

بكين: تايوان جزء لا يتجزأ من الصين وعلى واشنطن توخي الحذر

وأشار وانغ بي إلى أن الأمر الخطير بشكل خاص هو أن الولايات المتحدة تلعب بورقة تايوان وورقة بحر الصين الجنوبي، لإحداث الفوضى في المنطقة، وقال: إن الصين أصبحت الشريك التجاري الأكبر لعظم دول المنطقة وأن مصالحها تتشابه بشدة مع مصالح الدول الأخرى ضمنها، وأن من يحاولون عزل الصين بأي إطار سيعزلون أنفسهم في نهاية المطاف. المتحدث باسم وزارة الخارجية الصينية وانغ ون بين، أكد بدوره أن تايوان تعد جزءاً لا يتجزأ من جمهورية الصين الشعبية، مشيراً إلى أن بلاده ستستخذ تدابير حازمة لحماية سيادتها

وكالات



مرجانة لـ«الوطن»: محاولة ابتزاز وسورية لن تسكت.. وقصارجيان: انتهاك للقوانين الدولية ومبادئ التجاوز الجغرافي

أردوغان يوسع أطماعه بـ«المنطقة الآمنة» في الشمال السوري

عالمياً، عدا تركيا التي تحاول تحويلها إلى فرصة واستغلالها لتحقيق حلم «المنطقة الآمنة».

واعتبر قصارجيان أنه في المقابل لا يزال الخطاب السوري الإعلامي منه بشكل خاص، مقصراً في شرح مآلات مشروع التغيير الديموغرافي التركي في الشمال وتناججه السلبية على أمن واستقرار بلدان المنطقة بما فيها تركيا صاحبة المشروع نفسها، مشيراً إلى أن مشروع أردوغان ليس حلاً بل هو مشروع لتحويل اللاجئين السوريين الهاربين من الحرب إلى لاجئين مرة أخرى، فالأغلبية العظمى من الذين ستقوم تركيا بطردهم إلى الشمال السوري ليسوا من أبناء المنطقة، وما يعني أنهم سيبدؤون مشواراً جديداً من اللجوء في أرض وبيئة غريبة لا يمتنون إليها، وبالتالي ستزداد معاناتهم الاقتصادية ومشاكلهم الاجتماعية، وهذه الخطة ليست



مجمع سكني تم بناؤه بدعم من الاحتلال التركي في مخيمات مكونة بالقرب من بلدة سرمداء في محافظة ادلب (عن الانترنت)

سوى خدعة للرأي العام التركي داخلياً، ومحاولة لإحداث تغيير ديموغرافي في شمال سورية الواقعة تحت الاحتلال التركي، في انتهاك واضح وصريح للقوانين الدولية ومبادئ التجاوز الجغرافي، بالإضافة إلى أن عنوان المشروع لا يتناسب أصلاً مع مضمونه، فكيف يمكن الحديث عن «عودة طوعية» وفي الوقت ذاته تحديد أعداد العائدين وأماكن تركيزهم؟ فإين الطوعية في الموضوع؟ وكاتت وزارة الخارجية والمغتربين أكدت بيان لها قبل أيام رفضها بالمطلق لهذه الألاعيب وطالبت الدول والمنطقة وخارجها التي زجت بنفسها في تمويل هذه المشاريع الإجرامية والدعاية لها، بالتوقف فوراً عن دعم الانتقام التركي لتحقيق أوهامه الشيطانية وألا تنجح الفرصة أمام مخططات أردوغان التي نبت خطرهما على المنطقة والعالم.

الدولار، ويحاول رئيس النظام التركي خلال إعادة إحياء مشروع «المنطقة الآمنة» في شمال سورية، الإحصاء بحل مشكلة اللاجئين السوريين في بلاده لطاعة المستأجرين من وجودهم وضمان أصواتهم من جهة، والحصول على أصوات القوميين الأتراك. ولقت قصارجيان إلى أن الملقق في الموضوع هو الظروف الدولية والضعف التي تمر بها روسيا نتيجة حربها في أوكرانيا، وهي الطرف الضامن لانفاقيات وقف إطلاق النار في شمال سورية لجهة الحكومة، بالإضافة إلى محاولات أردوغان لاستعمال حق الفيتو في حلف الشمال الأطلسي كورقة للتفاوض مع الولايات المتحدة للحصول على مكاسب اقتصادية وتنازلات سياسية مقابل السماح بانضمام فنلندا والسويد إلى الحلف، وهو مطلب غربي تتمسك به كل دول الكتلة العسكري الأكبر

المنطقة بمجرد أن أردوغان اقتربها، وأضاف: «الحليف الروسي يقف إلى جانب سورية كما الحليف الإيراني، ولا ننسى الصين إذا كنا نتحدث عن الجانب السياسي في هذا الأمر. ومجلس الأمن لا يمكن أن يمرر مثل هذا المشروع أو يوافق عليه، وما يجري لا يعود محاولة ابتزاز». وشدد مرجانة أن ما يسمى «المنطقة الآمنة» غير مقبولة وسابقة خطيرة لا يمكن التسكوت عنها، وسورية لن تسكت لا سياسياً وحتى عسكرياً بمساعدة الحلفاء، وهي غير مقبولة دولياً ولم يتم السماح لأردوغان في وقت سابق في تمرير هذا المشروع، كما لن يسمح له الآن. مرجانة لفت إلى مرسوم العفو الذي أصدره الرئيس بشار الأسد والذي على إثره خرج الكثير ممن يمكن تسميتهم بالسجناء، معتبراً أن هذا المرسوم لم يتم تسويقه بشكل صحيح

سليفا رزوق

واصل رئيس النظام التركي السير في أبعابه العدوانية تجاه سورية، مستغلاً حالة عدم الاستقرار الدولي القائمة حالياً على وقع العملية العسكرية الروسية في أوكرانيا، معلناً وعلى مرأى ومسمع العالم الغائبة شرعيته لحساب شرعية الغاب، عن مواصلة نظامه إنشاء منطقة آمنة بحجم ٣٠ كم داخل الأراضي السورية، وعن استعدادات تجري التحضير لها لنش عملية عسكرية بتربعة الرد على الإرهاب، الذي أقطعه وموله وأمن له الحماية بمساعدة حليفه أميركا.

رئيس لجنة الشؤون العربية والخارجية والمغتربين في مجلس الشعب بطرس مرجانة وفي تصريح لـ«الوطن»، أكد أن أي حديث عن إنشاء «منطقة آمنة»، هو حتماً لا شرعي، كما هو الاحتلال التركي لا شرعي، ورئيس النظام التركي يسعى لاستغلال الوضع العسكري والسياسي القائم في العالم وفقاً لمخططاته، لافتاً إلى أن معارضة رئيس النظام التركي لانضمام فنلندا والسويد لحلف الناتو هي محاولة ابتزاز جديدة، للحصول على مكاسب، ومن ضمن هذه المكاسب الجزئية المتعلقة بما يسمى المنطقة الآمنة في سورية. وشدد مرجانة على أن مخططات النظام التركي الساعية لضم هذه المناطق والاستيلاء عليها لن يتم التسكوت عنها، والدولة السورية كما الشعب السوري، لن يقبلوا ولن يسبحوا بتبرير هذه المخططات، وقال: «أشك أن يقبل الشعب السوري بأن يكون عبدة أردوغان». وشك مرجانة بإمكانية حصول أردوغان على أي اتفاق يسمح له بتدمير مشروعه، لأن موضوع إنشاء منطقة آمنة يجب أن يصوت عليه في مجلس الأمن ولا يمكن تكريس هذه

استنبتت من عقوبات «قيصر» رغم اتهامها بتحويل «داعش»

شركة «الافراج - هولسيم» للإسمنت في عين العرب تعاود الإنتاج

حلب- خالد زركلو

تستعجل الإدارة الأميركية إعادة الحياة إلى شركة «الافراج» الفرنسية للإسمنت والتي اندمجت في ٢٠١٥ مع شركة «هولسيم» السويسرية، والواقعة تحت سيطرة ميليشيات «قوات سورية الديمقراطية- قسد» الانفصالية الموالية للاحتلال الأميركي شرق مدينة عين العرب بريف حلب الشمالي الشرقي. وسمحت ميليشيات «قسد» لفرق صيانة الشركة، التي نبتت تورطها بدعم مسلحي تنظيم داعش الإرهابي، بدخول مقرها ملتحق الأسبوع الماضي، بالتوازي مع دخول قوات الاحتلال الأميركي قاعدة «خرب عشك» القريبة منها، وذلك في إطار إدخال استنابها مناطق سيطرة الميليشيات من عقوبات ما يسمى «قانون قيصر» الأميركي حين التنفيذ، بأسرع وقت ممكن. وأكدت مصادر مقربة من ميليشيات «قسد» في عين العرب لـ«الوطن»، أن شركة «الافراج- هولسيم» في عين العرب، التي توقفت عن العمل إبان انسحاب قوات الاحتلال الأميركي منها في أيار ٢٠١٩ عقب قرار الرئيس الأميركي السابق دونالد ترامب الانسحاب من سورية، قد تستعيد بعض طاقتها الإنتاجية البالغة ٣ ملايين طن من الإسمنت الأسود نهاية الشهر المقبل، في حال عدم وجود عراقيل مثل تأمين قطع الغيار اللازمة لعمل فرق صيانة المعمل من مهندسي وفنيي وعمال الشركة الذين يباشروا أعمال الترميم في ١٦ الشهر الجاري، بالترامع من أعمال ترميم «خرب عشك».

وكشفت المصادر، أن الشركة تلقت ضمانات أميركية بتوفير الحماية لطواقم صيانتها، التي تصل ساعات الليل بالنهار لإنتاج المهام المطلوبة منها في التوقيت المحدد، من قبل ميليشيات «قسد»، ريثما تتركز قوات الاحتلال الأميركي في «خرب عشك»، والتي ستوقل حماية المعمل والقائمين عليه. كما وعدت الميليشيات الانفصالية، حسب المصادر، بتأمين كل مقومات إنتاج «الافراج- هولسيم»، وخاصة الحرقوات لحطة الطاقة الكهربائية داخل المعمل، لتكون باكورة انطلاق الشركات المستنبتة من «قانون قيصر» ولتأمين مقومات عمل إعادة الإعمار المزمع وضع خطة للبدء بها من قبل شركات أميركية وغربية وعربية خليجية، بالتنسيق مع الإدارة الأميركية التي أعطت الضوء الأخضر لذلك. ولقبت المصادر إلى أن صيانة مقر الشركة لا يشمل مهبط مروحيات جيش الاحتلال الأميركي الواقع داخل أو مكاتب اجتماعاته ومستودعات مؤنّه، والتي ستنتقل إلى القاعدة الأميركية القريبة منه عند خط تماس الحدود التركية، حيث استقدم نظام الرئيس التركي رجب طيب أردوغان ومرترقته الإرهابيون حشوداً عسكرية ضخمة لغزو عين العرب، بعدما هدد في تشرين الأول الماضي بإقتلاعها مع مناطق سورية أخرى وشن حملة تصعيد عسكرية لتتق طامعه.

فرص ضعيفة لزخات في الساحل..

وسديمية شرقاً أجواء مستقرة وارتفاع في درجات الحرارة اليوم

الوطن

أكد المتنبئ الجوي حسان جردى أن المنخفض الجوي ينتهي صباح اليوم الثلاثاء وتبدأ الأجواء بالميل إلى الاستقرار لتصبح ما بين الصحو والغائمة جزئياً في كل المناطق مع فرصة ضعيفة لهطل زخات خفيفة من الأمطار في المنطقة الساحلية، مشيراً إلى استمرار الأجواء السديمية المغبرة في المناطق الشرقية والبادية. وفي تصريح لـ«الوطن» بين جردى أن الحرارة ترتفع بشكل تدريجي ومستمر في كل المناطق لتصبح أعلى من معدلاتها بنحو ٣ إلى ٦ درجات مئوية نهاية الأسبوع، مشيراً إلى انخفاض في سرعة الرياح لتصبح مثقلة الاتجاه خفيفة السرعة نهاية الأسبوع. وأشار جردى إلى أن المنطقة تعرضت خلال اليومين الماضيين إلى منخفض جوي بدأ تأثيره منذ ساعات ليل يوم الأحد بدءاً من المناطق الساحلية والشمالية الغربية، موضحاً أن الهطلات المطرية متباينة. وأوضح أن أكبر كمية هطل هي في الساحل السوري كانت في إحدى قرى محافظة طرطوس ٤٢,٥ مم ثم في وادي قنديل في محافظة اللاذقية ٣٣ مم، مشيراً إلى أن الهطل امتد إلى المناطق الشمالية الغربية وإلى المنطقة الوسطى. وبين جردى أن المنخفض تميز برياح قوية جداً ونشطة فتجاوزت سرعة الهبات ٨٥ كيلو متراً في الساعة أدت إلى إثارة الأتربة والغبار في المناطق الشرقية والجنوبية الشرقية والبادية السورية، موضحاً أن المنطقة الشرقية شهدت نتيجة هذا المنخفض والرياح القوية عاصفة ترابية أثرت على المنطقة يومي الأحد والإثنين الماضيين وأدت إلى تدني مستوى الرؤية الأفقية بسبب الأتربة والغبار المثارة إلى ما دون الـ ٢٠٠ متر. وأشار جردى إلى أن درجات الحرارة انخفضت بشكل ملموس وأصبحت أدنى من معدلاتها في المناطق والمدن السورية.

الروبل واصل تحقيق المكاسب بمواجهة الدولار واليورو

بوتين: الاقتصاد الروسي صمد أمام العقوبات

وكالات



الرئيس الروسي فلاديمير بوتين خلال لقائه الرئيس البيلاروسي ألكسندر لوكاشينكو أمس (أ ف ب)

يأتي ذلك في وقت واصلت العملة الروسية صعودها أمام العملات الأميركية والأوروبية، حيث ارتفعت أمس بنحو ٣ بالمئة، وتم تداول الدولار دون مستوى ٥٩ روبلاً واليورو دون مستوى ٦٢ روبلاً. وأشارت وكالة «نوفوستي» إلى تراجع سعر صرف الدولار بواقع ١,٥١ روبل إلى ٨,٧٢ روبلاً، فيما انخفض سعر صرف اليورو بواقع ١,٣٣ روبل إلى ٦١,٤٧ روبلاً.

بالأسلحة من هناك، ولا أحد يمنعها من تصدير الحبوب على متن القطارات نفسها». وأوضح بيسكوف أن روسيا تتفق كلياً مع مخاوف الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش بشأن نشوء أزمة غذاء عالمية، مذكراً بتصريح الرئيس الروسي فلاديمير بوتين الذي قال: إن الانهيار الذي تشهده سوق القمح، سيهبط يعود إلى ما تم فرضه من عقوبات وقبوع.

نقيب المحامين لـ«الوطن»: معلوماتنا أنه يتم إلغاء إجراءات إذاعات البحث والتوقيف والمراجعة تبعاً تنفيذاً لأحكام مرسوم العفو

وفي تصريح لـ«الوطن» توقع فارس أنه خلال فترة قريبة سيتم رفع الإجراءات عن معظم السوريين الذين يحقهم إجراءات إذاعات بحث أو توقيف أو مراجعة ما عدا الذين استثناهم مرسوم العفو.

وبين فارس أن مرسوم العفو هو مشروع لتوسيع دائرة المصالحات والتسويات بشكل أكبر وجاء متممًا ومكملاً لموضوع التسويات التي أجرتها الدولة في بعض المحافظات. وفي سياق آخر لفت فارس إلى أن النقابة وقعت عقد التأمين الصحي مع المؤسسة السورية للتأمين، مشيراً إلى أن تغطية

محمد منار حميجو

أكد نقيب المحامين الفارس فارس أن المعلومات المتوافرة لديه أنه يتم إلغاء إجراءات مذكرات البحث والتوقيف والمراجعة تبعاً بحق سوريين سواء في الداخل أم في الخارج وذلك تنفيذاً لأحكام مرسوم العفو رقم ٧ الخاص بالعفو عن الجرائم الإرهابية ما عدا التي أفضت إلى وفاة إنسان، مشيراً إلى أنه يومياً ترسل قوائم إلى وزارة الداخلية تتضمن أسماء تلغى بحقها هذه الإجراءات.

مدير التنمية الإدارية يحذر من المتاجرة بـ«نوتات» المسابقة المركزية

عن وزارة التنمية الإدارية تباع في المحافظات بأسعار رمزية في المكان ذاته الذي تقدموا به للمساابقة معاً لاستغلال المواطنين بأسعار مرتفعة من دون التأكد من صحتها أساساً، مشيراً إلى أن النوتات والملفات باتت باباً للمتاجرة بمصرى هؤلاء المتطلعين لوظيفة في الأمل الوحيد لهم، وفق ما ذكر.

وحسب إعلانات بعض المكتبات على مواقع التواصل تتراوح أسعار المطبوعات التي يُقال إنها مطلوبة للمساابقة بين ٢٥٠٠ ليرة حتى ٧ آلاف ليرة لكل كتبه بمجموع يقرب من ٢٠ ألف المطلوب مع الملفات التي صدرت خلال الساعات الماضية. من جهة أكد مدير التنمية الإدارية في محافظة اللاذقية مهدي درويش لـ«الوطن»، أن كل مقدم يستطيع طباعة المراجع المطلوبة من دون التعرض لاستغلال المكتبات ببيع ملفات ونوتات غير معروفة المصدر، مشدداً على أن المطلوب هو فقط ما حدته الوزارة حصراً.

اللاذقية- عبير سمير محمود

ظهرت خلال الأيام الماضية عملية متاجرة بأسئلة «المسابقة المركزية للتوظيف، من عدة مصادر غير موثوقة» تدعي أنها تقدم «ملخصات ونوتات تشمل كل المطلوب لامتحان المسابقة التحريرية»، ما جعل بعض المكتبيين يتسائلون عن مدى مصداقية هذه المطبوعات التي تباع بالمكتبات و عبر الإنترنت. وذكرت إحدى المغبوبات بالمسابقة في اللاذقية أنها دفعت نحو ١٥ ألف ليرة مقابل شراء الملفات وكتيبات من إحدى المكتبات التي تشر إعلانات على الفيسبوك، بأنها تشمل كل المطلوب لامتحان المسابقة، لتفاجأ خلال الساعات الماضية بظهور ملحق جديد لعدة مراجع تنشره المكتبة تقول إنه يحوي أسئلة مهمة عما طرحت الوزارة من مراجع للدراسة.

