

أنقى كلمة سورية في افتتاح أعمال المؤتمر الثامن عشر للاتحاد العالمي لنقابات العمال القادري من روما: علينا فضح المجرم المسؤول عن معاناة العالم

وأوضح القادري أن ما شهدته سورية ولا تزال، من حرب وحصار ومواجهة للإرهاب منذ ما يزيد على عقد من الزمن وما يجري في دول أخرى في المنطقة من استهداف عبر العصابات الإرهابية المدعومة والممولة من دول أصبحت معروفة للجميع، يؤكد وجود اختلال في المعايير وتضارب في القيم والمصطلحات، معرباً عن شكره للاتحاد العالمي لنقابات العمال في إيداعه للإرهاب الذي ضرب سورية وفي معظم دول المنطقة العربية ولا يزال مستفيداً من دول مارقة أصبحت عبئاً على القانون الدولي نفسه.

أعمال المؤتمر الثامن عشر للاتحاد العالمي لنقابات العمال المنعقد في العاصمة الإيطالية روما، أن العالم يعيش اليوم في ظل ظروف استثنائية غير مسبوقة فالإمبريالية العالمية كشرت عن أنيابها المسمومة بشكل غير مسوق وهي تستهدف قوى الحرية والتقدم في هذا العالم بكل ما هو متاح من أسلحة وحشية لديها، وقال: «من واجبنا اليوم أن نرفع الصوت عالياً وأن نشير إلى المجرم الحقيقي المسؤول عن معاناة العالم ومن واجبنا أن نفضح ونعري من يتشدق في زواربه بحقوق الإنسان والسير عليها في حين في فعله وممارساته بيدي العكس تماماً».

أكد الأمين العام للاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب - رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال في سورية جمال القادري، أن العالم يشهد اليوم تآمراً على كل الشعوب التي لم ترسخ للمشيئة العدوانية الإمبريالية، يصل إلى حد التوحش في استهداف الشعوب السائرة في طريق النمو واستهداف الدول في سياساتها المستقلة وسيادتها وحققها في تلغها المشروع لبناء تميته واستغلال مواردها لخدمة شعوبها.

وكالات

اعتبرت أن منظميه ينزلون لتسييس القضايا الإنسانية ويمنون عودة اللاجئين موسكو: من دون روسيا وسورية مؤتمر «بروكسل» تجمع غربي لا قيمة له

عن صفة الرئيس المشارك للمؤتمر والاكتفاء بحضوره على مستوى الخبراء فقط. الخاريجة الروسية اعتبرت أن مؤتمرات بروكسل تنزلق أكثر إلى التسييس المتهور للقضايا الإنسانية، حيث يتحمل المنظومون الغربيون مسؤولية بذل قصارى جهودهم بالفعل لمنع عودة اللاجئين السوريين إلى وطنهم، بغض النظر عن التدهور المؤسف للظروف الاجتماعية والاقتصادية وظروف المعيشة في الدول التي تستضيفهم. كما لفتت إلى أن المانحين الغربيين يتباهون بتبرعاتهم من دون أن تخرجهم حقيقة أن واشنطن وبروكسل هما من يخنق السوريين بقبواتهم غير قانونية أحادية الجانب وتحلل الولايات المتحدة أراضي الجزيرة السورية والتف ضمن ما يسمى «التحالف الدولي» ضد تنظيم داعش الإرهابي، وتتهب الموارد الطبيعية لسورية وتسهب بتلويث البيئة، كما أن الأميركيين والأوروبيين يعيقون تطبيق المشاريع الخاصة بالرحلة المبكرة من إعادة إعمار سورية من خلال طرح شروط سياسية مسبقة منها تمديد الآلية الخاصة بنقل المساعدات عبر الحدود والتي تقوض سيادة سورية ووحدة أراضيها.

اعتبرت روسيا أن انعقاد مؤتمر ما يسمى «دعم مستقبل سورية والمنطقة» في بروكسل الذي ينظمه الاتحاد الأوروبي، من دون مشاركة الحكومتين السورية والروسية لا قيمة له. وأشارت الخارجية الروسية في بيان لها أمس، إلى أن انعقاد مؤتمر بروكسل من دون مشاركة ممثلين عن سورية وروسيا وبعد فقدانه الرعاية الأممية نهائياً تحول إلى تجمع غربي ليس له أي قيمة مضافة، حيث لا يوجد سعي حقيقي إلى حل المشاكل الإنسانية الملحة في سورية بعيداً عن أي تسييس وضمن إطار المبادئ الإرشادية المعترف بها دولياً للدعم الإنساني.



الجيش الروسي يستهدف أسلحة غربية في خاركوف (عن الانترنت)

بطاريات «باتريوت» أميركية الصنع من ألمانيا وهولندا. المعطيات السياسية تزامنت مع إعلان قوات مدنية بينهم عشرات الأطفال من مدينة ماريوبل المطلّة على بحر آزوف، وأكدت غرفة عمليات قوات الدفاع الإقليمي في جمهورية دونيتسك، في بيان، إجلاء ١٥٢ شخصاً بينهم ٣٢ طفلاً عن ماريوبل إلى مركز إيواء مقام لاستقبال النازحين في قرية بيزيمينوفيه قرب مدينة نوفوزوفسك. وقالت نائبة رئيس الوزراء الأوكراني إيرينا فيريشتشوك: إن «جميع النساء والأطفال والمسنين تم إجلاؤهم من مجمع «آزوفستال» لتصنيع الصلب في مدينة ماريوبل»، وأضافت: «هذا الجزء من العملية الإنسانية في ماريوبل انتهى».

إلى عواقب اقتصادية وخيمة»، وأضاف: إن هذا «سيعني تدمير أوروبا لاقتصادها بنفسها، ونحن نسير في هذا الاتجاه». وفيما يبدو وكأنها محاولة استحواذ أميركية على حصص كانت لروسيا في سوق السلاح العالمي، تحت يافطة مساعدة أوكرانيا، أفادت وسائل إعلام يونانية، بأن الإدارة الأميركية تكثف ضغوطها على أثينا لإجبارها على التخلي عن صواريخ «إس ٣٠٠» لصالح أوكرانيا، بعد أن كانت اشترتها من روسيا.

إعلان المتحدث باسم البنتاغون جون كيري، بأن بلاده قامت بتدريب أكثر من ٢٠٠ جندي أوكراني على استخدام مدافع هاوترز الأميركية، فيما يواصل ١٥٠ آخرون تدريباتهم في الوقت الراهن. وقال كيري: «لقد أنهى نحو ٢٢٠ جندياً أوكرانياً تدريباتهم على استخدام مدفع (إم ٧٧)، وفي الوقت الراهن، هناك ١٥٠ آخرون يواصلون التدريب».

الوطن - وكالات
على بعد ساعات من إحيائها الذكرى السابعة والسبعين لانتصارها على النازية، تتحضر روسيا للإعلان عن نصر مماثل على النسخة الجديدة من هؤلاء في أوكرانيا، حيث المعطيات الميدانية وما يرافقها من تطورات ومتغيرات سياسية تشي بأن عودة العلاقات الدولية لسابق عهدها لم يعد وارداً، أيًا يكن الوقت الذي ستأخذه العملية العسكرية الروسية وأياً كانت الأسلحة التي ستستخدمها الدول المعادية لها.

ومع دخول العملية العسكرية الروسية في أوكرانيا يومها الثالث والسبعين، اتهمت موسكو على لسان رئيس مجلس الدوما فيتشيسلاف فولودين و«اشنطن»، بتسييس العمليات العسكرية في أوكرانيا فيما وصفه بأنه يرقى إلى مستوى التدخل الأميركي المباشر في العمليات العسكرية ضد روسيا.

وكانت الهيئتان التسييقتان السورية والروسية المشتركة لتسويق عودة المهجرين أكدتا في بيان مشترك في نيسان من العام الماضي أن الدول الغربية تخصص أموالاً لمنع عودة اللاجئين السوريين إلى وطنهم وأن ما يسمى «مؤتمر بروكسل» يرمي إلى زعزعة الأوضاع في سورية والمنطقة.

منظومات «إس ٣٠٠» لأوكرانيا مقابل ثلاث

«إطالة أمد الأزمة الأوكرانية ستؤدي لكيف «بالخطر».

«إطالة أمد الأزمة الأوكرانية ستؤدي لتهديد الرئيسي للسلام والاستقرار الدوليين».

ولعها
مع باقات BOOM!
للتفعيل *606#

أقرب إليك
SYRIATEL

BOOM!

*606#

باقات BOOM

إجراء أول اتصال بين الجيش الروسي والقوات الأوكرانية المحاصرة داخل «آزوفستال»

روسيا تستهدف أسلحة غربية في خاركوف وتسيطر على مبنى إدارة مدينة بوباسنايا

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

خاركوف

واصل الجيش الروسي، أمس السبت لنجوم «الوطن» العتية العسكرية الخاصة في أوكرانيا التصريح أراضي دونباس، حيث من بغداد جوية أسلحة ومعدات وصلت من الولايات المتحدة وأوروبا إلى القوات الأوكرانية في منطقة خاركوف، في حين تمكن من قوات دونيتسك الشعبية، من فرض السيطرة على مبنى إدارة مدينة بوباسنايا، وذلك مع إعلان هادي في قوات جمهورية دونيتسك الشعبية عن إجراء أول اتصال جنودي بين ممثلين من الجيش الروسي والقوات الأوكرانية المحاصرة داخل مصنع «آزوفستال»، في مدينة ماريبول من مبدء النزاع.

ونقلت قناة «روسيا اليوم» عن وزارة الدفاع الروسية أن قواتها العسكرية والصحة والمدفعية قصفت خلال ليل السبت ٤٤ مركز قيادة و١٩٦ مغلقة لمقاتل الأوكرانية ومنطقت تركيز جنودا ومعداتها.

وقال المتحدث باسم الدفاع الروسية إيغور كوشينشوكوف في إفادة أس: إن القوات الروسية لم تنهز آثار جوية أسلحة ومعدات وصلت من الولايات المتحدة وأوروبا وقصف خاركوف.

وأوضح أنه خلال الليل، حُسر الطيران المعناني التكتيكي وحرسوا الجيش ١٨ مشنأة خاركوف، في أوكرانيا، منها ثلثها تركيز وقواعد خاركوف، ومس مسنأة تركيز الأمداد والمعدات العسكرية، وثلاثة مستودعات للذخيرة وقواعد مقاطعة أوبسدا.

وأشار إلى أن نتيجة المفاوضات، قلل ما يصل إلى ٢٨٠ عنصرًا من الكتائب القومية المنخرطة

في ظل أزمة الطاقة الخائفة التي تضرب دول الإتحاد الأوروبي على خلفية العقوبات فرضتها الولايات المتحدة وخلفائها في روسيا، وسياسات الرد الروسية،

وأوضح السفير الجزائري لدى إيطاليا عيد الكريم طوهرية،

في ١٥ آذار/أذار الماضي إادة تصدير الغاز الذي تستهريه الجزائر إلى دولة ثالثة، بعد توقف الجزائر بمرور الأيام عن شراء الغاز.

وأشار طوهرية في حديث صحفي، حسب موقع «العشرة الليبية»، إلى أن الجزائر، أصدرت الأمانة رسمياً بطلب شراء ١٤٠ ألف طن إلبات إسبانيا بإعادة تصدير الغاز إلى دول أخرى،

قلن في الجزائر بالإنجليزية: «إن إسبانيا ستكون أول

يختار عدم احترامها».

وقال سوتيلونجيز في مقابلة مع صحيفة «Welt am Sonntag»، يجب أن نفضل كل شيء حتى لا يمتد ما يحدث في أوكرانيا إلى دول أخرى، لهذا السبب لا نرسل

أي قوات من الناتو إلى البالد، بدعم البلاد بشئ جماعي، لكننا نسنا طرقا في الصراع، وفي الوقت نفسه نزيد القوات والمعدات في شرق الناتو لحماية أعيننا.

وأوضح سوتيلونجيز أن الحلف يعزز إرسال إشارة واضحة جدا لبوكو بأن الهجوم على أحد دول الحلف سيكون هجوماً على جميع الدول الأعضاء الثلائين.

شددت المسألة الجزائرية، على إسبانيا والتي وجهتها ليست سوى تلك المخصص عليها في العقود،

مستعينة خرقاً لالتزامات اتفاقية، وحذرت الحكومة الجزائرية في بيان، من أن ذلك قد «يؤدي إلى خلق أزمة

التي يربط سوتيلونجيز، الجزائرية مع ليبيا، إسبانيا،

على وعلى استحباب الإسبان إعادة تجهته للأجواء»

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات



الجيش الروسي يستهدف مستودعات أسلحة في خاركوف (من الانترنت)

الأوكرانية، كما تم تعطيل ٤٨ قطعة من الأسلحة المدعات العسكرية.

وبين كوشينشوكوف أنه خلال ليل السبت، أسقطت الدفاعات الجوية الروسية ١٣ طائرة

من دون طيار فوق أراضي مقاطعات نيكولايف وخيرسون وخاركوف، إضافة إلى جمهورية دونيتسك الشعبية.

كما تم اعتراض ثلاثة صواريخ بالستية بواسطة صواريخ جمهورية دونيتسك

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

وكالات

فوق الطاولة

د. سعد بساطة

عامل بلدياتي وآخر ألماني وياباني!

حدثني صديق قانلاً: وقعت عيني، وأنا أتصفح عدداً من مجلة الجغرافيا الوطنية، National Geography للعام ١٩٦٤ على صورة مثيرة للتساؤل: تمثل عاملاً ألمانياً كبيراً في السن يدير آلة ضخمة، ويجانها طاولة خشبية عليها مجموعة من العلب ملفوفة بأوراق وأشربة الهدايا.

