الوطن

عينٌ على الوطن...

سورية يومية سياسية مستقلة

الإثنين ٧ آذار ٢٠٢٢ | الموافق ٤ شعبان ١٤٤٣ هـ | العدد ٣٦٨٦ السنة السادسة عشرة | الناشر | الشركة العربية السورية للنشر والتوزيع

www.alwatan.sy

ترميم دمية طينية على هيئة بشرية

الوطن

أنهت مديرية المخابر العلمية في المديرية العامة للآثار والمتاحف ترميم دمية طينية على هيئة بشرية وهي عبارة عن دمية من الطين غير المشوي اكتشفت عام ١٩٦٧ في موقع تل الرماد وتعود للعصر الحجري الحديث بأبعاد طول (٢٥سم) وعرض (٥,٨سم) وبعمق (١٦سم)، ويقدر تاريخها بين (٦٢٥٠-٥٥٠٠) ق. م.

شملت أعمال الترميم إزالة عوامل التلف المختلفة من تنظيف وإزالة وتقشير تجمعات المادة اللاصقة حول الكسور الحالية إضافةً إلى تنظيف السطح من الأتربة والأملاح التي ظهرت تحت طبقة الغراء، ثم قويت المناطق المفتتة والهشة باستخدام محلول صمغي لجمع الأجزاء المنفصلة من الذراع وتدعيم الفقدان عند الذراع أيضاً بمادة طينية متجانسة مع المادة الأصلية.

عملت مديرية المخابر العلمية في المديرية العامة على توثيق كامل للقطعة من لحظة الاكتشاف والترميمات السابقة والأضرار وصولاً إلى الحالة الراهنة والترميمات الحالية مع تصوير كل مراحل العمل، إضافةً إلى الوصول لتقنية التصنيع حيث تعتبر هذه القطعة الأثرية ذات أهمية ويعتقد أنها تشكل قاعدة تحمل الجماجم المقولبة ولاسيما أنه تم اكتشافها بالقرب من إحدى الجماجم المقولبة في تل الرماد إضافةً لعمرها الزمني والمادة المكونة لها.

عدد الخطوات اليومية لحياة أطول

وكالات

توصل الباحثون إلى أن الرقم الأمثل أقرب إلى ٦٠٠٠ خطوة في اليوم، مع أخذ المرحلة العمرية في الاعتبار.

وأشارت الأبحاث إلى أن عمليات الأيض لدينا، ولياقة القلب والأوعية الدموية، والتأثير على عظامنا وعضلاتنا، وصحتنا العقلية، تتحقق بالمشي لمقدار نزهة جميلة في الهواء الطلق.

وفيما يتعلق بمن تصل أعمارهم إلى ٦٠ عاماً أو تزيد، فإن المشي ما بين نحو ٦٠٠٠ إلى ٨٠٠٠ خطوة في اليوم قد يكون له فوائد أخرى، لكن تقليل فرصة الوفاة ليس أحدها.

واختتم الباحثون دراستهم بتأكيد أن المشي لنصف ساعة يومياً بنشاط بمنزلة حماية كبيرة لأولئك الذين يجلسون كثيراً، حيث يسهم في حماية العظام والقلب والمخ في السن المتقدمة.

لا تقتربوا من سعد مينه

الوطن

النجم سعد مينه في مسلسل «جوقة عزيزة» بشخصية «الشيخ سعد» الذي لا ينصح الاقتراب منه، خطر الوقوع ضحية حنكته.

وإضافة إلى هذا العمل، سيطل مينه في شهر رمضان بمسلسل ثان هو «بروكار٢».

الصين تطلق سبعة أقمار اصطناعية

وكالات

أطلقت الصين سبعة أقمار اصطناعية إلى الفضاء من مركز شيتشانغ الفضائي في مقاطعة سيتشوان بجنوب غرب الصين.

وذكرت وكالة «شينخوا» أنه تم إطلاق ستة أقمار صناعية أنتجتها شركة «غالاكسي سبيس» إضافة إلى قمر اصطناعي تجاري للاستشعار عن بعد بواسطة صاروخ حامل من طراز «لونغ مارش ٢ سي» حيث دخلت الأقمار مدارها المخطط بنجاح.

