الوطن

عينٌ على الوطن...

سورية يومية سياسية مستقلة

الأربعاء ٢٣ آذار ٢٠٢٢ | الموافق ٢٠ شعبان ١٤٤٣ هـ | العدد ٣٦٩٨ السنة السادسة عشرة | الناشر | الشركة العربية السورية للنشر والتوزيع

www.alwatan.sy

اليوم افتتاح «المهرجان السينمائي الدولي للمرأة»

الوطن

برعاية وزيرة الثقافة د. لبانة مشوّح، تفتتح وزارة الثقافة اليوم بالتعاون مع سفارة جمهورية الفلبين والنادي الدبلوماسي السوري «المهرجان السينمائي الدولي للمرأة» بشعار «المرأة تصنع التغيير».

ويستمر المهرجان الذي يفتتح في السادسة من مساء اليوم في دار الأسد للثقافة والفنون حتى السادس والعشرين من الشهر الجاري.

ويعرض خلال المهرجان ١٦ فيلماً من سورية وفلسطين وتشيلي وباكستان والفلبين وبيلاروس وجنوب إفريقيا والهند وإندونيسيا وفنزويلا والأرجنتين.

الملكة إليزابيث تطلق سائلاً لتنظيف الصحون

وكالات

أطلقت الملكة البريطانية إليزابيث الثانية سائلاً لتنظيف الصحون كمنتج جديد يباع في منزلها في مقاطعة نورفولك بسعر ١٤,٩٩ جنيهاً إسترلينياً (نحو ٢٠ دولاراً) للعبوة.

وذكرت مجلة أميركية أن هذا الصابون الذي يطلق باسم الملكة إليزابيث يأتي ضمن منتجات عديدة أطلقها القصر الملكي مع شركة «نورفولك ناتشورال ليفينغ»، وهي علامة تجارية فاخرة للمنتجات المنزلية.

وجاء سائل غسيل الصحون الجديد الذي صنع باستخدام أجود المكونات النباتية الصديقة للبيئة، بعد الكشف عن حب الملكة لغسل الأطباق في الماضي.

ويأتي هذا السائل الفاخر بعد شهر واحد من إطلاق الملكة علامتها التجارية الخاصة من منتجات عطور الكلاب المعروضة للبيع في منزلها في ساندرينغهام بنورفولك.

وتلك العطور التي تساعد الكلاب على التخلص من أي روائح غير مرغوب فيها، مصنوعة من مزيج من الزيوت العطرية.

نادين قدور «مبرومة»

الوطن

النجمة الشابة نادين قدور في مسلسل «جوقة عزيزة» بشخصية «مبرومة» وهي فتاة جميلة على علاقة غريبة بالصابون.

من دفتر الوطن

لكل زمان دولة وتجار!!

عبد الفتاح العوض

يقولون لكل زمان دولة ورجال.. ولنقل لكل زمان دولة وتجار.

الجميع يلاحظ أننا أمام تغير واضح في أسماء رجال الأعمال ثمة طبقة جديدة أفرزتها ظروف الحرب والحاجة لها ولطريقتها في العمل.

لا نعمل هنا على تقييم هذه الطبقة إن كانت جيدة أو سيئة بل نتحدث من فكرة أنه جرى فعلياً إيجاد طبقة جديدة من رجال الأعمال هي التي تقوم بالعمل الاقتصادي السوري.

السؤال ألم يكن بالإمكان أن تكون هذه الطبقة جزءاً من الحل وليس جزءاً من المشكلة.

الحكومة أم وزراء في الحكومة يتحدثون عن أن رفع الأسعار وسابقاً التلاعب بسعر الصرف وقبله تهريب القطع إلى الخارج كان من رجال الأعمال.

فلماذا لم يكن بالإمكان أن تكون هذه الطبقة من رجال الأعمال كجزء من المسؤولية عن الحال الاقتصادي بشكل عام؟!

في الأجوبة الافتراضية عن هذا السؤال أبواب كثيرة ليست مريحة.

ففي كل قطاع اقتصادي عدد صغير من رجال الأعمال هم الذين يديرون معظم أعماله البقية الباقية تعمل على إيقاع هؤلاء «الكبار» فلماذا لا يتم التعامل معهم بصورة مباشرة وباتفاقات بحدها الأدنى «كلمة شرف». لكننا جميعاً نعرف أن كلمة الشرف غير كافية خاصة عندما يتعلق الأمر بالمال. ونعرف أيضاً أن القوانين يمكن التحايل عليها، وفي الظروف الخاصة مثل ما نعيشه منذ بداية الحرب هي ظروف خاصة جداً لكن في هذه الأيام فإن الظروف الخاصة تحولت إلى ظروف استثنائية.

إذا كنا نبحث عن سرّ قدرة الاقتصاد السوري على البقاء على قيد «النشاط» – تسمية نشاط هنا غير مقصودة – هو أن جزءاً كبيراً أو حتى الجزء الأكبر من الاقتصاد السوري هو «اقتصاد ظل»، مع سلبيات المفهوم وسوء سمعة اقتصاد الظل إلا أن جزءاً كبيراً من استمرار العمل الاقتصادي كان بسبب أن الأبواب الخلفية للاقتصاد السوري بقيت مفتوحة وزاد نشاطها في ظل الحرب.

خلال السنوات القليلة السابقة أصبحت الأمور أسوأ مما كانت عليه في ظل اشتداد الحرب، ولهذا أسباب كثيرة لعل من جملتها أن الحكومة كانت تنفق من احتياطيات تم استنزافها على مدار السنوات، ثم إن استعادة السيطرة جعلت الإنفاق أكبر وناهيك عن مشكلة الأموال السورية في المصارف اللبنانية وآخر ما حدث في العالم زاد الطين طيناً... كلها تجمعت وجعلت الأمور أسوأ من سنوات الحرب الصعبة.

