، العربي- فيروزة.

الوثبة يجرد جبلة من لقب كأس الجمهورية وتأهل الجيش

عبور متوقع لتشرين ليضرب موعداً مع الوحدة



من فوز الوثبة (سانا)

تشكيلة الفريقين

مثل الوثبة: حسين رحال - معتصم شوفان - إبراهيم العبداه - برهان صهبوني - كرم عمران - سعيد برو - صبحي شوفان (كوران خلو) - ماهر معلول - عبد الرزاق بستاني - مؤنس البوعسمة (ثائر الشامي).- أنس بوطة (سامر السالم) مثل جبلة: إبراهيم عاملة - محمد نور علوش - أحمد حديد - حمزه كردي - أحمد بيريش - عبد القادر غريب - محمد خواجه (عمر نغوع) - علي محمد - حيدر محمد - علي سلمان - حسن عويد

تشرين يتجاوز المحافظة

تأهل تشرين لربع النهائي لملافة الوحدة بعد فوزه على المحافظة بهدفين في المباراة التي أقيمت بينهما بطل النسخة الماضية لكأس الجمهورية بهدف وحيد وبتكريز عال دفاعياً وهجومياً في أول فوز للوثبة بتاريخ لقاءات الفريقين في مسابقة الكأس. حيث التقيا ثلاث مرات في موسام ١٩٧٩ - ١٩٨٤ - ٢٠١٨ وفاز جبلة في جميع المباريات وترجم الكاين عمار شمالي افتكاره في ميدان اللقاء وظهرت شخصية المنصر بصورة واضحة من خلال عدة حمل تكتيكية نجح اللاعبون في تنفيذها في الشقين الدفاعي والهجوم. ولم يكن جبلة بحالة سيئة وقد وصل لاعبو كرمي الوثبة عدة مرات ولكن من دون إحداث فوزي دفاعية في صفوف الوثبة الذي ظهر على مدافعيه حالة مميزة من الانضباط الدفاعي المنتظم، الأمر الذي ساعد حسين رحال في السيطرة على جميع الكرات عكس سابق جبلة الذي أنقذهم إبراهيم عاملة عدة مرات ببراعة قبل وبعد الهدف الوثبواي.

تقطعات

حضر المباراة جمهور قليل بسبب الأمطار الغزيرة والوجو البارد. - غاب عن تشرين مجموعة من الأساسيين وشارك عدد من البدلاء واللاعبين الشباب. - شارك اللاعب محمود الصالح للمرة الأولى مع تشرين كما شارك اللاعب أحمد غلاب بعد إجرائه عملاً جراحياً وغيباه لفترة طويلة. - قدم المحافظة أداء جيداً في الشوط الأول بالجانب الدفاعي وظهرت الفوارق الفنية وفارق الخبرة واضحة تماماً بالشوط الثاني. - لعب بعض لاعبي تشرين بتعال ما أثار استياء الجمهور على مواقع التواصل الاجتماعي. - أبدى مدرب كرة تشرين طارق جبان رضاه عن التأهل ولكنه لم يكن راضياً عن الأداء والنتيجة وقال له الوطن: إن خط الهجوم لم يكن في يومه خاصة في الشوط الأول وتحسن قليلاً في الشوط الثاني رغم الفرص التي أتاحت ولم يكن الفوز سهلاً كما يظن البعض.

بطاقة المباراة

الفريقان: تشرين × المحافظة. النتيجة: ٢/٠ صفر سجلها باسل مصطفى وحسن أبو زينب (٤٩ و ٨٥). الحكم: عمار بدور - عقبة حويج - أحمد المالدو - أسامة بدور، والمرافق الإداري: ممدوح علي. البطاقات الصفراء: تشرين - أحمد غلاب ٨٩. المحافظة: عبد القادر بودة ٤٠ - أحمد جبلاقي ٦٥ - إبراهيم العلي ٨٧. لعب لتشرين: أحمد الشيخ - حسن أبو زينب الواعد.

العقول الألمانية تتحكم في نهائي كأس الرابطة الإنكليزية اليوم

الريدز للزعامة المطلقة والبلوز للقب جديد



محمود قرقورا

تتجه أنظار محبي المستديرة بداية من السادسة والنصف مساء اليوم نحو ملعب ويمبلي في لندن حيث الصدام بين ليفربول وتشيلسي في نهائي كأس الرابطة الإنكليزية المحترفة التي تحمل الرقم ٦٢ بصفارة ستوارت أوويل، والعنوان الأبرز أن العقول الألمانية تتحكم بأرض الملعب، حيث هوية المدربين ألمانية وتمثل بتوماس توخيل حامل لقب دوري الأبطال ويورغن كلوب الباحث عن اللقب الأول في مسابقات الكؤوس الإنكليزية وهو الذي خسر النهائي عام ٢٠١٦ على يد مانشستر سيتي ببركات الترجيح، واليوم يلعب كلوب النهائي الثالث على أرضية ملعب ويمبلي على أمل تحقيق اللقب الأول.

اللقاء هو الثالث بينهما هذا الموسم وسبق لهما التعامل ١/١ بليفربول ٢/٢ في لندن، كما أنه اللقاء الخامس بين النادي على مستوى النهائيات، فسبق للأزرق أن فاز في نهائي الكأس هذه عام ٢٠٠٥ بثلاثة أهداف لاثنتين خلال الوقت الإضافي بعد التعادل ١/١، بينما فاز لليفربول بهدفين على كأس البرع الخيرية عام ٢٠٠٦، وعاد الأزرق ليفوز في نهائي الكأس الأقدم عالمياً بهدفين لهدف عام ٢٠١٢ قبل أن يفوز لليفربول ببركات الترجيح بعد التعادل ٢/٢ في نهائي السوبر الأوروبي عام ٢٠١٩.

