

٦ مقاطعة البضائع.. سلاح حقيقي أم فكرة رومانية؟

٩ سرور لـ«الوطن»: شكوى عن كلاب غير معروف أصحابها ومن واجبنا مكافحة «الشاردة» منها

١٠ في أول يوم بعد العطلة أزمة النقل بين مدن حماة على أشدها

١٠ إقبال قليل على شراء اللحوم البيضاء والحمراء في صالة السورية للتجارة

طردت ٣٦ دبلوماسياً بلجيكياً وهولندياً ونمساوياً وأكدت أن الغرب يطيل أمد الحرب ولا آفاق لأي اتفاقيات

روسيا: بدأت المرحلة الثانية والوجهة تحرير دونباس.. وزيلينسكي شخص غير متزن

دخول على خط الوضع في أوكرانيا عبر دعوته إلى وقف القتال لمدة ٤ أيام للسماح بفتح ممرات إغاثية من ٢١ إلى ٢٤ الشهر الحالي.

ميدانيا، قالت وزارة الدفاع الروسية: إن سلاح الجو قصف ٦٠ هدفاً عسكرياً في أوكرانيا بما في ذلك مستودعين لصواريخ «توتشكا-يو» وإسقاط مقاتلة «ميغ ٢٩» وأربع مسيرات.

في حين تداولت وسائل إعلام مقاطع فيديو تظهر عمليات إطلاق صواريخ كثيفة على طول خط التماس بين القوات الروسية والقوات الأوكرانية في دونباس، وسمعت أصوات إطلاق النار في مدينة خاركوف ونيكولايف.

وذكرت وسائل الإعلام أن القوات الجوية والمدفعية الروسية في الوقت الحالي تقوم بشن ضربات عنيفة على مواقع ومنشآت القوات المسلحة الأوكرانية في دونباس، وقالت: إن معركة تطهير دونباس من المتطرفين الأوكرانيين دخلت مرحلة نشطة.

وفي السياق رفعت قوات دونيتسك الشعبية، أمس الثلاثاء، علم الجمهورية فوق ميناء ماريوبول والمنطقة التي تضم معمل الميناء، وكان دينيس بوشين، رئيس جمهورية دونيتسك الشعبية، قال في وقت سابق إن مسلحي كتبة «آزوف» الأوكرانية المتحصنين في مصنع «آزوفستال» بمدينة ماريوبول محاصرون بالكامل وفرصهم للنجاة محدودة، وقال ممثل قوات دونيتسك شرق أوكرانيا، إيوار باسورين، إن مجموعات خاصة بدأت باقتحام أراضي مصنع أزوفستال.



القوات الروسية تصف المتطرفين الأوكران في مصنع الصلب في أزوفستال (عن الانترنت)

لدى الأمم المتحدة ديميتري بوليانسكي: إنه لا يرى آفاقاً لأي اتفاقيات بين روسيا وأوكرانيا حالياً، مؤكداً أن الأمم المتحدة ليست طرفاً محايداً في الوضع حول أوكرانيا.

ونقلت وكالة «تاس» عن بوليانسكي قوله: من المحتمل أن تكون صيغة التسوية ممكنة إذا كانت هناك آفاق لأي اتفاقيات بين روسيا وأوكرانيا، وهو ما لا أراه شخصياً، وخاصة في الوضع الحالي.

في غضون ذلك قال وزير الدفاع الروسي سيرغي شويغو، إن القوات المسلحة تواصل تنفيذ خطة تحرير أراضي جمهورية دونيتسك ولوغانسك ضمن سياق العملية العسكرية الخاصة في

وقعت اتفاقاً أمنياً واسع النطاق مع جزر سليمان

يكن: التمييز العنصري وجرائم العنف ليست حالات منعزلة في أميركا إنما مشكلات منهجية

وكالات

اعتبرت يكن أن الولايات المتحدة ليست في وضع يخلوها توجيه أصابع الاتهام إلى دول أخرى بشأن وضع حقوق الإنسان، وذلك بالتزامن مع توقيع الصين اتفاقية أمنية واسعة النطاق مع جزر سليمان في المحيط الهادئ.

ونقلت صحيفة «غلوبال تايمز» الصينية عن وزير الخارجية الصيني وانغ يي قوله: إن إطار التعاون الأمني الذي وقّعه الصين وجزر سليمان لا يستهدف أي طرف ثالث، ولا يتعارض مع آليات التعاون الأمني الثنائية أو المتعددة الأطراف الحالية لجزر سليمان.

في المقابل، أعربت الولايات المتحدة عن قلقها من إبرام الصين اتفاقاً أمنياً مع جزر سليمان، التي توجه إليها وفد من كبار الدبلوماسيين الأميركيين لمناقشة مخاوفهم، وكذلك إعادة فتح السفارة الأميركية في هونيارا عاصمة هذه الحمية البريطانية السابقة.

والشهر الماضي، تم تسريب نسخة مسودة للاتفاق أحدثت موجة صدمة لدى «البعض الغربي»، لأنها تضمنت مقترحات تسمح بشن قوات الأمن والبحرية الصينية في الأرخبيل الواقع في المحيط الهادئ.

وكانت جزر سليمان قد أنهت علاقاتها الدبلوماسية مع تايوان العام الماضي لصالح البر الرئيسي الصيني، وحزرت الولايات المتحدة من أن اتفاقاً أمنياً مقترحاً بين الصين وجزر سليمان قد يشكل سابقة مقلقة لمنطقة المحيط الهادئ.

بدورها، طلبت أستراليا من رئيس وزراء جزر سليمان ماناسيه سوغافاره، عدم توقيع الاتفاقية الأمنية مع الصين.

من جانب آخر أعرب المتحدث باسم وزارة الخارجية الصينية وانغ وين عن قلق بلاده البالغ إزاء تدهور وضع حقوق الإنسان في الولايات المتحدة، خاصة مع ظهور عدد كبير من الحقائق، بأن التمييز العنصري وجرائم الأسلحة والعنف خلال إنفاذ القانون ليست مجرد حالات منعزلة ومتفرقة وإنما مشكلات طويلة الأجل ومنهجية في البلاد.

ونقلت وكالة «شينخوا» عن المتحدث أنه منذ مقتل جورج فلويد عام ٢٠٢٠ على أيدي الشرطة قتل مئات الأشخاص من الأقليات العرقية على أيدي ضباط إنفاذ القانون الأميركيين، مشيراً إلى أن ٨٣.٧ بالمائة من المسلمين الأميركيين قالوا إنهم يعيشون في ظلام «الإسلاموفوبيا» في حين يعتقد ٨١ بالمائة من البالغين الأميركيين الآسيويين أن العنف ضدهم في ازدياد، فيما الأميركيون من أصل لاتيني الذين يشكلون ١٩ بالمائة من سكان الولايات المتحدة يمتلكون ٢ بالمائة فقط من الثروة الأميركية.

مضيفاً: إن الولايات المتحدة ليست في وضع يخلوها توجيه أصابع الاتهام إلى الدول الأخرى بشأن وضع حقوق الإنسان لديها وما عليها فعلاً أن تقعه هو أن تواجه مشاكلها الجديدة بهذا الخصوص والتكبير بنزاهة في كيفية معالجة جذور وأسباب تدهور وضع حقوق الإنسان لديها.

من جانب آخر وبعد طرد مئات الدبلوماسيين الروس من قبل دول أوروبية عدة، أعلنت روسيا أمس الثلاثاء، طرد ٤٠ دبلوماسياً بلجيكياً وهولندياً ونمساوياً رداً على إجراء مماثل اتخذته بلجيكا وهولندا والنمسا عقب بدء العملية العسكرية الروسية في أوكرانيا.

ويشمل القرار: دبلوماسيين من النمسا، ٢١ دبلوماسياً بلجيكياً و١٥ دبلوماسياً هولندياً، بينهم ١٤ موظفاً بالسفارة البولندية في موسكو وموظفاً في القنصلية العامة البولندية في سان بطرسبورغ.

والأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش

موسكو: الغرب يتهرب من تسوية الصراع الفلسطيني - الإسرائيلي بذريعة الأحداث في أوكرانيا

الاحتلال منع اقتحام المستوطنين للأقصى من الجمعة حتى نهاية رمضان

محمود عباس، أنه قد تم إبلاغ الكيان الإسرائيلي بضرورة الالتزام بالوضع التاريخي للحرم الشريف، وحرية وسلامة وصول المصلين المسلمين إلى الحرم.



مستوطنون يقتحمون المسجد الأقصى ويندسون الإبراهيمي (عن الانترنت)

وشدد بليتنك على رفض بلاده لعنف المستوطنين وعمليات هدم المنازل وطرد السكان وتوغل الجيش الإسرائيلي في منطقة (أ)، هذا إلى جانب الطلب من إسرائيل اتخاذ خطوات لتحسين الأوضاع.

وفي السياق أعلنت وزارة الخارجية الروسية، أمس، أن الغرب يتهرب من تسوية الصراع الفلسطيني- الإسرائيلي بذريعة الأحداث في أوكرانيا ويحمل مسؤولية ثقافته، ونقلت «روسيا اليوم» عن وزارة الخارجية قولها في بيان: «تعرب روسيا عن قلقها البالغ إزاء تصاعد العنف في منطقة الصراع الفلسطيني- الإسرائيلي خاصة في البلدة القديمة في القدس بما في ذلك المسجد الأقصى».

وفي آخر المستجدات ذكرت صحيفة «يديوت آخرونوت» الإسرائيلية أن حكومة الاحتلال الإسرائيلي قررت أمس إغلاق بوابات الأقصى أمام المستوطنين المقتبل اعتباراً من يوم الجمعة المقبل حتى نهاية شهر رمضان.

كما ذكرت بأن قوات الاحتلال أبلغت المسؤولين عن تنظيم مسيرة الأعلام المقررة اليوم قرب باب الأسباط في مدينة القدس المحتلة، أنهم يرفضون تأمين المسيرة.

أركان النظام العالمي، ونقلت «وفا» عن الخارجية قولها في بيان، أمس الثلاثاء: إن «اكتفاء المجتمع الدولي ببيانات الإدانة والتعبير عن القلق إزاء ما يتعرض له شعبنا، يشجع الاحتلال على تعميق مشروعه الاستعماري التوسعي العنصري في أرض دولة فلسطين».

وفي ردود الفعل الدولية أكد وزير خارجية أميركا أنتوني بلينكن في اتصال هاتفي مع الرئيس الفلسطيني

عن الهلال الأحمر قوله: «تعاملت طواقمنا مع ٣٢ إصابة بينها ٢٥ إصابة اختناقاً لخطوات الغاز في مواجهات برقة بنابلس».

في أثناء ذلك قالت وزارة الخارجية الفلسطينية: إن إدراجية العاجير الدولية باتت توفر الغذاء والحماية للاحتلال الإسرائيلي وانتهاكاته وجرائمه وتجويد الأمان المقدسة والنزائية، وتشكل ضربة للقانون الدولي ومصداقية الأمم المتحدة والمؤسسات الدولية المختلفة، وتهدد

منصة الغابات تحترق.. ودرجات الحرارة أعلى من معدلاتها حتى حزيران

حمص وطرطوس تستعدان لموسم الحرائق

حمص - نبال إبراهيم

توقعت منصة الغابات ومراقبة الحرائق التابعة لهيئة العامة لإستشعار عن بعد دخول موسم الحرائق مبكراً لهذا العام استناداً على عوامل الطقس الأساسية المؤثرة في الحرائق وهي الحرارة والرطوبة والرياح وتأثيراتها على عوامل التنبؤ للفترة الممتدة من نيسان الجاري إلى حزيران القادم نتيجة تأثر منطقة شرق المتوسط بامتداد المرتفعات الجوية شبه المدارية الحارة وامتدادات منخفضات حرارية سطحية ترفع من درجة الحرارة حيث تكون أعلى من معدلاتها وأن الهطلات المطرية المتوقعة دون معدلاتها تمثل هذه الفترة تشير إلى ظروف جفافية تعزز من معدلات الداعة لخطورة الحرائق.