يوضح التعليق على الصورة أن ذلك اليوم هو الأخير لعامنا هذا، فهو سيتقاعد بعد أربعين عام عمل في المصنع، وأن زملاءه طلبوا منه التوقف عن العمل خلال فترة الغداء ليتمكنوا من الاحتفال بتوديعه، لكنه رفض قائلًا بأن فترة الغداء هي لراحته، وأن وقته ينتظره إلى نهاية الدوام.

تأثر زملاؤه بموقفه الصادق الصارم وقرروا احترام رغبته، وانتظاره حسب رغبته في احترام العمل، حتى بعد أربعين عاماً من العمل، وهذا هو التطبيق الصحيح للأخلاق (ليتنا نراه عندنا).

أما في عالمنا الثالث ما إن يتولى مدير أو مسؤول في مصنع أو هيئة أو جامعة غارقة في التخلف والفوضى حتى تجده يخصص أيام عمل كاملة «لثقتي التهانئي»، وهو بالكاد يعرف أسماء موظفي مكتبه والطريق إليه، بدلاً من تأجيل الاحتفالات لحين انقضاء مؤسسته من الذكر المتدني الذي وجدها فيه! ولا أدري لماذا يحرص مدير أصلاً على قيام من لا يعرف من الأفراد للحضور لتقديم التهنية له؟ تقليد أو عرف أو طقس تقبل المسؤول الجديد التهانئي يتولى المنصب لم يكن يوماً متبعاً في مؤسساتنا، ولكنه أصبح الآن سابقة وقد تطور مع الوقت وأصبح عرفاً، وسينتشر وباء «المجاملة» ويترسخ في مؤسساتنا التي كانت مثلاً للأخلاق الحميدة، أو هكذا يفترض، وقد يستغل هذا الطقس الغرب في أغلبية نوازل الدولة. كما نجد ظاهرة أخرى يتطلب الأمر صدور قرار بوقفها وتتعلق بذلك الجيش الصغير من الموظفين من الجودين لتوديع، أو استقبال مسؤول، والذي ربما ذهب لدولة جارة لفترة يومين أو أقل، أحياناً! تنتقل إلى اليابان: لتعريف إلى «متلازمة» كاروتشي، وهي الموت من شدة الإرهاق في العمل!

لا شك أن العالم يصاب بالإعجاب عندما يتعلق الأمر باليابان، فقد ارتبط اسم هذا البلد في مخيلة الكثيرين بالتميز واتقان العمل بالخصوص، وتفرض الثقافة اليابانية على المواطنين نظام عمل صارماً لدرجة أصبح معها العمل مقدساً، وذلك لأسباب متعددة منها ما هو اقتصادي واجتماعي وحتى نفسي.

يحثل الاقتصاد الياباني المرتبة الثالثة خلف أميركا والصين كأقوى اقتصاد على الصعيد العالمي، إذ تمكنت بلاد لا تتميز بتوافر الموارد الطبيعية، من احتلال هذه المكانة العالمية المتميزة بالاعتماد فقط على العنصر البشري للوصول لهذا النجاح الباهر، بيد أن هذا النجاح ترافقه ظاهرة تدعى في اليابان بـ«الكاروتشي». هي كلمة يابانية تعني الموت من كثرة العمل، وبرزت الظاهرة نتيجة لتقافة العمل اليابانية الصعبة، وتعود جذورها لستينيات القرن الماضي وبقيت تلك الثقافة متجذرة داخل المجتمع الياباني إلى يومنا هذا.

وأوضحت الحكومة اليابانية أنه في السنة الماضية سجلت اليابان أكثر من ٣١٥٩ حالة انتحار بسبب كثرة العمل داخل أروقة شركات البلاد، فيما سجلت سنة ٢٠١٤ أكثر من ١٤٥٦ حالة انتحار للسبب نفسه.

نتنقل للطرف الآخر: خلصت دراسة أجراها اتحاد تنمية الموارد البشرية في مصر إلى أن معدل إنتاجية الموظف الحكومي العربي تتراوح بين (١٨) إلى (٢٥) دقيقة يومياً.

ولم يستغرب مستشار اتحاد الموارد البشرية: بل رأها منطقية ونتيجة حتمية للواقع المحيط بالموظف الحكومي العربي، وقال إن البيروقراطية، والبطالة المقلعة وعدم تأهيل الموظف، وتحديد مواصفاته القياسية (الوصف الوظيفي) عوامل مهمة في تدني إنتاجية الموظف العربي.

وزاد على تلك العوامل أسباب أخرى منها توزيع الوظائف من دون الالتزام بقواعد وقوانين صارمة، فضلاً عن تعيين موظفين لا تتناسب مؤهلاتهم مع الوظيفة التي يعملون بها ولا تحقق مصلحة سوق العمل، ولم ينس العامل الذي وصفه بالأخطر وهو «الوساطة الحكومية» في التعيين.

أقول هنا بالختام: إن تدني إنتاجية الموظف الحكومي لدينا هي «مأزق» لا يمكن الخروج منه إلا باتباع سياسات وخطط تتبناها إرادة جادة من الدولة نفسها.

أكثرها في دمشق وأقلها في القامشلي

صرافات «التجاري السوري» صرفت ٢٣,٥ مليار ليرة أجوراً ومعاشات خلال ١٢ يوماً

عبد الهادي شباط



كشف المصرف التجاري السوري عن صرف كتلة أجور ومعاشات و (المنحة المالية الخاصة بالبعيد) بقيمة ٢٣,٥ مليار ليرة عبر صرافاته الآلية خلال ١٢ يوماً من ٢٥ نيسان وحتى أمس الأول ٦ أيار وضمنها عطلة عيد الفطر.

و بين مدير عام التجاري علي يوسف أن المصرف استمر خلال عطلة عيد الفطر بتقديم خدماته من خلال ٦٠ فرعاً ومكثتاً تغطي معظم المناطق في المحافظات، وذلك لضمان تواصله مع عملائه، وحرصاً منه على توفير خدمات السحب والإيداع.

ويهدف تمكين المتعاملين من استلام المنحة والرواتب، عملت فروع المصرف التجاري السوري بشكل يومي خلال العطلة، مع الحرص على متابعة تغذية الصرافات بشكل مستمر، وبلغ إجمالي عدد حركات السحب من الصرافات الآلية حوالي ٣٥٠ ألف حركة، وتم السحب من صرافات الجميلية لوحده في حلب مبلغاً وصل إلى نحو ٥٠٠ مليون ليرة سورية خلال الفترة نفسها.

وحسب المحافظات، تم سحب حوالي ٧,٩٨ مليارات ليرة من دمشق، تليها طرطوس بمبلغ ٣,٣٧ مليارات، واللاذقية بنحو ٢,٨٥ مليار، ثم حمص بمبلغ ٢,٥٤ مليار، وحلب بنحو ٢,١٦ مليار، وحماة بنحو ٢,٠٧ مليار، والسويداء بقرابة ١,٤٧ مليار، وتليها دير الزور بنحو ٤١٥ مليوناً، ثم درعا بقرابة ٣٠٣ ملايين، تلتها القنيطرة بمبلغ ١٣٧ مليوناً والحسكة بنحو ١١٨,٧ مليوناً، وأخيراً القامشلي نحو ٦٩,٨ مليوناً ليرة. وكان التجاري السوري في تصريح سابق له «الوطن» بين أنه تم رفع سقف السحوبات من الصرافات الآلية العادية للمصرف التجاري لتصبح مليون ليرة أسبوعياً بدلاً من ٥٠٠ ألف ليرة، وأنه يمكن سحب هذا السقف (مليون ليرة) في يوم واحد أو على مدى أيام الأسبوع على أن يكون سقف السحب للعطلة الواحدة ١٠٠ ألف ليرة.

| رازم محفوظ

كشف الخبير في الاقتصاد الهندي الدكتور محمد الجلاي لـ«الوطن» عن ارتفاعات كبيرة جداً حصلت مؤخراً بأسعار مواد البناء من إسمنت وحديد، مؤكداً أن سعر طن الإسمنت في السوق ارتفع مؤخراً بنسبة تقرب من ١٠٠ بالمئة.

وأضاف: المشكلة بالنسبة للإسمنت ليست فقط بارتفاع أسعاره في السوق بل بعدم توافره حالياً، مشيراً إلى أن هناك عدداً محدداً وقليلاً من معامل الإسمنت في سورية لذا فإن هناك نقصاً واضحاً في المادة خلال الفترة الحالية والتجار يبيعون الإسمنت بأسعار متفاوتة ولكل تاجر سعر مبيع مختلف عن الآخر.

مشيراً إلى أن ارتفاع أسعار مواد البناء مشيراً إلى أن ارتفاع أسعار مواد البناء ترافق مع الأزمة الأوكرانية. وبالنسبة لتأثير ارتفاع أسعار مواد البناء على أسعار العقارات، قال الجلاي: إن الجمود الحاصل في حركة بيع وشراء العقارات، أدى إلى انخفاض واضح في بناء وحدات سكنية جديدة بسبب عدم وجود طلب على العقارات التي لم ترتفع

أسعارها على الرغم من ارتفاع أسعار مواد البناء من إسمنت وحديد، مشيراً إلى أن المشكلة الحاصلة حالياً هي أن سوق العقارات لا يزود بوحدات سكنية جديدة وهناك توقف بعمل معظم مشاريع بناء الوحدات السكنية نتيجة الارتفاع الكبير جداً في تكاليف البناء والإكساء خصوصاً بناء وحدات سكنية جديدة بسبب عدم وجود طلب على العقارات التي لم ترتفع

نقص في الكميات وارتفاع سعر طن الإسمنت ١٠٠ بالمئة

الجلالي لـ«الوطن»: ارتفاع تكاليف البناء والإكساء جعل أسعار العقارات أقل من التكاليف المدفوعة



تكلفة المتر المربع من الإسكساء حالياً يمكن أن يصل في مناطق مثل صحنانيا وضاحية قدسيا لحدود مليون ليرة وفق الأسعار الحالية لمواد البناء والإكساء وعند البيع قد لا يصل سعر مبيع المتر المربع لحدود ٩٠٠ ألف ليرة، مبيناً أن شراء المنزل «المكسي» الجاهز حالياً أفضل وأقل تكلفة من تشييده وبناءه وفق الأسعار الراجحة لمواد البناء والإكساء والتي وصلت لأرقام مرتفعة وغير مسبوقة.

وأكد أن ركود حركة مبيع وشراء العقارات مستمر منذ فترة، وكذلك هناك ترقب وتخوف من قبل بعض الناس ومنهم المغتربين من شراء العقارات، مع تفضيل الاحتفاظ بالسيولة والمخدرات التي يمتلكونها باعتبار أن الحصول على السيولة المدفوعة بالاستثمار العقاري بات صعباً ويحتاج لوقت طويل في ظل الجمود الحالي.

ويخصيص أسعار مواد الإكساء لفت الجلاي إلى أن معظمها مواد مستوردة وتأثرت أسعارها مع ارتفاع أجور الشحن بالتوازي مع ارتفاع أسعار النفط عالمياً حيث ارتفعت أسعارها في السوق المحلية حالياً بنسبة تراوحت بين ١٠ و١٥ بالمئة.

وأوضح الجلاي أن عدم قيام المواطنين بتكديس كميات الإسمنت في ظل ارتفاع أسعار مبيع عقاراتهم التي يمتلكونها وتخوفهم من ذلك رغم حالة الجمود الواضحة في السوق، يعود لعدم حصولهم على السعر الذي يعتبرونه سعراً منطقياً، لافتاً إلى أنه ونتيجة لارتفاع تكاليف البناء والإكساء في بعض المناطق، تكاد تكون أسعار مبيع العقارات فيها أقل من التكاليف المدفوعة، إذ إن حدود ٧ ملايين.

وبين الجلاي أن أسعار العقارات تشهد حالياً حالة جمود مقارنة مع أسعارها منذ نحو خمسة أشهر بسبب ضعف حركة البيع والشراء، وأن هناك انخفاضاً في الأسعار لكن بنسبة بسيطة تتراوح بين ١٠ و ٢٠ بالمئة في بعض المناطق مثل ضاحية قدسيا ومناطق أخرى محيطة بالعاصمة دمشق للسبب ذاته.

الذهب يرتفع محلياً متأثراً بالأسعار العالمية

جزماتي لـ«الوطن»: المبيعات خلال الأعياد ضعيفة بسبب العطلة الطويلة

محمد راكان مصطفى

أصدرت الجمعية الحرفية للصياغة وصنع المجوهرات في دمشق نشرة الأسعار أمس منضمته رفع سعر الذهب، حيث سجل غرام الذهب عيار ٢١ قيراطاً ٢٠٦٠٠٠ ليرة سورية للسبيغ، و٢٠٦٥٠٠ ليرة للشراء، كما بلغ سعر غرام الذهب عيار ١٨ قيراطاً ١٧٦٥٧١ ليرة للسبيغ، و١٧٦٠٦١ ليرة للشراء. وحسب الجمعية يأتي ارتفاع السعر متأثراً بارتفاع أسعار الذهب عالمياً حيث ارتفع سعر الذهب في المعاملات الفورية إلى ١٨٨٣,٨٢ دولاراً للأونصة، واستقرت العقود الأميركية الآجلة للذهب عند ١٨٨٥,٨٠ دولاراً للأونصة، على حين بلغ سعر الفضة ٢٢,٣٦ دولاراً للأونصة وسجل البلاتين سعر ٩٥٦ دولاراً للأونصة، وبلغ سعر البالياديوم ٢٥٠١,٩٢ دولاراً للأونصة.

رئيس مجلس إدارة الجمعية غسان جزماتي بين لـ«الوطن» أن المبيعات خلال فترة الأعياد كانت ضعيفة بسبب العطلة الطويلة، متوقعاً أن تشهد الأسواق نشاطاً خلال الفترة القادمة حتى بعد الأضحية المبارك، وأكد جزماتي لـ«الوطن» أن ارتفاع الأسعار محلياً سببه ارتفاع أسعارها عالمياً، منوهاً باستقرار الأسواق محلياً.

