

## روسيا سترسل بروتينات «كوفيد ١٩» إلى المحطة الفضائية



### وكالات

أعلن مدير شركة حلول الطباعة الحيوية ثلاثية الأبعاد الروسية يوسف خسواني عن إرسال دفعة أولى من بروتينات فيروس كورونا «كوفيد ١٩» إلى المحطة الفضائية في الثامن عشر من الشهر الجاري على متن المركبة (سويوز أم إس ٢١) في إطار تجربة خاصة.

ونقلت وكالة (تاس) عن خسواني قوله: «نخطط لإجراء سلسلة من التجارب وسترسل في ما يسمى بروتين نوكلوكابسيد لفيروس كورونا إلى المحطة الفضائية الدولية ما سيدشن سلسلة من التجارب الخاصة التي تقضي أولاً بإثراء بلورات بروتين فيروس كورونا بوساطة طباعة ثلاثية الأبعاد».

وأشار إلى أن أول تجربة ستستغرق نحو ٨ أيام ثم ستعود عينات الفيروس إلى الأرض حيث ستتم دراستها خلال شهر واحد وسترسل دفعة ثانية من البروتينات إلى المحطة الفضائية الدولية مع البعثة الفضائية المأهولة المخطط إرسالها في الخريف المقبل، كما يمكن أن ترسل دفعة وسطية على متن شحنة فضائية ستطلق إلى المحطة الفضائية الصيف المقبل.

وأضاف: «إن التجربة لن تشكل خطورة على أفراد طاقم المحطة إذ إنه ليس فيروساً سبباً في الفضاء بل هو جزء منه فقط ولا يمكن أن يتوغل في جسم أي رائد حتى لو استنشقه بطريقة ما، موضحاً أن الهدف المقصود هو التوصل للأدوية ضد عدوى «كوفيد ١٩» حيث سيتم استخدام العينات التي ستحصل عليها في فك شيفرة البروتين ودراسة آلية توغل الفيروسات في جسم الإنسان».

يذكر أن مدير عام مؤسسة روس كوسموس الفضائية أعلن في وقت سابق أن عام ٢٠٢٢ سيشهد إجراء دراسات من شأنها إعداد أدوية مضادة للفيروسات.

## أيمن رضا لا يعجبه العجب



### الوطن

النجم أيمن رضا من كواليس مسلسل «جوقة عزيزة» بدور «أنيس» وهو فنان لا يعجبه العجب، شخصية تشهد الكثير من التحولات والانقلابات الدرامية والفنية وصولاً إلى حالات غير متوقعة بتاتاً.

يشار إلى أن رضا شارك هذا الموسم أيضاً في مسلسلات «حوازيق» و«بقعة ضوء ١٥» و«الكدوش ٢» إضافة إلى عشاريه «وثيقة شرف».

## من دفتر الوطن الدراهم مراهم!

### عصام داري



في الوقت الذي يقول بعض الناس إن «المصاري زباله» الدنيا، بمعنى أن المال يعتبر قمامة هذه الدنيا، فإننا نرى أن مسرات الحياة تحتاج إلى المال، حتى الله جل جلاله قال في الذكر الحكيم (المال والبنون زينة الحياة الدنيا) صدق الله العظيم.

أكثر من ذلك، فالمال قد يطيل الأعمار، فعندما يصاب الغني بمرض قلبي على سبيل المثال، أو بقصور كلوي، يستطيع زراعة قلب أو كلية وهكذا، أما الفقير فيختار أقرب طريق يؤدي إلى الآخرة فيذهب إلى البرزخ بانتظار يوم الحساب بصبر اعتاد عليه في حياته الدنيا.