ووضعت محافظة حمص بالتعاون مع مديرية الزراعة والدفاع المدني و فوج الإطفاء خطة الإجراءات الاستباقية والتدابير الاحترازية استعداداً لموسم الحرائق في الأراضي

وزير الكهرباء ينفي لـ«الوطن» إعفاء «منتجج الرمال الذهبية» في طرطوس من التقنين

الرمال الذهبية» في طرطوس من التقنين

أه خلال سنوات ٢٠١٦ وحتى ٢٠٢٠ حصل بالفعل هذا المنتج على إعفاء من التقنين خلال الموسم السياحي حيث كان لدى مؤسسة توليد الكهرباء إمكانية للموافقة على طلب المنتج من دون أن يؤثر ذلك على كمية الكهرباء المخصصة لباقي القطاعات وخاصة السكنية منها، وتمت محاسبتهم وفق أعلى تعرفه طوال فترة الإعفاء، لكن هذا العام لا تتوفر هذه إمكانية نتيجة النقص

الحاصل في كمية توليد الطاقة، وبناء عليه تم رفض الاقتراح ولم يوافق عليه خلافاً لما نشر.

وكانت عدة وسائل ومواقع إعلامية وصفحات على شبكة التواصل الاجتماعي تداولت مذكرة موقعة من المدير العام للمؤسسة العامة لنقل وتوزيع الكهرباء فواز الظاهر موجبة إلى الشركة العامة للكهرباء بمحافظه طرطوس تقترح فيها الموافقة على

المنتجج في حال سمحت الإمكانيات الفنية لذلك مع مراعاة أحكام نظام الاستثمار، نشر.

وختتم الوزير الزامل في تصريحه لـ«الوطن» أنه العام الماضي كان هناك أيضاً طلب مماثل وتم رفضه، وكذلك العام الحالي، حيث لا توجد إمكانيات فنية لتلبية.

يهدف إلى ربط الأجر بالإنتاج ويستهدف العاملين من مختلف القطاعات

الحكومة تناقش «النظام النموذجي للتحفيز الوطني»

وأوضحت سفاف أن الجديد أيضاً في النظام النموذجي للتحفيز الوطني منح العلاوات التشجيعية لباقي القطاعات بدءاً من الأنشطة الاجتماعية وصولاً إلى أنشطة الدعم الإداري مروراً بالأنشطة الثقافية والتربية والتعليمية كما تم لحظ الأنشطة النوعية بما فيها التخطيط والإحصاء والدراسات سواء القانونية أم الاقتصادية أو أنشطة التطوير الإداري باعتبارها أنشطة داعمة لعملية الإنتاج وبالتالي تم لحظها بنظام العلاوات الربعي حيث تصل السقوف إلى ٢٠٠ بالمائة بالنسبة للعلاوات، أما الجديد في النظام المقترح فهو رفع السقوف إلى ٣٠٠ بالمائة للأنشطة الإنتاجية و٢٠٠ بالمائة لخدمات الإنتاج وبالتالي تم إلغاء ما كان يسمى بالعوائق الأساسية أمام أنظمة الحوافز وهي النسب المحدودة بالرواتب على مستوى الشهر ومستوى السنة والنسب المرصودة في الموازنة العامة.

الوطن

ناقش مجلس الوزراء في جلسته الأسبوعية أمس برئاسة رئيس المجلس حسين عرنوس مشروع المرسوم الخاص بالنظام النموذجي للتحفيز الوطني في الجهات العامة المتضمن معايير وضوابط منح الحوافز والعلوات التشجيعية والمكافآت بهدف تحقيق رفع مستوى الإنتاجية وتحسين جودة الخدمات وخفض التكاليف وربط زيادة الدخل برفع معدلات الأداء.

وبينت وزيرة التنمية الإدارية سلام سفاف أن الحكومة تهدف من خلال هذا النظام النموذجي الجديد إلى تشجيع عملية الإنتاج ومنح كل عامل حقه وتعزيز المساواة على مبدأ الكفاءة والجدارة.

وفي تصريح للصحفيين على هامش جلسة مجلس الوزراء أوضحت سفاف أن النظام النموذجي للتحفيز الوطني للعاملين في القطاع العام يهدف إلى ربط الأجر بالإنتاج ويستهدف العاملين من مختلف القطاعات لافتة إلى أن أهم ما يقوم عليه هو توحيد الإطار التشريعي الناظم له حيث كان سابقاً تعدد للسلوك التشريعية الناظمة للحوافز والتميز بين أنواع الجهات العامة بين اقتصادي وإداري، وفي حين الآن توجه نظام التحفيز الجديد إلى تعريف النشاط الأساسي.

وأضافت: كما يجب الإشارة إلى أن النظام راعي الجانب العملي والتحفيز العملي للعاملين وأقر بالمكافآت والعلوات للعمالة المبدعة والتميزة ولحظ أيضاً العمالة التي تقوم بإصلاح الآلات وهناك مكافآت للعامل المتميز وعلوات للإبداع والابتكار.

وأشارت سفاف إلى أن النظام النموذجي الجديد للتحفيز الوطني نظم نسبة الأرباح المرصودة لشركات القطاع العام الاقتصادية وفق قانون المؤسسات رقم ٢ من خلال توزيع هذه النسب حيث منح المديرين ٢٠ بالمائة، والجديد أنه منح المديرين والمخترعين نسبة ١٠ بالمائة كما حازت العمالة الإنتاجية الأساسية على نسبة ٤٥ بالمائة من نسبة الربح حيث تم فك منح الحوافز والمكافآت بموضوع الفئات الوظيفية والتوجه نحو قاعدة العمل في القطاع العام وذلك تنفيذاً لتوصيات الرئيس بشار الأسد بدعم العمالة الإنتاجية أيضاً وجدت.

وأشارت سفاف إلى أن النظام النموذجي الجديد للتحفيز الوطني نظم نسبة الأرباح المرصودة لشركات القطاع العام الاقتصادية وفق قانون المؤسسات رقم ٢ من خلال توزيع هذه النسب حيث منح المديرين ٢٠ بالمائة، والجديد أنه منح المديرين والمخترعين نسبة ١٠ بالمائة كما حازت العمالة الإنتاجية الأساسية على نسبة ٤٥ بالمائة من نسبة الربح حيث تم فك منح الحوافز والمكافآت بموضوع الفئات الوظيفية والتوجه نحو قاعدة العمل في القطاع العام وذلك تنفيذاً لتوصيات الرئيس بشار الأسد بدعم العمالة الإنتاجية أيضاً وجدت.

مليار ليرة سورية للمؤسسة العامة للدواجن

الحكومة تطلب من وزرائها إضارة كاملة للمشروعات المطروحة لعرضها على الاستثمار.. وتناقش النظام النموذجي للتخفيف الوظيفي في الجهات العامة

إهداء غانم



قضايا عديدة ناقشها مجلس الوزراء تتعلق بالواقع الخدمي والاقتصادي والمعيشي خلال جلسته الأسبوعية التي عقدت أمس برئاسة حسين عربنوس.

وأكد المجلس في بداية الجلسة على مشروع المرسوم الخاص بالنظام النموذجي للتخفيف الوظيفي في الجهات العامة المتضمن معايير وضوابط منح الحوافز والعلاوات التشجيعية والمخافات بهدف تحقيق رفع مستوى الإنتاجية وتحسين جودة الخدمات وخفض التكاليف وربط زيادة الدخل برفع معدلات الأداء.

ويهدف النظام النموذجي للتخفيف الوظيفي أيضاً لتحقيق العدالة من خلال توحيد نسب الحوافز المنوطة لمجموعة النشاطات المتماثلة في الجهات العامة كافة والحفاظ على الموارد البشرية النوعية والمهارات واستقطاب وتوطين الموارد البشرية الكفوة إضافة إلى تقديم الخدمات للمواطنين بأسير السبل وبأقل تكلفة ووقت وجهد. وسيطبق هذا النظام على جميع العاملين الدائمين والمؤقتين في جميع القطاعات بالجهات العامة.

في سياق آخر أكد المجلس أهمية المتابعة المستمرة للمشروعات المشتركة مع الدول الصديقة وخاصة في قطاع الطاقة لوضعها بالخدمة وفق البرامج الزمنية المحددة وبما ينعكس إيجاباً على واقع الخدمات المقدمة للمواطنين، كذلك متابعة تنفيذ العقود الخاصة بتوريدات المشتقات النفطية لتعزيز الكميات المتوافرة والخززون الاحتياطي منها وضمان عدم حصول أي اختناق فيها. وطلب المجلس من الوزارات إعداد إضارة متكاملة لكل مشروع استثماري بما فيها

دراسات الجدوى الاقتصادية وتحديد أولويات المشروعات المطروحة للاستثمار لعرضها على الاستثمار، وأحد ضرورة متابعة ملف مشروعات القطاع الخاص المتضمنين مع المستثمرين لإعادة إقلاعها وتذليل كل الصعوبات لوضعها بالعمل والإنتاج.

كما وافق المجلس على منح سلفة مالية بقيمة مليار ليرة سورية لمصلحة المؤسسة العامة للدواجن بهدف تعزيز قدرتها على تجاوز الصعوبات وتأمين المواد العلفية وضمان استمرار الدورات الإنتاجية وزيادة الإنتاج من مادي البيض والفروج.

وحول ذلك «الوطن» تواصلت مع مدير عام مؤسسة الدواجن سامي أبو الدان الذي أكد أنه لدى المؤسسة ١١ منشأة منها ٨ منشآت تعمل ميبناً أن الطاقة الإنتاجية لهذه المنشآت لا تتجاوز ٤٠ بالمئة والـ ٦٠ بالمئة جاهزة للعمل ولكن المؤسسة غير قادرة بل عاجزة على تشغيلها لعدم توافر جاءت الموافقة عليه والذي سيتم تسخيرها ومستلزمات شراء أعلاف وغيرها.

مدير عام المؤسسة أشار إلى أنه بناء على واقع حال المؤسسة نطالب بدعم حكومي» حتى تتمكن من تشغيل الـ ٦٠ بالمئة المتوقفة عن العمل علماً أن الكادر الفني الخبير بتشغيلها موجود. لافتاً إلى أنه تم تقديم مذكرة للحكومة طالبت المؤسسة فيها بـ ٤ مليارات ليرة لإعادة ترميم المنشآت المتوقفة إضافة إلى ٤ مليارات ليرة لتأمين مسالخ البلاستيك و ٦٠٠ ألف دولار لشراء الطلعان من أوروبا و ٨٠ مليار ليرة هي دعم لوجستي لتأمين مادة العلف.. وبعد العديد من المناقشات والمفاوضات مع اللجنة الاقتصادية تم تقليص الرقم المطلوب

أبو الدان لـ «الوطن»: عدم توافر الملائة المالية يعوق تشغيل ٦٠ بالمئة من الطاقة الإنتاجية للمؤسسة

ممكته من مادة المازوت المخصص للزراعة لاستكمال عمليات ري المحاصيل.

وأستمع المجلس من وزير التجارة الداخلية السورية لـ «الوطن» حول أن الانخفاض البسيط في أسعار (البندورة) كان سببه تزوير عير البطاقة الإلكترونية وتأمين عزوف الناس عن شرائها، أشار فحولنا لمعرفة المزيد عن هذه الفكرة، وعن فرص نجاحها أو فشلها، وعن سبب نفور عدد غير قليل من مجرد نقاشها.