وطالب أحد المتقدمين بأن تكون هناك مطبوعات ورقية صارة

من جديد.. السماح بشحن ودخول بضائع إلى المناطق الحرة

عبد الهادي شباط



حصلت «الوطن» على نسخة من قرار وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية محمد سامر الخليل يسمح بشحن وإدخال البضائع غير الواردة بنودها الجمركية الثمانية بتعليمات وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية رقم ٢٠١٧/٩/١١ تاريخ ٣١/١٠/٢٥٥٣ كلياً أو جزئياً وهي (حجر الرخام بأنواعه- الحديد بأنواعه- الأعلاف بأنواعه- الأخشاب بأنواعه - الفحم الحجري والبترولي بأنواعه) من كل البنود وغير الواردة في الدليل التطبيقي المعتمد منق موافقات لإجازات وموافقات الاستيراد، إلى المناطق الحرة السورية والمنطقة الحرة السورية الأردنية المشتركة بقصد تخزينها أو إيادها في المناطق الحرة المذكورة لسوقها لاحقاً تراثيث إلى خارج القطر مع الاستمرار بالحصول على الموافقات الخاصة لبعض المواد اللازمة من الجهات العامة حسب الاختصاص شريطة أن ترد هذه البضائع عن طريق المرافئ السورية حصراً. ويأتي القرار بعد تعليق شحن وإدخال البضائع غير الواردة بالآلية التنفيذية

لمنح الموافقات لإجازات وموافقات الاستيراد الصادرة عن وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية والدليل التطبيقي لمنح إجازات الاستيراد إلى المناطق الحرة في ظل إغلاق معظم المخابر الحدودية على اعتبار أن هذه البضائع في حال إدخالها إلى المناطق الحرة سيكون بقصد التصدير وليس للوضع بالاستهلاك المحلي. واشتمل القرار الجديد على تكليف مديريات الجمارك بالمحافظات وأمانات الدخول بأخذ تعهد من صاحب العلافة أو وكيله القانوني بأن البضاعة مقصد المنطقة الحرة، وسيتم إعادة إخراجها لاحقاً منها إلى خارج القطر. وليس للسوق المحلي السورية وتحمل كل النتائج والتبعات القانونية في حال مخالفة ذلك، والعمل وفق التعليمات النافذة المتضمنة إخضاع البضاعة المراد سوقها وشحنها إلى المنطقة الحرة لإجراءات البيانات الجمركية التصيلية نفسها لجهة وجوب التصريح ببيانات العبور عن البند الجمركي للبضاعة على مستوى ثمانية أرقام والكشف للتصصيلي للتحقق من مطابقة البضاعة للقانونية في حال مخالفة ذلك، والعمل

أمانة جمارك العبور قبل تسير البضاعة إن وجدت (وذلك بعد إبراز وثائق صادرة عن المؤسسة العامة للمناطق الحرة أو المنطقة الحرة السورية الأردنية المشتركة/ سجل تجاري مصدق حديثاً أو كتاب لا مانع من إيداع البضاعة في المنطقة الحرة مقصد البضاعة). وتدوين عبارة (لا يسمح بوضع البضاعة موضوع البيان بالاستهلاك المحلي عملاً بتعليمات وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية) على بيان التراثيث. إضافة لاستيفاء رسم العبور سندياً إلى الرسوم رقم ٢٥ لعام ٢٠١٣ وتعليماته الصادرة عن وزارة النقل في حال توجيه. ونص القرار على تكليف أمانة جمارك المنطقة الحرة مقصد البضاعة بإعادة الكشف عليها عند إدخالها إلى المنطقة الحرة وبشكل مشترك مع عناصر المنطقة الحرة (توحيد البضاعة أي تفريغ وتعداد البضاعة ومطابقتها للوثائق المرفقة) والوقوف على البيانات التي تخص البضاعة وبشكل مشترك مع عناصر المنطقة الحرة وبمديرية الجمارك العامة بوضع ضوابط لعملية ترفيق البضائع جمركياً لضمان عدم تسرب البضاعة إلى السوق المحلية والسوق السوداء لأن المخصصات المحددة في لوائح اللودن لا تغطي.

المركزي: إعادة البضائع ذاتها التي خرجت بقصد المشاركة في المعارض الخارجية أو تسديد ٥٠ بالمئة من قيمتها في حال البيع

الوطن

رداً على مطالبات غرفة تجارة دمشق بإعفاء تعهدات إعادة قطع التصدير للبضائع المصدرة بغرض المشاركة في المعارض الخارجية من التسديد، وجه المصرف المركزي كتاباً إلى وزارة الاقتصاد والتجارة الداخلية

أوضح فيه أن موضوع إخراج البضائع بقصد المشاركة في المعارض الخارجية يعالج من خلال تنظيم تعهد إعادة قطع تصدير مؤقت وفقاً لأحكام قرار لجنة إدارة مصرف سورية المركزي رقم ١٧/٧٠٧١ ل تاريخ ٢٣/٨/٢٠٢١، حيث يوضح القرار آلية التسديد وفقاً لأحكام المادة رقم ١٠ منه، وذلك بإعادة البضاعة ذاتها التي تم إخراجها

للمعرض في سورية بموجب بيان جمركي، وفي حال لم يعد المصدر البضاعة وكان مسوحاً تصديرها تصديراً نهائياً، فيجب عليه تسديد ٥٠ بالمئة من قيمتها المقدرة ضمن موافقة وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية وفق أحكام المادة ٩ من القرار المذكور. وأوضح الكتاب أن قيام بعض المصدرين بإخراج البضاعة بقصد العرض في المعارض بموجب تعهد تصدير نهائي، يعتبر منافساً لمضمون ما ذكره أعلاه، وهذا يستوجب منهم الحصول على موافقة من وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية باعتبارها الجهة المشرفة على المعارض الخارجية، لبيان فيما إذا تم بيع هذه البضاعة أم لا، وإلا يجب عليهم تسديدها أصولاً.

انخفاض أسعار الفروج بسبب ضعف الإقبال على الشراء

حداد لـ«الوطن»: المسالخ تخدع المربين بأسعار الشراء وعلى وزارة التجارة الداخلية تخزين كميات كبيرة من الفروج خلال فصل الصيف

رامز محفوظ

كشف عضو لجنة مربي الدواجن حكمت حداد في تصريح لـ«الوطن» أن تصريف الفروج حالياً يعتبر ضعيفاً جداً نتيجة ضعف القوة الشرائية للمواطن إضافة إلى تركيز خسائر كبيرة خلال الفترة الحالية على شراء البازلاء والفول والوثوم من أجل المؤونة ونتيجة لذلك نجد أن أسعار الفروج تنخفض في السوق. وعن تكلفة الفروج أوضح أن كيلو الفروج يكلف المربي بحدود ٧٥٠٠ ليرة وتم تحديد سعر الكيلو في النشرة الترميمية الأخيرة بـ ٧٢٠ ليرة، لذا فإن المربي وفقاً للأسعار المحددة في النشرة الترميمية يعتبر خاسراً، لافتاً إلى أن وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك تشتري الفروج من المسالخ ولا تقوم بشراؤه من المربين وتقوم بتحديد سعر الفروج وقلعه في شراؤها وفقاً للأسعار التي تشتري بها المسالخ



التي تقوم بدورها بتخفيض الأسعار بشكل يومي تقريباً من أجل تصريف البضائع الموجودة لديها. وأشار إلى أن المسالخ تستجر الفروج من المربين بسعر أقل من التكلفة، حيث تشتري كيلو الفروج بسعر ٦٥٠٠ ليرة، الأمر الذي كبد المربين خسائر كبيرة خلال الأيام العشرة الماضية، وحالياً يحاول المربون الضغط على المسالخ من أجل رفع السعر وبيع الكيلو بـ ٧ آلاف ليرة ليخسروا خسائرهم، مبيهاً أن حين أن مادة الذرة الصفراء متوافرة وسعر مبيعها في السوق انخفض وأجرت لجنة تحديد أسعار المحاصيل ومطالب حداد بضرورة قيام وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك بتخزين كميات كبيرة من الفروج خلال فصل الصيف الحالي من أجل طرحها في السوق خلال فصل الشتاء القادم، باعتبار أن تكلفة الفروج في الصيف أقل من تكلفته في الشتاء. واستبعد حداد في ختام حديثه انخفاض سعر الفروج خلال الأيام القادمة لأكثر من السعر الراشح في السوق حالياً.



التسعيرة الجديدة للقمح.. هل ترضي المزارعين وتناسب تكاليف الإنتاج؟ الأمين: أعطت هامش ربح للفلاح ٤٥ بالمئة ولم توضع عن عبث

الواصل إلى الموائئ السورية ٥٤٠ دولاراً، تأميك عن الرسوم الجمركية وتكاليف النقل إلى الداخل التي يجب أن تضاف أيضاً. وبناء على ذلك فإن تكلفة استيراد الكيلو غرام إلى سورية تصل إلى ٠,٥٤ دولار، أي بما يعادل ١٥١٢ ليرة إذا تم احتساب الدولار على سعر الصرف الرسمي (٢٨٠٠ ليرة) و ٢١٠٦ ليرات إذا تم احتسابه على سعر الصرف الفعلي الذي يسع به الذهب (سعر السوق السوداء) وهو ٣٩٠ ليرة. وتابع: وفي مقارنة السعر العالمي، مع السعر الذي كان يتم فيه شراء القمح في عقد الماشينيات، فإن السعر الحالي يجب أن يكون ٣٣٢٦ ليرة بالنسبة لسعر الصرف الرسمي، ويسعر يزيد على ٤٠٠٠ ليرة مقارنة بسعر الصرف الفعلي في السوق.



جلنار العلي

اعتبر بعض الفلاحين في حديث لـ«الوطن» أن التسعيرة الجديدة لكيلو القمح التي تم تحديدها في مؤتمر الحبوب الأخير الذي عقد في الرابع عشر من الشهر الجاري غير مجزية، ولا تجني أرباحاً كافية لهم ولعوائلهم في ظل ارتفاع الأسعار الحالي. والمزارع ايضاً يزيد من سهل الغاب في حماة أكد أن السعر الجديد لا يتناسب المزارع في ظل ارتفاع تكلفة الزراعة وسوء نوعية البذار الموجودة حالياً وعدم فعالية الأسمدة الزراعية، تأميك عن قلة مخصصات الأسمدة البالغة ٢٢ كيلو غراماً للودن، إن يضطر المزارع إلى شراء ١٣ كيلو غراماً إضافياً لأن الودن الواحد يحتاج إلى ٣٥ كغ من المادة على أقل تقدير، إضافة إلى أن الفلاح يلجأ أيضاً لشراء المازوت من السوق السوداء لأن المخصصات المحددة في لوائح اللودن لا تغطي.

• حزوري: في الثمانينيات الدولة اشترت القمح بضعفي السعر العالمي لدعم الإنتاج الزراعي

• السعر مقارنة مع المستورد يجب أن يكون ٣٥٠٠ ليرة للكيلو

السعر العالمي بـ ٢,٢ مرة بهدف تحقيق الأمن الغذائي والاكتفاء الذاتي وتشجيع الفلاح على الزراعة والإنتاج بإجراءات اقتصادية وليس إجراءات عقابية وجزائية وتهديات بالغرمامات وغيرها في حال رفض تسليم المحصول، مضيفاً: «إن ما يحصل الآن هو تدمير حزوري في تصريح لـ«الوطن»، أن التسعيرة الجديدة لشراء القمح للموسم الحالي غير عادلة ولا تشجع الفلاح على الاستثمار في زراعته، أو حتى شراء كيلو القمح، مشيراً إلى أن سعر ٣٠٠٠ ليرة مثلاً، أفضل من الاستيراد من الدول الأخرى وخسارة القطع الأجنبي، مستغرباً لماذا تنظر الحكومة بطريقة أخرى إلى هذا الملف، متابعا: «الجدير بالذكر، أن وزير الزراعة اقترح أن يكون سعر كيلو القمح بـ ٢٥٠٠ ليرة أعلى من القرن الماضي، حينما تم تحديد سعر شراء القمح محلياً بـ ١١٠ ليرة في الوقت الذي كانت تكلفة شراؤه عالمياً يعادل ٥ ليرات، أي كان السعر المحلي يفوق

بالسليم المراكز الحكومية، لمنع هدر المبالغ التي خصصت لهم. **قدا يباع موسم القمح كعلف!** من جانبه، اعتبر الخبير الاقتصادي والأستاذ في كلية الاقتصاد بجامعة حلب الدكتور حسن حزوري في تصريح لـ«الوطن»، أن التسعيرة الجديدة لشراء القمح للموسم الحالي غير عادلة ولا تشجع الفلاح على الاستثمار في زراعته، أو حتى شراء كيلو القمح، مشيراً إلى أن سعر ٣٠٠٠ ليرة مثلاً، أفضل من الاستيراد من الدول الأخرى وخسارة القطع الأجنبي، مستغرباً لماذا تنظر الحكومة بطريقة أخرى إلى هذا الملف، متابعا: «الجدير بالذكر، أن وزير الزراعة اقترح أن يكون سعر كيلو القمح بـ ٢٥٠٠ ليرة أعلى من القرن الماضي، حينما تم تحديد سعر شراء القمح محلياً بـ ١١٠ ليرة في الوقت الذي كانت تكلفة شراؤه عالمياً يعادل ٥ ليرات، أي كان السعر المحلي يفوق

بالسليم المراكز الحكومية، لمنع هدر المبالغ التي خصصت لهم. **قدا يباع موسم القمح كعلف!** من جانبه، اعتبر الخبير الاقتصادي والأستاذ في كلية الاقتصاد بجامعة حلب الدكتور حسن حزوري في تصريح لـ«الوطن»، أن التسعيرة الجديدة لشراء القمح للموسم الحالي غير عادلة ولا تشجع الفلاح على الاستثمار في زراعته، أو حتى شراء كيلو القمح، مشيراً إلى أن سعر ٣٠٠٠ ليرة مثلاً، أفضل من الاستيراد من الدول الأخرى وخسارة القطع الأجنبي، مستغرباً لماذا تنظر الحكومة بطريقة أخرى إلى هذا الملف، متابعا: «الجدير بالذكر، أن وزير الزراعة اقترح أن يكون سعر كيلو القمح بـ ٢٥٠٠ ليرة أعلى من القرن الماضي، حينما تم تحديد سعر شراء القمح محلياً بـ ١١٠ ليرة في الوقت الذي كانت تكلفة شراؤه عالمياً يعادل ٥ ليرات، أي كان السعر المحلي يفوق

أجور الحصاد ازدادت عن الموسم الماضي بنسبة تقرب من ٥ بالمئة الخليف لـ«الوطن»: دفع ثمن قمح الفلاحين خلال أسبوع كحد أقصى

رامز محفوظ

توزع المازوت على أصحاب الحصادات بموجب البطاقات الإلكترونية التي يمتلكونها وبالسعر المدعوم والكميات التي يحصلون عليها تعتبر كافية، مشيراً أنه ليس هناك أي مبرر من أصحاب الحصادات لرفع أجور الحصاد عن التسعيرة المحددة باعتبار أنهم يحصلون على كفايتهم من المازوت عبر البطاقة وليس هناك أي حاجة لقبامهم بشراؤه من السوق السوداء. وبالنسبة لأجور الحصاد خلال الموسم الحالي وأوضح الخليف بأن أجور الحصادات ازدادت عن الموسم الماضي لكن بنسبة قليلة تقرب من ٥ بالمئة. وأفاد الخليف بأن أكياس الخيش اللازمة لتعبئة القمح متوافرة بشكل كامل ولم ترد أي شكوى إلى اتحاد الفلاحين بخصوص وجود أي نقص فيها وبعض الفلاحين مضطرون لحصاد أراضيهم لذا يلجؤون لحصاد أراضيهم ولو كانت أجور الحصاد مرتفعة. وعن موضوع تأمين المازوت للحصادات بين الخليف أن لجنة المحروقات في كل محافظة

تداول منذ الأسس معلومة صدور قرار وزاري في أربيل أوقف إعطاء الفيزا بكل أنواعها للسوريين بين ١٨ و ٥٥ عاماً والسماح للعثالات فقط من دون توضيح لأسباب صدور هذا القرار الذي لم يتم تأكيده حتى اللحظة حسب أكثر من مكتب ساحة وسفر تواصلت معهم «الوطن»، أكد بعضها أن منح الفيزا سيستأف بعد أسبوع وبعضها الآخر يراه سيستمر لفترة طويلة حسب مصاربه في أربيل. وحول تأثير القرار في حال كان صحيحاً على سوق العمل السورية التي تعاني نقص اليد العاملة بأنواعها، وخاصة الخبيرة منها، قال خير في الأسواق والقوى العاملة لـ«الوطن»، إنه ومن حيث الجيد، فإن تأثير القرار - في حال كان صحيحاً - على سوق العمل سورية طفيف، لأن الكادر البشري الذي يخطط للهجرة والتسرب خارج سورية ما يزال أمامه خيارات متاحة، لذا فإن القرار متعلق بأربيل فقط، أي إنه أغلق قناة واحدة في حين بقية الألفية تدب دبي أو بغداد أو غيرها ما تزال مفتوحة، وهناك بلدان أخرى تهاجر إليها اليد العاملة السورية الفتية.. وأضاف الخبير إن استنزاف اليد العاملة السورية هو جزء من الاستنزاف الذي أصاب كل القطاعات السورية بسبب الحرب والعقوبات، مبيهاً أن لهذا الاستنزاف أسباباً كثيرة وكبيرة منها ضعف فرص العمل في السوق المحلي بسبب بطء العجلة الاقتصادية بإنتاج فرص عمل حقيقية ولائقة في سوق العمل، والتضخم الاقتصادي الهائل الذي أضعف الرواتب والأجور وجعلها دون الحد الأدنى المطلوب لتلبية الاحتياجات المعيشية وخاصة فئة الشباب، إضافة إلى تكاليف الترتيب والتأهيل وبناء القدرات في حال كان الشخص يريد تأسيس مشروع متناهي الصغر.

