

صدى الوطن

غسان شمه

طموحات قيد الانتظار..

على بعد أيام من انتخابات اتحاد الكرة قدم المرشحون لرئاسة الاتحاد أوراق اعتمادهم عبر وسائل الإعلام من خلال برامج طموحة للنهوض بواقع كرتنا الذي يعاني من مشكلات عديدة.. سعنا كلاماً مهماً ومثيراً عن إعادة دوران العجلة القانونية والإدارية في مسارها الصحيح الذي يرى، صاحب الطرح، ضرورته كطريق للخروج من النفق الضبابي الذي مضت كرتنا فيه تأتأةً وشبه ضائعة.. وللامانة فإن واقع الحال يسأل عنه الكثيرون ممن أمضى سنوات في قيادة العمل تحت القبة الكروية، ولم تقصر اللجنة الكروية في إضافة لمسئلتها الخاصة في النفق نفسه.

الحديث عن إعادة النظر في القوانين والعقوبات وتطوير اللائحة التأديبية، وتطوير الدوري وإقامة دوري تحت ٢٤ سنة، العناية بالأكاديميات، والاهتمام بالوقائع الكروية، وتطوير العمل الإداري بمفاصله المختلفة.. كل ذلك من النقاط الإيجابية المطلوبة في سياق العمل الطموح، وهو في الوقت نفسه لم يخرج من عطفه عن تصريحات وخطوات سابقة سمعنا الكثير منها، لكن عند التطبيق على أرض الواقع كان يتبخّر الكثير منه في هواء القرارات الارتجالية وضعف التنسيق والعمل الإداري والفني. ولنا في عود عدم تأجيل مباريات الدوري الممتاز والالتزام بالمواعيد المحددة نموذج صارخ على تضارب التصريحات مع الواقع عدالة على إخفاق تكر أكثر من مرة..

ونود الإشارة إلى مسألة تتعلق باللائحة الموحدة للانتخابات وهل تكون ضامناً لعمل جماعي يحقق الغاية منها؟

ما نلتفه في حال وجود رئيس اتحاد وأعضاء يمتلكون الخبرة المطلوبة والمعرفة الإدارية والقانونية، والاتفاق على وضع معايير واضحة ومحددة لآليات العمل سواء في اختيار مدربي المنتخبات، أم أعضاء اللجان، والعاملين في مختلف الدوائر ممن يمتلكون المؤهلات المطلوبة... وفي حال توفر هذه الرؤية لمفردات العمل في مختلف مفاصله فنفسل إلى مستوى عال من الانسجام يحقق الغاية التي ينبغي أن تتضافر جهود الجميع من أجلها؟ وفي هذه الحال تبقى المساحة لوجهات النظر محدودة بتفاصيل لا تحدث خرقاً أو هوى بين أعضاء الاتحاد، الذين يسعون جميعاً لأفضل صورة في العمل؟

حقيقة هناك صعوبات كثيرة ينبغي مواجهتها بروح الفريق الواحد، والضامن في تقديرنا هو العمل المؤسسي القائم على القوانين بعيداً عن المصالح الشخصية والاعتبارات التي لا تصب في مصلحة اللعبة.. وننتظر تحويل هذه الطموحات لعمل حقيقي.

66

مهند الحسني



حقيقة

صدقت توقعات الخبراء والمتابعين عن نتائج منتخب الناشئين في مشاركته الأخيرة في بطولة غرب آسيا التي اختتمت مساء يوم السبت الفائت وتوج بلقبها المنتخب الإيراني، وعلى خلاف الأحوال المضطربة للمنتخبات في أيام الاتحاد السابق عندما كان الأداء والنتائج حية فوق وحية تحت، فإن هذا المنتخب نجح في تحقيق أداء ثابت على مستوى تكرار الهزائم، وفشلته في تحقيق أي فوز يحفظ ماء وجهنا، فحصل وبكل جدارة على لقب صالة البطولة.

المؤشرات كانت واضحة بأن الفشل سيكون رفيقاً لهذا المنتخب منذ بداية تشكيله، فاللاعبون لم يتوافر لهم العدد اللازم من المباريات الاستعدادية القوية، والدوري سلق بطريقة التجمعات وكأنه كان يشكل عيباً على اتحاد اللعبة، الإعداد فقرته كانت قصيرة والشعارات كانت العين بصيرة واليد قصيرة.

فوق هذا وذاك سافر المنتخب إلى البطولة من دون أسلوية عندما كانت تتمر سلات منتخبات غرب

طموح

إن أقصى طموحاتنا اليوم أن نحافظ على مراكزنا المتراجعة التي باتت حلاً لنا في ظل الخطط الاستراتيجية للاتحاد الحالي التي وصلت بنا إلى إنجاز مسجل في لوحة التميز للاتحاد عندما خسر منتخب الناشئين أمام منتخب العراق في سابقة لا

تحمّل سجلات مشاركتنا مخيلاً لها.

أما النتائج الرقمية فذكرتنا بأيام عز منتخباتنا

السلوية عندما كانت تتمر سلات منتخبات غرب

منتخب ناشئي السلة في غرب آسيا
جعجعة بلا طحين

خالد عرنوس

نتائج مخيرة وتقلبات عديدة شهدتها الجولة قبل الأخيرة من الدوري الفرنسي فبعداً عن فوز الباريسي على مونبيلييه برعاية بيضاء قلب موناكو المعطيات مرتين فزهم صيفه بريست بأربعة أهداف لهدفين كان تأخر بهما ومن ثم ارتقى إلى المركز الثاني مستفيداً من هزيمة مرسيليا على أرض رين بثنائية ليصبح فريق الإمارة على بعد خطوة من بطولة الصغار والتأهل مباشرة إلى دور المجموعات لدوري أبطال أوروبا على حين بات مرسيليا مهدداً حتى بفقدان فرصة خوض الدور التمهيدي بعدما أصبح على بعد ثلاث نقاط فقط من رين رابع الجدول وحافظ ستراسبورغ على فرصته للظهور أوروبياً بفوزه على كليرمون.

ثانية وثلاثية

في مونبيلييه استعاد البطل سان جيرمان نفعة الانتصارات بعد ثلاثة تعادلات فحقق الفوز بالأربعة والثلاث أن نجمه الأرجنتيني ليونيل ميسي سجل أول ثنائية له في اللع أن ليفوز بريقفه إلى الفوز العاشر خارج العاصمة والخاس على العموم بفارق أربعة أهداف على الأقل والفوز الخامس في ثنائي جولات دون هزيمة في

حين تلقى مونبيلييه هزيمته السادسة في ثنائي جولات دون فوز وهي الأقل في سجله هذا الموسم، وسجل زميله دي ماريا الهدف الثالث وتكفل كلين مبابي بالرابع من علامة الجزاء معززاً صدارته للهدافين مسجلاً هدفه رقم ٣٧ في ٤٦ مباراة بكل

المسابقات هذا الموسم.

من جهته بدأ موناكو في طريقه للتعثر عندما تأخر بهدف أمام صيفه بريست بهدفين

دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً

أن موناكو سجل فوزه التاسع على التوالي والثاني عشر على أرضه والرباعية الثالثة

فقط هذا الموسم على حين سجل وسام دوفرين ويوسف بلابلي لكن نجح المعلق

المخضرم وسام بن يدر في العودة بتسجيله

الهاتريك وأولها من علامة الجزاء وأكمل كيف فوندان الرباعية التي صنعت بفريق

مرسيليا وحقق الفوز بالثلاثية السابعة

الإنجاز في المركز الثاني بفارق الأهداف أمام مرسيليا ولكل منهما ٦٨ نقطة، علماً