لكن تصريحاً صغيراً أدلى به أحد منسقي أسواق الهال في المحافظات السورية لـ «الوطن» حول أن الانخفاض البسيط في أسعار (البندورة) كان سببه تزوير عير البطاقة الإلكترونية وتأمين عزوف الناس عن شرائها، أشار فحولنا لمعرفة المزيد عن هذه الفكرة، وعن فرص نجاحها أو فشلها، وعن سبب نفور عدد غير قليل من مجرد نقاشها.

عن تطبيق مشروع البطاقة الإلكترونية للفلاحين والمستثمرين الزراعيين رئيس اتحاد الفلاحين لـ «الوطن»: نحن مع المشروع في حال وصول المادة لمستحقها

رامان محفوظ

وتقييد حالات الفساد التي تحصل عند توزيع المواد المدعومة للقطاع الزراعي، وهو إجراء لا بد منه حالياً لإدارة شح المواد المدعومة ومنها المازوت، مبيناً بأن المازوت يباع للفلاحين بالسعر المدعوم وكذلك الأسمدة والأعلاف ودائماً عندما يكون هناك دعم من الدولة لقطاع ما تظهر حالات فساد.

وعن سبب انتشار حالات فساد في توزيع المازوت وحصول الفلاحين على مستحقاتهم في الحروات، فالفلاحين أوضح قرنفلة بأن السبب هو قلة المادة وندرتها لذا تلحظ أن بعض الفلاحين يحصلون على مستحقاتهم والبعض الآخر لا يحصل وعند تطبيق

قرنفلة

المشروع محاولة لتطويق حالات الفساد..

والكميات الموزعة لن تكفي

وختتم بالقول: إن الهدف بشكل عام من تطبيق التوزيع عبر البطاقة الإلكترونية كسبباً هو إدارة توزيع الموارد الشحيحة أو التي فيها شح ونقص، منوها بأنه في حال وجود وفرة في المواد مثل الحروات وغيرها فليس هناك ضرورة للتوزيع عبر البطاقة الإلكترونية.

التوزيع والنذهب إلى الحقول والتدقيق بالكميات التي وزعت لمستحقها.

وبالنسبة لإمكانية تطبيق المشروع للفلاحين ونجاحه، لفت قرنفلة إلى أن تطبيق التوزيع عبر البطاقة الإلكترونية للفلاحين من الممكن أن يشكل عبئاً على إدارة ملف البطاقة الإلكترونية، وبخصوصاً في الأرياف والوصول لمصدر توزيع مادة المازوت الزراعي عبر البطاقة، لا يتم بسهولة وخاصة في حال التضخم على ضرورة حضور صاحب العلاقة بنفسه لاستلام المادة باعتبار أن الفلاح من الممكن أن يكون مشغولاً بالعمل في أرضه وليس لديه الوقت الكافي للذهاب لاستلام المادة. وبين قرنفلة أن كميات المازوت التي ستكون متاحة للتوزيع عبر البطاقة الإلكترونية للفلاح حتماً ستكون غير كافية ولا تغطي كامل احتياج الفلاح لأرضه ولتطبيقه محصوله الزراعي لذا من المؤكد أن الفلاح سيلجأ لتأمين المادة من السوق السوداء.

ويتابع أحمد أسباب عدم نجاح المقاطعة، ويوضح أن هناك بضائع ذات حساسية خاصة، لا يمكن الاستغناء عنها بأي شكل من الأشكال، وليس لها بدائل، مثل الخبز، فاليوم مثلاً، قام الكثير من المعتمدين - حسبما ورد في صحيفتكم منذ أيام - برفع أسعار الخبز بعد قرار التوطين، فهل نستطيع الناس، وخاصة الفقراء، مقاطعة الخبز؟

ثالثاً والأهم، هو أن المقاطعة ليست حلاً، لأن التخفيض - إن حصل - سيكون مؤقتاً، ثم تعود السلعة للارتفاع.

خلق منافسين

ويرى أحمد أن الأهم للوصول إلى نتائج مرضية للمستهلك، هو تنظيم الأسواق والتحكم بالأسعار، فحتى الآن، ما تزال



مقاطعة البضائع.. سلاح حقيقي أم فكرة رومانية؟

المعقالي لـ «الوطن»: تنجح في حال تعميم ثقافتها أولاً خبير اقتصادي: غير ممكنة لأسباب كثيرة.. وليست حلاً

فراس القاضي



معام: لا يوجد نص يجرّم الدعوى لمقاطعة منتجات بشكل عام إلا أن تم تسمية المنتج أو الصناعي

شهدت وسائل التواصل الاجتماعي منذ أيام قليلة الكثير من الحوارات والنقاشات التي كانت (البندورة) فيها البطة المطلقة، حوارات حول إمكانية مقاطعة هذه السلعة، ثم امتد وتوسع ليصل إلى فكرة المقاطعة كاملة، ودعم البعض أحاديثهم بنموذج مقاطعة البيض الشهير الذي أدى إلى نتائج كبيرة في الأرجنتين، وساق آخرون أمثلة وأسباباً تؤكد إخفاق مثل هذه الفكرة في بلارنا.

الغريب لم يكن في طرح مسألة المقاطعة، فهو أمر يتكرر كلما ازداد سعر سلعة بشكل كبير، الغريب كان في الرفض الواضح للفكرة من الأغلبية، واليأس من إمكانية نجاحها، والبعض ذهب إلى أبعد من ذلك، وعبر عن خوفه أن لكل سلعة طرحها، مستنداً إلى قناعة أن لكل سلعة عرباً كبيراً وناقداً لن يرحم من يحاول أذيتها.

شهدت وسائل التواصل الاجتماعي منذ أيام قليلة الكثير من الحوارات والنقاشات التي كانت (البندورة) فيها البطة المطلقة، حوارات حول إمكانية مقاطعة هذه السلعة، ثم امتد وتوسع ليصل إلى فكرة المقاطعة كاملة، ودعم البعض أحاديثهم بنموذج مقاطعة البيض الشهير الذي أدى إلى نتائج كبيرة في الأرجنتين، وساق آخرون أمثلة وأسباباً تؤكد إخفاق مثل هذه الفكرة في بلارنا.

الغريب لم يكن في طرح مسألة المقاطعة، فهو أمر يتكرر كلما ازداد سعر سلعة بشكل كبير، الغريب كان في الرفض الواضح للفكرة من الأغلبية، واليأس من إمكانية نجاحها، والبعض ذهب إلى أبعد من ذلك، وعبر عن خوفه أن لكل سلعة طرحها، مستنداً إلى قناعة أن لكل سلعة عرباً كبيراً وناقداً لن يرحم من يحاول أذيتها.

دون الفاعل المدني المتخصص والمتابع، ستبقى كل الحملات مجرد (هبات) عاطفية مرحلية تضر أكثر مما تنفيد، فحين يري المجتمع أن هذه (الهبات) لم تحقق شيئاً، سيفقد الإيمان بالفكرة كلها، ويقنع بعدم جدواها، وهذا هو السبب الرئيسي باعتقادي في رفض الكثيرين الانضمام لحملات يعرفون مسبقاً أنها لن تحقق شيئاً.

والحديث عن الفاعل المدني المتخصص لابد من الحديث عن جمعيات حماية المستهلك التي ينقسم دورها إلى، أولاً: دور وقائي يتمثل في إعلام المواطنين ووضعه بصورة بالأخطار الناتجة عن المنتجات المطروحة في السوق وتحريضه على عدم اقتنائها أحياناً. وتتعاون الجمعية في ذلك مع وسائل الإعلام المختلفة لتقديم برامج تتعلق بتوعية المستهلك بحقوقه وأجابه وتشر ثقافة الاستهلاك، ولوزارة التجارة الداخلية دعوة مندوبين عن هذه الجمعيات للمشاركة في مناقشة السياسات المتعلقة بحقوق ومصالح المستهلك.

والى دور دفاعي ثانياً، يتمثل في مساندة المستهلك عند المطالبة بحقوقه سواء في مواجهة المنتج والبائع ومقدم الخدمة، ومتابعة معالجة شكاوى المستهلكين والتنسيق مع الجهات المعنية، ولها الحق بالتدخل إلى جانب المستهلك في حال إقامته الدعوى ضد سبب الضرر، أو عند الدفاع عنه أمام القضاء، وهذا ما يتوافق مع المبادئ التوجيهية لحماية المستهلك التي أعدتها الجمعية العامة للأمم المتحدة بقرارها ١٨٢/٧٠ المؤرخ ٢٢ كانون الأول ٢٠١٥، والتي تؤكد على مراعاة مصالح المستهلكين واحتياجاتهم في الدول الأعضاء، ومراعاة ضرورة تمتع المستهلكين بحق الحصول على منتجات غير خطرة، وكذلك بحق تنجيب التنمية الاقتصادية والاجتماعية العادلة والصنفة والمستدامة وحماية البيئة، والتي من بين أهدافها: تيسير قيام جمعيات مستهلكين مستقلة.

تقليص صلاحيات في سورية

وتسهل جمعيات حماية المستهلك أساساً في تحقيق أهداف التنمية المستدامة السبعة عشر، فوفقاً لمؤتمر الأمم المتحدة للتجارة والتنمية (الأوتكاد)، فإن نفة المستهلك تمثل عاملاً بالغ الأهمية للنمو والتنمية الاقتصاديين، حيث تمكن المستهلكين من الدفاع عن حقوقهم والقيام بخيارات مستنيرة ومستدامة، كما تمكن من إنفاذ القانون في مواجهة التجار وتوفر

من حيث انتهى جودة، بدأت «الوطن» الحديث مع رئيس جمعية حماية المستهلك في دمشق عبد العزيز المعقالي، الذي كان رده مقتضباً، ما ينف فيه إمكانية نجاح مقاطعة البضائع بتخفيض أسعارها، لكن بعد توافر شروط حدوثها، لأنها تحتاج أولاً إلى خلق ثقافة المقاطعة عند المستهلك، وهذا يحتاج إلى تركيز من وسائل الإعلام على الأمر، وتخفيف المواطن على الشكوى وخلق ثقافة الشكوى غير الموجودة أيضاً، أي إن الأمر يحتاج إلى تجهيز طويل مسبق قبل أن تطلب من الناس محاربة ومقاطعة سلعة معينة، كي لا تقشل المقاطعة

- تعميل برودة فعل سليمة، إذ إن استجابة لدى الجهات المعنية.
- العناية بمصالح المستهلكين والدفاع عنها
- الرقابة على المادة أو المنتج أو السلعة أو الخدمة المقدمة للمستهلك.
- الاستفسارات من الجهات المعنية وتقديم المقترحات التي تعنى بحقوق ومصالح المستهلك.
- إصدار المجالات والشراء والمطبوعات المتعلقة بنوعية المستهلك وفق القوانين والأنظمة الناظمة.

حماية المستهلك لم تحقق دورها

عالمياً، لم تستطع جمعية حماية المستهلك تحقيق الأدوار المطلوبة منها، الأضرار نشاطها الرئيس على متابعة الأسعار في دور مشابه لدور الوزارة، ما شكل ازدواجية أدت في وجود الجمعية وفعايتها فلا فاعل مدني يكون قارراً، على القيام بدور الحكومة، وأصلاً لا يجوز له

كلمة ونص

محمد راكان مصطفي

بطل بلا ذخيرة

يبدو أن حكومتنا تتعامل مع مخصصات المواطنين من المشتقات النفطية على مبدأ أبطال أفلام الحركة الذين لا تنفذ ذخيرتهم، بعد أن تجاوزت مدة انتظار رسالة الغاز التسعين يوماً، ووصلت مدة انتظار رسالة البنزين إلى النصف شهر، ورسالة المازوت التي لم تصل لأغلب منتزعيها، والتي باتت يعكس نقصه على اشتداد أزمة النقل.