مطابقة

ضد منتجي النفط في منظمة الدول المصدرة للبتترول (أوبك) بدعوى التآمر لرفع أسعار النفط. ووافقت لجنة مجلس الشيوخ على تشريع القانون الذي أقرته اللجنة بعدما حظي بتأييد ١٧ عضواً مقابل رفض أربعة.

يأتي ذلك رداً على اتفاق تحالف «أوبك+» يوم الخميس وحسب «رويترز». ارتفعت العقود الآجلة لخام برنت إلى ١,٤٩ دولار بما يعادل ١,٣٣ بالمئة لتسجل عند التسوية ١١٢,٣٩ دولاراً للبرميل.

وقفز خام غرب تكساس الوسيط الأميركي ١,٥١ دولار أو ١,٤ بالمئة إلى ١٠٩,٧٧ دولاراً للبرميل. مرجعة السبب لعضاء مجلس الشيوخ الأميركي يوم الخميس مشروع قانون يعرف باسم «NOPEC»، يمكن أن يتنقح رفع دعاوى قضائية في الولايات المتحدة



عندما أدت جائحة كورونا إلى كبح الطلب. ومن المقرر أن يُعقد الاجتماع القادم لمنظمة «أوبك+» في شهر حزيران المقبل.

في الغضون قدمت وزارة الطاقة الأميركية يوم الخميس خطة طويلة الأمد لرد الاحتياطي الاستراتيجي من النفط في البلاد. وتشير الخطة إلى أن الإدارة الأميركية تخطط لشراء ٦٠ مليون برميل من النفط في المرحلة الأولى، وسيتم قبول العروض التجارية في خريف عام ٢٠٢٢ لضمان توريدات النفط خلال السنوات القادمة عندما ستكون وأسعار النفط منخفضة بما في ذلك، حسب توقعات الوزارة. وبعد شراء ٦٠ مليون برميل الأولى تخطط وزارة الطاقة لمواصلة رد احتياطي النفط، مشيرة إلى أن

كلمة ونص

ميشيل خياط

بانتظار الباصات الجديدة

نشر في منتصف حزيران الماضي خبر عن اجتماع مجلس الوزراء تقرر فيه التعاقد على استيراد ٥٠٠ باص نقل داخلي، وبدا لافتاً في الخبر، أن الباصات ستصل تباعاً خلال ستة أشهر. بديهي أن نعد الخبر، ليس مفرحاً وحسب بل مبهج، ولا سيما أن النقل العام كان آنذاك مأزوماً إلى حد لا يطاق.

لقد قفيل في صعاب النقل الداخلي، كل ما يمكن أن يقال، وبالفعل لم يعد لدى موصفي المعاناة ما يضيفونه، من صفات محزنة. وفي بداية العام الحالي، نشر خبر جديد عن الواقعة، أكد أهمية التعاقد على استيراد ٥٠٠ باص نقل داخلي وتم الإفصاح هذه المرة عن بلد المنشأ -إيران- وأن الباصات ستصل خلال ستة أشهر.

وفي مقابلة مع الفضائية السورية في ٢٠٢٢/١/٣ أكد رئيس مجلس الوزراء، أن باصات النقل الداخلي في سورية العامة والخاصة تعرضت للتدمير إبّان الحرب على سورية وأن الدولة تعاقدت على خمسمئة باص من إيران وأن هذه الباصات ستصل خلال العام الحالي. وأن هناك ١٠٠ باص من الصين هدية، أي ستمتد باص، وهذا ممتاز قياساً إلى الواقع الراهن، ففي دمشق، حيث المعاناة المذهلة، يسير الباص بـ ١٦٠ ركباً بدلاً من ٧٠، في مشهد مخيف جداً إذ تبرز عنقود بشرية من الأبواب الأمامية والخلفية، ويقدر النقص في عدد الباصات في دمشق بـ (٣١٠) باصات على الأقل.. وكان لافتاً في المقابلة ذاتها دعوة رئيس الوزراء المستعمرين للاستثمار في النقل العام.

ومن الواضح أنه إلى جانب الآثار النفسية المؤلمة والاجتماعية المؤذية جداً لإزحام لا يطاق، ثمة خسائر اقتصادية كبيرة، لعل أهمها عجز العاملين عن الانتقال بسبب غلاء تعرفه الميكروباصات والتاكسيات، إلى الضواحي والريف القريب.

كنت أتمنى لو أن الحكومة أوضحت سبب تأخر توريد الباصات الإيرانية، لكن الأهم من ذلك، استغرب انتفاء أي مبادرة اجتماعية للمساهمة في الحل، كتأسيس شركة مساهمة مشتركة، حكومية وخاصة للتعامل العام أو إحداث جمعيات تعاونية للتقليل بين الأرياف والمدن، أسوة بجمعية صيدنايا الشهيرة التي اعتمدت على الميكروباصات في ثمانينيات القرن الماضي (المصدقة حالياً)، ما أحيا السياحة الشعبية إلى تلك البلدة ووفر لسكانها فرص العمل وبالتالي الحياة.

وأحدثت في الماضي جمعيات كثيرة، ربما تراجمت بسبب استيراد الميكروباصات الحديثة في مطلع التسعينيات (ما يقرب من خمسين ألفاً)، لكنها اهترأت، وباتت عالة على النقل العام والبيئة.

إن الحمل على الجماعة خفيف وما من شك أن النقل العام رايح (بدليل أن الباص الخاص يعيد بمنى ألف ليرة في اليوم الواحد) وإذا كانت الحكومة تريد للاستثمارات الخاصة دخول هذا المضمار بقوة فما عليها إلا أن تعلن عن مشروع، يحفز ويوجه وينظم الاستثمار في النقل لأنه عصب الحياة.

من دون تنظيم، تبقى الأمور عامة والدعوات أمنيات مع وقف التنفيذ. هنا في التنقيح، والمبادرة الإيجابية الإبداعية، تتبدى الحكمة من الإدارة الناجحة.



أشكاك عمرها ٣٥ عاماً مهددة بالإزالة

حسن: الموضوع سيعرض في أول جلسة لمجلس المدينة لاتخاذ القرار اللازم



طرطوس- هيثم يحيى محمد

الأشكاك والأسواق استناداً لكتاب وزير الإدارة المحلية رقم/٣٨٠٩/ص/١/تاريخ ٢٩/٢/٢٠٢٢/ وفور ذلك اعترضنا على هذا القرار لأننا سوق شعبي منظم وليس أكشاكاً على الأرصفة.. وهنا نشير إلى أن بلدية طرطوس كانت قد أخذت قراراً بإغلاق السوق الشعبي عند الكراج القديم (سوق الباعة الأبيسة) وعند بسام حمشو لمدة أربع سنوات من عام/٢٠٠١ حتى/٢٠٠٥ بحجج غير مبررة فأقام الشاغلون دعوى قضائية على مجلس مدينة طرطوس لفتح السوق وأخذ تعويضات عن فترة الإغلاق ونتيجة ذلك حصلت تسوية بين مجلس المدينة والحامي وممثلي الشاغلين تتضمن التنازل عن الدعوى وعدم المطالبة بالتعويضات عن فترة الإغلاق... مقابل فتح السوق الشعبي ونظم محضر اتفاق برقم/٩٤٨/ع/٩/٨ تاريخ ٢٠٠٥/٩/٨ وعندها أجبرونا على دفع كل الاستحقاقات المالية عن أربع سنوات والسوق مغلق.

وأضاف الشاغلون: يرجى العمل على إعادة

ففوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل

فوجئنا بإعلانها بأنه ستم إزالته كل



المحافظ: إنشاء مجفف للذرة الصفراء ومعصرة زيتون من أهم المشاريع ذات الأولوية

مجلس محافظة الرقة يطالب بمعالجة ملف الفساد في مديرية الثقافة ويسأل عن مصير اللجنة المالية المكلفة تدقيق صرفيات المحافظة؟

تجهيز عدد من الآبار في البادية لتأمين مياه الشرب للمواشي لمرى الثروة الحيوانية. نائب رئيس المكتب التنفيذي أوضح أن مشاريع الصرف الصحي تحتاج إلى عشرات المليارات، وحالياً يتم بالتعاون مع بعض المنظمات الدولية تنفيذ المشاريع الصغيرة والصغيرة.

عضو المكتب التنفيذي عبد الخلف قدم بعض الملاحظات حول الأعمال الطرقية في الريف والمحرم والمشاريع المقترحة للتنفيذ في العام الحالي ومشاريع تأهيل المخازن ومراكز معالجة النفايات ومشاريع إعادة التأهيل وفرش الطرقات ببقايا المقالع.

أما عضو المكتب التنفيذي عبد الغني هلال فقد بين للمجلس أن القسم الأكبر من المبالغ المخصصة ذهبت لصيانة مشاريع الصرف الصحي القائمة ومشاريع الطرقات، وأشار إلى وجود ١٧ مشروعاً في الموازنة للعام الحالي تتعلق بتأهيل الطرق وأسوار المدارس.

وكان رئيس مجلس المحافظة محمد زعتر قد أكد ضرورة متابعة جميع القضايا التي أثارها أعضاء المجلس، والتي تتعلق بقضايا خدمية واقتصادية من شأنها تطوير الواقع المعيشي والاقتصادي في الريف المحرم، مشدداً على ضرورة تحقيق التكامل بين مفاصل العمل التنموية في المحافظة، لأن المجلس يعمل في النتيجة لخدمة أبناء الرقة، وما يقدمه أعضاء المجلس من مطالب يشكل مصلحة لجميع المواطنين.



وعن أعمال التزفيت بين المحافظ أن هناك صعوبات في مجال التزفيت نظراً لعدم وجود مجيل للزفت في الرقة مما يقتضي نقل مجبول الزفتي من محافظات بعيدة وهذا يتسبب في تدني جودة هذا المجبول، وصدرت مؤخراً موافقة لإحداث مجيل في الرقة ويتم العمل على تنفيذ هذه الموافقة قريباً.

ونوه الخليفة إلى أن المحافظة تتسامح في الكثير من الإجراءات الإدارية مع الفلاحين عند ري أراضيهم وخاصة عند قطع مياه الري في المشاريع الحكومية، وتم الآن

وبأسعار معتدلة، وبين أن جميع مشاريع الصرف الصحي أصبحت من اختصاص وزارة الموارد المائية من خلال شركات متخصصة هي شركات الصرف الصحي في المحافظات.

وأضاف المحافظ: هناك مشاريع ذات أولوية في الرقة لأنها تشكل حاجة تنمية ماسة ومنها إنشاء مجفف للذرة الصفراء نظراً لأن الرقة من أهم المحافظات في إنتاج الذرة الصفراء، وكذلك إنشاء معصرة للزيتون.

هناك، وتكررت المطالبة حول معرفة مصير اللجنة المالية التي شكلها مجلس المحافظة للتدقيق في صرفيات محافظة الرقة، وطالب أحد أعضاء المجلس بإنهاء ملف الفساد في مديرية الثقافة في الرقة، والذي تمت المطالبة بمعالجته أكثر من مرة دون نتيجة واضحة حتى الآن.

ومحافظ الرقة عبد الرزاق الخليفة أكد حرصه على متابعة مشاريع الوحدات الإدارية وأعضاء مجلس المحافظة، وطالب التجار بالإضباط الطوعي في توفير المواد

محمود الصالح

تركزت مناقشات أعضاء مجلس محافظة الرقة في الدورة الأخيرة على الجوانب الخدمية والتنموية في المناطق المحررة، وناقش المجلس تقرير المكتب التنفيذي عن الفترة الماضية من العام الحالي.

وطالب أعضاء المجلس بوضع حد لمخالفات التسعيرة التي تقاضاها البولمانات والميكروباصات بين الرقة والمحافظات الأخرى، والتأكيد على ضرورة معالجة موضوع تحديد المواصفات والمقاييس والشوائب في استلام الحبوب، ووضع تسعيرة عادلة لشراء القمح والشعير للوموس الحالي، وضرورة إحداث وحدة خدمة للأحوال المدنية وتأمين الأدوية للأشخاص المزمّنة ومنح قروض للفلاحين لمساعدتهم في توفير مستلزمات زراعة أراضيهم، والنقص الذي تعانيه قرية شمرا في توفير مياه الشرب، وقسط التربة والخبايا لعدم وجود أعمال تزفيت مباشرة يؤدي إلى انهيارات في الطرق العامة.