وستقوم الأقمار الصناعية بمهام تتعلق بتكنولوجيا الاتصالات والاستشعار عن بعد.

ويمثل الإطلاق المذكور المهمة رقم ٤١٠ للصواريخ الحاملة للأقمار من طراز «لونغ مارش».

اشربوا الشاي ما بعد الظهر

وكالات

يعتبر تناول كوب من الشاي التقليدي مع قطع البسكويت أو الكعك عند الساعة الخامسة بعد الظهر من العادات والتقاليد الراسخة منذ سنوات طويلة في بريطانيا، وهي عادة يتبعها الكثير منهم منذ مئات السنين.

ولا يمنح شرب الشاي في هذا التوقيت بالتحديد صاحبه لحظات من الاستمتاع والاسترخاء فقط، بل يعود بالكثير من الفوائد الصحية للجسم، إذ يعتبر تناول الشاي في فترة ما بعد الظهر دواءً سحرياً لتنشيط الدماغ عندما يبدأ في الشعور بالتعب بعد مواجهة الالتزامات العديدة التي تم إنجازها في الساعات السابقة.

وعلى عكس نوم القيلولة، الذي لا يستطيع البعض التوقف عنه، فإن استراحة الشاي لا تقطع إيقاع الساعة البيولوجية أو تسبب مشاكل في النوم ليلاً، وبالتالي، فإن شرب كوب من الشاي في منتصف فترة ما بعد الظهر ينشط الدماغ ويزود الجسم بقوة جديدة للتعامل مع باقي الأنشطة خلال اليوم.

إضافة إلى أن استراحة الشاي مناسبة لجميع الأعمار، وقد ثبت أن لها آثاراً صحية مفيدة للجسم لاحتوائه على مضادات الأكسدة والالتهابات، إضافة إلى أنه يساعد على تقوية جهاز المناعة ويمنع الأنفلونزا ونزلات البرد.

إطلاق العرض الأول لفيلم «حكاية في دمشق»

الوطن
تصوير طارق السعدوني

بحضور رسمي وفني وإعلامي كبير، أطلقت المؤسسة العامة للسينما يوم أمس العرض الأول للفيلم الروائي الطويل «حكاية في دمشق» في قاعة الدراما في دار الأسد للثقافة والفنون.

الشريط السينمائي من حوار وتأليف سماح القتال وإخراج أحمد إبراهيم أحمد وبطولة غسان مسعود ولجين إسماعيل وجيانا عنيد ورنا كرم وغدير سليمان إلى جانب ضيوف الشرف حسن عويتي وفائق عرقسوسي وغادة بشور وجمال العلي وأمانة والي وعلا الحمد.

ويحمل الفيلم بين طياته جرعة من الحب والأمل والتفاؤل، إضافة إلى العلاقات الإنسانية التي تربط سكان دمشق القديمة بعضهم ببعض.

ورأى العمل أن العلاقات القائمة على الحب تُعتبر واحدة من أسباب استمرار هذه المدينة حتى الآن، لذا فالفيلم قائم على مفهوم كلمة «الحب»، ليس الحب بين شاب وفتاة، وإنما حب الأشياء والناس والمكان والمهنة والعمل.

الفنان الكبير دريد لحام وزوجته

جانب من الحضور الرسمي

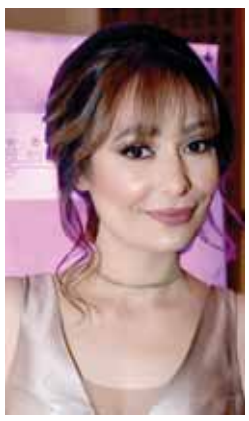
مدير مؤسسة السينما مراد شاهين مع غسان مسعود وزوجته

الفنانة صفاء سلطان

الفنانة جيانا عنيد

الفنانات قمر خلف ونظلي الرواس وغادة بشور

الفنان لجين إسماعيل



الفنانة رنا كرم

المخرج أحمد إبراهيم أحمد