لا يخفى على أحد الصعوبات التي تواجه وصول التوريدات بسبب العقوبات والحصار الاقتصادي الجائر، ولكن ما يقف عنده المواطن أن النقص يطرق فقط على مخصصاته، في حين تشهد السوق السوداء لهذه المواد انتعاشاً متزايداً، حيث تجاوزت سعر اسطوانة الغاز المنزلي الـ ١٣ ألف ليرة، وتنتكح البنزين سجلات ١١٠ آلاف ليرة، ولتر المازوت تجاوزت الـ ٤ آلاف ليرة، ويبقى السؤال كيف تتوافر لمن بيده المال وتفقد من الوسائل الذكيّة؟

حتى من خسر غطاء الدعم الحكومي مازال مضطراً للانتظار رحمة الرسائل رغم دفع سعر التكلفة للحصول على مخصصاته، يعني «فوق الموتة عصة قبر»، وكما هو معروف أن بيع المشتقات النفطية للمواطن هو حكر على القطاع العام، وكل تجار خارجها هو غير مشروع (وإن كان يتم الإعلان عن ضبط الكثير من الحالات، إلا أن الانتشار الكبير للاتجار بهذه المواد يؤكد غض النظر عن حالات أكثر!)، ما يدعو للتساؤل أين التدخل الحكومي؟

جميعنا يؤكد أن المرحلة التي تمر بها البلاد، بحاجة إلى اجترار حلول غير تقليدية، كما أنها تحتاج إلى أن يتكافل أبناء المجتمع فيتحمّل الميسورون جزءاً إضافياً من التكلفة عن أشقاؤهم من ذوي الدخل المحدود.

وتؤكد للحكومة أن مخصصاتها غير خارقة، وأن أسطوانة الغاز غير قادرة على أن تولد الغاز، ولا السيارات تعمل على الهواء، ومن غير المقبول أن تترك المواطن فريسة لطمع تجار السوق السوداء، ومن الواجب عليها تأمين احتياجاته. وأؤكد للحكومة أن المواطن يبقى بطلاً، ولكن قد تنفذ ذخيرته؟

في أول يوم بعد العطلة أزمة النقل بين مدن حماة على أشدها تخفيض مخصصات السرافيس ٢٠ بالمئة.. والأولوية للمخابز والمشافي



حماة- محمد أحمد خيازي

منذ أول يوم دوام بعد العطلة الرسمية الأخيرة، برزت بحدة أزمة النقل الداخلي في مدينة حماة، وبينها ومدن المحافظة الأخرى وبالعموم، نتيجة شح المازوت المخصص لوسائل النقل العامة، ما أوقع المواطنين عموماً والموظفين وطلاب الكليات الجامعية خصوصاً، بمعاناة شديدة وإرباكات كثيرة، استغلها بعض ضعاف النفوس من أصحاب السرافيس وساقطها أشنع استغلال بفرض أجور مضاعفة بحجة شرائهم المازوت من السوق السوداء.

وبين موظفون وطلاب لـ«الوطن» أن أزمة النقل كانت بعد العطلة على أشدها، وخصوصاً بين حماة ومدن سلمية وحمص والسليبية ومحردة والريف الشمالي، وأوضحوا أن عدد السرافيس الصغيرة والكبيرة العاملة كان قليلاً جداً، ما خلق أزمة وسبب لهم معاناة بالوصول إلى دوايرهم وكلياتهم مثل كليات الزراعة والعمارة في سلمية.

وذكر بعضهم أن العديد من زملائهم الموظفين منذ أول يوم دوام بعد العطلة الرسمية الأخيرة، برزت بحدة أزمة النقل الداخلي في مدينة حماة، وبينها ومدن المحافظة الأخرى وبالعموم، نتيجة شح المازوت المخصص لوسائل النقل العامة، ما أوقع المواطنين عموماً والموظفين وطلاب الكليات الجامعية خصوصاً، بمعاناة شديدة وإرباكات كثيرة، استغلها بعض ضعاف النفوس من أصحاب السرافيس وساقطها أشنع استغلال بفرض أجور مضاعفة بحجة شرائهم المازوت من السوق السوداء.

حرصاً على عدم تلفه عرض التفاح للبيع بالمزاد العلني

إقبال قليل على شراء اللحوم البيضاء والحمراء في صالة السورية للتجارة



الواحد مع تأمين مادة الخبز وبيعها ضمن الصالات بسعر ٢٢٥ ليرة للربطة مع مواصلة طرح مادة البطاطا المستوردة بسعر ٢٠٠٠ ليرة للكيلوغرام الواحد، حيث وصلت كميات البطاطا الموردة إلى الفرع ٤٨ طناً وتم وضعها في وحدات التبريد وتوزيعها تبعاً على الصالات والسيارات الجولة والقرى التي لا توجد ضمنها منافذ البيع كما قام الفرع باستئجار أكثر من ١٢٠ طناً من الحمضيات من فرعي اللاذقية وطرطوس.

وبين غانم أنه تم عرض الكمية المتبقية من التفاح المخزن للبيع بالمزاد العلني حرصاً على عدم كساد وتلف المادة وتم حالياً إجراءات العقد بشكل أصوي كما يتم العمل يومياً على تأمين جميع المواد من البان وأجبان وبيض ولحوم وخضار وغيرها لجهات القطاع العام في مديرية الصحة وقيادة الشرطة وغيرها من باقي جهات القطاع العام حسب طلباتها، إضافة إلى العمل على توزيع المواد المقتنفة عن طريق البطاقة الإلكترونية، فضلاً عن قيام الفرع بتقسيم المواد الغذائية بقيمة ٥٠٠ ألف لجميع العاملين من دون فوائد والذي يستمر خلال شهر رمضان المبارك فقط.

وأشار غانم إلى صعوبات العمل التي تركزت على نقص عدد العاملين من الفئة الأولى والثانية ونقص عدد العاملين من عمال الحمل والعائلة والباقيين مما يضطر الإدارة إلى تسليح منفذي بيع ليايح واحد أو التريث في فتح منافذ بيع جديدة وذلك لعدم توزيع الملاك العددي حتى تاريخه بعد صدور الملاك للمؤسسة من قبل رئاسة مجلس الوزراء.

صدور قانون الجرائم الإلكترونية

بقية معك 28 يوم
لتحل Delete لا Post
والإبيجولوا للـ Block
وDownload يمكن
مايبيجيد..



والطلاب عادوا إلى بيوتهم عندما شاهدوا الإزدحام الشديد والتدافع على المواقف وفي الكراجات، ومن غامر منهم وقرر الذهاب إلى دواير اضطر للركوب كل ثلاثة بقعد وفي المرات بين الكراسي، ولدفع اجرة مضاعفة عن الرسمية.

وبين عدد من أصحاب السرافيس التي تنقل الركاب بين حماة ومناطقها وبالعكس، أن العديد من السرافيس توقفت عن العمل حتى قبل العطلة، لعدم حصولها على مخصصاتها من المازوت.

وأوضح بعضهم أن الجهات المعنية خفضت مخصصاتهم بنسبة ٢٠ بالمئة، ما اضطرهم لشراء كفاتيم من المازوت بالسعر الحر وهو ٤٥٠٠ ليرة للبيتر، كي لا يتوقفوا عن العمل من جانبه، بين رئيس نقابة عمال النقل البري خالد حلبة لـ«الوطن» أنه قبل العطلة طالبت النقابة بإجتماع لجنة نقل الركاب المشتركة، الذي ترأسه المحافظ، بضرورة توفير المازوت للسرافيس كي لا تحدث أزمة أو تتوقف عن العمل، وأوضح أن الجواب كان الأولوية

حمص تستعد لموسم الحرائق

رئيس دائرة الحراج لـ«الوطن»: تعزير الطرق الحراجية وزيادة عدد نقاط مراقبة الحرائق

حمص - نبال إبراهيم

وضعت محافظة حمص بالتعاون مع مديرية الزراعة والدفاع المدني وفوج الإطفاء خطة الإجراءات الاحترازية والتدابير الإحترازية استعداداً لموسم الحرائق في الأراضي الزراعية والمناطق الحراجية مع اقتراب فصل الصيف.

وأكد رئيس دائرة الحراج في مديرية زراعة حمص عامر شعبان لـ«الوطن»، وضع الإجراءات التنفيذية لخطة الحرائق في المديرية والتي سيتم البدء بتنفيذها مطلع أيار القادم والمتضمنة دعم البنية التحتية من مسالك وطرق حراجية وخطوط نار من خلال ترميم وقش وتعزير الطرق الحراجية بطول ٧٣٥ كم في كل من غابات القصير والشومرية والناصرية وطريق الشام والفوسفات وتكثف وطريق طرطوس وقفران.

وأشار إلى وضع نقاط التزود بالمياه ومراكز الإطفاء على امتداد المحافظة بجهوية تامة، noting that ١٨ صهريج إطفاء لتتدخل السريع أثناء حدوث الحرائق موزعة على ٨ نقاط مع ١٤٩ عامل إطفاء دائماً ومؤقتاً وه سيارات لنقل العمال، إضافة لوجود ٣ صهاريج دفاع مدني للمؤازرة في نقاط الرستن والقصير وتلدو. ولفت شعبان إلى زيادة عدد نقاط مراقبة الحرائق هذا العام ٧ نقاط لتصبح ٣٩ نقطة مراقبة بعد أن تم إحداث ٣٢ نقطة مراقبة العام الماضي، موزعة على مختلف أنحاء المحافظة في معظم المناطق الحراجية والزراعية.

من جانبه أشار مدير الدفاع المدني في حمص العميد غيث عاقل لـ«الوطن»، إلى أنه تم وضع جميع الآليات والمعدات الفنية والعناصر الإدارية على أهبة الاستعداد وجاهزية تامة على مدار ٢٤ ساعة ضمن الخطة لتجنب الحرائق، لافتاً إلى أنه تم تقسيم المحافظة إلى ٥ قطاعات شمالي وغربي وجنوبي وشرقي وقطاع تدمر.



وأكد أنه تم وضع عدد من الصهاريج وسيارات الإطفاء في كل من المخرم وشين والرستن والقصير مع بعض المعدات الهندسية، بالإضافة إلى زيادة عدد العمال والعناصر مع ضخخات نظيرية والعمل جارٍ على صيانة الآليات بشكل مستمر بالتعاون مع مؤسسة المياه والكهرباء للمؤازرة السريعة في حال الحاجة، مشدداً على ضرورة توعية المواطنين عبر وسائل الإعلام لتجنب الحرائق والإبلاغ عنها فور حدوثها.

وكان محافظ حمص بسام باريسك قد عقد اجتماعاً موسعاً الأسبوع الماضي ضم جميع مديري الجهات المعنية من الدفاع المدني وفوج الإطفاء والزراعة والخدمات الفنية ومديري المناطق والنواحي ورؤساء الوحدات الإدارية بحضور قائد شرطة المحافظة المناقشة كل التدابير الاحترازية منعا لوقوع الحرائق والاستعداد لها الأراضي الزراعية والطرق المركزية.