توقيع عقد التأمين الصحي مع «السورية للتأمين» وندرس التأمين على الحياة

نقيب المحامين لـ«الوطن»: معلوماتنا أنه يتم إلغاء إجراءات إذاعات البحث والتوقيف والمراجعة تبعاً تنفيذاً لأحكام مرسوم العفو

محمد منار حميجو

أكد نقيب المحامين الفراس فارس أن إجراءات إذاعات البحث والتوقيف والمراجعة تبعاً بحق سورين سواء في الداخل أو في الخارج وذلك تنفيذاً لأحكام مرسوم العفو رقم ٧ الخاص بالعفو عن الجرائم الإرهابية ما عدا التي أفضت إلى وفاة وإسنان، مشيراً أنه يومياً ترسل قوائم إلى وزارة الداخلية تضمن أسماء تلقى بحققها هذه الإجراءات.

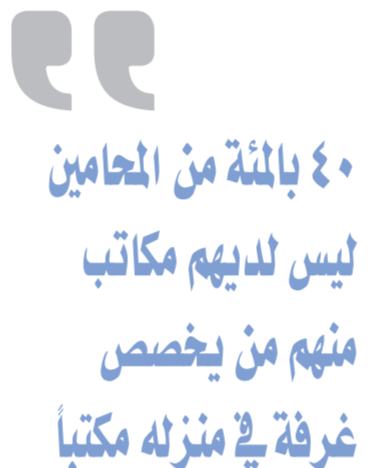
وفي تصريح لـ«الوطن» توقع فارس أنه خلال فترة قريبة سيتم رفع الإجراءات عن معظم السوريين الذين بحققهم إجراءات إذاعات بحث أو توقيف أو مراجعة ما عدا الذين استثناءهم مرسوم العفو.

وبين فارس أن مرسوم العفو هو مشروع لتوسيع دائرة المصالحات والتسويات بشكل أكبر وأنه جاء متماً ومكماً لموضوع التسويات التي أجرتها الدولة في بعض المحافظات.



مراجعات أطباء، مشيراً إلى أنه تم تقسيم العقد وفق شرائح عمرية.

وأعاد فارس أسباب التأخير في توقيع العقد إلى الغلاء والارتفاعات التي حدثت في القطاع الطبي والصحي وأجور الأطباء كما أن دراسة لوضع مقترح للهيئة العامة للضرائب والرسوم حول كيفية استيفاء لديهم مكاتب وهم يمارسون مهنتهم من خلال منازلهم بتخصيص غرفة لذلك أو من خلال استضافة لدى زميل له وبالتالي بناء على القرار الصادر من وزارة المالية بحق



المحامي تخصيص ٣٥ بالمئة من العقار الذي يملكه مكتباً لممارسة مهنته.

تدركه بالتعاون مع المؤسسة. وفيما يتعلق بقرار وزارة المالية الذي تضمن أنه بحق للمحامي أن يستخدم ٣٥ بالمئة من العقار الذي يملكه مكتباً له اعتبر فارس أن هذا القرار مهم جداً وخصوصاً أن أكثر من ٤٠ بالمئة من المحامين ليس لديهم مكاتب وهم يمارسون مهنتهم من خلال منازلهم بتخصيص غرفة لذلك أو من خلال استضافة لدى زميل له وبالتالي بناء على القرار الصادر من وزارة المالية بحق

شكاوى من نقص الخدمات في الرستن

رئيس مجلس المدينة لـ«الوطن»: ١٦ ألف نسمة من أصل ٢٠ ألفاً عادوا إلى بيوتهم وترميم ٢٥٠ منزلاً

حمص — نبال إبراهيم

تحدث عدد من الأهالي العائدين إلى منازلهم في مدينة الرستن بريف حمص الشمالي لـ«الوطن»، عن معاناتهم من نقص الخدمات بشكل عام وخاصة فيما يتعلق بعبء الشرب والصرف الصحي على الرغم من عودتهم إلى منازلهم منذ أعوام بعد أن كانت العصابات الإرهابية قد هجرتهم منها.

وأشار المشتكون إلى ضعف الخدمات الأساسية بشكل عام في المدينة وعدم مقدرة الأهالي المادية على إعادة تأهيل منازلهم.

بدوره بين رئيس مجلس مدينة الرستن حسن محمد طيباني لـ«الوطن» أن مجلس المدينة بالتعاون مع المنظمات الشعبية نفذ العديد من العقود والأعمال الخدمية من ترحيل للأثاث والأثربة وإزالة الأبنية الأيلة للسقوط وفتح الشوارع وغيرها تسهلاً لعودة الأهالي المهجرين منها بفعل المجموعات الإرهابية المسلحة، موضحاً أنه تمت إزالة نحو ١٠٠ منزل مدمر وأيل للسقوط كانت تهدد السلامة العامة بالتعاون مع الأهالي في المدينة، وتم تنفيذ مشروع ترميم للطبقة الإسفلتية في بعض شوارع المدينة وإصلاح بعض خطوط الصرف الصحي فيها.

عودة حركة الحياة الزراعية والتجارية



ونسبة تنفيذ شبكة مياه الشرب نحو ٨٠ بالمئة ونسبة تنفيذ أعمال الشبكة الكهربائية تصل إلى نحو ٨٥ بالمئة أما شبكة الهاتف فلا تتجاوز ٥٥ بالمئة، مشيراً إلى أن الحالة الفنية لحدائق المدينة سيئة وليست مستمرة كونها مدمرة وجميع أشجارها قُطعت في السابق من العصابات الإرهابية وتحتاج إلى إعادة تأهيل كاملة، وبالنسبة للأرصعة فهي أيضاً مدمرة وتحتاج إلى إعادة ترميم من جديد، منها إلى أن ما تم ترميمه من أرصفة هو رصيف شارع الثورة بطول ١٢٠٠ متر فقط.

وأكد أن كل الشوارع الرئيسية والفرعية في المدينة مفتوحة حالياً، وأن معظم هذه الشوارع تحتاج إلى تأهيل لاحوائها على حفر وتشققات وغير ذلك، مبيّناً أن ما تم ترميمه من شوارع المدينة لا يشكل سوى ٥ بالمئة من إجمالي عدد شوارع المدينة لعدم توفر الإمكانيات المادية

ضمن الإسكانيات المتاحة تشجيعاً لعودة الأهالي المهجرين إلى منازلهم.

وبين طيباني أن عدد العائلات التي كانت قد هُجرت من المدينة بفعل العصابات الإرهابية المسلحة يزيد على ٥٠ بالمئة من إجمالي عدد عائلات المدينة بواقع نحو ٢٠ ألف نسمة، وأن ٨٠ بالمئة من إجمالي عدد العائلات المهجرة عادت إلى منازلها في المدينة بواقع نحو ١٦ ألف نسمة منذ إعادة الأمن والاستقرار إليها، فيما لا يزال ما بين ٣ و٤ بالمئة نسمة خارج المدينة ولم يعودوا إليها حتى تاريخه.

ولفت إلى أن عدد المنازل التي أعيد ترميمها عن طريق منظمة الهلال الأحمر السوري وصل إلى نحو ٢٥٠ منزلاً على امتداد المدينة، وتضمنت أعمال الترميم تركيب أبواب ونوافذ وتزويد هذه المنازل بخزانات مياه فقط، مؤكداً أن مجلس المدينة يقدم كل التسهيلات والخدمات

مجلس المدينة.

ويعود بين رئيس مجلس مدينة الرستن حسن محمد طيباني لـ«الوطن» أن مجلس المدينة بالتعاون مع المنظمات الشعبية نفذ العديد من العقود والأعمال الخدمية من ترحيل للأثاث والأثربة وإزالة الأبنية الأيلة للسقوط وفتح الشوارع وغيرها تسهلاً لعودة الأهالي المهجرين منها بفعل المجموعات الإرهابية المسلحة، موضحاً أنه تمت إزالة نحو ١٠٠ منزل مدمر وأيل للسقوط كانت تهدد السلامة العامة بالتعاون مع الأهالي في المدينة، وتم تنفيذ مشروع ترميم للطبقة الإسفلتية في بعض شوارع المدينة وإصلاح بعض خطوط الصرف الصحي فيها.

وأشار إلى أنه تم ترحيل كمية تقدر بنحو ١٥ ألف متر مكعب من الأثاث منذ تحرير المدينة من الإرهاب منها ٥ آلاف متر مكعب تم ترحيلها بجهود البلدية والفعاليات الشعبية و ١٠ آلاف متر مكعب منها تم ترحيلها بجهود مؤسسة الإنشاءات العسكرية، لافتاً إلى أنه تم ترميم العديد من المؤسسات والدوائر الحكومية (كالمجمع التربوي والمستوصف المركزي وشعبة التجارة الداخلية وغيرها) الأمر الذي ساهم في تعافي المدينة وإعادة الحياة إليها يوماً بعد يوم وعمماً بعد عام.

وأوضح طيباني أن نسبة تنفيذ شبكة الصرف الصحي التي أعيد تأهيلها وصيانتها بالمدينة تبلغ نحو ٦٠ بالمئة

«مسح سمعي» للأطفال حديثي الولادة في المشافي

عميد «العلوم الصحية» لـ«الوطن»: نهاية العام تخرج أولى دفعات الكلية باختصاص «التقويم اللغوي والكلام».. وافتتاح ٣ أقسام جديدة نوعية

فادي بك الشريف

كشف عميد كلية العلوم الصحية في جامعة دمشق الدكتور زهير مرمر في حديث خاص لـ«الوطن» عن وجود دراسة لإزام مختلف المراكز الصحية والمشافي بضرورة إجراء «المسح السمعي» لجميع الأطفال حديثي الولادة، ضمن إجراء مهم يتخذ في سورية تحت إشراف وتبن كامل من وزارة الصحة، ويجتهد من الكلية بالتعاون مع منظمة آمل للمعوقين وذلك بهدف التدخل السريع بمسألة العلاج.

وأكد مرمر أن الكشف المبكر عن وجود نقص في السمع عند الطفل، يسهم في إمكانية المعالجة، وإلصاقاً أن مشاكل نقص السمع كبيرة في المجتمع، وتتعاكس على عدم النطق، لذا من الأهمية إجراء المسح لإظهار وجود أي مشكلة سمعية، ليصار بعدها إلى إجراء الاستقصاء الأبق والاعتماد على مختصين في السمع والأذن، معتبراً أن كل كشف مبكر لأي مرض، وعلاجه يكون أكبر وأسهل.

وفيما يخص مشاكل السمع عند الكبار، أكد مرمر أن هذا الأمر ناجم عن التقدم في العمر، فعلاجها على العموم يكمن «بتدريب سماعاً أذنية»، كما هناك مشاكل سمعية ناجمة عن العمل ضمن مهن وظائف تؤثر في الشخص، مبيّناً أنه ضمن اختصاص «السمعيات» الذي يدرس في الكلية فإن لكل مريض نوعاً معيناً من السماعات ومستوى من التواتر المطلوب مع برمجتها ومتابعها ومدى ارتباط الأمر بمشكلة صحية.

وفي السياق، بين الدكتور مرمر أن الكلية منذ إنشائها عام ٢٠١٨ بدأت باختصاص التقويم اللغوي والكلام الخاص بعدم سوية اللفظ، مبيّناً أن تخرج الدفعة الأولى من هذا التخصص مع نهاية العام الدراسي الحالي، علماً أن معدل القبول في المفاضلة يفوق ٣٠ طالباً

والمسح لإظهار وجود أي مشكلة سمعية، ليصار بعدها إلى إجراء الاستقصاء الأبق والاعتماد على مختصين في السمع والأذن، معتبراً أن كل كشف مبكر لأي مرض، وعلاجه يكون أكبر وأسهل.

وفيما يخص مشاكل السمع عند الكبار، أكد مرمر أن هذا الأمر ناجم عن التقدم في العمر، فعلاجها على العموم يكمن «بتدريب سماعاً أذنية»، كما هناك مشاكل سمعية ناجمة عن العمل ضمن مهن وظائف تؤثر في الشخص، مبيّناً أنه ضمن اختصاص «السمعيات» الذي يدرس في الكلية فإن لكل مريض نوعاً معيناً من السماعات ومستوى من التواتر المطلوب مع برمجتها ومتابعها ومدى ارتباط الأمر بمشكلة صحية.



وجود قسم من الأساتذة من الطب البشري والعلوم والهمك والتربية، ناهيك عن وجود اتفاقيات مع منظمة آمل للمعوقين، وإحدى الجامعات الإيرانية والاعتماد على أساتذة من الأردن، للتدريس عن بعد وبالنسبة للمقررات التخصصية.

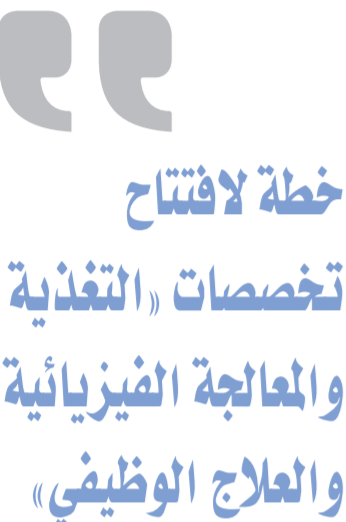
وبين عميد الكلية وجود خطة لافتتاح ٣ اختصاصات جديدة خلال السنوات القادمة تشمل «التخذيبة والمعالجة الفيزيائية والعلاج الوظيفي».

كما أوضح مرمر أنه افتتح الماجستير حسب تخرج كل دفعة من التخصصات، على أن يتم افتتاح درجة الماجستير في التخصص التقويم اللغوي والكلام تزامناً مع تخرج أول دفعة، وبالتالي تفتتح درجات الماجستير بالنسبة لبقية التخصصات عند ولفت مرمر إلى وجود إقبال على اختصاص

تخرج الدفعة وذلك من القسم نفسه، وهذا الأمر ينطبق على درجة الدكتوراه.

ولفت عميد الكلية إلى أن الكلية تعول على وجود ١٢ مختبراً تخصصياً خلال الفترة القادمة، مبيّناً أن هناك اعتماداً حالياً على بعض المختبر بالكلية الأخرى كالعلوم والطب البشري، ذاكراً أن الكلية تضم حالياً ٨ قاعات جاهزة، ويتم تجهيز قاعات أخرى ضمن البناء المستلم حديثاً في البرامكة

ونوه باعتماد الكلية على النوع على حساب التخرج كل دفعة من التخصصات، على أن يتم افتتاح درجة الماجستير في التخصص التقويم اللغوي والكلام تزامناً مع تخرج أول دفعة، وبالتالي تفتتح درجات الماجستير بالنسبة لبقية التخصصات عند ولفت مرمر إلى وجود إقبال على اختصاص



خطة لافتتاح تخصصات «التغذية والمعالجة الفيزيائية والعلاج الوظيفي»

العلاج والتشخيص الشعاعي» المفتوح حديثاً، علماً أن أعداد المتقدمين لهذا التخصص وصل إلى نحو ٦٠٠ طالب

أجرى لهم اختبار القبول قبل التفاضل على المعدل، منوها باهتمام الوزارة والجامعة بافتتاح التخصصات.

ويشترط للقبول في كلية العلوم الصحية، النجاح بفحص المقابلة الشفهية الذي يجري في الكلية والذي يعتبر شرطاً للقبول بالمفاضلة العامة ويمكن للطلاب بعد التخرج التسجيل في الدراسات العليا (ماجستير - ودكتوراه) مستقبلاً.

وحول جانب التدريب العملي، لفت إلى تعاون مختلف الجهات من وزارتي التعليم العالي والدفاع وجامعة دمشق إضافة إلى منظمة آمل للمعوقين وعدد من الجهات.



خطة لافتتاح تخصصات «التغذية والمعالجة الفيزيائية والعلاج الوظيفي»

العلاج والتشخيص الشعاعي» المفتوح حديثاً، علماً أن أعداد المتقدمين لهذا التخصص وصل إلى نحو ٦٠٠ طالب

أجرى لهم اختبار القبول قبل التفاضل على المعدل، منوها باهتمام الوزارة والجامعة بافتتاح التخصصات.

ويشترط للقبول في كلية العلوم الصحية، النجاح بفحص المقابلة الشفهية الذي يجري في الكلية والذي يعتبر شرطاً للقبول بالمفاضلة العامة ويمكن للطلاب بعد التخرج التسجيل في الدراسات العليا (ماجستير - ودكتوراه) مستقبلاً.

وحول جانب التدريب العملي، لفت إلى تعاون مختلف الجهات من وزارتي التعليم العالي والدفاع وجامعة دمشق إضافة إلى منظمة آمل للمعوقين وعدد من الجهات.

مدير التنمية الإدارية يحذر من المتاجرة بـ«نوتات» المسابقة المركزية



اللاذقية - عبير سمير محمود

ظهرت خلال الأيام الماضية عملية متاجرة بأسئلة «المسابقة المركزية للتوظيف» من عدة «مصادر غير موقوفة» تدعي أنها تقدم «ملخصات ونوتات تشمل كل المطلوب لامتحان المسابقة التحريرية»، ما جعل بعض المتقدمين يتساءلون عن مدى مصداقية هذه المطبوعات التي تباع بالمكاتبات عبر الإنترنت.

وذكرت إحدى المقبولات بالمسابقة في اللاذقية أنها دفعت حوالي ١٥ ألف ليرة مقابل شراء ملخصات وكتيبات من إحدى المكاتب التي تنشر إعلانات على الفيسبوك بأنها تشمل كل المطلوب لامتحان المسابقة، لتفاجأ خلال الساعات الماضية بظهور ملحق جديد لعدة مراجع تنشره المكتبة تقول إنه يحوي أسئلة مهمة عما طرحته الوزارة من مراجع للدراسة.