وطالب أعضاء المجلس كذلك بضرورة مساعدة أبناء الرقة المهجرين في المحافظات الأخرى لتأمين إعانات من الهلال الأحمر، وإعادة تفعيل فرع جامعة الفرات في الرقة لتسهيل المراجعة على الطلاب المنتشرين في عدد من المحافظات، ومعالجة موضوع حرمان المعلمين من أبناء الرقة وقيمينون في محافظات أخرى من القروض ونتيجة وضع أنفسهم تحت تصرف مديريات التربية

صباح الوطن

لقاء كروي متميز

تتابع مساء الأربعاء الماضي وعلى ملعب سانتياغو برنابيو معقل نادي ريال مدريد الإسباني الذي استضاف نادي مانشستر سيتي الإنجليزي في ذهاب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، وقد انتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي، وفي الشوط الثاني استطاع فريق مانشستر سيتي تسجيل هدفه في الدقيقة الثالثة والسبعين. ليظل متقدماً حتى الدقيقة التسعين من زمن المباراة، غير أن أحد لاعبي ريال مدريد قد استطاع إنقاذ ناديه بتسجيله هدفين خلال دقيقة واحدة (٩٠ و٩٠+)

يلتقي الشوط الثاني بتقدم ريال مدريد بهدفين مقابل هدف واحد، حيث تم التمديد لشوطين إضافيين، في الشوط الإضافي الأول تم تسجيل الهدف الثالث لنادي ريال مدريد من اللاعب كريم بنزيمة في الدقيقة الثالثة والتسعين بركلة جزاء صحيحة لريال مدريد نتيجة زلقة مدافع مانشستر سيتي الذي عرقل (بنزيمة) من دون أن يصل إلى الكرة، بينما لم يطرأ أي تعديل على النتيجة خلال الشوط الإضافي الثاني للمباراة، وقد تولى قيادة المباراة طاقم تحكيمي إيطالي بقيادة الحكم الدولي (دانييل أورساتو) الذي ساهم من خلال خبرته هناك كما في لقاءات الفريقين إثارة وحساسية أبناء المدينة الواحدة وهو الذي يساهم في إلغاء الكثير من الفوارق الفنية بين الفريقين المتباريين. حيث اقتصرت قراراته بالدفعة والصحة والخسارات، حيث لم يخضع لحملات أفراد الناخبين بحسبساب المزيد من المخالفات لعدم صحتها، حيث كان الحكم قريباً في معظم قراراته، ومنها الأهداف الأربعة المحتسبة نظراً لما يتمتع به الحكم من كفاءة بدنية عالية وقراءة فنية مكررة إضافة لتمركزه الصحيح حيث كانت قراراته مقبولة ومعتقة وتعطيها تهيئة تنافسية قوية وحضوراً جماهيرياً وهذا ما ساهم بقرص هيبته وسيطرته على المباراة من خلال إظهاره سرعة إنذارات مستتقة، كما تعاون مع حكمه الإيطاليين الساعدين بكفاءة جيدة وخصوصاً في حالات التسلسل الست المحتسبة مناصفة بين الطرفين كما ساهم الحكم في تطبيق قانون اللعبة نصاً وروحاً وبوعي ودفقة.

ويبقى في القول إن أداء الحكم الدولي الإيطالي كان متميزاً وتمكناً وموفقاً للغاية في إدارة واحدة من أكثر المباريات صعوبة وإثارة خلال هذا الموسم.

أهلي حلب يلحق الخسارة الأولى بالوحدة الوثبة يفجر مفاجأة ويتغلب على الكرامة في سلة المحترفين



مهند الحسيني

أسدل مساء يوم الجمعة الفاتت الستارة على مباريات مرحلة الإياب لدوري سلة المحترفين، وكان الختام مسكاً ليس على صعيد النتائج الرقمية، وإنما على صعيد الإثارة والقوة والجاذبية والحضور الجماهيري الأخاذ الذي كان عنواناً بارزاً لهذا الختام، فالقائد حمل الكثير من القدرة والإثارة والمهاتم الفنية الجميلة والتحية التنافسية نظراً لما تتمتع به من الفرق المتبارية.

لهذا حصص بالكرة جمع الجارين الكرامة والوثبة، وكذلك الحال بالنسبة للقاء الشهباء الذي جمع الوحدة المتصدر وأهلي حلب الوصيف، وهما لقائان كبيران شهدا إثارة من نوع مختلف، فالوثبة التي ودع دائرة المنافسة على دخول المربع الذهبي لن تؤثر نتيجة لقاؤه مع الكرامة بأي شيء ومع ذلك كان هناك كما في لقاءات الفريقين إثارة وحساسية أبناء المدينة الواحدة وهو الذي يساهم في إلغاء الكثير من الفوارق الفنية بين الفريقين المتباريين. حيث اقتصرت قراراته بالدفعة والصحة والخسارات، حيث لم يخضع لحملات أفراد الناخبين بحسبساب المزيد من المخالفات لعدم صحتها، حيث كان الحكم قريباً في معظم قراراته، ومنها الأهداف الأربعة المحتسبة نظراً لما يتمتع به الحكم من كفاءة بدنية عالية وقراءة فنية مكررة إضافة لتمركزه الصحيح حيث كانت قراراته مقبولة ومعتقة وتعطيها تهيئة تنافسية قوية وحضوراً جماهيرياً وهذا ما ساهم بقرص هيبته وسيطرته على المباراة من خلال إظهاره سرعة إنذارات مستتقة، كما تعاون مع حكمه الإيطاليين الساعدين بكفاءة جيدة وخصوصاً في حالات التسلسل الست المحتسبة مناصفة بين الطرفين كما ساهم الحكم في تطبيق قانون اللعبة نصاً وروحاً وبوعي ودفقة.

ويبقى في القول إن أداء الحكم الدولي الإيطالي كان متميزاً وتمكناً وموفقاً للغاية في إدارة واحدة من أكثر المباريات صعوبة وإثارة خلال هذا الموسم.

أسدل مساء يوم الجمعة الفاتت الستارة على مباريات مرحلة الإياب لدوري سلة المحترفين، وكان الختام مسكاً ليس على صعيد النتائج الرقمية، وإنما على صعيد الإثارة والقوة والجاذبية والحضور الجماهيري الأخاذ الذي كان عنواناً بارزاً لهذا الختام، فالقائد حمل الكثير من القدرة والإثارة والمهاتم الفنية الجميلة والتحية التنافسية نظراً لما تتمتع به من الفرق المتبارية.

لهذا حصص بالكرة جمع الجارين الكرامة والوثبة، وكذلك الحال بالنسبة للقاء الشهباء الذي جمع الوحدة المتصدر وأهلي حلب الوصيف، وهما لقائان كبيران شهدا إثارة من نوع مختلف، فالوثبة التي ودع دائرة المنافسة على دخول المربع الذهبي لن تؤثر نتيجة لقاؤه مع الكرامة بأي شيء ومع ذلك كان هناك كما في لقاءات الفريقين إثارة وحساسية أبناء المدينة الواحدة وهو الذي يساهم في إلغاء الكثير من الفوارق الفنية بين الفريقين المتباريين. حيث اقتصرت قراراته بالدفعة والصحة والخسارات، حيث لم يخضع لحملات أفراد الناخبين بحسبساب المزيد من المخالفات لعدم صحتها، حيث كان الحكم قريباً في معظم قراراته، ومنها الأهداف الأربعة المحتسبة نظراً لما يتمتع به الحكم من كفاءة بدنية عالية وقراءة فنية مكررة إضافة لتمركزه الصحيح حيث كانت قراراته مقبولة ومعتقة وتعطيها تهيئة تنافسية قوية وحضوراً جماهيرياً وهذا ما ساهم بقرص هيبته وسيطرته على المباراة من خلال إظهاره سرعة إنذارات مستتقة، كما تعاون مع حكمه الإيطاليين الساعدين بكفاءة جيدة وخصوصاً في حالات التسلسل الست المحتسبة مناصفة بين الطرفين كما ساهم الحكم في تطبيق قانون اللعبة نصاً وروحاً وبوعي ودفقة.

ويبقى في القول إن أداء الحكم الدولي الإيطالي كان متميزاً وتمكناً وموفقاً للغاية في إدارة واحدة من أكثر المباريات صعوبة وإثارة خلال هذا الموسم.

أسدل مساء يوم الجمعة الفاتت الستارة على مباريات مرحلة الإياب لدوري سلة المحترفين، وكان الختام مسكاً ليس على صعيد النتائج الرقمية، وإنما على صعيد الإثارة والقوة والجاذبية والحضور الجماهيري الأخاذ الذي كان عنواناً بارزاً لهذا الختام، فالقائد حمل الكثير من القدرة والإثارة والمهاتم الفنية الجميلة والتحية التنافسية نظراً لما تتمتع به من الفرق المتبارية.

بعد سنوات عجاف سيدات الحرية يتأهلن للأضواء مجدداً



سيدات الحرية

عالية وتصميم كبير على تحقيق نتيجة إيجابية فكان التأهل للأضواء بقوة وعن جدارة والاستحقاق بعدما قدم الفريق مستوى جيداً يبشر بالخير برؤية سلة الحرية بين فرق المقدمة الموسم المقبل.

التدريب على الأضواء

وقع الفريق في المجموعة الشمالية والتي تضم أربعة فرق (الحرية فريق البرومو مستوي جيداً يبشر بالخير برؤية سلة الحرية بين فرق المقدمة الموسم المقبل).

صاحبات الإنجاز

يدربر الفريق الكابتين مانو ماركاريان والكابتن غسان أبو صالح مشرفاً عاماً، والدكتور عبد الله التوتونجي إدارياً، وسنا أسود معلمة، ومصطفى قاسم مرفقة، واللاعبات:

هبة الله الشهبان مواليد (٢٠٠٠) زينة أحمد (٢٠٠٣) بروين خليل (٢٠٠٤) فقط (٢٠٠٤) من التضامن. مريم خليل (٢٠٠٤) لمي كياي (٢٠٠٤) سميرة قبلاوي (٢٠٠٥) سوزان بيكر (٢٠٠٥) كلبان حسو (٢٠٠٥) آلاء عباس (٢٠٠٦) شهد العسلي (٢٠٠٦) نور سليمان (٢٠٠٦) زين غنايمان (٢٠٠٧) رند الثلجة (٢٠٠٨) زينة بيكر (٢٠١٠).

تكريم القادم

الإدارة التي نجحت في إعادة الهبة للفريق لن يصعب عليها ترميم بطالاته وكساره الفني والإداري ومن المتوقع أن تقم بعد أيام قليلة حفل تكريم للاق للعبات البارعات والبرموك وحظن والأشرفية واستطاعت سيدات الحرية تحقيق فوزين مقابل خسارة واحدة.

الجديدة للنادي برئاسة الكابتين نزار وتي شهدت اللعبة في عهدنا الثغاة حثوته والتي وجدت في هبوط الفريق للدرجة الثانية فرصة مواتية لإعادة تقييم أوراق اللعبة، وبالفعل بدأ العمل على تآزر هاته، ووضع الإدارة الصعود مجدداً للأضواء هنداً لها وأعدت العدة، وكانت أول خطواتها التعاقد مع المدرب المجتهد مانو ماركاريان الذي يعد من خبرة مدربيننا الوطنيين، واعتمدت الإدارة على لاعبات

الباريسي للاستعراض أمام تروا ولايبزيغ يبحث عن الشامبيونز ميلان لاستعادة الصدارة من جاره والسيتي يستقبل نيوكاسل



خالد عرنوس

مباراة واحدة فقط تقام غداً تتعلق آمال طرفيها على بطاقة أوروبية من الدرجة الثانية أو الثالثة وتجمع فيورنتينا مع روما وعدا ذلك تقام اليوم ٢١ مباراة في الدوريات الخمسة الكبرى ستكون بعضها هامشية والأغلبية ستؤثر نتائجها على مسيرة بعض الأندية ووضعها على خريطة المسابقات الأوروبية في الموسم القادم، وإبرازها إعلامياً يدبري العاصمة الإسبانية مدريد بين الألتني والريال حيث يبحث الأول عن تمكين مركزه الرابع لمواصلة الظهور بدوري الأبطال ومازال حلم الوصافة يراود سيمبوي ولاعبيه مع صعوبة الأمر خاصة في حال فوز برشلونة على بنيتس أس، وفي إيطاليا لن تضيف جدداً إذا قلنا إن مباراة ميلان فيرونزا مع ميلان تشكلت جسراً عبراً للرومانيين نحو استعادة السكوتينو خاصة عقب فوز إنتر ميلانو على إيمبوي في افتتاح الجولة ٣٦ الألتني الذي أعطى النييراوري الصدارة مؤقتاً ولن يدخر أتالانتا وروما جهداً للفوز خارج أرضهما على سيبيريا وفيورنتينا على التوالي لكسب مقعد أوروبي. وفي إنكلترا مازالت حماية القلب الحائر بين السيتي واللغرف قائمة فالثاني خاض مباراته الأصعب أسام أمام توتنهام وسط أفراده الأوروبية على حين الأول المنهار معنوياً يستضيف نيوكاسل، وإذا كان السيتي والريال يتنافسان على اللقب فإن الماضي في المركز الرابع لا يقل شراسة بين توتنهام والأرسنال الذي يستقبل ليند يونايتد، وفي ألمانيا كذلك مازالت المنافسة على القدر الرابع المؤول إلى الشامبيونز معقلاً بين فرايبورغ خاصة ولايبزيغ الذي أفضل نجومه طارح الجابي ومهند تحديك للإصابة بعد مباراتهم مع الجيش قبل أيام قليلة، وانتهت المباراة بنتيجة ٤-٨.

لم يكن أشد المتشائمين بفريق الكرامة يتوقع أن يخرج خاسراً أمام جاره الوثبة لأن التشريحات والتصريحات التي سجلت المباراة صبت في الكرامة لأنه الأفضل من حيث توفر اللاعبين المتميزين إضافة لحالة عدم الاستقرار الفني يعاني منها فريق الوثبة بعد إقالة مدربه عزام الحسن، لكن لاعبي الوثبة لعبوا أجمل مبارياتهم هذا الموسم وكانوا نداءً قوياً لنجوم الكرامة الذي لعب وسط غياب أفضل نجومه طارح الجابي ومهند تحديك للإصابة بعد مباراتهم مع الجيش قبل أيام قليلة، وانتهت المباراة بنتيجة ٤-٨.

خسارة غير متوقعة

لم يكن أشد المتشائمين بفريق الكرامة يتوقع أن يخرج خاسراً أمام جاره الوثبة لأن التشريحات والتصريحات التي سجلت المباراة صبت في الكرامة لأنه الأفضل من حيث توفر اللاعبين المتميزين إضافة لحالة عدم الاستقرار الفني يعاني منها فريق الوثبة بعد إقالة مدربه عزام الحسن، لكن لاعبي الوثبة لعبوا أجمل مبارياتهم هذا الموسم وكانوا نداءً قوياً لنجوم الكرامة الذي لعب وسط غياب أفضل نجومه طارح الجابي ومهند تحديك للإصابة بعد مباراتهم مع الجيش قبل أيام قليلة، وانتهت المباراة بنتيجة ٤-٨.