درجات الحرارة أعلى من معدلاتها حتى حزيران منصة الغابات تحذّر.. وطرطوس تستعد لموسم الحرائق بتعميم

طرطوس - ربا أحمد

توقعت منصة الغابات ومراقبة الحرائق التابعة للهيئة العامة للاستشعار بعد دخول موسم الحرائق مبكراً لهذا العام استناداً على متغيرات عوامل الطقس الأساسية المؤثرة في الحرائق وهي الحرارة والرطوبة والرياح وتأثيراتها على عوامل التنبؤ لفترة الممتدة من نيسان الجاري إلى حزيران القادم نتيجة تأثر منطقة شرق المتوسط بامتداد المرتفعات الجوية شبه المدارية الحارة وامتدادات منخفضات حرارية سطحية ترتفع من درجة الحرارة بحيث تكون أعلى من معدلاتها وإن الهلات المطرية المتوقعة دون معدلاتها مثل هذه الفترة تشير إلى ظروف جفافية تعزز من المعاملات الداعمة لظهوره الحرائق.

ولمعرفة جاهزية محافظة طرطوس لموسم الحرائق تواصلت «الوطن» مع أمين عام المحافظة حيدر مرهج الذي بين أن الأمانة عممت وفق كتاب وارد من وزارة الزراعة إلى كل الجهات المعنية بالحرائق للاستئجار التام حيث أبلغت الوحدات الإدارية والوحدات الإرشادية ومديري المناطق والنواحي لتكون على جاهزية كاملة إضافة إلى مديرية الدفاع المدني بتجهيز جميع سيارات وأدوات الإطفاء والأدوات اللوجستية والعناصر، لافتاً إلى وجود مجموعة واتس لكل هذه الجهات المعنية وطلب الاستئجار من خلالها.

بدوره أكد مدير الدفاع المدني بطرطوس العميد منذر ابراهيم أن صهاريج المديرية جاهزة ومجهزة وعناصرها بمناوبة ٢٤ ساعة، مشيراً إلى أن المديرية لديها ٣ صهاريج فقط وصهريجان آخران موجود أحدهما بالمصفاة والآخر بقرية حصين البحر بحيث لا يوجد مراكز للمديرية خارج مدينة طرطوس.

أما مدير الحراج بمديرية زراعة طرطوس فادي ديوب فقد أشار إلى أن الاستئجار لا يبدأ قبل شهر أيار القادم ولكن مراكز المديرية الخمسة جاهزة بالصهاريج والعمال وأدوات الإطفاء. وعن جاهزية طرق الحراج أكد أنه في العام الماضي تم شق ٤٤/٤ كم في حراج المحافظة ذات الأولوية وبحاوير طويلة وعرض يصل لـ ٨/٨ أمتار إضافة إلى تعزير ١٢٦/٢ كم وفقاً لخطة هذا العام سيتم شق ١٠/٠ كم وتعزير ١٠/٤ كم، ومؤخراً تم رفد مخافر الحراج بعمال إطفاء وحراس وخبراء حراج من مسابقة المسرحين وسعى لإقامة فرق إطفاء ضمن كل مخفر ليكون فيها معدات حراجية كاملة.

وأخيراً دعا ديوب المزارعين إلى جمع المخلفات الزراعية وخاصة بالأماكن البعيدة وطمرها أو حرقها بدقة في الصباح الباكر. ودعت المنصة أخيراً إلى أخذ الحيطة والحذر وعدم إشعال أي نيران ما له من خطورة في انتشار الحريق بشكل غير محسوب وغير متوقع والتنبه لأي لهب أو دخان.

النواعير يفاجئ الوثبة والشرطة يتمسك بأهل البقاء جبله يهزم الفتوة وحرجلة يعادل الكرامة وتعادل صامت في حلب

في استكمال المرحلة ٢١ من الدوري السوري الممتاز بكرة القدم.. تشرين يلامس اللقب

محمود قرقورا

أسدلت الستارة أمس على مباريات المرحلة الحادية والعشرين من الدوري السوري الممتاز بكرة القدم، وكالعادة لا يد من منقصات تعكر صفو المتابعين، وأمس كان الضحية مقاعد ملعب الفيحاء التي عثت بها قلة من جمهور الفتوة في مشهد مكرر. وبالعودة إلى واقع المباريات الست التي جرت فقد توغل البحارة أكثر في صدارة الترتيب بفوزه المتوقع على الطليعة، وبيات المدرب طارق جبان وتلامذته قاب قوسين أو أدنى من إطلاق زغاريد الفرح باللقب الثالث توالياً والخامس بتاريخ النادي، وسيكون الشغل الشاغل في المراحل الخمس المتبقية الحفاظ على السجل دون خسارة كما فعل الجيش ١٩٧٣ و ١٩٩٩ و ٢٠١٣ والاتحاد ١٩٧٧ والشرطة ١٩٨٠ والكرامة ٢٠٠٧.

فوز البحارة المتوقع تترافق مع خسارة غير متوقعة للوثبة أمام النواعير فانتص الخرق على الراقع وبوجهها الفارق ثماني نقاط بأعلى الترتيب وربما انتهت بموجبه مسيرة الشمالي مع الوثبة، وعجز الوثبة عن التسجيل في آخر أربع مباريات وبالطبع بتفقت دون تسجيل دائل على افتقاره شخصية البطل في مراحل الحسم، ورقم عبد الطيف العسنان لا يعود كونه شخصياً. البرقائي غاب عنه الفوز للمباراة الخامسة توالياً ولكن النقطه هذه المرة من التعادل السلبى مقبولة لأنها جاءت من حلب موقفاً سلسلة انتصارات الاتحاد المتتالية عند أربعة.

وبالمقابل حقق جبله فوزاً مهماً على الفتوة في دمشق وأصلاً للنقطه الثالثة عشرة في آخر خمس مباريات وبقي الثوارس دون خسارة أمام الفتوة للمباراة السادسة على التوالي.

فيحق حرجلة عاجزاً عن إسقاط الكرامة للمباراة الرابعة التي جمعتهما.

وتتمسك الشرطة بخيوط البقاء بفوز منير على حطين وتحقق في الدقائق الأخيرة بعد قراءة ناجحة لمدربه باسم ملاح، والنقاط جاءت مضاعفة للشرطة التي بات على بعد أربع نقاط من حطين الذي دخل المناطق الباردة مجدداً وبيات مطالباً بالكثير من العمل.

وكان الجيش قد فاز على مغربيين أمس الأول بهدفين لهدف وسجل هدف الفوز محمد الوائلي وهو هدفه التاسع عشر بأعلى قائمة الهدافين.. ومع النقاط المضيئة..

تشرين يفرض صدارته

اللاذقية: محسن عمران

تابع تشرين صدارته لفرق الدوري وحقق فوزاً مهماً على الطليعة بثلاثة نظيفة بعد مباراة متوسطة المستوى الفني من الفريقين.

الشوط الأول كان متوسط المستوى الفني سيطر تشرين في الثلث ساعة الأولى وانقلب الحال في بقية الشوط وتحديداً بعد تسجيل تشرين لهدفه، حيث سيطر الطليعة وبعاد أداء جيداً ومدم مرمي تشرين في مناسبات عديدة وكان أن يسجل التعادل أكثر من مرة.

فوز تشرين في هذا الشوط كانت للبشام في المالبط دون خسارة فيما شكلت كرتان للمصطفى خطورة كبيرة كان لها حارس الطليعة صاحبها، وبالمقابل تصدى المدينة والعارضة لكرة محمد مرمي شريفين في مناسبات المدينة أيضاً لكرة محمد نور خميس الخطيرة داخل الجزاء كما ذهبت تسديدة محمد الحسن بجانب القائم.

هدف تشرين الأول جاء في الدقيقة ٢٠ بعدما تابع باسم مصطفى برأسه كرة ركنية لشيخ الصياغ أعادها الحارس لراس المصطفى ومنه للشباب واعترض الطليعة على ركلة جزاء بعد وقوع أحد لاعبيهم داخل الجزاء.



من تعادل الاتحاد والوحدة في حلب

لم تؤثر أرضية الملعب السيئة ولا العامل المعنوي المتردي الذي سيطر على لاعبي الفريقين بسبب النتائج السلبية الأخيرة وخاصة للوثبة ولم يظهر فارق الترتيب على اللائحة.

وفي تفاصيل الجريات شهد الشوط الأول هجوماً متبادلاً في الثلث الهجومي في الجانبين وكاد الغصن أن يقض شريط الأهداف باكراً برأسية تعلق الرجال في إبعادها قبل أن يشكل رفاعي الوثبة خطورة كبيرة في كرتين ليواصل الفريقان الهجمات بين كرة زرقاء وأخرى حمراء ليرسل الخير على غصن كرة مكررة داخل الصندوق لزميله خالد الحجاج يوسف فيستغل تقدم الرجال ويحولها من فوقه بطريقة فنية عند الدقيقة ٣٩ داخل الشباك، لترتفع وتيرة الأداء من الفريقين وخاصة الوثبة الذي حاول لابعوه اإدراك التعادل في الشوط تحقيق الهدف.

بطاقة المباراة

الفريقان: النواعير × الوثبة
الملعب: حماة البلدي
النتيجة: ١/٠ صفر للنواعير سجله خالد حجاج يوسف د ٣٩.

البطاقات: طريف الزبيدي من النواعير، الحكام: شادي الشدخ، إياد هندواي، عمران جباعي، هيثل حسن رابعاً وراقبها إدارياً: علاء يعقوب وقيمتها تحكيمياً: موسى حسن.

تشكيلة الفريقين
النواعير: عماد منجد، مصطفى سقراني، حسن جزار، أنس نشوا، حذيفة خلوف، فهد داني، خالد حجاج يوسف (شادي شيخ إبراهيم)، محمد سراقبي (طريف الزبيدي)، سعده طرتميز، عبد الهادي داني (عامر تراكوي)، علي غصن (عبد الله تنان).

الوثبة: حسين رحال، كرم عمران (علي الصاري)، معتصم شوفان، صبحي شوفان (كعيدان خلو)، وائل الرفاعي (ماهر دعبول)، سعيد برو، أنس بوطة، مؤنس أبوعمشة (سامر السلام)، إبراهيم العيد الله، هادي المصري (برهان صهيوني) عبد الرزاق يستاني.

تبادل ايضاً

حلب – فارس تحييب أعنا

تعادل سلبى خلصت إليه مواجهة أهلي حلب وضيفه

فوز تشرين لجبله

دمشق- الوطن

حقق فريق جبله فوزاً صعباً على الفتوة بهدفين مقابل هدف، المباراة بدأت بهجمات مكثفة للفريقين وأخطرها لمصطفى الشيخ تبعها هجمة مرتدة منظمة وبخطأ دفاعي استطاع الحفيان تسجيل هدف التقدم للضيف، وبعدها رد الجفال على مرمي الأشقر بكرة ردها القائم ثم استطاع الفتوة كسب ركلة جزاء سددها الزينو معلناً التعادل، وقبل نهاية الشوط الأول استطاع الشيخ يوسف تسجيل الثاني لجبله بخطأ دفاعي آخر لينتهي الشوط الأول بتقدم جبله.

بالشوط الثاني لم يتغير الحال كثيراً لكن دون جدوى انتهت المباراة بفوز تمين لجبله مع اعتراض شديد على الحكم من جماهير الفتوة وخرج من النص من بعضها المتطرف بتحطيم الكراسي في ملعب الفيحاء وهو تصرف مكرر لجماهير الفتوة.

بطاقة المباراة

الفريقان: الفتوة × جبله.
الملب: الفيحاء بدمشق.
النتيجة: ٢/١ وسجل لجبله عبد الإله حفيان ومصطفى شيخ يوسف (١٤ و ٣٧)، وللفتوة محمد زينو (٢٠).

الإنذارات: على الفتوة علي بعاج، وسيم جفلة وعلى جبله: عبد الإله حفيان.

الحكام: أحمد شحادة، حسام حسن، جمال خطاب، حمادي الدهش رابعاً ومقيم حكام: احمد شيخ الشباب والمرآب الإداري: احمد عقاد.