وطلب أحد المتقدمين بأن تكون هناك مطبوعات ورقية صادرة عن وزارة التنمية الإدارية تباع في المحافظات بأسعار رمزية في ذات المكان الذي تقدموا به للمسابقة منعاً لاستغلال المواطنين بأسعار مرتفعة دون التأكد من مصداقية أساساً، مشيراً إلى أن النوتات والملحقات باتت باباً للتجارة بمصير هؤلاء الملتحقين لوظيفة هي الأمل الوحيد لهم، وفق ما ذكر.

وطلب عدد من المتقدمين هذه المحتبات بالعمل بضمير ولو أيام فقط، قائلين إن مستقبل آلاف الشبان يتوقف على عدة أوراق كان يباعان الوزارة أن تصدر بهم كتيباً خاصاً للمسابقة تقول إنه المطلوب ويشمل كل ما يمكن أن يأتي في الامتحان التحريري للمتقدمين من الفئتين

مسابقة بعد سنوات من الانتظار والأمال!

وحسب إعلانات بعض المكاتب على صفحات مواقع التواصل تتراوح أسعار المطبوعات التي يقال إنها مطلوبة للمسابقة بين ٢٥٠٠ ليرة حتى ٧ آلاف ليرة لكل كتيب مجموع يقارب ٢٠ ألف ليرة للمطلوب مع الملحقات التي صدرت خلال الساعات الماضية، ومنها ملحق القانون الإداري ألف ليرة، اللغة العربية ١٥٠٠ ليرة، دستور الجمهورية ١٥٠٠ ليرة، النظام الداخلي ١٥٠٠ ليرة، الوثيقة الاسترشادية ١٥٠٠ ليرة، وملحقات ونوتات غير معروفة المصدر، مشدداً على أن المطلوب هو فقط ما حدثته الوزارة حصراً.

لا تقنين ...

مياه الشرب في دمشق وريفها ٦٠ بالمئة من الفيحة و١٥ بالمئة من نبع بردي والباقي من الآبار

| محمود الصالح



كشفت المهندسة معروفة بنفسها من المؤسسة العامة لمياه الشرب والصرف الصحي في دمشق أن الوضع المائي جيد، وأنه قد توقف ضخ المياه من الآبار التي كانت ترصد الشبكة منذ العاشر من شباط الماضي نتيجة الغزارة الجيدة لمياه النبع التي تشكل الغذاء الأساسي للشبكة العامة في دمشق وريفها، والتي تبلغ الآن ١٢ متراً مكعباً في الثانية، أما الغزارة الأعظمية هذا العام فكانت ١٩ متراً مكعباً في الثانية، حيث تشكل مياه النبع في مدينة دمشق بشكل عام ٧٥ بالمئة من المياه الموجودة في الشبكة في الظروف العادية أما الآن فكاملاً المياه التي يتم ضخها للمواطنين هي من النبع بسبب تحسين الغزارة، ولا يوجد تقنين في مدينة دمشق باستثناء المناطق العالية التي تحتاج إلى ضخ إلى الخزانات.

أما في ريف دمشق فبين أنه يتم الآن تزويد جميع المناطق التي ترتبط مع الشبكة العامة بخط ناقل، وفي الريف يوجد ٤٠ وحدة اقتصادية تعمل على توفير مياه الشرب حسب المصادر المتاحة لديها، وبين تقسيمة أن الإنتاج اليومي للمياه في دمشق وريفها يتراوح بين ٤٠٠ إلى ٦٥٠ ألف م^٣، وتتراوح حصة الفرد اليومية بين ٨٠ إلى ١٠٠ لتر من مياه الشرب.

ولفت تقسية إلى أن المؤسسة تقوم التزاماً

بدورها الأساسي بإنتاج وتوزيع مياه الشرب للجماعات السكانية الموجودة بمدينة دمشق وريفها ويقدر عدد السكان المستفيدين في المؤسسة بثلاث سكان سورية، وتقوم المؤسسة بإنتاج المياه من عدة مصادر أهمها نبع الفيحة الذي يغطي ٦٠ بالمئة من احتياج مدينة دمشق ونبع بردي يغطي ١٥ بالمئة من الاحتياج ومراكز ضخ الآبار ضمن مدينة دمشق تغطي حوالي ٢٥ بالمئة وتعتمد المؤسسة على سياسة تشغيل المصادر سنوياً وفق توجهات محددة منها أنه في حال تصريف نبع الفيحة أكثر من ٣م^٧/ثا يتم إيقاف كل المصادر الأخرى التي تتوافق مع فترة الربيع وبداية الصيف ويتم تزويد السكان من دون تقنين بخطوط الإسالة ويتم الاستفادة من فائض نبع الفيحة في تزويد المناطق الريف المحيطة (جرمانا - مضمضية الشما - الكسوة - صحنايا - أشرفية صحنايا - داريا - عربين - حرسا) وتتراوح مدة تزويد هذه التجمعات من ٣-٤ أشهر طبقاً للعام الهيدرولوجي سواء

كان رطباً أم جافاً وتستفيد المؤسسة من فائض النبع في عملية الشحن الجوي للحامل المائي الممتد تحت مدينة دمشق الواقع في زمام مركز الضخ. أما بعد تدني التصريف لأقل من ٣م^٦/ثا فأوضح قيام المؤسسة بإيقاف الشحن الجوي (التغذية الصناعية) في آبار مدينة دمشق، وتطبيق برنامج تزويد مقنن (ساعات التقنين ٨ ساعات) يومياً، والبداية بتشغيل مركز ضخ نبع بردي الذي يغطي ١٥ بالمئة من احتياج الشرب، وزيادة عدد ساعات التقنين لتصبح ١٢ ساعة يومياً، وتشغيل نبع حاروش والنباع الجانبية، وتشغيل المراكز الإنتاجية آبار مدينة دمشق تبعاً وتؤمن حوالي ٢٥ بالمئة، ومن ثم زيادة عدد ساعات التقنين ليصبح بحدود ١٦ ساعة، وإنتاج المياه من النبع عن طريق تشغيل المضخات الرئيسية في مخرج النبع واستمرار المعلات حتى عودة تعالي نبع الفيحة وبردي والآبار إلى حين حصول تغذية مائية متعددة من العام الهيدرولوجي القادم.

٢٢

نفيصة: نتيجة الغزارة الجيدة لنبع الفيحة وبردي إيقاف ضخ الآبار منذ شباط

تشتكي من عدم العدالة !!

من أصل ٢٩٧ مركزاً للامتحانات ٥ منها فقط فيها كاميرات مراقبة

| اللاذقية - عبيد سمير محمود

٧,٥ مليارات ليرة إيرادات «النقل البحري» في ٤ أشهر

بين مدير عام مؤسسة النقل البحري، حسن محلا لـ «الوطن»، تحقيق المؤسسة إيرادات بقيمة ٧,٥ مليارات ليرة، وتنفيذ ١٢٠ بالمئة من الخطة الإنتاجية، وذلك منذ بداية العام الجاري حتى نهاية شهر نيسان الماضي.

وأشار محلا إلى أن كمية البضائع المخططة لنقلها لعام ٢٠٢٢ هي ٢٢٠ ألف طن، وكمية البضائع المخططة لنقلها حتى ٢٨ نيسان الماضي، ٧٣٢٠٠ طن، لتبلغ كمية البضائع المنقولة حتى المدة نفسها ٨٧٧٣٧ طناً.

وذكر أن أهم مشروعات عام ٢٠٢٢، إجراء عمارة لسفن المؤسسة الثلاث (فيتنيا - لاوديسيا - سورية) وفق متطلبات هيئة التصنيع ووفق قوانين المنظمة البحرية الدولية IMO، وحول مشروع إنشاء أحواض لبناء وإصلاح السفن، قال محلا: بعد تخصيص الأرض بمنطقة عرب الملك وإعداد دراسة فنية لإنشاء مدينة صناعية بحرية فيها أحواض لإصلاح وبناء السفن على الساحل السوري أُنيت اللجنة الخاصة وقدمت فقر شروط فنية وتم رفعها للجهات المختصة لاستكمال الدراسة وطرحها، ولكن الظروف الحالية حالت دون تحقيق هذا المشروع الضخم حتى تاريخه.

وأكد أن المؤسسة تعمل بشكل مستمر على زيادة الأسطول البحري الذي تملكه وفق الإمكانيات، بما يدعم الصادرات الوطنية وتشجيع المنتج الوطني وفق أسواق جديدة له، منوهاً إلى أن زيادة الأسطول بحاجة لاعتمادات مالية كبيرة، وعن الصعوبات في ظل الظروف الحالية، قال محلا: إن صعوبات ومعوقات العمل عديدة خاصة منذ إقرار العقوبات الأميركية الجائرة و«قانون قيصري»، خاصة بصعوبة تأمين الشحنات لسفن المؤسسة، وصعوبة إجراء تحويلات بنكية لدفع أو قبض مستحقات المؤسسة أو لدفع ضمن الوقود والزيوت والمستلزمات الأخرى.

وبين مدير النقل البحري أن العقوبات الصادرة عن وزارة الخزانة الأميركية عام ٢٠١٥، أدت إلى مقاطعة العديد من شركات التأمين العالمية وحتى الشركات التجارية التي تعنى بالعمل البحري، إضافة لتوقف تزويد مستلزمات السفن وقطع الغيار وغيرها من الأمور التي أثرت العقوبات من خلالها في عمل الشركة بشكل عام.

وأشار محلا إلى أن المؤسسة تسعى دائماً للحفاظ على مستوى الأداء العالي فيها، من خلال تدريب الكوادر وفق المتطلبات العالمية، والحفاظ على الجاهزية الفنية والملاحية للسفن، إضافة إلى تأدية كل المهام خلال عمليات النقل البحري وفق الوسائل المتاحة.

| طرطوس - هيثم يحيى محمد

يعيش الطلاب وأهاليهم في محافظة طرطوس مع اقتراب موعد امتحانات الشهادات العامة وغيرها حالة من القلق والخوف المترافق مع سباق محموم لأخذ المزيد من الدروس الخصوصية عند المدرسين سواء في منازل الطلاب أم في منازل المدرسين أو ضمن معاهدهم أو معاهد خاصة يدرسون فيها وكل ذلك من أجل الحصول على درجات عالية وبناء منهم للدخول في الكليات الطبية أو كليات أخرى من أجل الانتهاء من مرحلة دراسية بنجاح عند نسبة أخرى أو..إلخ.

ومع اقتراب الموعد أكد مدير تربية طرطوس علي شحود لـ «الوطن»، أن المديرية أنجزت كل التحضيرات اللازمة لإجراء الامتحانات العامة في محافظة طرطوس لدورة عام ٢٠٢٢، وبيات جميع الأمور جاهزة، مضيفاً أنه تم إدخال أسماء الطلاب إلى المخدم الخاص بالامتحانات وترقيمهم وتوزيعهم على المراكز الامتحانية البالغ عددها ٢٩٧ مركزاً.

وذكر شحود أن عدد الطلاب المتقدمين للشهادة كافة بلغ لهذه الدورة ٣٣٥٩٤/ طالباً وطالبة منهم ١٧٨٤٢ لشهادة التعليم الأساسي يتوزعون على ١٥٦ مركزاً، و٩٣٧٦ طالباً لشهادة الثانوية الفرع العلمي، و٢٥٦٨ لشهادة الثانوية الفرع الأدبي يتوزعون على ١٠٧ مراكز، و٦٧ لشهادة الإعدادية الشرعية، و٥٧ الثانوية الشرعية و٢١٧٨ لشهادة الثانوية الصناعية و٢٩٩ لشهادة الثانوية التجارية، و٢٠٧ لشهادة الثانوية من جهته أكد عادل الدبس رئيس دائرة الامتحانات أنه تم الكشف على جميع المراكز الامتحانية من



قبل لجنة مشكلة من مدير التربية وتؤكد من جاهزيتها من النواحي كافة. وأشار إلى أنه يتم التنسيق مع المحافظة بخصوص الآليات والمحروقات حيث تم توجيه كتب رسمية من المديرية من أجل تأمين الآليات اللازمة لنقل مغلفات الأسئلة إلى المراكز الامتحانية ونقل رؤساء المراكز وتأمين المحروقات لوسائل النقل وبخصوص الحماية للمراكز الامتحانية أوضح الدبس أنه تمت مخاطبة قيادة الشرطة عن طريق دائرة الجاهزية بالمراكز الامتحانية على امتداد مساحة المحافظة، ليتم تأمين الحماية والأمان لها، مشيراً إلى أن مديرية التربية تقوم بمتابعة تكليف المراقبين ورؤساء المراكز والتحصين لاجتماع رؤساء المراكز وإعطاء التعليمات الامتحانية المناظفة لحسن سير العملية الامتحانية. وفي السياق نفسه وصلت «الوطن» الكثير من



٩٩ حريقاً خلال ٢٢ يوماً أخمدها فوج إطفاء السويداء

المحافظ: تأمين محروقات لا يتم التصرف بها إلا لغرض أخطار الحريق

| السويداء - عبيد صيموعة

تمكن فوج إطفاء السويداء من إخماد ٩٩ حريقاً منذ بداية شهر أيار الحالي حتى تاريخ إعداد هذا التقرير منها ٢١ حريقاً خلال يوم واحد، كان منها ١٨ حريقاً ناتجاً عن تقطع الأسلاك الكهربائية خلال عاصفة الرياح التي ضربت المحافظة ما أدى إلى وقوع الأسلاك المتقطعة على أغمسان الأشجار والأراضي ونشوب حرائق متلاحقة من الساعة الخامسة مساء يوم ١٤ الشهر إلى الساعة صباحاً لليوم الذي يليه.

ورغم تأكيد فوج إطفاء السويداء وصول المؤازرة من جميع الجهات المعنية بالمحافظة من الدفاع المدني ومديرية الزراعة والخدمات إلا أن تلك المؤازرة وحسب عناصر الفوج كانت متأخرة في كثير من الأحيان، مطالبين بضرورة دعم الفوج بالعناصر البشرية قبل الآليات من الجهات المعنية لأنهم أحوج لها.

وحول ذلك ذكر مصدر موقوف في تربية طرطوس أنه تم التركيب في مدارس المتقوفين الثلاث ضمن وزارة التربية المتضمن تركيب كاميرات مراقبة الآليات الجاهزية بالمراكز الامتحانية على امتداد مساحة المحافظة، ليتم تأمين الحماية والأمان لها، مشيراً إلى أن مديرية التربية التي طلبنا منها رداً أو توضيحاً عن سبب عدم تركيب كاميرات في ٥ مراكز فقط من أصل ٢٩٧ مركزاً للشهادة الثانوية فلم تجيبنا أو تكلف أحداً بإجابتنا رغم ضي عشرون يوماً على الطلب!

حينه وبالسرعة الكافية.

وأكد المحافظ وجوب إعلان الجاهزية الكاملة للآليات والعناصر البشرية لمكافحة الحرائق ووضع خطة سريعة تتضمن تأمين الحاجة الكاملة من المحروقات ومنع الخطوب وبالسرعة الكافية.

والعملية إذ أكد قائد فوج الإطفاء في مركز مدينة السويداء جاهزية ٤ سيارات إطفاء

المؤازرة من الدفاع المدني ومديرية الزراعة والخدمات إلا أن تلك المؤازرة وحسب عناصر الفوج كانت متأخرة في كثير من الأحيان، مطالبين بضرورة دعم الفوج بالعناصر البشرية قبل الآليات من الجهات المعنية لأنهم أحوج لها.

إلى وجود سيارة إطفاء واحدة إلا أنها قيد الإصلاح مع توقع دخولها الخدمة خلال الأيام القليلة القادمة، كما ذكر قائد الدفاع المدني أن آليات الدفاع المدني والكادر البشري المكملون بالعناصر البشرية للتدخل بالوقت المطلوب وبالسرعة الكافية.

كما أشار قائد فوج الإطفاء في مدينة شهباء إلى جاهزية سيارة إطفاء واحدة في الفوج مع وجود سيارة ثانية قيد الإصلاح، مؤكداً دخولها الخدمة بداية الشهر القادم، وبينت مؤسسة مياه السويداء وجود ٨

صهاريج مياه جاهزة للمؤازرة والتدخل السريع لإرسال المياه لآليات الإطفاء في مواقع الحرائق كما تم توجيه المشرفين على الطوالع والآبار التابعة للمؤسسة لتعبئة آليات الإطفاء بشكل فوري حيث تم توزيع الصهاريج بواقع صهرجين في مدينة السويداء ومثلها في مدينة شهباء إضافة إلى صهرج واحد في كل من مدينة شهباء والغريا والريف الشرقي والريف الغربي.

كما لفت مدير الزراعة إلى جاهزية ٦ صهاريج منها ٤ صهاريج مع قاذف وهي جاهزة للتدخل والمؤازرة حين الحاجة في مواقع جغرافية متعددة على ساحة المحافظة.

وأشار مدير الموارد المائية ومدير الخدمات الفنية إلى وجود صهرج مياه في كل مديرية جاهزة لتزويد آليات الإطفاء بالمياه مع تأكيد مديرية الخدمات على جاهزية الآليات الهندسية للتدخل حسب الحاجة لنوع الآلية في مكان الحريق.

بدوره رئيس اتحاد الفلاحين أكد أنه يتم التنسيق مع الروابط والجمعيات الفلاحية من أجل المتابعة وحراسة الحقول الزراعية لمكافحة خطر الحرائق والإبلاغ عن أي طارئ في حينه، كما أكدت قيادة شرطة المحافظة أنه سيتم التعميم على مديري المناطق والنواحي لرفع حالة الجاهزية للتعامل مع الحرائق حين حدوثها والتدخل للقيام بالمهام المطلوبة منها.



صلاح رمضان رئيساً لاتحاد كرة القدم وحلب خارج العضوية

محمود قرقورا



عقدت أمس الجمعية العمومية لانتخاب اتحاد كرة قدم سوري جديد يعقر اللعبة في الفحاء بحضور مندوب «الفحاء» الإيراني وحيد كيرادي ومندوب الاتحاد الآسيوي الأردني محمد العبود، واستمرت عملية الانتخاب في فقراتها الأربع «الرئيس ونايب الرئيس والعضو الأنثوي وبقية الأعضاء» أربع ساعات ونصف الساعة. وأشرف على الانتخابات اللجنة المكوتة من عماد حماد ودانيال ذو الكفل وناصر السيد.