المذاكرة الأخيرة

بدا لليفربول جاهزاً بما فيه الكفاية لمباراة

اليوم رغم افتقاره لخدمات فيرمينو واحتمال غياب البرتغالي جوتا وبدا ذلك من خلال الفوز على لينز ٦/٠ صفر في المباراة المؤجلة من الدوري يوم الأربعاء الفائت، وبدوره حقق تشيلسي فوزاً مريحاً على ليل الفرنسي في ذهاب دور ال١٦ لأمم مسابقة على صعيد الأندية في العالم الشاميونيلغ بهدفين من دون رد يوم الثلاثاء الفائت.

وتبدو مفاتيح المدرب توخيل جاهزة وهو الذي ألمح إلى إمكانية المفاجأة في التشكيل.

الرقم القياسي

يأمل لليفربول في تحقيق اللقب لاستعادة الرقم القياسي بتسع مرات بعدما بلغ السبتي التجمعة الثامنة بتوجيهه خلال الموسم الأربعة الأخيرة، ويخوض

بسبب العقلية وفقدان الاحترافية

فشل في تعيين الجهاز الفني والإداري للاتحاد



حلب - فارس نجيب آغا

رغم تعيين إدارة الاتحاد معن الراشد بقيادة رجال كرة القدم عوضاً عن المستقبل أنس صابوني في ملعب حتى الآن وبعد مضي ١٣ يوماً لم يتمكن المدرب من تعيين جهاز فني مرافق له وضاعت تلك الأيام بين المشاورات والمفاوضات، على حين مجلس الإدارة هو الآخر لا يعرف متى يرسو على بر ويؤدي هذه الأمانة خاصة أن مرحلة الأياب من الدوري على الأيواب، ولعل التجزئة الموجودة في المجلس والخلافات لعبت دوراً مهماً حتى الآن نتيجة عدم اجتماع المجلس بأكمله مع المدرب ومقتصر الموضوع على العضوين رصين مرتيني ومحمود عنبر، حيث يتم التنسيق معهما بعيداً عن أهل الخبرة والكل كما يقال وهما بعيد عن الهبوط.

رغم تعيين إدارة الاتحاد معن الراشد بقيادة رجال كرة القدم عوضاً عن المستقبل أنس صابوني في ملعب حتى الآن وبعد مضي ١٣ يوماً لم يتمكن المدرب من تعيين جهاز فني مرافق له وضاعت تلك الأيام بين المشاورات والمفاوضات، على حين مجلس الإدارة هو الآخر لا يعرف متى يرسو على بر ويؤدي هذه الأمانة خاصة أن مرحلة الأياب من الدوري على الأيواب، ولعل التجزئة الموجودة في المجلس والخلافات لعبت دوراً مهماً حتى الآن نتيجة عدم اجتماع المجلس بأكمله مع المدرب ومقتصر الموضوع على العضوين رصين مرتيني ومحمود عنبر، حيث يتم التنسيق معهما بعيداً عن أهل الخبرة والكل كما يقال وهما بعيد عن الهبوط.

مع استقالة الصابوني عقب نهاية لقاء الطليعة الختامي لمرحلة ذهاب الدوري جرت مباحثات عميقة في مجلس الإدارة وبحضور جميع الأعضاء، وكنا قد نوهنا بأن الخيارات التي طرحت لقيادة الفريق هي (حسين عشق، وضوان الأبرش، فجر إبراهيم)، لكن هناك من جئح عكس التيار وطرح فكرة تعيين مدرب الشبان معن الراشد بدلاً من تلك الأسماء التي تفتقر للثقل المتمكن من الحصول على المركز الأول ثلاث مرات متتبع بكاريزما ولها من الخبرة والتجارب المحلية الشيء الكثير، وجميع من رشح اسمه تم رفضه نتيجة عدم تقبل النقد من بعض الأسماء التي تسيطر على القرار في نادي الاتحاد بعيداً عن رأي رئيس النادي الذي دائماً ما ينجح للسلم دون الخوض في منغصات الحين والآخر وهذا مالا يناسب مقاسمه ولا يعجبهم، انتقادهم على عمله ووقوعه بأخطاء كارثية وهدر

الملايين عبر صفقات تبين أنها غير طليبة، علماً أن الكلام لا يتجاوز حدود النقد الرياضي بعيداً عن التجريح ولكن رأيهم هو إبعاد الخبرات وأهل الكار بحجة أنهم يتحدون ويتحنون عنا في نظرة بعيدة عن احترافية العمل وصوابية القرار الذي يضعهم في دائرة محرجة بدليل عدم خروج الفريق من مشاكله بعد اجتماع موسع جرى بين المدرب معن الراشد والعضوين رصين مرتيني ومحمود عنبر لم يتوصل إلى هذا الواقع مضى الوقت دون أي تقدم في ملف الفريق الذي يسبقوهم معه المرحلة المقبلة فبعد بحث عن الفئحة بينهم على اسم مساعد المدرب نهاد البوشي وقدم مدرب الحراس الكاين أحمد أبو دان شروطه التي طُلب ممن يتسلمون ملف كرة القدم الانتظار للتفاوض وطرح ثلاثة أسماء لمنصب إداري الفريق ومن بينهم سعد عبد الستعد، واسم آخر لم يتل الذي دائماً ما ينجح للسلم دون الخوض في منغصات الحين والآخر وهذا مالا يناسب مقاسمه ولا يعجبهم، التسيويع (الجيم الرياضي وعدد من المحال) التي تشكل واجهة السوق التجاري في أرقى مناطق حلب.