الفتوة: بزن عرابي، عمار المستر، عبدالناصر حسن، قاسم بهاء، عبد الكريم فتتح، علي بعاج (وسيم جفلة)، عز الدين عوض، محمد عبادي، ولات عمي (احمد الحسين)، عدي الجفال، محمد زينو(عبد الرحمن الحسين).

جبله: عيسى الأشقر، ميهوب اسماعيل، نور علوش، عبد الله الحضور، احمد بيريش، علي محمد (علي سليمان)، حيدر محمد، مصطفى الشيخ يوسف (محمد عجيل)، عبد الإله حفيان، حمزة الكردي، عبد القادر غريب.

حرجلة يعود بنقطه

حمص – إبراهيم البردان

سيطر التعادل الإيجابي بهدف ثلثة على مباراة الكرامة أمام ضيفه الحرجلة التي جمعت الفريقين على الملعب البلدي بحمص، وشهدت المباراة منح حكم اللقاء عمار أبو علو ركنتي جزاء لكلا الفريقين الأول للكرامة في الشوط الأول تمكن أحمد الشمالي من ترجمتها إلى هدف في الدقيقة ١٩ بعد ارتدائها من القائم والثانية لحرجلة في الشوط الثاني سجلها عبد الرزاق الحسين باقتدار عند الدقيقة ٦١.

مع بداية الشوط الأول دخل الكرامة المواجهة بحثاً عن تأمين مركزه في وسط الترتيب بينما لا مجال أمام الحرجلة غير تحقيق نتيجة إيجابية للوروب من شجع الهبوط، وفي الدقيقة ١٨ وبمجهود فردي رائع لمحمود الأسود يحصل على ركلة جزاء بعد عرقلة داخل منطقة جزاء نفذها أحمد الشمالي ردها عارضة المنون في البداية قبل أن يتابعها الشمالي داخل شباك الحرجلة وفي الدقيقة ٢٦ نفذ بهاء الأسدي كرة ثابتة جاورت مرمي الكرامة، وفي الدقيقة ٣٠ قدم محمد صهيوني كرة ربحانية، طه خليل (زكريا رمضان).

بالمقابل على رأس الحموي الذي لم يحسن التصرف بها، وفي الدقيقة ٣٦ توغل عبد الرزاق الحسين داخل منطقة جزاء الكرامة بمجهود فردي تكفل الدفاع من

بطاقة المباراة

الفريقان: الكرامة × حرجلة
الملعب: البلدي/ حمص
النتيجة: ١/١ وسجل للكرامة أحمد الشمالي (١٩) ولحرجلة عبد الرزاق الحسين من جزاء (٦١).

الإنذارات: على الحرجلة مازن عمارة وعلى الكرامة محمود الأسود.

الحكام: عمار أبو علو وعقبة حويج ومحمود الحمود والرابع عدنان الطي، وراقبها تحكيمياً محمد كوسا وإدارياً عبد الحميد الخطيب.

تشكيلة الفريقين
الكرامة: ولييام غنام – إبراهيم الزين – أحمد الشمالي – محمد صهيوني – هيثم اللوز – تامر الحاج محمد – علي زكريا (علاء حمادي) – مهدي فاضل (همام أبو سمرة) – محمود الأسود – عماد الحموي (أحمد العمير) – عبد السلام رحمون (حارث النايف).

حرجلة: هادي منون – محمد علي – حسن بوغان – وسيم نبهان – وسام سلوم – أحمد الحام – محمد كروما – عبد الرزاق الحسين – بهاء الأسدي (محمد شريفية) – مازن عمارة (مجدخشان) – سليمان رشو.

الشرطة يتابع صوته

دمشق – شادي علوش

قلب الشرطة تأخره إلى فوز على حطين بهدفين لهدف ليتابع بذلك صوته المتأخرة في سعيه لتلافي الهبوط. الشوط الأول شهد أفضلية حطينية عبر السيطرة على وسط الملعب والدخول عبر الأطراف من جهتي الجويدي حطين: محمد المصري – حمود الحمود – خالد كوجلي – حسن أبو فك – زين خديجة (محمود عبود) – محمد قفاط – مصطفى جندب – مصطفى عبادي – حسين جويدي – سامر خاتكان (محمد نعنوع) – مثنى عرقاوي.

الشرطة: علي مريمية – محمد خلف – محمد هزاع – محمد لولو – إبراهيم الطويل – مالك علي – خليل إبراهيم (عبد الساتر حسن) – مؤمن ناجي – مجد الغائب (يوسف عرفة) – يوسف عرفة – حاتم النايلسي.

ترتيب الفرق – الأسبوع الحادي والعشرون

م	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	فارق	نقاط
١	تشرين	٢١	١٦	٥	٠	٣٨	١٠	٢٨+	٥٣
٢	الوثبة	٢١	١٤	٣	٤	٣٤	٧	٢٧+	٤٥
٣	الجيش	٢١	١٢	٥	٤	٣٤	١٩	١٥+	٤١
٤	الوحدة	٢١	٩	٥	٧	٢٦	٢٠	٤+	٣٢
٥	الطليعة	٢١	٧	٧	٦	٢٧	٢٤	٣+	٣١
٦	جبله	٢١	٨	٩	٤	٢٢	٢٣	١-	٣٠
٧	الفتوة	٢١	٨	٥	٨	٢٠	٣٠	-	٢٩
٨	أهلي حلب	٢١	٧	٨	٦	٢٢	١٩	٣+	٢٩
٩	الكرامة	٢١	٦	١٠	٥	٢٢	١٦	٦+	٢٨
١٠	حطين	٢١	٧	٣	١١	٢٤	٣٢	٨-	٢٤
١١	جبله	٢١	١٠	٦	٥	٢٠	٣٢	١٢-	٢١
١٢	الشرطة	٢١	٥	٥	١١	١٩	٣١	١٢-	٢٠
١٣	النواعير	٢١	٢	٧	١٢	١٦	٣٣	١٧-	١٣
١٤	عفرين	٢١	٠	٤	١٧	١٥	٥٣	٣٨-	٤

نافذة

د. نبيل طعمة



المخرج والممثل والسيناريو

ثلاثية ترفضها ضرورة إنجاز أي عمل درامي أو كوميدي، فيلم سينمائي أو مسرحية تجتمع أبعادهما ضمن أمكنة افتراضية أو واقعية بمساعدة كم تخصصي يصل بها أو بنتائجها إلى المشاهدين الذين يحكمون على الفكرة ومنجزها. لكن الأهم من يؤدي الأدوار، وبشكل خاص دور البطولة، أي النجم، وليس من الضروري حضور كاتب النص في مكان العمليات، إنما لوجود الممثل ضرورة قصوى، والمخرج يكون بعيداً عنه، يتابع الأداء وجودة تنفيذ المطلوب منه. إذا الكل يكون في خدمة الممثل الذي كثيراً ما يكون على خلاف مع ما يؤديه، ولكنه يليس الدور أو يلعبه، وكلما كان أداءه جيداً لقي الاستحسان والتفاعل والاهتمام والتصفيق، وإذا فشل أبعد وتآكل الاحتقان والتوبيخ، وربما يفقد الفرص أو يستبعد عنها، وإذا عدنا إلى الممثل وبقينا في فلكه نجده ليس دوره، وما إن ينتهي حتى يقضم، ويعود إلى شخصيته التي كان عليها، ولم نشهد ممثلاً تقصص دوراً وبقى عليه فهو يبكي وجوهه يضحك، والعكس صحيح، فلا تعرف حديثه من هزليته، باستثناء المخرج.

الذي يغني لأخط هذا العنوان هو الحاصل الآن في أوكرانيا، لأن الممثل الوحيد الذي ليس دور رئيس الدولة الأوكرانية هو زيلنكي الممثل الأوكراني، وأكثر البشرية تابعت مقاطع من ذلك العمل الكوميدي المخرج الهوليودي، حيث أعجبته الفكرة وأصر على تحويله، بل استمراره في أداء دوره، ولكن بشكل رسمي، قلب الطاولة على رؤوس أصحابها، ورسم لهذه الشخصية الكوميدي دوراً رئيساً فيها، وتصبه رئيساً على أوكرانيا نغايايت في نفس يعقوب، وهو أي الممثل في ذات العقيدة العقوبية وحادث في أعماقه على روسيا الاتحادية، رغم أنه حمل لغتها، وتقول خادمة منزله: إنه احتاج إلى زمن من أجل أن يجيد اللغة الأوكرانية. قد يقول قائل: إن هناك ممثلاً وصل إلى سدة الحكم، وأقول أجل، في الولايات المتحدة الأمريكية، وهو الرئيس «ريغان» ١٩٨١-١٩٨٨، ممثل كالموسيقي من الدرجة الثالثة، لكن اختاره كان بقرار سياسي ضمن دولته، ولم ينجح في أدواره المتشعبة، لكنه أثبت دوره في وجوده، والفارق خريف لدولة عظيمة أن اختيار زيلنكي حمل أهدافاً خفية وإستراتيجية، وهيئت له كل ظروف النجاح لتنفيذ مخططات المخرج الأمريكي وكاتب السيناريو في الدولة العميقة لديه، ودعم موقفه بكمباريس أكثر من نوعي، محيطه من الدول التي كانت تدور في فلك الاتحاد السوفييتي، التي أخذت في منظومة التبع عنوة، من خلال التزجيب والترميم، وخلفها تقف منظومة الدول الأوروبية الغربية؛ فرنسا، ألمانيا، بريطانيا، إيطاليا، زيلنكي الممثل اعتبر رأس حربة أمريكا في أوروبا، والهدف روسيا الاتحادية منذ وصوله في ٢٠ أيار ٢٠١٩ بعد نجاح مسيلسه الذي حمل عنوان «خادم الشعب»: أي خادم أمريكا، حيث قام بدور رئيس أوكرانيا، والذي قبل عند نجاحه إنه وصل إلى الرئاسة بمحض المصادفة، هل يعقل؟ لنتابع كيف علق الرئيس السابق لأوكرانيا بيترو بوروشينكو على حملة زيلنكي: «إن الولاية الرئاسية من خمس سنوات ليست مسرحية هزلية يمكننا تجاوزها إذا لم تكن مضحكة، وليست أيضاً فيلم رعب يسهل إيقافه»، وأضاف: «أريد أن أذكر الجميع أن الأمر لا يتعلق بمنزلة، إنها انتخابات تتعلم بمحض القائد الأعلى». نعم نتعترف أن الغرب بقيادة أمريكا اخترق روسيا الاتحادية في أوكرانيا، وثبت أنهم استغلوا على الشعب الأوكرانيين، وهؤوس لإبصال زيلنكي الذي برمج بشكل دقيق، وفتحوا له ابواب العالم من أجل نجاحه، ما هو يتحدث لبرلمات العالم، ويستقبل من يريد من رؤساء الدول في كيب، ويتحدث صباح مساء مع قادة العالم بصفص وعجبية بلباسه العسكري البسيط الذي حاول وضع إشارة الصليب على كرتزه العسكرية، هل انتبه أحد إلى هذا؟ وماذا سرعان ما عاد إلى وضعه من دونها؟ هل سال أحكم لماذا هو مستقر هو ومن معه؟ هل لأنه مع رئيس وزرائه وكثير من الوزراء من الديانة اليهودية، وأن الصهيونية العالمية مع الدولة العميقة في أمريكا وبريطانيا يحومونه بقوة وهو يمثل دوره، ويمثل رأس حربتهم في مواجهة روسيا الاتحادية التي تكن لها الصهيونية التاريخية حقداً خفياً، بسبب ما فعلته، وروسيا القيصريّة باليهود؟

صحيح أن أرض كوكينا مسرح كبير، وأن كل إنسان يجيا عليها له دوره، إلا أن دور زيلنكي غداً لافتاً للنظر، وعلى المهتمين بالسلم والسلام العالمي التوقف عنده ودراسته، وأقول: إنه حتى الآن ممثل ناجح من خلال ما أعده المخرج له، والسيناريو يسير كما يريدون، والروسي مطالب اليوم أكثر من أي وقت مضى بأن يكشف هذه الثلاثية بانتصاره عليهم.