الرئاسة لرمضان

تنافس على منصب الرئاسة صلاح رمضان وقادي البليس وكل منهما عنده تجربة سابقة، فصلاح رمضان سابق على الإشراف على اتحاد كرة القدم من كانون الثاني ٢٠١٢ وحتى آذار ٢٠١٨، بينما البليس أشرف على اتحاد كرة القدم من ٤ أيار ٢٠١٨ وحتى آب ٢٠١٩. وفاز بمنصب الرئاسة صلاح رمضان بحصده ٣٨ صوتاً مقابل ٢٩ لفادي البليس وهناك ورقة لمفاد لم تستكمل الشروط فاقترض التصويت على ٦٧ من ٦٨ وهو الذي يحق لهم الاقتراع.

نائب الرئيس

في منصب نائب الرئيس تنافس عبد الرحمن الخطيب وزكريا قنّاة وفاز الأول بخيله ٣٩ صوتاً مقابل ٢٨ بعد مغادرة فادي البليس القاعة عقب خسارته فلم يصوت فاقترض التصويت مجدداً على ٦٧ عضواً.

العنصر الأنثوي

وفي اختيار العنصر الأنثوي بين نانسي عمر وآين على فازت بالعنصر نانسي وكان ذلك بيلة بشأن اعتماد الاسمين في ورقة الترشيح أم لا لعدم حضورها ولعدم وصول كتاب رسمي منها بالانتخاب، وبعد فض النزاع باقتصار الترشيح على رمضان والبليس بدأ الانتخاب.

بقية الأعضاء

الفترة الأخيرة كانت لاستكمال الأعضاء

حيث يتم انتخاب ثمانية أعضاء منهم اثنتان من دمشق وريف دمشق والقنيطرة، وفاز محي الدين الدولة بحصوله على ٤٠ صوتاً وطلال بركات بحصوله على ٢٨ صوتاً، وخرج من العضوية كل من عبد الله درويبي ٢٢ صوتاً وإيهاب سميد ١٦ صوتاً وعلى عبد ١٥ صوتاً. وبقية المحفظات وفاز بالسباق غروان المرعي من حماة ٥١ صوتاً ومحمد كوسا من حمص ٤٣ صوتاً ومفيد زهر الدين من السيداء ٤٠ صوتاً ومحمد العبد الله من دير الزور ٣٩ صوتاً ومحمد عبدي الخليل من الحسكة ٣٧ صوتاً ورفعت الشمالي من اللاذقية ٣٦ صوتاً. وخرج من السباق كل من وليد أبو السبل ممثل درعا ٣٥ صوتاً وبشار حسن من اللاذقية ٢٤ صوتاً وممثلي حلب الثلاثة

أحمد و٩ أصوات وعبد الله يصلحو ٢٧ صوتاً ونزار وتي ١٨ صوتاً وعبد العزيز خلف من الحسكة ٧ أصوات. ولا شك أن غياب ممثلي حلب ضربة جديدة والسبب الأساسي عدم الاتفاق على مرشح واحد فصاعت الأصوات بين الوتي والبصلحو والمدو والثلاثة جمعوا ٥٤ صوتاً مجتمعين، وبالتالي لو كان متفقاً على واحد منهم لثال نصيبه من العضوية.

المؤتمر الصحفي

وضمن جدول أعمال عقد مؤتمر صحفي للشخص الذي يفوز بالرئاسة، وفي مؤتمره الصحفي الأول عقب انتخابه رئيساً لاتحاد الكرة وجه صلاح رمضان شكره للجنة المؤقتة واللجنة الانتخابية. وتحدث عن الخطة القادمة بقوله: ستمت



بالتشاور مع بقية الأعضاء لإظهارها للعلن، وأضاف: خلال الاجتماع الأول سأعرض خطتي بعد توزيع المهام على الأعضاء، وأكد أن الهدف هو التطور ولو بطيئاً. واليوم سيجتمع الأعضاء الناجحون مع المنتخب التنفيذي وغداً سيعقد أول اجتماع الوتي والبصلحو والمدو والثلاثة جمعوا ٥٤ صوتاً مجتمعين، وبالتالي لو كان متفقاً على واحد منهم لثال نصيبه من العضوية.

في ختام دور المجموعات من مسابقة كأس الاتحاد الآسيوي جيلة يجدد لقاءه بالكويت الكويتي بعد ٢١ عاماً

جيلة - خالد عكو



تجّه انظار جمهور الكرة السورية عموماً والجلاوية خصوصاً اليوم في العاشرة مساءً نحو مباراة جيلة والكويت الكويتي المقامة في سلطنة عمان في الجولة الأخيرة من حساب دور المجموعات من كأس الاتحاد الآسيوي القسم الغربي وكلهم أمل بتقديم فريق جيلة نتيجة طيبة تلقى بسبعة الكرة السورية في البطولة التي حاز شرف نيلها فريقا الجيش وأهلي حلب في ٢٠٠٤ و٢٠١٠. وتعد مواجهة اليوم الأصعب على جيلة في مواجهة خصم عنيد ومنترس وهو منصرد المجموعة حالياً برصيد ٤ نقاط.

نبذة عن النادي الكويتي

نادي الكويت غنيّ عن التعريف، وهو حامل للرقم القياسي بالفوز ببطولة كأس الاتحاد الآسيوي رفقة القوة الجوية العراقية ولكل منهما ثلاثة ألقاب في البطولة التي انطلقت عام ٢٠٠٤. علماً أن نادي الكويت لعب الموسم السابق مع تشرين السوري في دور المجموعات مع شترين السورية في دور المجموعات مع تشرين السوري في دور المجموعات في البطولة نفسها وتعادل بنتيجة ثلاثة أهداف لكل منهما في المباراة التي أقيمت في الأرين. وقد تأهل عن المجموعة حينها نادي الكويت كمثل لها قبل أن يلاقي في تصف نهائي القسم غرب الآسيوي فريق السلط الأردني، حيث فاز عليه بهدفين نظيفين، ومن ثم تأهل للمباراة النهائية للقسم غرب الآسيوي وقد خسرها من حامل اللقب المحرق البحريني بهدفين نظيفين، كما لا ننسى أن نذكر أن فريق الكويت الكويتي قد حاز لقب الدوري الكويتي هذا العام.

لقاء يتجدد

سبق لجيلة أن التقى فريق الكويت الكويتي في بطولة الأندية الآسيوية موسم ٢٠١١/٢٠١٢ وقد كانت حينها في البطولة الآسيوية في آسيا. وخاض الفريقان مبارتي الذهاب وإياب بنظام خروج المغلوب في الدور الأول من البطولة، حيث تعادلا سلباً في جيلة ذهاباً، وخسر جيلة لقاء الإياب في الكويت بهدفين نظيفين، وتلك كانت آخر بطولة خارجية رسمية لجيلة.

مشوار الكويتي في البطولة العالمية

لعب الكويت أولى جولات أمام الأندية اللبنانية التي فاز عليها في المرحلة الأولى، ولم تكن في تلك المباراة والتتبع بالتعادل الإيجابي بين الفريقين بهدف لكل منهما، التقى بعدما الكويت فريق السبب

مدرب الفريق الكويتي

يقود تدريب فريق الكويت الكويتي في مباراة اليوم الكويتي ذو التسعة وستين عاماً محمد عبدالله الذي استلم زمام الجهاز الفني للفريق قبيل البطولة إضافة للفوز لخدمة من الأناصر اللبناني بأن يعثر السبب العماني بمعادلته أو الفوز عليه في المباراة التي ستجري بينهما في الساعة السادسة من عصر اليوم قبل مباراة جيلة والكويت المقامة في العاشرة ليلاً، لأنه في حال فوز السبب العماني على الأناصر اللبناني وهو مساو الآن لجيلة بالناقط، فإنه سيعضن الأفضلية على جيلة مهما كانت نتيجة جيلة لكونه قد فاز على في المرحلة الأولى من البطولة، حيث إن فرق المواجهات هو الحاكم في حال التساوي بالناقط، ومن حسن حظ جيلة إجراء مباراة السبب والأناصر عمراً، ما سيسهل جيلة على إدراك تام بحسابات بطل المجموعة عند دخوله أرض الملعب، فإن فاز السبب على الأناصر على عكس ما يتبنى جيلة فإنه سيقبى لجيلة فرصة المنافسة في البطولة الآسيوية الحالية برصيد هدفين، حيث سجل هدفًا على كل من الأناصر اللبناني والسبب العماني، ومن الأفضل مركز ثان عن طريق قاعدة عدد الأهداف المسجلة في حال تساوي الفرق المتناقص على المقعد بالناقط، لذلك فإن جيلة مطالب في حال فوز السبب بالإضافة للفوز على الكويت بتسجيل أكبر عدد من الأهداف عليه من أجل زيادة فرصة التأهل كأفضل ثامن.

حسابات التأهل للدور القادم

يتأهل حسب نظام البطولة أبطال المجموعات غرب الآسيوية الثلاثة إلى

العماني صاحب الأرض والجمهور في الجولة التالية وانتبهت المباراة بفوز الكويت بهدفين مقابل هدفٍ واحد.

الكويتي يعتبر من أشباه المستحيل، ولكنه يظل حسابياً تحت بند الممكن، حيث يتطلب خسارة السبب من الأناصر في المباراة المقامة عصرًا بالإضافة لحصول نتائج معينة في مباريات المجموعتين الأخيرتين من البطولة، ورغم صعوبة الأمر ويتطلب حدوثه معجزة فائتاً لا تروى بد من ذكره، واليك ترتيب المجموعات الثلاث:

المجموعة الأولى:

- ١. الكويت الكويتي ٤ نقاط.
٢. السبب العماني ٣ نقاط.
٣. جيلة السوري ٣ نقاط.
٤. الأناصر اللبناني ١ نقطة.

المجموعة الثانية:

- ١. العربي الكويتي ٦ نقاط.
٢. الرفاع البحريني ٣ نقاط.
٣. ظفار العماني ٣ نقاط.
٤. شباب الخليل الفلسطيني ٠ نقطة.

المجموعة الثالثة:

- ١. الرفاع الشرقي البحريني ٤ نقاط.
٢. النجمة اللبناني ٤ نقاط.
٣. تشرين السوري ١ نقطة.
٤. هلال القدس الفلسطيني ١ نقطة.

مباريات اليوم:

- الساعة ٦ مساءً: تشرين السوري × الرياضتنا، وتعامل معها بفكر رياضي وروح رياضية، وكفأ ضغطاً على لاعبيها من داخل الملعب ومن خارجه أيضاً.
جيلة السوري × الكويت الكويتي.
الرفاع البحريني × شباب الخليل الفلسطيني.
الرفاع الشرقي البحريني × هلال القدس.

صدى الوطن

مالك حمود

رأفة بلاعبينا..

ها قد أطل علينا الفايئال بواحدة من أحلى وأبهى صورته الجميلة. وهما قد عاد لاعبو الأناجب إلى سلتنا من باب المباريات النهائية الحاسمة ليشعروا المباريات قوة وحماساً ولبياً. المهم جمالية الأجواء التي بلغت القمة في الفحاء والشهباء، في أمسيات سلبية جميلة وممتعة وشيقة، وحضور جماهيري كبير وجارف نباهي به دول المنطقة. لاشك أن السماح لكل فريق بمشاركة اثنتين من اللاعبين الأناجب في الملعب خلال مباريات الفايئال، ساهم في تعزيز قوة الفرق، ورفع مستوى المباريات، وأسهم بمضاغفة حضور الجمهور، وإن كان ذلك على حساب بعض لاعبينا.

وهذا ما لاحظناه في بعض مباريات الفايئال الثلاث حيث لم يتجاوز عدد اللاعبين المشاركين في بعضها أكثر من ٨ لاعبين من أصل اللاعبين الـ ١٢ الموجودين على كرسي البدلاء!.. علماً أن المدرب أساساً قد استغنى عن اثنتين من اللاعبين المحليين قبل دخوله المباراة وتحديد اللاعبين الـ ١٢ الذين سيخوض بهم المباراة، وكم من لاعب محلي برز خلال الدور الأول بشكل لافت، بينما اختفى حتى الآن خلال الفايئال!.. نحن مع وجود اللاعبين الأناجب في الدوري المحلي، ولكن تجدر الاستفادة من تجارب الماضي الجميل عندما كان يبدأ وجود اللاعبين الأناجب منذ الدور الأول، مع السماح بوجود اثنتين من الأناجب مع كل فريق على سجل المباراة، ولكن بمشاركة لاعب أجنبي واحد يارض الملعب، ما يعطي الملعب قوة، والفريق فائدة، على حين يبقى للاعب المحلي مساحة جيدة للمشاركة، وبعدها يمكن أن تتسع المشاركة الأجنبية لاثنتين يارض الملعب ولكن خلال الفايئال ومبارياته الحاسمة، وبالتالي فلاعب الأجنبي عاد إلى سلتنا ويجب ألا يخرج منه ولكن مع التفاصيل الجديدة والمغفدة.

وبين الجانبين عن اللاعب الأجنبي واللاعب المحلي يجدر الكلام في ظاهرة الملامة التي راح البعض يبالغها على بعض اللاعبين المذنبين بحق أنديتهم... ذنب هؤلاء اللاعبين على رأي هؤلاء اللاتنين أنهم تركوا أنديتهم وتعاقدوا مع أندية أخرى في زمن اعترف الجميع على الاعتراف بحق اللاعب في البحث عن مستقبله الفني والمادي، وبالتالي فإن المصيبة إذا ارتدى قميص ناديه الجديد، أو فرح وابتهج بتسجيل سلة، حتى لو كانت في سلة ناديه السابق؟! لتكبر على تصرفات كهذه، ولا داعي للانجراف في تفاصيل كهذه لخلق حساسيات مع اللاعبين والأندية وجماهيرها.

لنحافظ على ما تبقى من رياضتنا، وتعامل معها بفكر رياضي وروح رياضية، وكفأ ضغطاً على لاعبيها من داخل الملعب ومن خارجه أيضاً.

جيلة السوري × الكويت الكويتي.
الرفاع البحريني × شباب الخليل الفلسطيني.
الرفاع الشرقي البحريني × هلال القدس.

Table with 4 columns: دوري الأناجب, الدوري اللبناني, الدوري الكويتي, الدوري الفلسطيني. Rows list teams and their statistics.

Table with 4 columns: الدوري الكويتي, الدوري اللبناني, الدوري الفلسطيني, الدوري السوري. Rows list teams and their statistics.

Table with 4 columns: الدوري الكويتي, الدوري اللبناني, الدوري الفلسطيني, الدوري السوري. Rows list teams and their statistics.

Table with 4 columns: الدوري الكويتي, الدوري اللبناني, الدوري الفلسطيني, الدوري السوري. Rows list teams and their statistics.

Table with 4 columns: الدوري الكويتي, الدوري اللبناني, الدوري الفلسطيني, الدوري السوري. Rows list teams and their statistics.

Table with 4 columns: الدوري الكويتي, الدوري اللبناني, الدوري الفلسطيني, الدوري السوري. Rows list teams and their statistics.

أخطأ في العديد من الأمور من بينها تراجعته عن الاستقالة التي تقدم بها منتصف الموسم ومن ثم عاد وترك النادي قبل نهاية الموسم وكنا مهدين بالهبوط ولولا التفاهم المحبين والدايعين لكان النادي في خبر كان. وبالنهاية هو لم يعمل بفكره بل قام بالعمل بناء على فكر غيره لكن كما قلت كل حسب له شرف المحاولة وشكراً المهدة بالهبوط.

هل تشجع الإدارة القادمة على توقيع عقد جديد مع المدرب أيمن الحكيم الذي انتهى عقده بعد نهاية الموسم الحالي؟ الكابتين أيمن الحكيم لم تساعده الأسماء الموجودة في الفريق لتطبيق أفكاره كمدرب بالشكل الصحيح لكنه أحدث شرخاً كبيراً في الفريق عندما صرح خلال أكثر من مناسبة بتشككته بامتانة بعض اللاعبين للفريق، وبهذا التصريح دمر نفسية هؤلاء اللاعبين وطبعاً ساعده على هذا الأمر الضعف الإداري الموجود سواء في الفريق أم إدارة النادي، وهو بالنهاية يتحمل مسؤولية كبيرة بالتنتائج السلبية التي مر بها الفريق خلال المراحل الأخيرة وكان بإمكانه عدم قبول مهمة تدريب الفريق لأنه يعلم أنه جاء خلال فترة صعبة.

هل الإسم الأقرب إلى رئاسة نادي الكرامة خلال الفترة القادمة؟ بالحقيقة تم تداول عدة أسماء لكن حتى هذه اللحظة لا يوجد اسم تستطيع أن تقول إنه قريب جداً من رئاسة النادي، تم طرح اسم الكابتين نبيل السباعي رئيس اللجنة المؤقتة سابقاً وأحد أسماء عناصر الجيل الذهبي في النادي لتلوي المهمة وأنا شخصياً أدمع بكل تأكيد هذا الإسم لإيماني وبقنني الكبيرة بعمله بكل شفافية ووضوح ووجهه إلى نادي الكرامة.

هل برأيك التركيز على لعبة كرة السلة في النادي أدى إلى تراجع لعبة كرة القدم؟ أرى أن فريقاً أم فنية أم إن الجيل الحالي دون المستوى؟ بطبعاً نقاط الضعف هي إدارية وليست فنية لأن نادي الكرامة تاريخياً يمتلك الخماات وخرج أساطير كروية وكان خلال فترة من الفترات الخزان البشري لمختبائنا الوطنية.

هل الكابتين فراس الخطيب دعم النادي مالياً خلال فترة صعبة؟ نعم الكابتين فراس الخطيب دعم النادي مالياً خلال فترة صعبة.

من الشخص القادر على رسم خريطة الطريق الصحيحة لتخدم النادي لسنوات طويلة؟ الكابتين عماد خاتكان يمتلك من الفكر والتخطيط والعقلية التي من الممكن الاستفادة منها لوضع إستراتيجية بناء تخدم النادي لسنوات طويلة.