لكن الشيء المؤكد أن الاعتماد على الأموال السورية في القطاع الخاص ما زالت محدودة. ولدينا واجب تصنيع طبقة رجال الأعمال تتناغم مع حاجات البلد ولا تكون عبئاً عليها، النقطة الثانية إعادة أموال سورية في الخارج من خلال الإصرار على خلق مناخ يعتمد على الثقة والاطمئنان. أموال سوريين تعيد إعمار البلد وتصنع «بداية» بداية قصة وطن يعرف كيف يعود من جديد.

أقوال:

– الكفاءة يد الثروة اليمنى.. والاقتصاد يدها اليسرى.

– الرجال يعرفون أيام الشدائد لا أيام الموائد.

– يخيل إليّ أن الرجال العظماء لابد أن يشعروا بحزن عظيم.

– كل الرجال إذا لم يخشعوا طمعاً ولم تكدرهم الآمال أحرار.

أحرق جثة سيدة ميتة بعد اغتصابها

وكالات

عاقبت محكمة مصرية مواطناً يعمل في مهنة دفن الموتى بالسجن المشدد ١٥ عاماً بتهمة إشعال النيران داخل مقابر للانتقام من خصمه المسؤول عن إدارتها.

كما قام المتهم بنبش أحد المقابر واستخراج جثة سيدة حديثة الوفاة جراء الإصابة بفيروس كورونا المستجد، والتعدي عليها جنسياً.

واعترف المتهم خلال التحقيقات بأنه أشعل النيران عمداً في المقابر للانتقام من خصمه المسؤول، والمفاجأة أن الفتاة المغتصبة توفيت إثر الإصابة بفيروس كورونا المستجد وتعدى عليها جنسياً ثم قام بحرق المقابر وجثامين الموتى.

هل انفصلت كاثرين عن مايكل دوغلاس؟

وكالات

يبدو أن علاقة النجمة كاثرين زيتا جونز مع زوجها النجم مايكل دوغلاس أصبحت في ختامها، إذ أشارت مصادر إلى أنهما يمران بفترة غير مريحة ولن يكونا لاحقاً مع بعضهما.

وقد حضر دوغلاس الدورة الـ٢٨ من حفل توزيع جوائز نقابة ممثلي الشاشة لوحده، الأمر الذي شكّل جدلاً كبيراً، وخصوصاً أنه معروف عن كاثرين حبها حضور المناسبات.

وأفاد مصدر مقرب من الثنائي: «هناك العديد من أصدقاء كاثرين سيخبرونكم بأنها من محبي السجادة الحمراء لذلك من الغريب عدم تواجدها في الحفل لدعمه».

لوحة لمارلين مونرو للبيع

وكالات

أعلنت دار كريستيز أن لوحة لوجه النجمة الأميركية الراحلة مارلين مونرو رسمها أيقونة موسيقى البوب آندي وارهول في الستينيات من القرن الماضي ستعرض في مزاد بقيمة تقديرية تبلغ نحو ٢٠٠ مليون دولار، وهو ما سيشكل رقماً قياسياً.

وقال أليكس روتر رئيس إدارة الفنون في القرنين العشرين والحادي والعشرين بدار كريستيز: إن اللوحة المسماة «لقطة لمارلين الزرقاء الرزينة» «من المتوقع أن تكون أغلى لوحة من القرن العشرين تباع في مزاد».

وتعد اللوحة التي تحاكي وجه مونرو عام ١٩٦٤، بشعر أصفر لامع ووجه وردي وظل عين أزرق فاتح، واحدة من خمس لوحات رسمها وارهول لمونرو.

وقال روتر: «استخدم وارهول تقنية المسح الضوئي في هذه اللوحات وفي هذه اللوحة تحديدا، ولم يستخدمها مرة أخرى. لقد كان أسلوباً معقداً للغاية».

وكانت هذه اللوحة مملوكة لمؤسسة توماس ودوريس أمان في زوريخ، وستعود جميع عائدات البيع للمؤسسة التي تكرس جهودها لتحسين حياة الأطفال في جميع أنحاء العالم.

وقال رئيس مجلس إدارة الفرع الأميركي لدار كريستيز مارك بورتر: «سيشكل بيع هذه اللوحة منفردة المزاد الخيري الأعلى ربحاً منذ مجموعة بيجي وديفيد روكفلر في عام ٢٠١٨».

وتقول دار كريستيز: إن أعلى سعر دُفع مقابل لوحة لوارهول كان للوحة «سيلفر كار كراش (دبل ديزاستر)» أو «تصادم العربة الفضية (الكارثة المزدوجة)»، والتي بيعت بمبلغ ١٠٥ ملايين دولار في عام ٢٠١٣.

عصير البندورة يخفض ضغط الدم

وكالات

اكتشف العلماء أن عصير البندورة يساعد على تخفيض مستوى ضغط الدم المرتفع.

وأظهرت النتائج أن هذا العصير الخالي من الملح، يساعد على تخفيض مستوى ضغط الدم.

وأشار الباحثون إلى أن تأثير عصير البندورة يعود إلى احتوائه على نسبة عالية من عنصر البوتاسيوم الذي يساعد على إخراج السوائل من الجسم. لذلك يؤدي تناول كمية غير كافية من الأطعمة الغنية بالبوتاسيوم، إلى أن السوائل المتبقية في الجسم، تضغط على جدران الأوعية الدموية، ما يؤدي إلى ارتفاع مؤشرات مستوى ضغط الدم.