يعلق عليها فشله، ولكن تأثير الوفاء كان محدوداً على الأعمال الدرامية العربية. والمشهد الدرامي السابق يشكّل عام عانى من الضعف مع استثناءات قليلة ومحدودة. هذه الاستثناءات لا تشكل قاعدة يمكن البناء عليها. فالقليل من الروود لا تصنع

الدراما العربية.. إلى أين؟

مازن طه لـ «الوطن»: العمل لإعادة الدراما السورية إلى موقعها الحقيقي

شيشكلي: أي عمل درامي يقدم طرْحاً منفصلاً عن الواقع من الصعب تقبله



محمد قاسم الساس

الدراما المشتركة تراجمت المصرية مازالت في الصدارة.. على حين اتسمت الخليجية بجرأة غير مسبوقة

ربيعاً، والمشكلة الأساسية في المحتوى الذي أخذ يتبعده عن الواقع الذي نعيشه. وهذا الانفصال عن الواقع تجسد أيضاً في غرابة الصورة وسربيليتها في بعض الأعمال الدرامية العربية» وعن تقييمه للأعمال الدرامية العربية ضمن الموسم الرمضاني الحالي ٢٠٢٢، وكيف أصبح حال دراما المحلية والعربية بعد تجاوز أزمة كورونا، أوضح طه أن الدراما السورية حطت خطوة مهمة في المسار الصحيح وحقت حضوراً لافتاً من خلال عدد من الأعمال المميزة، قائلاً: «في الأعوام السابقة كانت المنافسة ضعيفة، وبالكاد يعطي عمل واحد بالاهتمام والمتابعة، ولكن هذا العام سبنا تطوراً مهماً على صعيد الكم والنوع، واشتعلت المنافسة بين ثلاثة أعمال على الأقل»، وأضاف: «يشكل عام يبدو المصاح جيداً، والمهم التأسيس على ما تحقّق هذا الموسم، والتخصّص جيداً للمواسم القادمة للمحافظة على المتحمّسين التي حققناها، وعدم الركون إلى الأطناب والمديح فقط. فقد رقت ساعة العمل لإعادة الدراما السورية إلى موقعها الحقيقي، وأنا أقصد أنه لا بد من وضع خريطة إنتاجية متنوعة ومدروسة لتكون قادرة على المنافسة».

على الدراما اللبنانية والمشاركة «البن آرب»، رأى طه أنها لم تحقّق حضوراً لافتاً في هذا الموسم، وتراجعت ملححة الدرامات المحلية سواء السورية أو اللبنانية. وأضاف: «لا يختلف اثنان على أن الدراما المصرية مازالت في الصدارة (وهذا موقعها الطبيعي، وهي حيث قدمت عدة أعمال درامية متميزة، وهي الدراما العربية الوحيدة التي قدمت نسخاً متوازناً بين أعمال المنصات وأعمال الموسم الرمضاني. فسجلت حضوراً قوياً على مدار العام، وهذا ليس غريباً عليها باعتبارها صناعة متكاملة الأركان». وفي الدراما الخليجية فقد رأى الكاتب أنها حافظت على موقعها، وقدمت أعمالاً جديدة، لكنها لم تصل إلى مرحلة الإيهار، رغم أنها اتسمت بجرأة غير مسبوقة.

كما التقت «الوطن» «نور شيشكلي» الكاتبة والمؤلفة التلفزيونية، وقد أعربت عن قلقها على المشهد الدرامي العربي عموماً، بقولها: «من وجهة نظري الدراما العربية أصابع العديد من الفايروسات، التي كان لها أثر أكبر من أثر فايروس

المقولات بين أرسطو وكانط..
تركز على الآراء النقدية في تاريخ الفكر الفلسفي

مايا سلامي



صدر عن وزارة الثقافة- الهيئة العامة للكتاب دراسة بعنوان «المقولات بين أرسطو وكانط»، للدكتورة أحلام عبد الله، تقع في ٢٢٥ صفحة من القطع الكبير، وهدفت الدراسة إلى البحث في المقولات والتي تعد الأنوات المعرفية لكل تجربة فلسفية ولها دلالات معرفية متباينة باختلاف غايات الفلاسفة وأهدافهم، حيث يقوم كل نسق فلسفي على مجموعة من المفاهيم الرئيسة أو المقولات ولكل فيلسوف طريقته الخاصة في توظيف مقولاته و الربط بينها لتشكيل نسقه الفلسفي الخاص الذي يجعله مميزاً عن غيره، ويعد البحث فيها، وتعريفها، وتبيان طبيعتها، والكشف عن أنواعها وتصنيفها، ودراسة توظيفها منطقياً وطبيعياً وأنطولوجياً ومعرفياً

وعن دراستها للمقولات في المدرسة الفيتاغورية تقول الدكتورة أحلام: «إن ما يلتفت النظر حقاً إلى المدرسة الفيتاغورية أنها أسهمت إلى حد كبير في بلورة مفهوم (الأيدوس) أو (الكلّي) الذي يكمن وراء ما يحدث من تغييرات وأسهمت أيضاً في التمييز بين ما هو حسي أو متغير وبين ما هو عقلي أو ثابت، إلا أن اهتمامها بالعالم الحسي وما يحدث فيه من تغيرات وكثرة جعلها تقدم عشر مقولات هي عبارة عن عشر ثنائيات متضادة نشأ الكون عن اتحادهما أو انفصالها، وهي: المحدود واللامحدود، الفردي والزوجي، الوحدة والكثرة، والسكون والحركة، المستقيم والمنحني، المربع والمستطيل، الذكر والمؤنث، النور والظلام، واليمين واليسار، الخير والشر».

أصل المقولات الأرسطية
في هذا الجانب تبحث الكاتبة في أصل المقولات الأرسطية وتعترض الآراء المتباينة بين أصلها، فقد اختلف المناطقة والفلاسفة والباحثون على مر العصور ونهضوا في تفسير أصل المقولات بتجاهات

مختلفة، وهي: الأصل المنطقي، الأصل اللغوي، الأصل الأنطولوجي. كما تناولت الكاتبة في دراستها أصل المقولات عند كانط والأسس التي وضعت عليها والتي اختلفت في بعض الأحيان عن المنهجية الأرسطية، حيث يقدم كانط تصوراً للمقولة يختلف اختلافاً جذرياً عن المقولات الأرسطية، فالانتقال من المقولات الأرسطية إلى المقولات الكانطية هو الانتقال من الموضوع إلى الذات أو بلغة هيغل من القصدية إلى تقبضها، فلقد كانا مركزاً في مقولات أرسطو على خصائص الوجود المدرك ونحوها هنا على خصائص العقل المدرك، وكانت المقولات هناك الصلة العميقة بين الفكر واللغة، فاللغة هي قبل كل شيء تصنيف مقولي وخلق للأشياء وللعلاقات بين هذه الأشياء فإذا وضعنا هذا في حسابنا نجد أن المقولات الأرسطية يمكن أن تستخلص من صميم اللغة. وأول من حاول الكشف عن الأساس اللغوي هم الرواقيون، أما أصحاب الأصل الأنطولوجي فيرون أنه من المستعاب إقامة برهان استنباطي على قسمة المقولات عند أرسطو مستمد من الاختلاف بين أحوال وجودها في الجوهر الأول، ويجب أن يبدأ هذا الاستنباط للمقولات على أساس الثنائية والتمييز بين الجوهر والعرض.

برجك اليوم 4/20

برجك اليوم
الحذر يؤدي إلى الأمان وربما تسعد لأنك تقدم على مشاريع كبيرة فادرس قراراتك وقد يربك اليوم وجود شخص في حياتك بسبب عفانية متميزة وفكر متقد.

عاطفياً: لا تتسن أن الحب يساعدك ويقوي علاقاتك بحميطك سواء كان اسرياً أم عاطفياً.

لحميل
مساعدات من المحيط العملي من رؤسائك في العمل أو الدرامية أنتجت عم تحاج حلولا ما دامت الأعمال مبدع من زملائك.. استقرار في أمورك العملية يجعلك هادئاً عموماً وتشتعر بالأمان فأمورك تتعلق بالآخرين استطيع أن اعمم لأن فقي ذلك حكم جائر، وخاصة مع من عمل واجتهد وقاات لأجل إتمام عمله، وسط كل الظروف السبئية التي تعيشها، فالدراما الحقيقية كانت في منزلتنا، في الخروف اليوس سكن عيوننا، التراجيديا كانت على ابواب مستشفياتنا، الدراما كانت موجودة في شوارع اليوس التي غرقنا بها، وأي عمل سيدقم طرْحاً مختلفاً سيكون منفصلاً عن الواقع، ومن الصعب تقبله. وحول رأيها في موسم دراما رمضان ٢٠٢٢، فضلت الكاتبة نور شيشكلي عدم الخوض حالياً بهذا الشق، موجهة أعتذارها بشأن رأيها في الأعمال الدرامية، احتراماً لكل الجهود المبذولة في ظل الظروف الصعبة المحيطة بنا، قائلة: «باتت لدينا لذي موقف حول ما يقدم اليوم في دراما المحلية والعربية، ولكن أفضل عدم إزعاج أحد برأبي الصحيح، وخاصة فيما يتعلق بالدراما السورية والعربية عموماً، الرمادية والمجاملة مرفوضة بالنسبة لي، علماً أنه لا بد من الإشارة بوجود وجهة تقدم أعمالاً مهمة، يتحقق من خلالها غاية الفن الجهورية، ألا وهي التغيير».

الثور
مشاريع كبيرة فادرس قراراتك وقد يربك اليوم وجود شخص في حياتك بسبب عفانية متميزة وفكر متقد.

عاطفياً: لا تتسن أن الحب يساعدك ويقوي علاقاتك بحميطك سواء كان اسرياً أم عاطفياً.

الجوز
مشاريع كبيرة فادرس قراراتك وقد يربك اليوم وجود شخص في حياتك بسبب عفانية متميزة وفكر متقد.

عاطفياً: لا تتسن أن الحب يساعدك ويقوي علاقاتك بحميطك سواء كان اسرياً أم عاطفياً.

الميزان
مشاريع كبيرة فادرس قراراتك وقد يربك اليوم وجود شخص في حياتك بسبب عفانية متميزة وفكر متقد.

عاطفياً: لا تتسن أن الحب يساعدك ويقوي علاقاتك بحميطك سواء كان اسرياً أم عاطفياً.

العقرب
مشاريع كبيرة فادرس قراراتك وقد يربك اليوم وجود شخص في حياتك بسبب عفانية متميزة وفكر متقد.

عاطفياً: لا تتسن أن الحب يساعدك ويقوي علاقاتك بحميطك سواء كان اسرياً أم عاطفياً.

الدلو
مشاريع كبيرة فادرس قراراتك وقد يربك اليوم وجود شخص في حياتك بسبب عفانية متميزة وفكر متقد.

عاطفياً: لا تتسن أن الحب يساعدك ويقوي علاقاتك بحميطك سواء كان اسرياً أم عاطفياً.

الحوت
مشاريع كبيرة فادرس قراراتك وقد يربك اليوم وجود شخص في حياتك بسبب عفانية متميزة وفكر متقد.