فالشخص الذي يملك المال بإمكانه أولاً التمتع بمباهج الحياة على أنواعها وأشكالها وألوانها، من طعام وغذاء وسفر وسياحة تحمله إلى شتى أرجاء كوكبنا، بل أصبح بإمكان الأثرياء جداً السفر إلى الفضاء في رحلة تستغرق عدة أيام مقابل بضعة ملايين من الدولارات، ولأنني ممنوع من ذكر الدولار واليورو وحتى الين واليوان، فسأقول إن رحلة إلى الفضاء قد تكلف المواطن السوري عدة مليارات ليرة سورية، وأظن أن هناك أثرياء من سورية قادرين على السفر إلى الفضاء، مع دعواتي عليهم بأن تكون «روحة بلا رجعة»!

لا تستغربوا ذلك، فانا لا أعرف هؤلاء شخصياً، لكنني أعرف أنهم سرقوا قوت الشعب ونفطه وغازه وأتمنى لهم الكثير من الغازات وأن ترافقهم على مدار الساعة!

الذي يملك المال يستطيع التداوي وشراء الأدوية مهما بلغ سعرها، وللمناسبة، منذ يومين شاهدت امرأة في الستينيات من عمرها وهي تشتم وتلعن عند خروجها من «الأكزخانة» أي الصيدلية فاقتربت منها وسألتها عن سبب غضبها فقالت بنزق: دواء مجبورة على تناوله ارتفع سعره خلال أسبوع واحد، فقلت: وقد يرتفع بعد ساعة واحدة.

هل تتوقعون جوابها لي؟ قالت لن أشتري الدواء بعد الآن، سأوفر ثمنه لأشتري صحن بيض ونصف أوقية جبنة!

هل وصلنا إلى حد انتظار الموت لأننا لا نملك المال الذي يبقينا على قيد الأحياء؟

يا خالة، معك كل الحق، فالدرهم مراهم كما يقولون، فلو كنت تمتلكين الدراهم كان بإمكانك شراء المراهم والأدوية وبعدها البيض واللحوم البيضاء والحمراء والخضراء «والمنيلة بألف نيلة ونيلة».

يبدو أننا مقلوبون على ما هو أعظم، فقد سمعت محللين معتبرين يقولون إن الحرب بين روسيا وأوكرانيا ستسبب في مجاعة على مستوى العالم مع أزمة غاز ونفط، وما كان ينقصنا إلا أزمة الغاز والنفط، ونحن -واقصد من لا يملكون الدراهم- في الحالة العادية نعانى من هذه الأزمة ومن الوقوف على الأفران والكايزات على حين يوزع علينا المازوت في الصيف كي نتدفأ في الشتاء!

لو كنا نملك بعض المراهم، عقواً الدراهم، لتبرعنا بكل ما نملك للسادة الفاسدين، فربما يشبعون من دمنا، ولحمنا الطري، وتنتهي الرواية، لكن الذي يسرق المليون الأول يريد المليون الثاني، وهكذا.

سؤال يراودني طوال عمري: ماذا يفعل أصحاب المليارات بكل هذه الأموال؟ ولماذا يريدون المزيد من المال والأرض مع أنهم سيذهبون في يوم ما إلى مساحة مترين من الأرض تتسع لجيفتهم النتنة؟

أعوذ بالله من كل طماع لا يشبعه مال ولا حلال، وصبراً أيها الفقراء فمثواكم الجنة إذا لم يحجزها الأفرياء مسبقاً!

## فوائد المشي على أصابع القدمين

### وكالات

كشفت اختصاصية إعادة التأهيل الدكتورة يوليا بيلوسليودوفا فوائد المشي على أصابع القدمين في حرق السعرات الحرارية وتقوية العضلات.

وأشارت إلى أن المشي على أصابع القدمين، يساعد على تشغيل العضلات بفعالية أعلى قبل التدريب ويحفز جميع الأنسجة الضامة والمستقبلات العصبية في القدم، وهو أحد التمارين التي تساعد على تنشيط القدم وزيادة نشاط عضلات الساقين والظهر، كما إن المشي على أصابع القدمين يساعد أيضاً على التخلص من الوزن الزائد لأنه يحتاج إلى طاقة أكبر مقارنة بالمشي الاعتيادي».