معصراني الكرامة لـ«الوطن»: السباعي الأقرب لرئاسة النادي

حمص - إبراهيم البردان

كان لـ«الوطن» حوار مع المهندس فراس معصراني أمين السر سابقاً في نادي الكرامة وذلك للحدث عن المرحلة القادمة للنادي بما فيها الفترة الماضية الصعبة التي مر بها فريق رجال كرة القدم بعدما كان من بين أهد الأندية المهدة بالهبوط.



وأخطأ في العديد من الأمور من بينها تراجعته عن الاستقالة التي تقدم بها منتصف الموسم ومن ثم عاد وترك النادي قبل نهاية الموسم وكنا مهدين بالهبوط ولولا التفاهم المحبين والدايعين لكان النادي في خبر كان. وبالنهاية هو لم يعمل بفكره بل قام بالعمل بناء على فكر غيره لكن كما قلت كل حسب له شرف المحاولة وشكراً المهدة بالهبوط.

هل تشجع الإدارة القادمة على توقيع عقد جديد مع المدرب أيمن الحكيم الذي انتهى عقده بعد نهاية الموسم الحالي؟ الكابتين أيمن الحكيم لم تساعده الأسماء الموجودة في الفريق لتطبيق أفكاره كمدرب بالشكل الصحيح لكنه أحدث شرخاً كبيراً في الفريق عندما صرح خلال أكثر من مناسبة بتشككته بامتانة بعض اللاعبين للفريق، وبهذا التصريح دمر نفسية هؤلاء اللاعبين وطبعاً ساعده على هذا الأمر الضعف الإداري الموجود سواء في الفريق أم إدارة النادي، وهو بالنهاية يتحمل مسؤولية كبيرة بالتنتائج السلبية التي مر بها الفريق خلال المراحل الأخيرة وكان بإمكانه عدم قبول مهمة تدريب الفريق لأنه يعلم أنه جاء خلال فترة صعبة.

هل الإسم الأقرب إلى رئاسة نادي الكرامة خلال الفترة القادمة؟ بالحقيقة تم تداول عدة أسماء لكن حتى هذه اللحظة لا يوجد اسم تستطيع أن تقول إنه قريب جداً من رئاسة النادي، تم طرح اسم الكابتين نبيل السباعي رئيس اللجنة المؤقتة سابقاً وأحد أسماء عناصر الجيل الذهبي في النادي لتلوي المهمة وأنا شخصياً أدمع بكل تأكيد هذا الإسم لإيماني وبقنني الكبيرة بعمله بكل شفافية ووضوح ووجهه إلى نادي الكرامة.

هل برأيك التركيز على لعبة كرة السلة في النادي أدى إلى تراجع لعبة كرة القدم؟ أرى أن فريقاً أم فنية أم إن الجيل الحالي دون المستوى؟ بطبعاً نقاط الضعف هي إدارية وليست فنية لأن نادي الكرامة تاريخياً يمتلك الخماات وخرج أساطير كروية وكان خلال فترة من الفترات الخزان البشري لمختبائنا الوطنية.

مدرب ناشئي السلة... لا علاقة لشقيقي أنور في حضوره كمدرّب.. ورئيس الاتحاد لم يتدخل بالتشكيلة

إمهتد الحسني



تركت نتائج منتخبنا الوطني بكرة السلة للناشئين تحت ١٦ سنة في بطولة غرب آسيا التي اختتمت قبل أيام قليلة بالعاصمة الأردنية عمان الكثير من إشارات الاستفهام والاستغرب لدى عشاق ومحبي اللعبة، لأن الترشحات والتصريحات التي سبقَت المشاركة وضعت منتخبنا بين المرشحين الأول والثاني، لنصطدم بأداء غير ملب للطمح فورياً ولا جمعياً ونتائج هي الأقسى لسلتنا الوطنية في هذه الفئة منذ سنوات، وخاصة أنها جاءت في عهد اتحاد فتح له أبواب الدعم اللا محدود من القيادة الرياضية الحالية الحاملة في إعادة الأجداد لسلتنا الوطنية، فما سبب هذا الأداء والنتائج المتواضعة، ومن يتحمل مسؤوليتها، وماذا بعد هذه المشاركة. الوطن وجدت إجابات شافية وافية عندما التقت مدرب المنتخب إياد عبد الحي وأجرت معه الحوار التالي.

• ما سبب خروجنا من البطولة بأربع خسارات وأداء متواضع؟
بصراحة نحن عندما قررنا المشاركة حسبتنا أن هذه الفئة ستكون مستواها جيداً مع العلم أن هذه الفئة ليست لها مشاركات سابقة لدينا، وليس لدينا دوري معتد، واتحاد السلة وجه ضرورة إقامة معسكرات لا مركزية في عدة محافظات من أجل انتقاء أفضل اللاعبين، وتم بالفعل انتقاء عدد كبير، وتم العمل على استدعاء الأفضل حتى وصل العدد إلى أربعة وعشرين لاعباً دخلوا التحضيرات الأولية في صالة الفيحاء.

• كابتن هل كان انتقاء مدربي هذه المعسكرات جيداً ومناسياً؟
هم انتقوا عدداً كبيراً من اللاعبين، وتم اختيار الأفضل لكل مرحلة، وهذه مسؤولية المدربين المرشدين على المعسكرات.

• لماذا لم يتم البدء بالتحضيرات قبل فترة جيدة من البطولة؟
المنتخب أقام معسكرين الأول في العاصمة والثاني في حلب، وهو الأهم حيث قمنا برفع الحمل التدريبي للاعبين عبر ثلاثة تمارين يومية بسبب عدم جاهزية أغلبية اللاعبين الذين لم يلعبوا في الدوري.

• كيف تم انتقاء التشكيلة النهائية للمنتخب؟
بعد تحقيق معسكر حلب أقمنا معسكرًا في الفيحاء لمدة خمسة أيام تم خلاله انتقاء التشكيلة بعدما لعبنا مع

نادي الثورة، وكان مستوى جيداً لكن للأسف لم نعرف حجم اليون الشاسع الكبير الذي يفصل بينا وبين باقي المنتخبات في وزن غرب آسيا.

• هل هناك تدخلات في عملية اختيار اللاعبين؟
لا أبدأ لم يكن هناك أي تدخلات من أحد رغم وجود العديد من الاتصالات من أجل هذا اللاعب أو ذاك، لكن لم نتحدث لأي اتصال واللاعب الجيد هو الذي وقع عليه الاختيار بعيداً عن أي ضغوطات.

• هل صحيح أن رئيس الاتحاد كان له تدخلات في التشكيلة؟
على العكس رئيس الاتحاد كان متابعاً لكل تفاصيل المنتخب منذ بداية انطلاق تحضيراته، وهو الذي منحنا حرية انتقاء التشكيلة الأنسب بعيداً عن أي محسوبيات مهما كان مصدرها.

• هل أنت راض عن نتائج المنتخب في البطولة؟
طبعاً أنا غير راض أبداً، النتائج أتت مخيبة وغير ملبية للطمح، وكان بإمكاننا أن نحقق الأفضل لكن فوجئنا بمستوى هذه الفئة لدينا.

• هل يعقل ألا يستدعى غير لاعب واحد من بطولتي الناشئين فريق الجيش؟
هذا الكلام صحيح واللاعب الذي تم استدعاؤه لم يلعب سوى دقائق بسبب أن أعمار اللاعبين تحت ٢٠٠٣، وأي

لاعب أثبت جداته كان باب المنتخب مفتوحاً أمامه لكن موضوع السن أتعبننا كثيراً.

• هل تمت إقالتك بعد هذه المشاركة والنتائج أم لا؟
لم يعلمني أحد في اتحاد السلة بأي شيء حتى الآن، وأنا جاهز لأي قرار يتخذه الاتحاد، نحن سنقدم تقريراً للاتحاد وهو من يقرر.

• كيف قبلت بهذه المهمة رغم معرفتك بصعوبة تحقيق نتائج جيدة؟
بصراحة أنا من طبعي أحب المغامرة، وسبب قبولي هذه المهمة حبي للعبة، فأنا مدرب محترف وفي تجاربي الكارجرية الناجحة وأحببت أن أقدم شيئاً لسلة بلدي لكن الظروف لم تساعدني.

• هل صحيح أنه تم تعيينك مدرباً بسبب علاقة شقيق أنور برئيس الاتحاد؟
هذا الكلام غير صحيح وليس لشقيقي أنور أي علاقة في حضوره مع المنتخب كمدرّب، أنا أعمل بنادي الوحدة في عهد أخي أنور وأنا أقل المدربين من حيث الراتب الشهري.

• ما رأيك بكلام رئيس البعثة جاك باشاياني بأن وضع سلتنا مخز بشكل كبير؟
كلامه صحيح ولا غبار عليه، نحن بحاجة إلى مدربين متخصصين لقيادة الفئات العمرية ووضع نظام مسابقات غني بالمباريات بحيث يلعب اللاعب في هذا

العمر بالموسم أكثر من ستين مباراة، لكن الواقع الحالي لا يبشر بالخير.

• هل أنت مقتنع بالجهاز الفني المساعد للمنتخب؟
هو كادر جديد ومفعم بالحوية والنشاط لكن خبرتهم قليلة، ولم يكن لديهم رأي فني صريح في مباريات البطولة والنتائج بسبب الخجل لأن هذه التجربة هي الأولى لهم.

• حدثنا عن أسباب الخسارات والبدائية مع منتخب العراق؟

منتخب العراق يضم لاعبين متميزين وطول القائمة وتحضر بشكل جيد وأنا ارتكبت خطأ أتحمله بعدم تنفيذ طريقة دفاع جديدة في أثناء سير المباراة، أما المنتخب الإيراني فهو في طابق لوحده وبقيّة المنتخبات في طابق، أفضل لاعب في المنتخب الإيراني ١٩٥ اسم وهذا ما نفقده في منتخبنا، أما ميراتنا مع منتخب لبنان فقد لعبنا بشكل جيد ولم يتوسع الفارق سوى في الربع الأخير، حيث لعبنا بكل قوة لأن نتيجتنا المباراة كانت تهمنا كثيراً، وفي لقاء الأردن حصل انهيار للمنتخب لأن اللاعبين كانوا على أمل التأهل في حال فوزهم على لبنان، فجاءت الخسارة قاسية أمام الأردن، لكن بالمجمل لو كان لدينا تحضير مثالي ومباريات ودية قوية لكنت نتأهلتنا أفضل بكثير.

• ماذا بعد هذه المشاركة وما مصير المنتخب؟
مصير المنتخب بعد هذه المشاركة بيد اتحاد كرة السلة في القعة، مع العلم بأن أتمنى أن يكون هناك خطة إعداد مثالية للمنتخب للمرحلة القادمة، والاتحاد من المؤكد أن يضع إعداده هذا المنتخب للبطولات المقبلة ضمن حساباته وروزنامته.

بفوزهن على قاسيون سيدات تشرين في المباراة النهائية

حققت سيدات نادي تشرين بكرة السلة فوزاً مهماً وجديراً على صيفتهن سيدات نادي قاسيون بواقع ٦٢-٤٤ وذلك ضمن اللقاء الفاصل الذي جرى مساء السبت في اللاذقية وبهذا الفوز تأهلت للمباراة النهائية في ملاقات سيدات الثورة في الدور النهائي الذي سيطلق في السابع والعشرين من الشهر الجاري وسيكون له ثلاث مباريات والفريق الفائز بمباراتي يتوج بطلاً للدوري. عموماً اللقاء جاء متوسط المستوى الفني ولم يظهرن سيدات قاسيون بشكل جيد بالمقابل سيدات تشرين فرضن سيطرتهم ولعبن بطريقة أفضل واستحققن الفوز والتأهل.

يذكر أن سيدات تشرين فزن في لقاء الذهاب ضمن الدور نفسه الذي جرى باللاذقية بنتيجة ٦٨-٤٩، وفازت سيدات قاسيون في لقاء الإياب بالفجاء بواقع ٧٢-٦٦.

أهلي حلب فاز في الجولة الأولى واليوم اللقاء يتجدد بالحمدانية



واللعب في اللقاء الثالث بحسابات مختلفة، وكل من تابع اللقاء الأول وصل لقناعة عميقة فكان العقل المفكر للفريق وخاصة في الريجاند شقيقه الدفاعي والهجوم، ففعال الفريقان أكثر من مرة وتبادلوا أدوار التقدم سلة بسلة، لكن في الربع الأخير شهد أداء الجلاء تراجعاً غير مبرر وبداً أن هناك عقلاً مجموعياً بعد ما أضع لاعبه أسهل السلات على عكس الأهلي الذي لعب بطريقة جميلة وكان لوجود المدعني الأثر الإيجابي في توسيع الفارق إلى جانب أنطون سكوت والجزائري الحرات لينجح في توسيع الفارق ومن ثم الفوز بفارق خمس عشرة نقطة وبواقع ٨٣-٦٧.

اللقاء الثاني

اليوم في تمام الساعة التاسعة يلتقي الفريقان مجدداً في صالة الحمدانية بحلب ويطلق كلا الفريقين للخروج بنتيجة جيدة ولهما طموحات مبروك الأولى كان بمنزلة رماته الفريق وهدفه، وكانت تبديلات مدرب الفريق مدروسة بشكل جيد فأشرك اللاعب المناسب في الوقت المناسب دون أن يتأثر مستوى الفريق، فمبدأ الأهلي لعب بطريقة جيدة، ولعب عليه بداية المباراة الطابع الفردي عبر تالق نجمة الأمريكي أنطون سكوت

الذي سجل من جميع المسافات والإحجامات ولم يقل اللاعب الجزائري محمد حرات أهمية عنه فكان العقل المفكر للفريق وخاصة في الريجاند شقيقه الدفاعي والهجوم، ففعال الفريقان أكثر من مرة وتبادلوا أدوار التقدم سلة بسلة، لكن في الربع الأخير شهد أداء الجلاء تراجعاً غير مبرر وبداً أن هناك عقلاً مجموعياً بعد ما أضع لاعبه أسهل السلات على عكس الأهلي الذي لعب بطريقة جميلة وكان لوجود المدعني الأثر الإيجابي في توسيع الفارق إلى جانب أنطون سكوت والجزائري محمد حرات إضافة لوجود لاعب الخبرة ميشيل معدنلي وكوكبة من أفضل اللاعبين المحليين أمثال جميل صدير، إسحاق عبيد، نديم عيسى، وائل جليلياتي، والملاق عبد الوهاب الحموي.

النتيجة أقرب للأهلي بعد الأداء الجيد الذي ظهر عليه في المواجهة الأولى لكن هاجس الفوز وطموحات الجلاء قد تقلب كل التوقعات ويخرج بنقاط الفوز.

وداع كلاسيكي للدوري الإسباني وثلاثيات بالجملة في الإيطالي إخفاق غرناطة وكاليري بالتسجيل هبط بهما إلى الدرجة الثانية السكوديتو التاسع عشر لميلان ولا عزاء للإنتر



لاعب ميلان وفرحة التتويج

صفر وتعادل الثاني مع الكوروكو ١/١ فرعاً رصيدهما إلى ٨٠ نقطة قبل جولة من الختام مقابل ٧٨ نقطة لبلد ٥ عبر نقطة الجزاء، وحل لواتارو مارتينز ثالثاً با ٢٣ هدفاً (٣ من جزاء) ثم جيوفاني سيميوني (هلاس فيرونا) وتامي إبراهيم (روما) ولكل منهما ١٧ هدفاً. سيكون صاحب البطاقة الثالثة.

النتائج الكاملة - الإسباني ٢٨

ريال مدريد × بيتيس صفر/صفر.
برشلونة × فياريال صفر/٢ بيرانزا (٤١) موزيس غوميز (٥٥).
سوسيداد × أنتيكو مدريد ٢/١ للخاسر جوردي (٣٩٠) وللفائز دي بول (٥١) أنخيل كوربا (٦٩).
إشبيلية × بلباو ١/١ صفر مير فيسنتي (٦٨).
فالنسيا × سلتا فيغو ٢/٠ صفر ماكسي غوميز (١٨) أراوخو (٦٢) بربرام.
إشي × خيتافي ١/٣ للفايز أولارا (٣٧) كيكبي بيريز (٨٤) و٤٩٠٠ وللخاسر إنيثس اوتال (٣٣).
غرناطة × إسبانيول صفر/صفر.
الأفيس × قاش صفر/١ أنتوني لوزانو (٧٦).
أوساسونا × مايوركا صفر/٢ أنخيل رودريغز (٤٧) كلمنت غرنيه (٨٣).
رايو فايكانو × ليفانت ٤/٢ للخاسر الفارو غارسيا (٢٨) سيرجيو نافارو (٦٠ من جزاء) وللفائز ميغيل لوبين المعروف «خوتامي» (بيتيس) ويغو أسباس خوتكال تالاهم إنيثس اوتال (خيتافي) ١٦ هدفاً.

حصيلة الليغا

في معركة الهبوط حقق مايوركا المطلوب وفاز في أرض أوساسونا وهو فوزه الثاني على التوالي والثالث خارج ملعبه هذا الموسم بأفارق هدفين من عشرة انتصارات في سجله فحاج من الهبوط، ومثله فعل قاش فسجل فوزاً صعباً على أرض أفيس فكان أن فعل المطلوب منه بانتظار نتيجة المنافس الثالث غرناطة، ولم يكن لفوز قاش أي قيمة لو أن غرناطة خرج فائزاً على ضيفه إسبانيول إلا أن لاعبه أخفقوا بالتسجيل بل زاد الطين بله أن هدافه خورخي مولينا أطيح بأهم فرصه من ركلة جزاء خارج إطار المرمى في الدقيقة ٧١ لتكون سبباً في سقوط غرناطة إلى الدرجة الثانية بعد ثلاثة مواسم قضاها في الأضواء.