تدريب الفرق مع نهاية مرحلة الإياب

الوحدة ٤٣ نقطة، ٢- أهلي حلب ٤٢ نقطة، ٣- الجلاء ٣٨ نقطة، ٤- الكرامة ٣٧ نقطة، ٥- الجيش ٣٧ نقطة، ٦- الوثبة ٣٥ نقطة، ٧- التوأيعر ٣٤ نقطة، ٨- الطلعة ٢٩ نقطة، ٩- الحرية ٢٨ نقطة، ١٠- حطين ٢٥ نقطة، ١١- الثورة ٢٥ نقطة، ١٢- الفحاء ٢٣ نقطة.

دينري الكبرياء

بالطبع مازال دوري المريانو يحفل بكلمات كبيرة لدى عشاق الكرة الإسبانية وحتى العالمية نظراً لشعبية الريال والأتلتي وخاصة الأول والرغم من أنه لا يؤثر على توتنهام الملكي بلقب الليغا لكنه يبعث موقعة مهمة سيبحث من خلالها لاعبو أتلتيو عن كبرياتهم لاسيما عقب الليلة المشهودة أوروبياً والتي أفضت إلى بلوغه نهائي دوري الأبطال، وهي بالذات السبيرا A بغض النظر عن نتائج الجار إنتر الذي حقق فوزاً مثيراً على سيبيريا بأربعة أهداف لهدفين بعد تأخره بسبب ٢/٠ بعد أقل من نصف ساعة فانتزع الصدارة مبدئياً بفارق نقطة، ويمكن القول إن رحان أنصار ميلان على ستيفان بيولي ولاعبيه بعدما أنهوا الجولات الخمس والثلاثين بالصدارة وهم عندما حملون ضيفوا على هيلاس فيرونزا فإن النتائج المباشرة في السنوات الأخيرة خصوصاً صبت في مصلحتهم وكذلك نتائجهم خارج استاد سان سيرو كانت أفضل حيث لم يخسروا سوى مرة واحدة وجمعوا ٤٠ نقطة (١٢ فوزاً و٤ تعادلات) في حين هزموها بأزهم ثلاث مرات وجمعوا هناك ٣٧ نقطة، ووفق ذلك لم يخسر الونزييري خلال ١٣ مباراة متتالية مؤخراً، أما صاحب الضيافة هيلاس فاحتل المركز التاسع مع بعض الأساطل الضعيفة لتختل الكاتالون في دوري الأمتز الأوربي، وسجل عليه ملعبه بعد فشل انتصارات ٩ تعادلات ٣ مساوياً مع ميلان فيرونزا و٣٠ تعادلات مقابل ٥ هزائم، في أواخر عام ٢٠١٧ فاز هيلاس على ضيفه بثلاثة نظيفة وتقبلاً بعدها ٦ مرات ففاز ميلان أربع مرات أخيراً في ذهاب الموسم الحالي بنتيجة ٢/٣ بعد التأخر ضيفاً مقابل تعادلت كاتا في سان سيرو، على حين لم يلق ميلان أي هدف في آخر زيارتين إذ ملعب فيورنتينا ففاز بهدف واثنين. وكان النييراوري سجل رباعية يرمي إيمبوي في المرة السادسة التي يسجل

فهياء زملاء لواتارو مارتينيز ٤ أهداف أو أكثر، وفي ألمانيا كذلك مازالت المنافسة على القدر الرابع المؤول إلى الشامبيونز معقلاً بين فرايبورغ خاصة ولايبزيغ الذي أفضل نجومه طارح الجابي ومهند تحديك للإصابة بعد مباراتهم مع الجيش قبل أيام قليلة، وانتهت المباراة بنتيجة ٤-٨.

ديري الكبرياء

بالطبع مازال دوري المريانو يحفل بكلمات كبيرة لدى عشاق الكرة الإسبانية وحتى العالمية نظراً لشعبية الريال والأتلتي وخاصة الأول والرغم من أنه لا يؤثر على توتنهام الملكي بلقب الليغا لكنه يبعث موقعة مهمة سيبحث من خلالها لاعبو أتلتيو عن كبرياتهم لاسيما عقب الليلة المشهودة أوروبياً والتي أفضت إلى بلوغه نهائي دوري الأبطال، وهي بالذات السبيرا A بغض النظر عن نتائج الجار إنتر الذي حقق فوزاً مثيراً على سيبيريا بأربعة أهداف لهدفين بعد تأخره بسبب ٢/٠ بعد أقل من نصف ساعة فانتزع الصدارة مبدئياً بفارق نقطة، ويمكن القول إن رحان أنصار ميلان على ستيفان بيولي ولاعبيه بعدما أنهوا الجولات الخمس والثلاثين بالصدارة وهم عندما حملون ضيفوا على هيلاس فيرونزا فإن النتائج المباشرة في السنوات الأخيرة خصوصاً صبت في مصلحتهم وكذلك نتائجهم خارج استاد سان سيرو كانت أفضل حيث لم يخسروا سوى مرة واحدة وجمعوا ٤٠ نقطة (١٢ فوزاً و٤ تعادلات) في حين هزموها بأزهم ثلاث مرات وجمعوا هناك ٣٧ نقطة، ووفق ذلك لم يخسر الونزييري خلال ١٣ مباراة متتالية مؤخراً، أما صاحب الضيافة هيلاس فاحتل المركز التاسع مع بعض الأساطل الضعيفة لتختل الكاتالون في دوري الأمتز الأوربي، وسجل عليه ملعبه بعد فشل انتصارات ٩ تعادلات ٣ مساوياً مع ميلان فيرونزا و٣٠ تعادلات مقابل ٥ هزائم، في أواخر عام ٢٠١٧ فاز هيلاس على ضيفه بثلاثة نظيفة وتقبلاً بعدها ٦ مرات ففاز ميلان أربع مرات أخيراً في ذهاب الموسم الحالي بنتيجة ٢/٣ بعد التأخر ضيفاً مقابل تعادلت كاتا في سان سيرو، على حين لم يلق ميلان أي هدف في آخر زيارتين إذ ملعب فيورنتينا ففاز بهدف واثنين. وكان النييراوري سجل رباعية يرمي إيمبوي في المرة السادسة التي يسجل

مباراة واحدة فقط تقام غداً تتعلق آمال طرفيها على بطاقة أوروبية من الدرجة الثانية أو الثالثة وتجمع فيورنتينا مع روما وعدا ذلك تقام اليوم ٢١ مباراة في الدوريات الخمسة الكبرى ستكون بعضها هامشية والأغلبية ستؤثر نتائجها على مسيرة بعض الأندية ووضعها على خريطة المسابقات الأوروبية في الموسم القادم، وإبرازها إعلامياً يدبري العاصمة الإسبانية مدريد بين الألتني والريال حيث يبحث الأول عن تمكين مركزه الرابع لمواصلة الظهور بدوري الأبطال ومازال حلم الوصافة يراود سيمبوي ولاعبيه مع صعوبة الأمر خاصة في حال فوز برشلونة على بنيتس أس، وفي إيطاليا لن تضيف جدداً إذا قلنا إن مباراة ميلان فيرونزا مع ميلان تشكلت جسراً عبراً للرومانيين نحو استعادة السكوتينو خاصة عقب فوز إنتر ميلانو على إيمبوي في افتتاح الجولة ٣٦ الألتني الذي أعطى النييراوري الصدارة مؤقتاً ولن يدخر أتالانتا وروما جهداً للفوز خارج أرضهما على سيبيريا وفيورنتينا على التوالي لكسب مقعد أوروبي. وفي إنكلترا مازالت حماية القلب الحائر بين السيتي واللغرف قائمة فالثاني خاض مباراته الأصعب أسام أمام توتنهام وسط أفراده الأوروبية على حين الأول المنهار معنوياً يستضيف نيوكاسل، وإذا كان السيتي والريال يتنافسان على اللقب فإن الماضي في المركز الرابع لا يقل شراسة بين توتنهام والأرسنال الذي يستقبل ليند يونايتد، وفي ألمانيا كذلك مازالت المنافسة على القدر الرابع المؤول إلى الشامبيونز معقلاً بين فرايبورغ خاصة ولايبزيغ الذي أفضل نجومه طارح الجابي ومهند تحديك للإصابة بعد مباراتهم مع الجيش قبل أيام قليلة، وانتهت المباراة بنتيجة ٤-٨.

الباريسي للاستعراض أمام تروا ولايبزيغ يبحث عن الشامبيونز ميلان لاستعادة الصدارة من جاره والسيتي يستقبل نيوكاسل

مباراة واحدة فقط تقام غداً تتعلق آمال طرفيها على بطاقة أوروبية من الدرجة الثانية أو الثالثة وتجمع فيورنتينا مع روما وعدا ذلك تقام اليوم ٢١ مباراة في الدوريات الخمسة الكبرى ستكون بعضها هامشية والأغلبية ستؤثر نتائجها على مسيرة بعض الأندية ووضعها على خريطة المسابقات الأوروبية في الموسم القادم، وإبرازها إعلامياً يدبري العاصمة الإسبانية مدريد بين الألتني والريال حيث يبحث الأول عن تمكين مركزه الرابع لمواصلة الظهور بدوري الأبطال ومازال حلم الوصافة يراود سيمبوي ولاعبيه مع صعوبة الأمر خاصة في حال فوز برشلونة على بنيتس أس، وفي إيطاليا لن تضيف جدداً إذا قلنا إن مباراة ميلان فيرونزا مع ميلان تشكلت جسراً عبراً للرومانيين نحو استعادة السكوتينو خاصة عقب فوز إنتر ميلانو على إيمبوي في افتتاح الجولة ٣٦ الألتني الذي أعطى النييراوري الصدارة مؤقتاً ولن يدخر أتالانتا وروما جهداً للفوز خارج أرضهما على سيبيريا وفيورنتينا على التوالي لكسب مقعد أوروبي. وفي إنكلترا مازالت حماية القلب الحائر بين السيتي واللغرف قائمة فالثاني خاض مباراته الأصعب أسام أمام توتنهام وسط أفراده الأوروبية على حين الأول المنهار معنوياً يستضيف نيوكاسل، وإذا كان السيتي والريال يتنافسان على اللقب فإن الماضي في المركز الرابع لا يقل شراسة بين توتنهام والأرسنال الذي يستقبل ليند يونايتد، وفي ألمانيا كذلك مازالت المنافسة على القدر الرابع المؤول إلى الشامبيونز معقلاً بين فرايبورغ خاصة ولايبزيغ الذي أفضل نجومه طارح الجابي ومهند تحديك للإصابة بعد مباراتهم مع الجيش قبل أيام قليلة، وانتهت المباراة بنتيجة ٤-٨.

تدريب الفرق مع نهاية مرحلة الإياب

الوحدة ٤٣ نقطة، ٢- أهلي حلب ٤٢ نقطة، ٣- الجلاء ٣٨ نقطة، ٤- الكرامة ٣٧ نقطة، ٥- الجيش ٣٧ نقطة، ٦- الوثبة ٣٥ نقطة، ٧- التوأيعر ٣٤ نقطة، ٨- الطلعة ٢٩ نقطة، ٩- الحرية ٢٨ نقطة، ١٠- حطين ٢٥ نقطة، ١١- الثورة ٢٥ نقطة، ١٢- الفحاء ٢٣ نقطة.

ديري الكبرياء

بالطبع مازال دوري المريانو يحفل بكلمات كبيرة لدى عشاق الكرة الإسبانية وحتى العالمية نظراً لشعبية الريال والأتلتي وخاصة الأول والرغم من أنه لا يؤثر على توتنهام الملكي بلقب الليغا لكنه يبعث موقعة مهمة سيبحث من خلالها لاعبو أتلتيو عن كبرياتهم لاسيما عقب الليلة المشهودة أوروبياً والتي أفضت إلى بلوغه نهائي دوري الأبطال، وهي بالذات السبيرا A بغض النظر عن نتائج الجار إنتر الذي حقق فوزاً مثيراً على سيبيريا بأربعة أهداف لهدفين بعد تأخره بسبب ٢/٠ بعد أقل من نصف ساعة فانتزع الصدارة مبدئياً بفارق نقطة، ويمكن القول إن رحان أنصار ميلان على ستيفان بيولي ولاعبيه بعدما أنهوا الجولات الخمس والثلاثين بالصدارة وهم عندما حملون ضيفوا على هيلاس فيرونزا فإن النتائج المباشرة في السنوات الأخيرة خصوصاً صبت في مصلحتهم وكذلك نتائجهم خارج استاد سان سيرو كانت أفضل حيث لم يخسروا سوى مرة واحدة وجمعوا ٤٠ نقطة (١٢ فوزاً و٤ تعادلات) في حين هزموها بأزهم ثلاث مرات وجمعوا هناك ٣٧ نقطة، ووفق ذلك لم يخسر الونزييري خلال ١٣ مباراة متتالية مؤخراً، أما صاحب الضيافة هيلاس فاحتل المركز التاسع مع بعض الأساطل الضعيفة لتختل الكاتالون في دوري الأمتز الأوربي، وسجل عليه ملعبه بعد فشل انتصارات ٩ تعادلات ٣ مساوياً مع ميلان فيرونزا و٣٠ تعادلات مقابل ٥ هزائم، في أواخر عام ٢٠١٧ فاز هيلاس على ضيفه بثلاثة نظيفة وتقبلاً بعدها ٦ مرات ففاز ميلان أربع مرات أخيراً في ذهاب الموسم الحالي بنتيجة ٢/٣ بعد التأخر ضيفاً مقابل تعادلت كاتا في سان سيرو، على حين لم يلق ميلان أي هدف في آخر زيارتين إذ ملعب فيورنتينا ففاز بهدف واثنين. وكان النييراوري سجل رباعية يرمي إيمبوي في المرة السادسة التي يسجل