وختمت: «يجب أن نتذكر مع أن القدم تتحمل ثقلاً كبيراً، يجب أن نعنتني بها عند أداء التمارين الرياضية بما فيها المشي على أصابع القدمين».

## نانسي زعلالوي تطلق «المحطة ٤٠»



### وكالات

أطلقت الفنانة السورية نانسي زعلالوي فيديو كليب أغنيها الثانية من ألبوم «المحطة ٤٠».

الأغنية الجديدة تحمل عنوان الألبوم «المحطة ٤٠»، وهي من كلمات باسلة الحلو وألحان أحمد زعيم وتوزيع أمين نبيل، وتولت إخراجها السورية الشابة ماري مار الورهاني.

وجاءت صورة الكليب متناغمة مع كلمات الأغنية التي تحكي عن امرأة وصلت إلى سن الأربعين، واصفة هذه المرحلة من عمر الأنثى، وشكل العلاقة التي تربطها بشريك حياتها.

وافتحت زعلالوي ألبومها بأغنية «ياما رحنا» للفنان الكبير نعيم حمدي، التي أطلقتها قبل نحو شهرين، لكن بتوزيع جديد من إسبر حداد، وهي من ألحان حمدي نفسه، وكلمات جورج عشي.

### هؤلاء

## محظورون من البندورة

### وكالات

تدخل البندورة في عدد كبير من الأطباق حول العالم حيث أصبحت ضمن المكونات الأساسية التي قد لا يستسغ الكثيرون الطعام من دونها.

وأشارت دراسات إلى وجود بعض البشر يحظر عليهم تناول البندورة لأنها تشكل خطراً كبيراً على صحتهم، هم: من يعانون وجود حصيات بالكلية، ومن يعانون أمراضاً بالمعدة والمصابون بالتهاب وقرحة المعدة.

ويرجع السبب إلى أن البندورة تحتوي على كمية كبيرة من الأحماض العضوية، وينصح من يعاني هذه الأمراض بضرورة تناول مشتقات البندورة مثل الكاتشب ومعجون البندورة.

## أقامت دعوى خلع بعد ٤٨ يوماً من عرسها

### وكالات

أقامت زوجة مصرية دعوى خلع على زوجها أمام محكمة الأسرة، مطالبة التفريق بينهما لاستحالة عيشهما المشترك لأسباب في مقدمتها الأصوات التي يصدرها زوجها وهو يأكل.

وبررت سبب الدعوى أن زوجها يخرج أصواتاً غريبة أثناء الأكل، وهذا الأمر يجعلها لا تتمكن من الأكل معه وتشعر بالانزعاج.

وقالت أمام قاضي محكمة الأسرة إنها تزوجت منذ ٤٨ يوماً زواجاً تقليدياً، وأن زوجها يعمل محاسباً خارج مصر، وأنه خلال فترة الخطبة كان دائماً خارج مصر ولم تلتق به مطلقاً، فكانت تتحدث معه عبر مواقع التواصل الاجتماعي، حتى جاء قبل موعد زفافهما بـ٤ أيام بسبب ظروف عمله بالخارج.

وأكدت أنها تحملت سفره أثناء فترة الخطبة واكتفت بالتعرف عليه عبر الإنترنت.

وأضافت الزوجة إنها عقب زواجها بيوم لاحظت أن زوجها يخرج أصواتاً أثناء تناوله الطعام وهذا الأمر يسبب إزعاجاً شديداً لها، وعندما كانت تلفت انتباهه لذلك الأمر، كان ينتهها بالسخرية منه والتقليل من شأنه.

وتابعت الزوجة إنها أثناء تناول وجبة الغداء برفقة زوجها نشبت بينهما مشادة كلامية بسبب اعتراضها على طريقة تناوله الطعام والصوت الذي يخرج من فمه أثناء تناوله الطعام.

وانتهت المشادة بطلب الزوجة الطلاق لكن الزوج رفض وسخر منها، ما أثار غضب الزوجة التي توجهت إلى محكمة الأسرة لرفع دعوى خلع بحقه.