وعلى صعيد الدرجة الثانية اقترب إيبار والميريا من الصعود من الليغا عقب فوز الأول على تينيريفي ٢/٢

خالد عرنوس

عدنا والعود أحمد... هذا هو حال ميلان وعشاقه حول العالم بعدما أنهى الرونزيري الموسم في القعة ليتوج بلقب افتقده لمدة أحد عشر موسماً وذلك بعد فوزه السهل على ساسولو بثلاثية نظيفة مبقياً على الفارق مع جاره إنتر الذي سجل النتيجة ذاتها بمرمي سامبدوريا واقتصرت مفاجآت الجولة الختامية للسيريرا A التي جاءت هادئة على فوز الفيولا على اليوفي والذي منحته مقعداً أوروبياً على حساب أتالانتا الذي أنهى الموسم بشكل مخيب.

وفي إسبانيا مرت الجولة الأخيرة مرور الكرام وخاصة على مستوى القعة بعدما خسمت أول ٦ بطاقات أوروبية على حين اقتصر المنافس على البطاقة السابعة المؤهلة إلى دوري المؤتمر وقد ارتزعا فياريال بالفوز على البرشا وخسارة بلباو في إشبيلية، وعلى العكس الآخر هبط غرناطة إلى الدرجة الثانية بعدما أخفق بالفوز على ملعبه في حين انتصر منافسها خارج أرضيها.

عودة مؤزرة

كما قلنا في تقديمنا لجولة النهاية في السيريرا A بأن نصف سكان ميلانو سينامون باكراً تاركين المجال للنصف الثاني السير حتى الصباح فرحاً باللقب الأثير، لم يدع بكل قوة لأن نتيجتنا المباراة كانت تهمنا كثيراً، حقق المطلوب واقتلع السكوديتو بيده لتبدأ مسيرات الفرح بين أنصار اللونين الأحمر والأسود على حساب الأزرق والأسود، فقد عاد ميلان إلى منصات التتويج في الكالشيو بلقب عزّ عليه طوال ١١ موسماً بل أكثر من ذلك غابت في معظمها عن المنافسة بل عن دوري الأبطال، ففي ملعب مابي نصب لاعبو المدرب ستيفانو بيولي سيركه الخاص منذ البداية وأقلوه مع نهاية الشوط الأول بثلاثية كانت كافية لرفع كأس البطولة للمرة التاسعة عشرة بتاريخه معادلاً جاره إنتر بعد موسم واحد فقط، وعلى غرار مرات عديدة هذا الموسم بصم المخضرم الفرنسي أوليفيه جيرو وسجل ثنائياً على حين أكمل العاجي فرانك كيسي ثلاثية اللقب بهدف لذكري أنه أنه الظهور الأخير له بقميص الرونزيري.

فوز ميلان هو السادس على التوالي والرابع عشر خارج ملعبه الرابع بعيداً عن ميلانو بفارق ٣ أهداف وبه وصل المباراة السادسة عشرة دون هزيمة مؤكداً أحقيته باللقب، في حين خسّر ساسولو للمرة السابعة على أرضه والثانية هناك بهذه النتيجة.

إنتر وتادية الواجب

وفعل إنتر ما توجب عليه فحقق فوزاً بالنتيجة ذاتها على سامبدوريا مع فارق أنه سجل أهدافه في النصف الثاني مبقياً على فارق التتويج وراء جاره وهو الفوز الرابع عشر على ملعبه والسابع على العموم بفارق ٣ أهداف على الأقل، وتلقى أزرق جنوى الخسارة الثانية عشرة خارج أرضه والثانية بنتيجة صفر/٣ والرابعة بفارق ٣ أهداف أو أكثر هذا الموسم.

وكان روما فأن بثلاثية نظيفة كذلك على أرض تورينو وكذلك سجل نابولي النتيجة ذاتها بمرمي سبييريا حافظاً على مركزيهما الخامس والثالث على التوالي، وشهدت مباراة لازيو ثلاثيتين تقاسمهما الفريقان بعد خشونة زائدة وتبادل أنوار وغاب عنها شيرو إيموبيلي الذي ضمن لقب هداف الموسم.

ويمكن القول: إن فيورنتينا هو الفائز الأكبر من هذه الجولة بعد البلط فقد هزم بوفنتوس بهدفين ليثأر من ثلاث هزائم ألحقها به فريق السيدة العجوز هذا الموسم دون أن ينجح بتسجيل أي هدف، إلا أنه سجل يامل في هذه المرة والأهم أن هذا الفوز كان سبباً رئيساً لعودة الفيولا إلى المسابقات الأوروبية بعد ستة مواسم ولو من باب المسابقة الجديدة (دوري المؤتمر).

تراجيديا كاليري

قبل الجولة الأخيرة كان كاليري بحاجة إلى الفوز على روما فأن بثلاثية نظيفة كذلك على أرض تورينو وكذلك سجل نابولي النتيجة ذاتها بمرمي سبييريا حافظاً على مركزيهما الخامس والثالث على التوالي، وشهدت مباراة لازيو ثلاثيتين تقاسمهما الفريقان بعد خشونة زائدة وتبادل أنوار وغاب عنها شيرو إيموبيلي الذي ضمن لقب هداف الموسم.

ويمكن القول: إن فيورنتينا هو الفائز الأكبر من هذه الجولة بعد البلط فقد هزم بوفنتوس بهدفين ليثأر من ثلاث هزائم ألحقها به فريق السيدة العجوز هذا الموسم دون أن ينجح بتسجيل أي هدف، إلا أنه سجل يامل في هذه المرة والأهم أن هذا الفوز كان سبباً رئيساً لعودة الفيولا إلى المسابقات الأوروبية بعد ستة مواسم ولو من باب المسابقة الجديدة (دوري المؤتمر).

مضيقهم أكثر من ثلاثين مرة ليخرجوا بتعادل مخيب كان جزاؤه الهبوط بعد سبعة عشر موسماً قضاها في الأضواء، على حين ساليبرتانا الذي مني بهزيمته ٢/١ والعاشره على أرضه والسادسة بفارق أربعة أهداف على الأقل نجح بالبقاء بين الكبار ويخوض معهم موسمهم الثالث، وكان فريق جنوى ضمن الهبوط منذ الجولة الفائتة، يذكر أن فريقين ليتشي وكريمونيزي ضمنا الصعود إلى السيريرا A بعد تتويج الأول بطلاً للدرجة الثانية وحلول الثاني بالوصافة، وفي مقعد واحد سيستافس عليه فريقا مونزا وبيزا، وقام مباراتا الملحق بينهما يومي الخميس والحد القادمين.

النتائج الكاملة - الإيطالي ٢٨

ساسولو × ميلان صفر/٣ أوليفير جيرو (١٧) (٣٢) فرانك كيسي (٣٦).
ميلانو × سامبدوريا ٣/٠ صفر بيريسيتش (٤٩) خواكين كوربا (٥٥) (٥٧).
سبييريا × نابولي صفر/٣ بوليتانو (٤) زيليسكي (٢٥) ديفغو ديم (٣٦).
فيورنتينا × بوفنتوس ٢/٠ صفر دوتكان (١٤٥) نيكولاس غونزاليس (٢٠٩٠ من جزاء).
تورينو × روما صفر/٣ إبراهيم (٢٣) (٤٢) من جزاء) بيلغريني (٧٦ من جزاء).
لازيو × هلاس فيرونا ٣/٣ لأول كيرال (١٦) فيليب أندرسون (٢٩) بيدرو رودريغز (٦٢) وللفائز سيميوني (٦) كيفن لاسانيا (١٤) مارتون هونغلا (٧٦).
أتالانتا × إيمبويي صفر/١ ستولانتس (٧٩).
ساليبرتانا × أودينيزي صفر/٤ دوليفو (٦) نيسيتورفسكي (٣٤) أودوجي (٤٢) روبرتو بيريرا (٥٧).
جنوى × بولونيا صفر/١ موسى بارو (٦٦).
فينيسيا × كاليري صفر/صفر.

حصيلة الكالشيو

تعادلان أحدهما سلبى مقابل ثمانية انتصارات كلها بنتائج نظيفة منها ستة للضيوف فهبت الجولة تسجل ٦٦ هدفاً، وجاء ثلاثة منها من علامة الجزاء.

غابت البطاقات الحمراء عن هذه الجولة وحضر اللون الأصفر في ٤٠ مناسبة منها ٩ مرات في مباراة لازيو × هلاس فيرونا مقابل إثنائين في مباراة أتالانتا × إيمبويي.

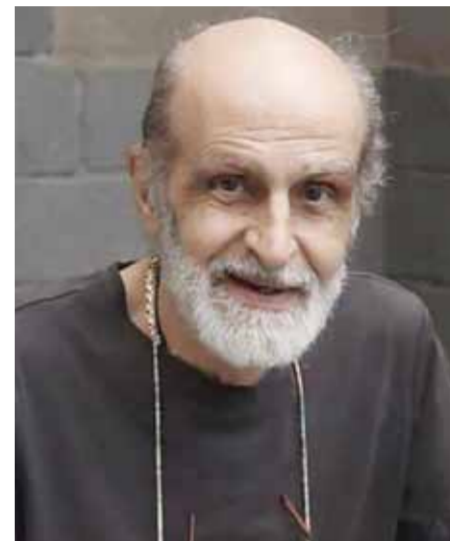
توج شيرو إيموبيلي هدفاً للدوري برصيد ٢٧ هدفاً

الخريطة الكاملة للمخرجين السوريين

كبار غابوا وآخرون عادوا بعد غياب ومخرجون حافظوا على الاستمرارية



نجدة إسماعيل أنزور



هشام شربيجي



باسل الخطيب



المنشي صبح

وائل العدس

بعدما رصدنا في أعداد سابقة الممثلين السوريين الغائبين والعائدين خلال الشاشة الرمضانية لهذا العام، جاء الدور على المخرجين الذين تشهد ساحتهم الكثير من الغيابات المؤثرة بأسماء كبيرة ومخضرة، وفي وقت سجلت عودة مخرجين بارزين لهم تجاربهم الناجحة سابقاً، على حين استمر مخرجون عدة في الظهور في موسم جديد وإلى التفاصيل:

الكبار

شهد الموسم الدرامي الحالي غياب العديد من المخرجين، معظمهم من الأسماء المهمة والمؤثرة وعلى رأسهم أسمان من مؤسسي الدراما السورية وأحد رواد عصرها الذهبي وهما نجدة إسماعيل أنزور وهشام شربيجي. أنزور غاب عن الشاشة الرمضانية للسنة الرابعة على التوالي بعد مسلسل «وحدن» موسم ٢٠١٨، علماً أنه خلال العام الماضي أنجز مسلسل «لأنها بلادي» بعيداً عن الموسم الرمضاني والعمل يوقف البطولات المحمية لأبطال الجيش العربي السوري الذين قارعوا وانتصروا على الإرهاب. أما شربيجي فاستمر غيابيه للموسم الخامس على التوالي، وتحديداً منذ إخراجها مسلسل «أزمة عائلية» عام ٢٠١٧.

وبعدما كان يتعطف وينشغل بكتابة قصة حياته بشكل روائي بسيط، ليقدّم للناس رواية جديدة تضم يومياته الاجتماعية والمهنية الفنية، تعرض شربيجي لأزمة صحية خطيرة أدخلته العناية المركزة قبل أن تزيه المنزل وتكون عاتقاً أمام حياته الدرامية.



وائل رمضان



سامر برقاوي



رشا شربيجي



سيف الدين سبيعي

وغاب الأخوان بسام ومؤمن الملا هذا العام بعد أن أخرجوا قبل عامين الجزء الأول من مسلسل «سوق الحرير»، علماً أن الأخرى الأكبر فقد الحياة مطلع العام الجاري. ومن الغائبين أيضاً فادي سليم بعد تأجيل عرض الجزء الثاني من «مقابلة مع السيد آدم» للعام الثاني على التوالي. ويستمر غياب سامر برقاوي عن الدراما السورية للسنة الخامسة على التوالي منذ مسلسل «شبابيك» موسم ٢٠١٧، وخلال هذا الفترة أنجز عدة مسلسلات عربية منها «الهبية، أنا، نولان».

وغاب المنشي صبح أيضاً بعد أن قدم العام الماضي مسلسل «سوق الحرير ٢»، علماً أنه أنجز هذا العام الجزء الثالث من المسلسل الخليجي «العاصوف».

فهد ميري غاب هذا العام بعد أن أنجز العام الماضي مسلسل «صيف على الحب»، ومثله عبد الغني باط الذي أنجز قبل عام مسلسل «قبل عدة سنوات».

غزوان قهوجي سجل غيابيه للعام الثاني على التوالي منذ مسلسل «ولاد سلطان» عام ٢٠٢٠. إيباد نحاس كذلك الأمر غاب عن الدراما السورية للعام الثالث على التوالي منذ مسلسل «سلاسل ذهب» عام ٢٠١٩، على الذئاب» موسم ٢٠١٩.

حين أنجز خلال هذه الفترة عدة مسلسلات عربية. واستمر غياب سيف الشيخ نجيب عن الدراما السورية منذ مسلسل «أحلى أيام» عام ٢٠٢٠. وغاب مروان بركات منذ تقديمه مسلسل «الشك» عام ٢٠١٨.

وأخيراً فإن غياب يوسف رزق الطويل مازال مستمراً منذ مسلسل «ساعة الصفر» موسم ٢٠١٠.

حضور مستمر

عدة مخرجين استمروا بالظهور لأكثر من عام، ولهم رشا شربيجي التي حضرت هذا العام بمسلسلي «حارة القبة ٢» و«كسر العضم» بعدما حضرت العام الماضي بالجزء الأول من المسلسل الأول.

أما سيف الدين سبيعي فحضر عبر مسلسل «مع وقت التنفيذ» بعد مسلسل «على صفيح ساخن» العام الماضي.

المخرج علي المؤذن قدم نفسه كمخرج للمرة الأولى عبر مسلسل «الفرسان الثلاثة»، كما شارك في إخراج لوحات عدة من الجزء الخامس عشر من مسلسل «بقعة ضوء» إلى جانب عدة مخرجين جدد أيضاً هم مجيد الخطيب وعمرو علي وورد حيدر ورامي دبوب ومحمد مرادي.

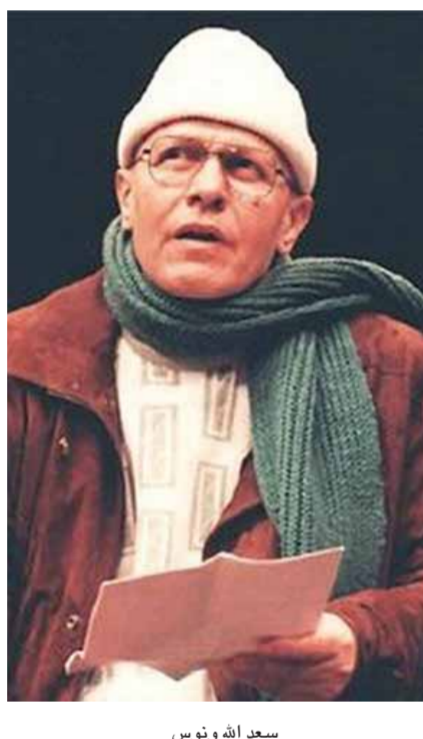
المخرج علي المؤذن قدم نفسه كمخرج للمرة الأولى عبر مسلسل «الفرسان الثلاثة»، كما شارك في إخراج لوحات عدة من الجزء الخامس عشر من مسلسل «بقعة ضوء» إلى جانب عدة مخرجين جدد أيضاً هم مجيد الخطيب وعمرو علي وورد حيدر ورامي دبوب ومحمد مرادي.

المخرج علي المؤذن قدم نفسه كمخرج للمرة الأولى عبر مسلسل «الفرسان الثلاثة»، كما شارك في إخراج لوحات عدة من الجزء الخامس عشر من مسلسل «بقعة ضوء» إلى جانب عدة مخرجين جدد أيضاً هم مجيد الخطيب وعمرو علي وورد حيدر ورامي دبوب ومحمد مرادي.

المخرج علي المؤذن قدم نفسه كمخرج للمرة الأولى عبر مسلسل «الفرسان الثلاثة»، كما شارك في إخراج لوحات عدة من الجزء الخامس عشر من مسلسل «بقعة ضوء» إلى جانب عدة مخرجين جدد أيضاً هم مجيد الخطيب وعمرو علي وورد حيدر ورامي دبوب ومحمد مرادي.

إسماعيل مروة

منذ مدة يلج علي طيف الصديق الراحل الدكتور رياض عصمت وزير الثقافة السوري الأسبق، والذي غادر الحياة أستاذاً في الولايات المتحدة الأمريكية متأثراً بمرض كورونا في ذروته ودفن هناك.. مع أن الوطن كتبت عنه ونعته، إلا أن رياض عصمت بقي يلج في زيارته وطيفه، وكأن أمراً ما يريدني أن أفهمه لأجله لا لأجله، وفي الصالحية أمام تمثال يوسف العظمة النقيب منذ مدة بسيطة بالسيدة زوجة برفقة الفنان الصديق محمد خير الجراح وكان لقاء مليئاً بالمشج، أعاد طيف الصديق الذي غادر بغتة ووجدتني أقلب كتبه التي تفضل بإهدائي في مكتبتي، لأعثر على كتاب كأنتي أراه أول مرة هو «حداثة وأصالة» وهذا الكتاب هو أول كتاب صدر له بعد تكليفه بوزارة الثقافة عن دار الفكر بدمشق وكان هذا الكتاب صديقي ليومين متتالين أدركت بقرائه سر رياض عصمت وعلمه وإنسانيته.



سعد الله ونوس



ألقة الإلبي



رياض عصمت

الشمول والاستيعاب

من ضوء المتابعة إلى آخر كتاب صدر له كان رياض عصمت مميلاً إلى الحداداة والخروج عن المألوف والإدهاش في الأدب، والميل إلى الجانب التقدمي في الأدب حتى لا أقول اليساري، وقد قرأت له دراسات وكتباً في مجملها تميل إلى الجماعة التي نتعت بالتقدمية أو اليسارية، وله نقد قاس بحق قنات أدبية تختلف مع هذا التوجه، وقد تناقشنا طويلاً في الموضوعات بعد أن صرنا أصدقاء، وكان حجتة الفنية قوية، ولكنه في الوقت نفسه كان مميلاً إلى الاعتراف بقسوته أحياناً لصالح ما يحبه أو من يحبه..!