عاطفياً: لا تتسن أن الحب يساعدك ويقوي علاقاتك بحميطك سواء كان اسرياً أم عاطفياً.

معجزة أسفل قطار متحرك

وكالات

بدأت الحادثة للوهلة الأولى مروعة للغاية، قبل أن يتضح أن السيدة التي سقطت أسفل قطار متحرك نجت بأعجوبة من الموت سحراً. ووثقت كاميرات المراقبة في محطة «الاستقلال» للقطارات بالعاصمة الأريجنينية بيونس آيرس، لحظات فقدان امرأة كانت على رصيف المحطة توازنها قبل أن تسقط أسفل قطار كان يمر بالجوار. وقالت المرأة: إنها لا تعرف كيف بقيت على قيد الحياة بعد الحادث المميت. وتظهر اللقطات أن «كانديلا» التي كانت تستند إلى الحائط فقدت توازنها، وترنحت بقوة حتى هوت في المنطقة الضيقة بين القطار والرصيف. وكان وقع الحادثة على الموجودين بالمكان صاعقاً، فوضع بعضهم أيديهم على وجوههم حتى لا يروا بقية المشهد المرعب. لكن لحسن الحظ، تمكنت السيدة من النجاة، فبعد توقف القطار تمكنت السلطات من إخراجها من أسفل القطار إذ كانت عالقة في السكة الحديدية.

«تليغرام»

يطلق تحديثات جديدة

وكالات

كشف تطبيق «تليغرام» للتراسل الفوري عن تحديثات جديدة لمستخدمي نسخته الجديدة. وتهدف المزايا الجديدة إلى تمكين المستخدم من استعمال أي ملف صوتي كصوت للإشعارات وإمكانية تعيين مؤقتات عشوائية للوضع الصامت وميزات إضافية للتحكم بالحدف التلقائي للرسائل إضافة إلى ميزات تساعد على عملية إعادة إرسال الرسائل مع إمكانية حفظ النص الأصلي للرسالة المستلمة التي أعيد إرسالها. وحصل التطبيق أيضاً على ميزة (الإشعارات المرنة) التي تمكن من إيقاف ظهور الإشعارات في أي وقت يرغب به المستخدم، الأمر الذي يجعل التطبيق أكثر عملية للاستخدام كتطبيق للاتصالات المؤسسية. كما أضاف «تليغرام» إلى تطبيقه أيضاً أدوات مساعدة إلكترونية تمكن من استعمال حساباته للدخول إلى خدمات الدفع الإلكتروني وعبر ١٥ خدمة دفع متكاملة.

فايز قزق والكثير من الشر



الوطن

النجم فايز قزق بشخصية «الحكم / أبو ريان» وهو دور محوري في مسلسل «كسر عضم»، وهي شخصية عنيفة تحمل الكثير من الشر الذي اكتسبته من سماتها الشخصية خلال البيئة الاجتماعية والاقتصادية التي عاش فيها.

من دفتر الوطن

الرأي الرخيص

عبد الفتاح العوض



ومعاهد ومراكز تقوم بقياس الرأي العام بأسس علمية. الآن لدينا مديرون لا ينالون رضا موظفيهم ووزراء أئبوا فشلهم.. ربما يتم التعامل معهم على اعتبار أنهم قد يتعرضون لحملة تشويه. لكن من خلال آلية علمية لقياس الرأي العام يمكن الحصول على توجهات الناس بالقضايا الكبرى والصغرى. صحيح أن الرأي العام بمعنى الأكثرية ليسوا بالضرورة أن يكونوا على صواب... فأكثر الناس لا يعملون... لا يعقلون.. لا يشكرون. لكن معرفة التوجهات العامة للرأي العام تساعد على اختيار الطرق لمخاطبته وإقناعه والاستفادة منه. المسألة ليست ترفاً الآن.. وقد نكون تأخرنا فيها كثيراً أيضاً.. لكننا في الوقت الحالي بحاجة أكثر.. دعونا نعرف أنفسنا أكثر وأعمق. معظم الخبراء في سورية لا تتم الاستفادة منهم وكنت قد اقترحت سابقاً أن يتم التعامل مع الفرق الاستشارية في كل قطاع مجاناً وأن يكون هناك اهتمام خاص بسماع هذه الآراء المعتمدة على العلم والخبرة وليس جعل مهمة المستشار خدمة يقدمها الوزير لصديقه... على الأقل نحصل على قدر ما من الرأي العام الخبير تحت مقولة فكرية وفقهيّة «ما لا يدرك كله لا يترك جله».

أقوال:

– الرأي العام أكبر كذبة بالتاريخ.
– نحن نعيش في مجتمع مهووس بالرأي العام. لكن القيادة لم تكن أبداً تتعلق بالشعبية.
– الديمقراطية مجرد حشو للكتب المدرسية! هل تعتقد فعلاً أن الرأي العام يؤثر على الحكومة.

إن كنت لا تقيس الرأي العام فأنت لا تحترمه... تحت هذه العبارة يمكن التوصل بغير عناء إلى الموقف العام من الرأي العام.. لا أحد يقيسه ولا أحد يهتم بأن يعرفه بطريقة علمية. ما يعرفه المسؤولون عن الرأي العام هو رأي الشلة المحيطة بهم... وغالباً هذه الشلة تعرف ما يريد المسؤول سماعه فتعزف له المقطوعات التي تطربه. وهو يرقص عليها بقراراته. لو أراد أحد أن يعرف الرأي العام بأداء مؤسسة لا تخصه فإنه يتابع الدساتير والتقارير الدسمة بالسم وخاصة عندما يكون العامل الشخصي حاضراً وراء التقييم وقياس الرضا عن أداء هذه المؤسسة أو تلك. قسم منا سيقول لم يعد مهم أن تقيس الرأي العام فما هو متوفر على «الفييس بوك» وهذه الصفحات ملأى بالآراء العامة والخاصة. لكن في هذا الجانب لدينا عدة نقاط لعل أولها أن شيئاً يمنع الناس من التعبير عن رأيهم بصراحة في موضوعات تحمل طابعاً خاصاً. في علوم الاتصال وبالتحديد وهم يتحدثون عن الرأي العام يسمون ذلك نظرية دوامة الصمت وملخصها أن الأشخاص لديهم تخوف من إبداء رأيهم إن كان لا يتماشى مع الرأي السائد لهذا يلوذون بالصمت. بينما قسم آخر يسير مع القافلة وإن كان يرغب فعلاً لو سار في اتجاه آخر..

لكن أسوأ شيء في قياس الرأي العام من الفييس بوك هي اللغة غير الموضوعية والشائعات والقسوة على الناس وهناك أشخاص يشتمون كل شيء وكل أحد مهما كان رأيه... أسمى مثل هذا النوع من الرأي العام بالرأي الرخيص. لهذا من المهم أن يكون لدينا جامعات

يجمد حيوانات حية في ثلاجته

وكالات

قال مسؤولون: إن رجلاً من ولاية أريزونا الأمريكية يواجه تهمة باستخدام القسوة بعد العثور على ١٨٣ كلباً نافقاً وأرانب وطيوراً في ثلاجته الضخمة تم تجميدها على ما يبدو وهي على قيد الحياة. وعثر على الحيوانات في مجمد مرآب، بعد أن أبلغت امرأة أن مايكل باتريك تورلاند (٤٣ عاماً)، لم يعيد الثعابين التي أقرضته إياها للتكاثر. وتضم الحيوانات المجمدة كلاباً وسلاحف وسحالي وطيوراً وثعابين وفئراناً وجرداناً وأرانب. وقال مكتب العمدة إنهم وضعوا في ثلاجته كبيرة الحجم، مضيافاً: «يبدو أن العديد من الحيوانات قد تم تجميدها على قيد الحياة بسبب وضع أجسامها».

نصائح للنساء بعد الأربعين

وكالات

وضعت أخصائية التغذية خطة لنظام غذائي مناسب للنساء في الأربعينيات، اللواتي يكافحن للحصول على جسم رشيق، والمحافظة على لياقتهن البدنية. وكتبت أنجلي موكرجي: كل شيء يتغير بعد الأربعين، التمثيل الغذائي الخاص بك يتباطأ، وتزداد الرغبة الشديدة في تناول السكر، تبدأ في الشعور بنشاط أقل. وأشارت إلى أن ممارسة الرياضة ثلاثين دقيقة فقط يومياً وتناول الطعام للحصول على أقصى قدر من الصحة والحيوية، لا يجعلنا أقوى ويساعدنا على التخلص من أرطال الوزن الزائدة فقط، وإنما يسهم في أن نبداً أصغر سناً، ويحسن المرونة والتوازن، حتى بعد الأربعين. وذكرت أن أحد الأسباب الرئيسية لزيادة الوزن لدى النساء فوق الأربعين من العمر هو أن عملية الأيض تتباطأ. وقالت: «إنهن ببساطة لا يحرقن السعرات الحرارية بكفاءة كما فعلن قبل بضع سنوات، وحتى النساء اللواتي يمارسن الرياضة يعانين زيادة الوزن حول منطقة البطن». وأضافت: «ينخفض معدل الاستقلاب الأساسي بنسبة ٦ بالمائة لكل عقد من العمر، وتصاب النساء في سن اليأس بقصور الغدة الدرقية تحت الإكلينيكي ما يجعل فقدان الوزن أكثر صعوبة بالنسبة لهن بعد الأربعين». وقدمت الأخصائية عدة نصائح للحفاظ على اللياقة بعد الأربعين، منها تناول وجبات خفيفة صحية وممارسة التمارين مع إضافة البروتين وأوصت بأهمية زيادة الاهتمام بممارسة الرياضة بعد الأربعين من العمر، وإضافة المكملات البروتينية للنظام الغذائي. كما اقترحت تناول الحبوب الكاملة والفاكهة والخضراوات الطازجة، إضافة إلى إدخال الألياف والنوم الكافي وتناول المكملات.

شمس: «هذه الحقبة ستكتب بماء المجاري»

وكالات



أحدثت الفنانة شمس الكويتية ضجة كبيرة من خلال منشورها الذي وصفه البعض بالجريء، إذ كتبت: «هذه الحقبة التي نعيشها سيكتبها التاريخ بماء المجاري». من ناحية ثانية، كشفت في أحد لقاءاتها عن أعلى حذاء اقتنته، مشيرة إلى أنها شخصية محبة لاقتناء الأحذية بصورة تكاد تكون مبالغاً فيها، وقالت: «يمكن أعلى حذاء اشتريته كان سعره ٢٥ ألف يورو، وتابعت موضحة أن سبب ارتفاع سعر هذا الحذاء، هو لأنه كان مكتوباً عليه أنه أول حذاء يصنع في المجموعة، وحصلت عليه من باريس».

توقيف منتحل صفة طبيب

وكالات

أوقفت السلطات في مصر مواطناً أقدم على انتحال صفة طبيب بشري، وقام بإجراء عمليات جراحية مقابل مبالغ مالية. وأوضحت وزارة الداخلية أن معلومات وتحريات الإدارة العامة لحماية الآداب كشفت قيام أحد الأشخاص، وهو عاطل مقيم بدائرة قسم شرطة الأميرية بالقاهرة، وله سوابق جنائية، بانتحال صفة طبيب بشري، وإجراء عمليات جراحية مقابل مبالغ مالية. وأضاف: «عقب تفنين الإجراءات، تم استهداف المذكور وأمن ضبطه، وبحوزته هاتف محمول وحقيبة بداخلها أدوات طبية ومواد مطهرة ومخدر موضعي، تستخدم في العمليات الجراحية، وبمواجهته أقر بقيامه بانتحال صفة طبيب بشري، وإنشاء حساب عبر موقع «فيسبوك» لمزاولة نشاطه المشار إليه».