مباراة واحدة فقط تقام غداً تتعلق آمال طرفيها على بطاقة أوروبية من الدرجة الثانية أو الثالثة وتجمع فيورنتينا مع روما وعدا ذلك تقام اليوم ٢١ مباراة في الدوريات الخمسة الكبرى ستكون بعضها هامشية والأغلبية ستؤثر نتائجها على مسيرة بعض الأندية ووضعها على خريطة المسابقات الأوروبية في الموسم القادم، وإبرازها إعلامياً يدبري العاصمة الإسبانية مدريد بين الألتني والريال حيث يبحث الأول عن تمكين مركزه الرابع لمواصلة الظهور بدوري الأبطال ومازال حلم الوصافة يراود سيمبوي ولاعبيه مع صعوبة الأمر خاصة في حال فوز برشلونة على بنيتس أس، وفي إيطاليا لن تضيف جدداً إذا قلنا إن مباراة ميلان فيرونزا مع ميلان تشكلت جسراً عبراً للرومانيين نحو استعادة السكوتينو خاصة عقب فوز إنتر ميلانو على إيمبوي في افتتاح الجولة ٣٦ الألتني الذي أعطى النييراوري الصدارة مؤقتاً ولن يدخر أتالانتا وروما جهداً للفوز خارج أرضهما على سيبيريا وفيورنتينا على التوالي لكسب مقعد أوروبي. وفي إنكلترا مازالت حماية القلب الحائر بين السيتي واللغرف قائمة فالثاني خاض مباراته الأصعب أسام أمام توتنهام وسط أفراده الأوروبية على حين الأول المنهار معنوياً يستضيف نيوكاسل، وإذا كان السيتي والريال يتنافسان على اللقب فإن الماضي في المركز الرابع لا يقل شراسة بين توتنهام والأرسنال الذي يستقبل ليند يونايتد، وفي ألمانيا كذلك مازالت المنافسة على القدر الرابع المؤول إلى الشامبيونز معقلاً بين فرايبورغ خاصة ولايبزيغ الذي أفضل نجومه طارح الجابي ومهند تحديك للإصابة بعد مباراتهم مع الجيش قبل أيام قليلة، وانتهت المباراة بنتيجة ٤-٨.

ديري الكبرياء

بالطبع مازال دوري المريانو يحفل بكلمات كبيرة لدى عشاق الكرة الإسبانية وحتى العالمية نظراً لشعبية الريال والأتلتي وخاصة الأول والرغم من أنه لا يؤثر على توتنهام الملكي بلقب الليغا لكنه يبعث موقعة مهمة سيبحث من خلالها لاعبو أتلتيو عن كبرياتهم لاسيما عقب الليلة المشهودة أوروبياً والتي أفضت إلى بلوغه نهائي دوري الأبطال، وهي بالذات السبيرا A بغض النظر عن نتائج الجار إنتر الذي حقق فوزاً مثيراً على سيبيريا بأربعة أهداف لهدفين بعد تأخره بسبب ٢/٠ بعد أقل من نصف ساعة فانتزع الصدارة مبدئياً بفارق نقطة، ويمكن القول إن رحان أنصار ميلان على ستيفان بيولي ولاعبيه بعدما أنهوا الجولات الخمس والثلاثين بالصدارة وهم عندما حملون ضيفوا على هيلاس فيرونزا فإن النتائج المباشرة في السنوات الأخيرة خصوصاً صبت في مصلحتهم وكذلك نتائجهم خارج استاد سان سيرو كانت أفضل حيث لم يخسروا سوى مرة واحدة وجمعوا ٤٠ نقطة (١٢ فوزاً و٤ تعادلات) في حين هزموها بأزهم ثلاث مرات وجمعوا هناك ٣٧ نقطة، ووفق ذلك لم يخسر الونزييري خلال ١٣ مباراة متتالية مؤخراً، أما صاحب الضيافة هيلاس فاحتل المركز التاسع مع بعض الأساطل الضعيفة لتختل الكاتالون في دوري الأمتز الأوربي، وسجل عليه ملعبه بعد فشل انتصارات ٩ تعادلات ٣ مساوياً مع ميلان فيرونزا و٣٠ تعادلات مقابل ٥ هزائم، في أواخر عام ٢٠١٧ فاز هيلاس على ضيفه بثلاثة نظيفة وتقبلاً بعدها ٦ مرات ففاز ميلان أربع مرات أخيراً في ذهاب الموسم الحالي بنتيجة ٢/٣ بعد التأخر ضيفاً مقابل تعادلت كاتا في سان سيرو، على حين لم يلق ميلان أي هدف في آخر زيارتين إذ ملعب فيورنتينا ففاز بهدف واثنين. وكان النييراوري سجل رباعية يرمي إيمبوي في المرة السادسة التي يسجل

مباراة واحدة فقط تقام غداً تتعلق آمال طرفيها على بطاقة أوروبية من الدرجة الثانية أو الثالثة وتجمع فيورنتينا مع روما وعدا ذلك تقام اليوم ٢١ مباراة في الدوريات الخمسة الكبرى ستكون بعضها هامشية والأغلبية ستؤثر نتائجها على مسيرة بعض الأندية ووضعها على خريطة المسابقات الأوروبية في الموسم القادم، وإبرازها إعلامياً يدبري العاصمة الإسبانية مدريد بين الألتني والريال حيث يبحث الأول عن تمكين مركزه الرابع لمواصلة الظهور بدوري الأبطال ومازال حلم الوصافة يراود سيمبوي ولاعبيه مع صعوبة الأمر خاصة في حال فوز برشلونة على بنيتس أس، وفي إيطاليا لن تضيف جدداً إذا قلنا إن مباراة ميلان فيرونزا مع ميلان تشكلت جسراً عبراً للرومانيين نحو استعادة السكوتينو خاصة عقب فوز إنتر ميلانو على إيمبوي في افتتاح الجولة ٣٦ الألتني الذي أعطى النييراوري الصدارة مؤقتاً ولن يدخر أتالانتا وروما جهداً للفوز خارج أرضهما على سيبيريا وفيورنتينا على التوالي لكسب مقعد أوروبي. وفي إنكلترا مازالت حماية القلب الحائر بين السيتي واللغرف قائمة فالثاني خاض مباراته الأصعب أسام أمام توتنهام وسط أفراده الأوروبية على حين الأول المنهار معنوياً يستضيف نيوكاسل، وإذا كان السيتي والريال يتنافسان على اللقب فإن الماضي في المركز الرابع لا يقل شراسة بين توتنهام والأرسنال الذي يستقبل ليند يونايتد، وفي ألمانيا كذلك مازالت المنافسة على القدر الرابع المؤول إلى الشامبيونز معقلاً بين فرايبورغ خاصة ولايبزيغ الذي أفضل نجومه طارح الجابي ومهند تحديك للإصابة بعد مباراتهم مع الجيش قبل أيام قليلة، وانتهت المباراة بنتيجة ٤-٨.

مباراة واحدة فقط تقام غداً تتعلق آمال طرفيها على بطاقة أوروبية من الدرجة الثانية أو الثالثة وتجمع فيورنتينا مع روما وعدا ذلك تقام اليوم ٢١ مباراة في الدوريات الخمسة الكبرى ستكون بعضها هامشية والأغلبية ستؤثر نتائجها على مسيرة بعض الأندية ووضعها على خريطة المسابقات الأوروبية في الموسم القادم، وإبرازها إعلامياً يدبري العاصمة الإسبانية مدريد بين الألتني والريال حيث يبحث الأول عن تمكين مركزه الرابع لمواصلة الظهور بدوري الأبطال ومازال حلم الوصافة يراود سيمبوي ولاعبيه مع صعوبة الأمر خاصة في حال فوز برشلونة على بنيتس أس، وفي إيطاليا لن تضيف جدداً إذا قلنا إن مباراة ميلان فيرونزا مع ميلان تشكلت جسراً عبراً للرومانيين نحو استعادة السكوتينو خاصة عقب فوز إنتر ميلانو على إيمبوي في افتتاح الجولة ٣٦ الألتني الذي أعطى النييراوري الصدارة مؤقتاً ولن يدخر أتالانتا وروما جهداً للفوز خارج أرضهما على سيبيريا وفيورنتينا على التوالي لكسب مقعد أوروبي. وفي إنكلترا مازالت حماية القلب الحائر بين السيتي واللغرف قائمة فالثاني خاض مباراته الأصعب أسام أمام توتنهام وسط أفراده الأوروبية على حين الأول المنهار معنوياً يستضيف نيوكاسل، وإذا كان السيتي والريال يتنافسان على اللقب فإن الماضي في المركز الرابع لا يقل شراسة بين توتنهام والأرسنال الذي يستقبل ليند يونايتد، وفي ألمانيا كذلك مازالت المنافسة على القدر الرابع المؤول إلى الشامبيونز معقلاً بين فرايبورغ خاصة ولايبزيغ الذي أفضل نجومه طارح الجابي ومهند تحديك للإصابة بعد مباراتهم مع الجيش قبل أيام قليلة، وانتهت المباراة بنتيجة ٤-٨.



نافذة

إسماعيل مروة

وإن خالها تخفى
على الناس تعلم!

شعر هذا الشاعر الذي أشار بوضوح إلى أنه لا يمكن إخفاء حقيقة المرء عن الناس ومهما تكن عند امرئ من خليفة، وشهدت فترة من عمره من المثني حين قال: أكان سخاء ما أتى أم تساخياً.. المشكلة الكبرى في أمرين أولهما المعرفة الذاتية وتصديق الكذب وثانيهما الرياء المجتمعي واتساق الفضل للرزول، ومحاولته في عناق الحقيقة، تارة بالإسكات، وأخرى بالوجاهة، وثالثة بالمكالمة، ورابعة بالسلطة، وهي الأكثر سهولة والكشافاً، فكم من واعظ، بغض النظر عن شريعته تستمع إليه مباشرة أو عبر وسائل التواصل، سخطته تنبش بأنه كاذب ومراوغ، ونبرته وصوته ومخرج حرفه يعطيل الحكم بأن هذا الإنسان يتكلم من لسانه لا من جوارحه، فقد يحدثك بالإنجيل والقرآن، وهو غير قادر على إقناع نفسه بما يقول، ولكنه يريد منك أن تتفجع وإن لم تفعل فأنت جاهل! وهو قادر على تجييش الناس ضدك، وربما وصفك بالروقي!

أول ما أحكم به على الشخص عندما نتحدث هو الروحية، ولا أعني بذلك الروحية الإيمانية الدينية، بل وجود الروحية في قسامته ووصوته، فقد يكون غير جميل وغير بهي، لكن الروح تتنزل على لسانه ويديه ولسانه، فيدلك بل إلى عوالم جوانية قادرة على مخاطبة روحك، بغض النظر عن اقتناعك أو عدم اقتناعك، وقد يكون هذا الشخص غير ودود، وغير لطيف، لكن إشراف روحه وروحانيته يعطيك أمراً ذاتاً، يصلك بدمع روجه، وصدق نبرته، حتى وإن قال لك: إنني لا أحبك، فإنك تجد نفسك منساقاً بإرادته، وربما بغير إرادة إلى روحانيته الطاغية التي تنتبك عن خلقيته، ولم يعمل على إخفائها.. وهذا الرأي والمذهب في الحياة سبب في الكثير من المتاعب والإشكالات، فلا أرقب الابتسامة بل الروح، ولا يعينني العلم بلا روح.. ولا أكثر لعلمها مهما بلغ إن لم يكن مغفلاً بالروح.. وأجد نفسي منساقاً دوماً للروح والروحية مستعداً لدفع أي ثمن يرتب علي.. وكما خسرت لأنني أصراخ الآخر بما شعرته تجاهه!

وفي ميدان عملك تجلس إحداهن أو سيد جليل، تتعامل معه باحترام وتقدير، ويتكلم بصدق ووضوح وصراحة، فتعجبك جرأته، وتخلق حوله مريدوه، لكن انتباهته إلى تكوين الإنسان تظهر لك الروح المليئة بالحدف والكره وعدم الصدق، مرة أخرى تنفر الروح ولا تتمكن من العودة إليها، ومن العودة اليك، ويأتيتك من يحاول أن يصحح لك خطأك ليتقنع بأن هذا شخص نبيل وحميم، معتمداً على حسن سندهم، وتغليب كلماته، ومراوغة عواطفه التي يتفحصها، تنفر الروح، ويحاول النديم أن يقلعك، وربما وصل إلى مرحلة يشكك فيها بحدسك وفطنتك، فيقول لك: خفف من حدسك، ظني به أحسن من فطنتك ألا تثق بظني؟

من المؤكد أنني لن أفعل ولن أنق، وأكون خاسراً لروحي إن تبععت حسن ظنك، أو حتى تبععت حسن ظني، أما سمعت الشاعر يقول ولو لبسان الحبيب:

ولكني شقيقت بحسن ظني؟!
ببساطة مطلقة لا أقبل أن أشقي بحسن ظني، وأقبل أن أدفع ثمن فخري بل أحد أخطائي وأبائي بها لأنها علمتني وصقلنتي، ولا أقبل حسن الظن حتى لو أسعدني، فالسقاء شقاء الغفلة، والسعادة سعادة المصادفة، وكلامها لا متعة فيه!

المتنبي قال: ولننفس أخلاق تدل على غلبت..
نعم هذه الأخلاق تظهر ما إذا كان الأمر أصيلاً لدى الآخر أم تمثيلاً..
وما أن مناهجان القديمة علمتنا المتنبي مبكراً فقد حفظناه، وتحقق بعضنا بما قاله الجد المتنبي، وأزعج أنني في اليوم لم يخب حكيمى الأول، سواء من سماع اسم أو رؤية أو سماع حديث.. وإن كنت لا أتخذ مواقف تجاه الروح المريضة سوى التجاهل، فذلك لأنني أريد يوماً أي أمر، حتى في كتابتي لا أحب التجدويد والمراجعة لأنني أكتب بالروح، وللروح شكل واحد، وبما أنني لا أراجع أي أمر فإنتني لا أعرّف النديم على أمر مهما كان هذا الأمر مهماً، فهو قد مضى! ولا يستطيع أي شخص مهما كان أن يخفي خلقيته عن الناس وما يفكر به، وإن خفيت عن أحد، أو ظن أنها خفيت، فهي لم تخف، ولكن من فعل فعل ذلك لمصلحة الخاصة، أو لمطامح أو مطامع، أو خوفاً من مصلحة مرتبته، أو خوفاً من عدا شريفة من المصلحين من الناس.. أرفع ساقاً على أخرى فلن تعطيلك مكائتتك..

تحدث عن مصروفك وما تفعله فإن يسترجع جو عك اسرد خذاع الناس وغدرهم، فكل فقصك لن تخفي أنك أنت الغادر والحاقد!..

إنسانك أكثر بيزر الأنبياء في الجوف ويكشف عهر روح وبتن إنسانية تزعم وجودها وهي لا وجود لها عندك..

وإن خالها تخفى عن الناس تعلم
باللغس والروح في اكتمال دورة الحياة، حقاً إن من يستخفي يدرك أنها من أمر ربي.. لغة الروح مهما أعطاها من سميات وهي صدق ما بعد صدق فاتبعه ولو كان عقوبة، وتجنب الحاقدين ولو كانت ابتسامتهم ورفقهم وسع الكون.. هذا إن أردت أن تكون أنت أكان سخاء ما أتى أم تساخياً.. والعهد على الراوي.

في ذكرى رحيل «فطوم حيص بيص»

نجاح حفيظ.. وقفت مع صلاح سورية وأكدت أن الرئيس الأسد رجل مواقف عظيمة

أثرت في الملايين عندما أدت دور الأم التي تبكي ابنها الشهيد



وائل العديس

كانت مثلاً للفنانة صاحبة المهوية الحقيقية التي فرضت موهبتها على الجميع، إنها نجاح حفيظ صاحبة الأدوار الخالدة، من جيل الزمن الذهبي، الذي كان يفرض فيه الشخص نفسه بالوهبة، فأشتهرت بشخصية «فطوم حيص بيص» التي ظلت محفورة في ذاكرة المشاهد السوري والعربي. الفتاة الجميلة التي وقفت أمام عدسات المخرجين وهي في سن التاسعة عشرة من العمر وهي ابنة الحسي الدمشقي العريق الصالحي، وكانت من مؤسسي السينما السورية ولها بصماتها بالسينما العربية وكذلك الدراما والمسرح، وتوفيت إثر نوبة قلبية عن عمر ٧٦ عاماً في السادس من أيار عام ٢٠١٧.

حيف بيص

كانت بداية الفنانة الراحلة في ستينيات القرن الماضي عبر الشاشة الذهبية، وشهدت فترة الماسينيات تألقها الفني من خلال تجسيدها لشخصية «فطوم حيص بيص» في مسلسل «صاح النوم» بجزءه عام ١٩٧٤، ورابعة «ملح وسكر»، حيث فتح لها هذا الدور أبواب الشهرة عربياً ورشح أقدامها ممثلة كوميدية قديره. وقدمت أفلاماً عديدة، شاركت في أغلب أفلام النثائي دريد لحام ونهاد قسبي مثل «الصح الظريف» ١٩٦٨، «خياط للسيدات» ١٩٦٩، «العلب» و«امراتك تنسكن وحدها» ١٩٧١، «غوار حيفس بوذ» و«صاح النوم» ١٩٧٤، «العنديل» و«عندما تغيرت الزوجات» ١٩٧٥.

إضافة إلى أفلام أخرى منها «رحلة عذاب» ١٩٧٢، «شقة للحب» ١٩٧٣، «غراميات خاصة» و«فانتة المصراع» ١٩٧٤، «زواج على الطريقة المحلية» ١٩٧٨، «سواقه التاكسي» و«ضياع في عيون خائفة» ١٩٨٩.

وفي مسيرة حفيظ مع شاشة التلفزيون عشرات الأعمال الدرامية التلفزيونية ومن أهم مسلسلاتها: «قوزية» عام ١٩٧٧، «تجارب عاطفية» ١٩٨١، «لك يا شام» و«شجرة التاريخ» ١٩٨٩، «هجرة القلوب إلى القلوب» ١٩٩٠، «البديل» و«بسملة الحزن» و«درب التبان» ١٩٩٢، و«نهاية رجل شجاع» ١٩٩٤، «أهلا حمتاني» و«الحكوم» ١٩٩٦، «رقصة الأخيرة» ١٩٩٦، «الفراري» ١٩٩٧، «رقصة الحباري» ١٩٩٩، «الخوالي» و«أنت عمري» ٢٠٠٠، «عش الجنائين» ٢٠٠١، «الهروب إلى القمة» و«أبو المغفومية» ٢٠٠٣، «مرزوق على جميع الجبهات» ٢٠٠٤، «حاجز الصمت» ٢٠٠٥، «الخط الأحمر» و«ليل ورجل» ٢٠٠٨، «آخر أيام الحب» و«هدوء نسبي» ٢٠٠٩، «الخبز الحرام» و«البقعة السوداء» ٢٠١٠، «أيام الدراسة» ٢٠١١، أما آخر عمل شاركت فيه فيعود إلى ما قبل تسع سنوات وتحديداً موسم ٢٠١٣ وهو مسلسل «فت لعبت».

ولها مشاركات الواسعة في التمثيليات الأدبية وأشهرها مسلسل «حكم العدالة».

الذي تمتعت به نساء ذلك الزمان والحياة الكبير الذي اتصفن به وذلك على تقيض ما نراه في مسلسلات اليوم.

وأضافت: «أنا ابنة دمشق، أعرف تفاصيل الحياة في دمشق القديمة وعاداتها وتقاليدها دور «فطوم حيص بيص» صاحبة الفندق، وهي تظهر فتاة جميلة، بريئة وساذجة، تعشق حسي البورطان، في حين الآخرون، خصوصاً غوار الطوشة، يخطفون ودما دون جسدي، ورغم ظهورها في أعمال درامية لاحقة، إذ جسدت أدوار الأم الحنون، صاحبة الدموع السخية، لكن المشاهد لم يستطع التأني بنفسه عن عقد مقارنة بين تلك الشخصيات والشخصيات اللاحقة، فقد بقيت تلك الشخصية طاغية، حتى غدت مقياساً.

قلت عن الشخصية في أحد لقاءاتها: «أنا إلى الآن أفقدها، ويسعدني جداً مناداتي بـ«فطوم»، فهو نجاح فوق نجاح حفيظ، كنت أعمل مجرد التمثيل وليس للمادة، فالشخصية دخلت إلى قلوب الناس ولم تكن تمثل أبداً، كانت صادقة إلى أبعد الحدود، كنت في سن التاسعة عشرة من العمر.

وأضافت في لقاء آخر: «تلك الشخصية كان لها عزوتها الفنية وتم نسيانها حتى ظهور الفضائيات التي أعادت لها ألقها»، مؤكدة أن الشخصية عزيزة على قلبها لأنها جعلت الناس يحنونها ومن خوفها عليها كانت ترفض أم أن تؤذيها ما لم يكن النص الدرامي مكتوباً أساساً لتلك الشخصية، إن الفن الراحل نهاد قسبي رسم ملامحها بحساسية عالية باتت اليوم مفقودة»، وذكرت أنها ما زالت تعاني أثر تلك الشخصية فقها فنانة تريد أن تقول شيئاً جديداً غير الذي قالته تلك الشخصية سابقاً.

بنت الشام

بعد تجسيدها شخصية «أم جواد» في الخوالي، قالت بنت الشام: «أعتبر أنني أقدر على تأدية أدوار البيئة الشامية وخاصة أنتال بنت الصالحي لكن المفاجئ في مسلسلات البيئة الميافة في الأداء، فأنا ما زلت أتذكر حتى الآن العادات الشامية القديمة والهدوء والابتزان



مع ناجي جبر في فيلم «فانتة المصراع»



نجاح حفيظ مع رفيق سبيعي في فيلم «الضبابين الثلاثة»

خاضت معركة الحياة بكلّ جرأة

السيدة جانسيت قازان.. غابت جسداً وحضرت روحاً ووجداناً



ولكن بالنسبة إلى هذه الأرض، فأنا أعدها أرضاً مقدسة، وزرعت جذوري فيها، ولا يمكن لي أن أتخلى عن هذه الجذور ما حييت». وحول استشهاد ولدها قالت في المقابلة المسجلة بتاريخ ٢٠٢٠/٥/١٠: «عندما استشهد أنزور، دخلت إلى غرفته، ونظرت في أنحاء الغرفة، فوجدته قد وضع القرآن فوق رأسه مباشرة، فقال لي ابن «سلفي»: «سينا نرى أين وصل في قراءة القرآن حتى تكمله بالنيابة عنه، ففتحت المصحف لأجد أنه قد وضع علامة عند (سورة الأنفال) فكلّ المقاومين قبل أن يخوضوا أي معركة لا بد من أن يقرأوا «سورة الأنفال» أو جزءاً منها على الأقل لأنها تحت على الجهاد وتعطي دافعاً أكبر للجهاد والقتال». وقد ختمت سلسلة مقابلاتها مع «وثيقة وطن» بالقول:

«ولكن هذا مسك الختام بتوجيه أطيب التحيات ومشاعر الحبة لوثيقة وطن التي تعمل على توثيق مشاريع عديدة ومنها الحرب على سورية، لأنه من الأهمية بمكان أن نوثق هذه الحرب لندرس فيما بعد في كل أكاديميات العالم...». رحم الله السيدة جانسيت التي خاضت معركة الحياة بكل جرأة، فقواتم المرص بجسدها وعقلها بشعار صاغته من تجربتها فأعلنت أن «لا حياة مع اليأس ولا بأس مع الحياة». ضحّت من أجل الوطن بأغلى ما تملك فاستشهد ولدها ليستمر الوطن. إن وثيقة وطن التي كان لها شرف تسجيل ساعات من المقابلات مع جانسيت قازان الإنسانية الصادقة والمناضلة والمعطاءة سوف تضع شهادتها في متناول الأجيال في كتاب سيحمل عنوان: «جانسيت قازان: ابنة الجولان العربي السوري».

مؤسسة وثيقة وطن - دمشق

برجك اليوم 5/8

نجلاء قباتي



التقاش والحوار مفيد على كل الصعد فاليوم تتحسن ظروفك وتتمتع بحب المحيط لك وقد يطرح عليك مشاريع خارج إطار مملك الأصلي فأنت تتشعر بالحماسة وتسدع للاتصالات.

عاطفياً: حاول أن تستوعب غيرك وتفسل قلبك وتسامح مع آذاك كل يوم صباحاً لتكون أكثر راحة.



مدح يحبط بك والثقة بك وإبناجارتك ما يجعلك في اليوم الأفضل، وتقدم تنازلات لإنجاز أعمالك فأنت تتجاوز بصديق مع الآخرين وتقدر كفاءتك والمحيط أيضاً يعرف مواهبك ويفدركم.

عاطفياً: أنت تتخلى عن عنادك وتسمع الطرف الآخر وتمتّع الاعتذارات ممن حولك في وضعك الشخصي.



أنصحك أن تقرب من عائلتك ولا تتفعل على أمور تستطبع تجاوزها فقد تفتأ بمسجيدات سببها سوء تقدير وربما تأخذ قراراً بغيرك من دون الرجوع لاستشارة العائلة وقد تراكم داخلك تعب.

عاطفياً: حاول أن تقاوم رغبتك في التحدي والسيطرة والانتقاد والسخرية من الآخرين ممن حولك.



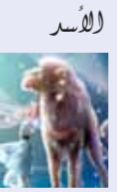
لا تفكر في تحدي القوانين وحاول أن تأتي إلى عمك مبكراً وتتجر أعمالك دون نقصان وأبعد عن الشعور بأنك تراوح مكانك وأنت لا تفعل ما يسعدك أو ما يرضيك.

عاطفياً: اليوم كآتق تصني نفسك عن المشاكل لتتعمج جيداً بالتغيرات العلمية أو بالشخصية.



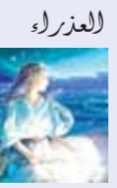
قراراتك حكيمة واليوم ميشر بالخط السعيد للسير بحياتك نحو تغييرات مفيدة وبناءة فأنت تعيش أوضاعاً مستثنائية قد تغير فيها حياتك وقد تقلب الأمور مصلحتك.

عاطفياً: اهتم في هذا اليوم بتقليل الضغط من حولك وساعد نفسك بأن تكون شخصاً منفتحاً ومتفهماً.



كن منسجماً مع إرادتك لا مع إرادة الآخرين فقد تتعرض لكشف الأسرار أو أسر من أسوأك يصبح منشاعاً فاحرص على مكاسبك ومواقفك وممتلكاتك.

عاطفياً: لا تسمح للأمور البسيطة أن تزعجك وحاول ألا تصطدم باليوم بالآخرين فقد تتعرض لانهامات.



اليوم مناسب للتناغم مع أصدقاء يتسجمون مع تطبعاتك وطموحاتك وأفكارك وقد تحصل على مفاجأة كبيرة. أو نتيجة إيجابية لوضع معقد كان يشغلك في محسرة.

عاطفياً: حان الوقت لكي تهتم بمشاعرك وأفكارك وتكون جريئاً في طرحها على من حولك.



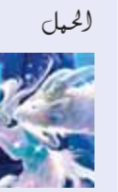
فسر مشاعرك وتكلم عن ما يبضايقك ولا تسمح للآخرين أن يفللوا من فقتك بنفسك بسبب أقوال من أناس لا تفهم في عملك فأنجز أعمالك بدقة وأصلح الخطأ إذا وجد.

عاطفياً: قد تصطدم اليوم بشخص يستفزك بوقاحتة فعليك أن تتجاهله وأن تتأكد من أحكامك.



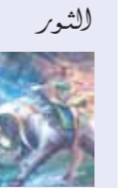
التصرف بذكاء لتربت أمورك العملية يجعلك فعالاً وخاصة أن اتصالاتك مجدية ومهمة فيومك سيبدأ بتقاهم مع المحيط ومصالحات ربما سببها اعتذار ممن تحب منك وقد تبارن لتعتز من أخطأت في حقفهم.

عاطفياً: ربما للمصالحات أو لوضع النقاط على الحروف وقد تبدل المصادفات حياتك بعودة المياه إلى مجاريها.



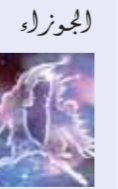
قد تعبد النظر في إحدى العلاقات الشخصية وأنا أنصحك بألا تحكم أحكاماً انفعالية أو متسعة فقد يتناكب قلق حول صحة أحد الأقارب بسبب تشوش آرائك.

عاطفياً: احذر التسرع فتسرعك قد يسبب صعوبة في التواصل مع الآخرين وتجنب العدائية.



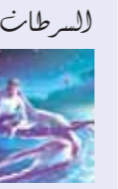
تسير الأمور العاطفية بشكل جيد فمسحة المجال لتعزيز الروابط وتمتين الأسس وهاتك لا يبدأ من اتصالات تتصدت قائمة اهتماماتك.

عاطفياً: أنت تغور بطبعك ومسامح ولا تعرف كيف تحمل حقداً أو أذى لغيرك وهذا ما تفعله اليوم.



تجري تغييرات عميقة سواء في تحصيل حقوقك أم في مساعدات تمنحك من حولك ولكن قد تتأجل مستحقاتك أو مكاسب مالية فحاول أن تربت أمورك المالية بشكل جيد.

عاطفياً: قد تتلقى اعتذارات أو تندم على مواقف سابقة لذلك خصص وقتاً أطول للعائلة.



سلاف فواخرجي.. لحياة أجمل



الوطن

بعد النجاح الذي حققته بشخصية «جنان العالم» في مسلسل «مع وقف التنفيذ»، علقت النجمة سلاف فواخرجي: «مع وقف التنفيذ.. قرار مؤقت يمكننا الطعن به ورده، بانتظار أن يُبْت في الأمر ويصبح قيد التنفيذ.. لحياة أجمل تشبه أحلامنا».

«تحت الشمس الحارقة» حرب مقاطعتي دونتيسك ولوغانسك



الوطن

ركز الفيلم الروسي المدبلج للغة العربية «تحت الشمس الحارقة» إنتاج شركة أوروبا لعام ٢٠٢١ على أهمية القضاء على الإرهاب المسلح وزرع الأمن والاستقرار.

تدور قصة فيلم الأكرانيين التي تتجاوز مدته ساعة ونصف الساعة حول توثيق الأحداث الحقيقية في مقاطعتي دونتيسك ولوغانسك الواقعتين في جنوب - شرق أوكرانيا واللتين شهدتا أعنف الاحتجاجات ضد سياسة النظام الجديد، حيث ادعت السلطات الأوكرانية أن هدفها مكافحة الإرهاب ووضع حد لأعمال الشغب في المنطقة، وهو من إخراج مكسيم بريوس وميخائيل فاسيرميوم وسيناريو فلاديمير إسماعيلوف وبطولة فلاديمير إيلين والكسندر بوخاروف واليكسي كرافتشينكو ومكسيم داخنيكو.

ويبين الفيلم غيابة الجيش الأوكراني والمليشيات الخارجية على القانون المشاركة معهم في المعركة حقيقة الحرب في المنطقة ضد السكان المدنيين في هاتين المقاطعتين، حيث تم ارتكاب مجازر جماعية واغتصاب للنساء وقتل للأطفال، إضافة لسرقة وحرق منازل الروس والمحدثين باللغة الروسية حيث إن نسبة السكان ذوي الأصول الروسية عالية في مقاطعتي دونتيسك ولوغانسك مقارنة بالمنطقة الأخرى.

ويشكل الفيلم نظرة قريبة على الحرب بعيون الناس الذين خاطروا بحياتهم للوصول إلى مناخ أكثر ديمقراطية واستقلالاً.



من دفتر الوطن

السفاحان بيكو وجمال

حسن م. يوسف

مرت أمس الأول الذكرى السادسة بعد المئة لشهداء السادس من أيار، وقد اهتمت وسائل إعلامنا بها كالعادة، لكن كل ما سمعته وقرأته كان يلقي المسؤولية عنها على عاتق وزير الحربية التركي الطوراني جمال باشا. ولا شك بأن جمال استحق لقب «السفاح» الذي أطلقه شعبنا عليه، إلا أنه لم يكن المجرم الوحيد المسؤول عن إعدام خيرة مثقفي سورية وزعمائها عام ١٩١٦. والحقيقة أن الجريمة دبرت بليل من جورج بيكو قنصل فرنسا في بيروت. وقد وثقت هذه المؤامرة في الجزء الأول من مسلسل «إخوة التراب» الذي فاز بالجائزة الذهبية في مسابقة المسلسلات الدرامية في مهرجان القاهرة الثاني للإذاعة والتلفزيون عام ١٩٩٦.

وبما أن ذاكرتنا الوطنية ضعيفة، اسمحوا لي بأن أذكركم بالقصة كما أوردتها في «إخوة التراب»، بالاستناد إلى عشرات الوثائق التي لا يرقى إليها الشك.

عندما انضمت تركيا إلى دول المحور في الحرب العالمية الأولى ضد الحلفاء، وبينهم فرنسا، قامت تركيا بإلغاء امتيازات متصرفية جبل لبنان وأمرت قناصل دول الحلفاء بالمغادرة. لكن جورج بيكو، الذي كان يعمل قنصلاً لفرنسا في بيروت آنذاك، لم يصطحب معه وثائق قنصليته، ومن بينها محاضر لقاءاته مع عدد كبير من أبرز الزعماء والمثقفين السوريين، بل وضعها في خزانة وخبأها كأمانة خلف جدار في القنصلية الأميركية!

وما يبرر سلوك بيكو الغريب هذا هو ما جرى قبل وخلال المؤتمر العربي الأول الذي أقيم في قاعة الجمعية الجغرافية في باريس في الفترة بين ١٨ و ٢٣ حزيران ١٩١٣ وضم ٢٣ مندوباً عن لبنان وسورية والعراق وفلسطين.

أراد الفرنسيون من خلال عقد المؤتمر في عاصمتهم، أن يفرضوا وصايتهم على إرادة المشاركين فيه، أملاً أن يتعاونوا معهم في بسط انتدابهم على البلاد بعد انتهاء الحرب، لكنهم فوجئوا بتوجهات المؤتمرين الوطنية الطامحة.

في رسالة تهديد واضحة لبقيّة أعضاء المؤتمر، تم العثور على جثة المفكر اللبناني نجيب عازوري الذي كان نائباً لحاكم القدس، وقد قتل (في ظروف غامضة!) داخل شقته في باريس قبل افتتاح المؤتمر العربي الأول. ولكي ندرج أهمية هذا الرجل يكفي أن نعلم أنه ألف في عام ١٩٠٤ كتاباً بعنوان «يقظة الأمة العربية» قال فيه: «ثمة مشروعان يتشكلان في المنطقة الآن: الحركة القومية العربية، التي تكافح لاستعادة الدولة العربية الموحدة، والحركة الصهيونية التي تهدف إلى بناء دولة قومية لليهود في فلسطين. هذان المشروعان محكومان بأن يتصادما وأن يتصارعا، وعلى نتجة صراعهما يتوقف مستقبل المنطقة، بل مستقبل العالم».

لكن مقتل نجيب عازوري لم يرهب أعضاء المؤتمر العربي الأول، إذ أعلنوا بوضوح أنهم لا يريدون استبدال سيد بأخر، بل يريدون الاستقلال التام، وقد خيب هذا الأمر آمال مسيو فيشون وزير الخارجية الفرنسي فأرسل برقية سرية إلى قناصله في منطقتنا هذا نصها: «الحركة العربية انقلبت علينا، فادعموها علناً أمام الأهالي لكسب تعاطفهم، واسعوا لقتلها في السر».

كان بيكو يعلم أن الزعماء والمثقفين الوطنيين هم من سيقودون النضال ضد فرنسا عندما ستحاول فرض انتدابها على سورية ولبنان، ولهذا أخفى وثائق قنصليته داخل السفارة الأميركية، كي يستخدمها لاحقاً، ومع احتدام الحرب العالمية الأولى أوعز جورج بيكو في مطلع عام ١٩١٦ لشخص يدعى فيليب زلزل، كان يعمل مترجماً لديه في القنصلية الفرنسية، بأن يفشي سر صندوق وثائق القنصلية لرجال الخفية التابعين لجمال باشا، فقام جمال السفاح باستخدام تلك الوثائق كأدلة لإعدام واحد وعشرين مثقفاً وزعيماً وطنياً في ساحة المرجة بدمشق وفي ساحة البرج في بيروت. هكذا نرى أن جورج بيكو هو السفاح الحقيقي وأن جمال باشا لم يكن سوى مجرد جلال لديه!

عصير البندورة لخفض الوزن

وكالات

أكدت دراسة حديثة أن تناول كوب من عصير البندورة يوميا، يساعد في خفض الوزن حول منطقة الخصر من دون إجراء أي تغييرات، سواء في النظام الغذائي أم نمط الحياة. وأوضحت الدراسة التي أجريت في جامعة «الصين» الطبية في تايوان أن النساء اللواتي يتناولن ما يقارب نصف لتر من عصير البندورة يوميا لمدة ٨ أسابيع، فقدن ما يقارب بوصة واحدة من محيط خصرهن، إضافة إلى انخفاض في مستوى الكوليسترول في دمائهن بنسبة ١٠ بالمئة. وأوضحت الدراسة أن البندورة تلعب دوراً رئيساً في السيطرة على زيادة الوزن.

قلوب الرجال تشيخ بطريقة مختلفة عن النساء

وكالات

أظهرت دراسة طبية أن قلوب الرجال تشيخ بطريقة مختلفة عن قلوب النساء. وتبين لدى الجنسين أن البطن الأيسر الذي يمتلئ دماً مصحوباً بالأوكسجين قبل أن يضخه إلى بقية أعضاء الجسم، يتقلص مع التقدم في السن. ويؤدي ذلك إلى تراجع كمية الدم المصحوب بالأوكسجين الذي يدخل إلى القلب ويرسل مجدداً إلى الجسم. ولدى الرجال، أظهرت الدراسة أن العضلة المحيطة بالبطين تكبر وتزيد سماكتها مع التقدم في السن، فيما تميل لدى النساء إلى التقلص. وتؤدي زيادة سماكة العضلة وتراجع حجم البطن الأيسر إلى ارتفاع في احتمال حصول قصور في القلب، إلا أن نتائج الدراسة تشير إلى أن هذه الظاهرة قد تتطور بطريقة مختلفة لدى النساء منها عند الرجال، على ما قال الباحثون. ومن أجل تقليل هذا الخطر، يصف أطباء القلب أدوية تؤدي إلى خفض سماكة عضلة القلب وزيادة قدرتها، إلا أن هذه الدراسة، من خلال إظهارها أن عضلة القلب لدى النساء تتقلص، تدفع إلى الاعتقاد بأن قصور القلب لا يعود لأسباب نفسها لدى الجنسين. وأظهرت الدراسة أيضاً أنه خلال ١٠ سنوات زاد وزن البطن الأيسر ثمانية غرامات بشكل وسطي لدى الرجال وتراجع ١,٦ غرام لدى النساء. وتراجعت قدرة ملء البطن، وهو الجزء الرئيس في القلب لدى الجنسين، لكن بشكل أسرع لدى النساء. وحصلت هذه الفوارق في الحجم والكتلة والقدرة على ضخ الدم بغض النظر عن عوامل الخطر الأخرى المعروفة، التي تؤثر في حجم عضلة القلب وأدائها، مثل الوزن الزائد وضغط الدم والكوليسترول وعدم ممارسة الرياضة أو التدخين.

علا بدر تدخل القفص الذهبي



الوطن

أعلنت الممثلة السورية علا بدر زواجها من المصور راكان حمودة مع انتهاء أيام عيد الفطر. وحرصت شقيقتها النجمة روعة ياسين على تهنئتها عبر مواقع التواصل الاجتماعي وكتبت: «زواج مبارك إن شاء الله، مبروك يا عمري علا، الله يسعد قلبك ويهنيك ومبروك صهرنا الغالي راكان، نورت عيلتنا وقلوبنا، يا رب يبارككن ويسعدكن ونفرك منكن وتكونوا سندا لبعض، ألف مبروك يا حبايب قلبي».

أمراض تُنقل في حوض السباحة

وكالات

تعد أحواض السباحة ملائمة لانتقال بعض الأمراض والإصابة بها مثل الأمراض التنفسية والأمراض الجلدية وأمراض العيون وأمراض الأذن والإسهال. وتأتي عملية انتقال الأمراض بين الأفراد من خلال الالتماس المباشر بينهم في حوض السباحة أو من خلال تلوث الأرضية حول المسابح من أشخاص مصابين، كما أن استخدام المناشف أو الأحذية المشتركة يشكل مصدراً رئيسياً في انتقال الأمراض المعدية والأكثر خطورة. وكما يعتقد الكثير أن مادة الكلور تساعد على تعقيم المياه وتطهيرها إلا أن كثرة استخدامها في المسابح تساهم بشكل كبير في الإصابة بالكثير من الأمراض الجلدية، خاصة مع ضوء الشمس المباشر.