وكتبت أعجب كثيراً من هذا الشخص الرقيق الذي يدرك مسرح الحياة، ومن بعض الأحكام القاسية ومصدها؛ وخاصة ما يتعلق بالفئة الإلبي وعبد السلام العجيلي، وعلى عقلة عرسان لصالح عادة السمان وجبرا إبراهيم جبرا وسعد الله ونوس..

وأذكر أن الدكتور علي الراعي في كتابه «المسرح في الوطن العربي» أصدر أحكامه على المسرح السوري بناء على دراسات عصمت وأشار بوضوح إلى أنه لم يقرأ الكثير من المسرح السوري وإنما أخذ الآراء التي يلق بها من الدراسات، ومن رياض عصمت في المقدمة، وفي هذا الكتاب رأيت رياض عصمت الباحث الحقيقي الذي يقدم كتابته بشكل شمولي اخترع بالتجربة، فعدا عن أحكام دون تصريح، وأصدر أحكاماً دون تقديم أي اعتدال اعتمداً على تطور الفكر النقدي والبشري.

الاحتمار والرؤية

ذات يوم وصف د. رياض عصمت أدب ألقة الإلبي بأنه أدب وصفي حكائي عادي، وأخذ كثيرون عنده هذا الحكم، وذلك من منظور أيديولوجي، ومع الزمن يفت مع ألقة الإلبي وقفة متأنية ليتحدث عن الحداداة والأصالة عندها هنا في هذا الكتاب ويرى أن ما لديها موجود عند الآخرين، «ظلت نزعة ألقة الإلبي

سيرورة الحياة وتغير المواقف

سبر الأصالة والحداداة في الإبداع وإشكالية التصادم والتناقض أو التكامل في الأدب

كانت لدى جيلنا أبناء السبعينيات تحفظات على إصرار ألقة الإلبي على النزعة الوصفية والإنسانية والوعظية

الله وقفة مختلفة فيها ما يحمله من التقدير النقدي والشخصي، ولكنها في الوقت نفسه تضع نقاطاً نقدية مهمة «سعد الله ونوس انصرف إلى محاولة ردم الهوة بين الحداداة في المسرح وبين الجمهور العريض، متجاهلاً ضرورة إعادة بناء عناصر العمل المسرحي بأسس حداثة متطورة» وفي لفظة فيها من الذكاء النقدي يقول رياض عصمت وكأنه يريد رد الاعتبار لعلى عقلة عرسان «ولدى استلام د.علي عقلة عرسان معاوناً لوزيرة الثقافة، كلف ونوس بكتابة مسرحية عن رائد المسرح العربي يعقوب صنوع، تحول التكليف إلى كتابة مسرحية عن رائد المسرح أبي خليل القباني فيجاء مسرحية سهرة مع أبي خليل القباني أقرب إلى الإعداد منها إلى التأليف، وتضمنت مقاطع من أعمال القباني والنفاصل الدرامية من كتاب د. محمد يوسف نجم عن رائد المسرح.. والنص لم يكن ملهماً، وفي رأي نقدي لا يمكن إغفاله من ناقد عرف ونوس وعرف الوسط المحيط يذكر خروج سعد الله ونوس عن المألوف في وصيته ويريد: «دون التقليل من شأن إبداع سعد الله ونوس وموهبته اللاحقة.. ربما أسهم عامل رفض الدين في مضاعفة احتفاء الغرب به وتسويقه له».

الموقف النقدي الذي يوقف عنده أيضاً ويحتاج منا إلى روح الناقد الجميل الهادئ الدكتور رياض عصمت وإلى مشروع النقد والدراما الذي كان كما صرح في الكتاب متمثلاً أكثر ما تمثل في هولاكو..

منتقدين مصطلح التنقيص ووصموا به كل ما لا ينتمي إلى الماركسية اللينينية». الحديث يطول عن المواقف النقدية العلمية عند ونوس وغيره، والوقوف عندها يشهد بتبني النقد عند الدكتور عصمت، ورغبته في أن يضع الأمور في نصابها في رحلة نقدية وفنية طويلة.

شخصيات مؤثرة

في هذا الكتاب يعثر القارئ على أسماء كثيرة، لن يتر على حديث يخصها في مرجع آخر، وهذا فضل من الناقد الذي قدم شخصيات ليست في تناول القراء والجمهور من النواحي الأدبية والفنية، وحين يعرض لعدد من المعروفين نخبوا، فإنه يوقف عند قضايا لا يعرفها الناس، وبذا يقدم جديداً مثل وقتفه عند محمود درويش وعلاقته به، وعادة السمان نصابها في رحلة نقدية وفنية طويلة.

تتناول رياض عصمت في كتابه مفهومي الأصالة والحداداة لدى «نجيب محفوظ- محمود درويش- أدونيس- غادة السمان- عبد السلام العجيلي- نزار قباني- رفيق الصبان- محمد الماغوط- ألقة الإلبي- سعد الله ونوس- عبد الوهاب البياتي- مسدوح عدوان- ألفريد فرج- أنطون مقدسي- سعد أدوش- سهيل إدريس- عبد الرحمن منيف- عبد الكريم اليافي- رجاء النقاش- سلمى الحفار- الكزبري- منصور الرحباني- محمود أمين العالم- الطيب صالح- إضافة إلى دراسات في الرواية.

الجانبية تكمن في دراسة الثنائية «الأصالة- الحداداة» عند المبدع نفسه وتلمس المزايا عنده من كلا الجانبين مع أن واحدهم قد يعد على القديم في نظر الناس، والآخر يعد حداثياً وخصماً للقديم والأصالة.. حية إلى روح الناقد الجميل الهادئ الدكتور رياض عصمت وإلى مشروع النقد والدراما الذي كان كما صرح في الكتاب متمثلاً أكثر ما تمثل في هولاكو..

وجدانيات أعلامنا

| منال محمد يوسف

وعندما ننثر شيئاً من «وجدانيات أعلامنا» التي كتبت فلسفات تخص الوجدان أو مشاعر عاقلة يراد لها أن تكتب على شكل كلمات مرصعة الجمال.. وجدانيات قد يختصر نور جمالها بين قلمي «النون والقلم» نور الوجد الذي يأتي ويجعلنا نكتب، «وجدانيات في عشقنا للأرض السمراء» أو لكل ما هو موجود حولنا، وكل ما يحيط على الوجدان، وما يتخلل في ثنايا أرواحنا وما ينثر على شكل الشيء الذي يسمى «وجدانيات الأدب»، هذه الوجدانيات التي تصاع على وقع تلك المقولة التي تقول: (وتلقى أعلامهم) تلقى محبة، ونرى بعضها يلقي وينثر على شكل «وجدانيات» نراها تهرب من شغاف القلب، من شغاف الشيء الوجداني وما ينثر على ضفاف جماله أو ضفاف الروى التابعة له..

وما يتشكل من عزف قد نراه يعزف وتقرأ به ما يجود به «نسي جبران ومعرفته» أو ما يذكرنا «بقلم المتنبي والبيداء» وما نثر من وجدانيات لم تهرم وإنما بقيت رسائل وجدنا الإنساني هي خير من يخبرنا عن حالها عبر الأزمنة، وخير ما يقيني لنا بأن الوجدانيات هي «كلمات الروح والأصداق الذي يراد الصادقة التي تدل على ما نفكر به، وعلى صوت الوجدان «وبعض لغاته» التي لا تزال تنثر على وقع الشفافية الخالصة..

وعندما ننثر شيئاً من «وجدانيات قد تقدم بها الزمن» فإنها تبقى الخبر الأجل، والمحيرة الأصدق الذي يراد الكتابة بها وصرخة الروح التي تتشكل في هدايا حزنها، في مدا كل ما تشعر به «الروح العاقلة» التي تنثر بعض وجدنا على شكل وجدانيات، وأجدبيات «قد تتشابه مع الياسمين وما ينثره من عطر».

وعندما ننثر شيئاً «من وجدانيات ما ننثره أعلامنا» فنكون على أمل أن نذهب بعض الحروف إلى «بلاطات العصر الجاهلي» وكل ما سبقه وكل ما لحق به. وننثر من نرف الروح وإن سال جراً، وتنبّ قحماً، وأجدبيات لا تختصر وإنما يشع نورها في حضرة كل ما يقوله «الوجدان» وما ينطق به وما ينثره من حكايات قرصية الألفاظ.

حكايات قد تشبه «زبد الشيء المجتبى» وقد نثر في روض «الشجون العاقلة» التي تعزف على شكل روحانيات مسترسلة الشجون، وهذه الروحانيات قد تتسكب على وجدانيات، يذكرنا بما كنا نقرأ ما يسمى «وجدانيات الأدب» أي صدق ما كتب وما سيكتب من نون

أي صدق ما كتب وما سيكتب من نون المزد من الشغوفين لملاقة الفسحة التي تخولهم للعلو فوق مشاعرهم وأحاسيسهم، في عرض جميل يغوص في النفس البشرية ويلامس الواقع فهذه العنسة قد توحى بالكثير من القضايا التي نخاف اليوم أن نبت بها ونختار السكوت والخوف والصمت، ومن جانب آخر فإن العرض يكاد يكون متماسكاً لولا بعض الهفوات ومنها المبالغة في استخدام لهجات مختلفة للمناطق السورية غير الوظيفة والتي تبتئ أنها استهلاكية إلى حد بعيد، كما أن هناك حالة من عدم السيطرة والميل في لحظات كثيرة؛ واحتوى العرض على إحياء جنسية شوارعية غير منصفة للشاعر السوري.

دعوة لعدم الخوف

وفي تصريح خاص لـ «الوطن» كشف المخرج لؤي شانا أن: «الفكرة الأساسية من النص هي للكاتب الروسي تشيخوف اسمها وفاة موظف، إلا أنني قمت بمسرحية القصة. وقدمتها كعرض مسرحي لأكثر من ساعة من الوقت: اقتبست فكرة الخوف طرحتها في المشهد الأول، ما بقية الأحداث فهي عبارة عن تداعيات للفكرة الأساسية، تتلخص في موضوع الخوف عند الإنسان؛ والخوف استثنائي في تناوله للأفكار، وهناك الكثير من

بسبب الخوف «موت موظف».. برؤية جديدة

لؤي شانا لـ «الوطن»: المسرحية هي دعوة لعدم الخوف خاصة بعد الحرب الشرسة



| سارة سلامة

من الجميل أن نرى مسرح الحمراء يقص بذواقي هذا الفن، والجميل أكثر أن تستمر العروض في بلد أنهكت الظروف الاقتصادية والحرب، لكنه ما زال يجد متسعاً للممتعة والفرجة والمسرح؛ حيث استطاع المخرج المسرحي لؤي شانا أن ينقلنا من خلال مسرحية «موت موظف» إلى عالم مليء بالخوف والهوس في مجتمع يعاني الكثير من الخيبات ليقول كلمته من خلال العرض «لا للخوف».

وقدم شانا قصة «موت موظف» من الأدب الروسي للكاتب أنطون تشيخوف متناولاً ظاهرة الخوف عند الإنسان واتجه إلى مسرحية الفكرة وسورتها أي تطعيمها سورياً، حتى تلاصق الواقع الذي نعيشه وتصور الحياة العامة هنا، وتطرح فكرة الخوف المزروع داخل كل شخص فينا، ربما هذا ما أراد قوله على مبدأ «الهم يقلق بالخلنا، لأن الخوف، وتقول إننا نحن من نصنع الخوف بالخلنا، لأن الخوف يتصاعد ويتصاعد حتى يأكل ويقبل صاحبه، وقد لا يكون القتل بمعنى القتل المادي قد يكون القتل معنويًا». ويضيف شانا إن: «المسرحية هي دعوة لعدم الخوف. وتناولت هذا الموضوع لأن المجتمع السوري خرج من حرب شرسة، والحرب بكل المفاهيم هي حرب ظلمة ومخيفة للكبار وللصغار. وأرى أن ما بعد الحرب مخيف أكثر مما قبلها، والإنسان البسيط والمسحوق في حالة خذلان وخوف من ارتفاع الأسعار وخوف من الأزمة الاقتصادية الخائفة وخوف من المستقبل ومن الجهول، لذلك نحن نقول اليوم إن الخوف لا جدوى منه».

وعن أهمية ملامسة المسرح لقضايا الشارع بين شانا أنه: «من الضروري أن يلامس واقع الشارع ويلامس الإنسان وما يعانيه من معاناة خاصة خلال السنوات العشر الفائتة وما قبل حتى؛ إلا أني أرى في آخر فترة واجهنا معاناة لم يسبقنا عليها إنسان آخر في العالم؛ لذلك كان يجب أن نبث نحن كمتكلمين ومسرحيين وفنانيين عن ابتعدنا عن معاناته لن يشعر بنا أساساً، وهاهي الناس رغم كل الظروف تملأ المسرح».

وأوضح شانا الذي قدم منذ تخرجه من معهد الفنون المسرحية إلى اليوم ما يقارب الأربعين عرضاً مسرحياً: «كل العروض اشتملت على نصوصها كأعداد وأغلبها مأخوذ عن أفكار وقصص قصيرة عالمية وتقدم عرضاً آخر لا علاقة له بالفكرة كلها، وهذا اعتبره مشروعياً الشخصي وهو مشروع مسرحي حقيقي أساسه الإنسان وما يعانيه أماله والألم سواء كان سورياً أم لا، وقد تناولت مسرحية أمريكية واشتغل عليها؛ لأن الفكرة الإنسانية الحقيقية تمس أي إنسان في أي مكان».

مشوح في السلطنة وتلقي وزير الخارجية ووكيل وزارة الثقافة والرياضة والشباب

مباحثات سورية - عُمانية لتنشيط العمل الثقافي المشترك



.. والتقت سعيد بن سلطان البوسعيدي وكييل وزارة الثقافة العماني



وزيرة الثقافة لبانة مشوح خلال لقائها وزير الخارجية العماني بدر بن حمد بن حمود البوسعيدي

هذه العلاقات في جميع المجالات بما يخدم البلدين والشعبين الشقيقين». حضر اللقاء السكرتير الثالث في السفارة السورية قادية البوطة. وفي ٣٠ من نيسان الماضي، زكرت وزارة الخارجية والمغتربين على صفحتها في «فيسبوك»، أن أسعد بن طارق آل سعيد نائب رئيس الوزراء لشؤون العلاقات والتعاون الدولي والممثل الخاص للسلطان أشاد خلال مراسم اللقاء الوداعي لسفير سورية بسام سيف الدين الخطيب، بمتانة العلاقات التاريخية الثنائية التي تربط البلدين الشقيقين سورية وسلطنة عمان.

وكالات

خلال زيارتها إلى سلطنة عُمان، بحثت وزيرة الثقافة لبانة مشوح ووكيل وزارة الثقافة والرياضة والشباب للشؤون الثقافية في السلطنة سعيد بن سلطان بن يعرب البوسعيدي، أمس، سبل تنشيط العمل الثقافي المشترك بين البلدين الشقيقين، بعدما التقت وزير الخارجية بدر بن حمد البوسعيدي.

وتم خلال لقاء مشوح ووكيل وزارة الثقافة والرياضة والشباب للشؤون الثقافية في سلطنة عمان الذي جرى في مبنى وزارة الثقافة العمانية، حيثما ذكرت وكالة «سانا» للأخبار، تبادل وجهات النظر والتباحث في المجالات الثقافية وأفاق تطويرها والتأكيد على أهمية تفعيل مذكرة التفاهم وتحديث البرنامج التنفيذي بما ييسر تبادل المنتج الثقافي لما فيه مصلحة

المطروحة ولأسيما فيما يتعلق بإقامة أيام ثقافية، ونشاطات مشتركة بين البلدين. واتفقا على استمرار التعاون في المجالين الأثري والثقافي عموماً لما فيه خير البلدين اللذين تجمعهما روابط الأخوة والتاريخ والمستقبل المشترك. وأول من أمس قدم السفير ميا أوراق اعتماده إلى وزير خارجية سلطنة عمان بدر بن حمد البوسعيدي سفيراً جديداً لسورية لدى السلطنة، خلفاً لسفير بسام سيف الدين الخطيب الذي سمي سفيراً لسورية في الهند. وقال ميا في تصريح له: إن «الوزير البوسعيدي أكد بعد تسلمه أوراق الاعتماد عن العلاقات السورية - العمانية وصفها بالأخوية وعميقة الجذور، مشيراً إلى حرص السلطنة على تعزيز

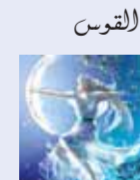
الشعبين الشقيقين وفاضة العمل الثقافي الذي يسهم في بناء القيم والإنسان وإقامة فعاليات وأنشطة ثقافية وفنية ومسرحية. حضر اللقاء سفير سورية في سلطنة عمان إدريس ميا والمدير العام لمديرية الآثار والمتاحف نظير عوض والأمين العام للمتحف العماني جمال بن حسن الموسوي. وأول من أمس التقت وزيرة الثقافة وزير الخارجية العماني وتناول اللقاء سبل تعزيز التعاون والعلاقات الثقافية بين البلدين. واستعرض الجانب السوري سير أعمال ترميم المباني الأثرية التي تجري بالتعاون مع الجانب العماني مقدماً شرحاً مفصلاً لمراحل العمل وما أنجز حتى الآن من مشاريع. كذلك استعرض الجانبان المشاريع الجديدة

برجك اليوم 5/24



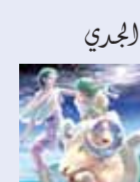
نجلاء قياتي

قد تدخل في تفاصيل لست تحتاجها أو واجهات لا تتركك فكن أكثر هدوءاً قريباً تعيش لحظات عصبية ولكن الأمور بحاجة للهدوء وعدم الحكم بتسرع. عاطفياً: تمسك بمن تحب بعيداً عن العناد أو المكابرة قاليوم للشجارات أو التوتر.



للتوسر

تفاؤلك يجعلك تتخطى اليوم بهدوء وخاصة أنك مشغول بالأمور العائلية قاليوم سعيد وواعد على الصديق العاطفي وراحة نفسية وقد يحمل لك اليوم حدثاً مميّزاً. عاطفياً: قد تفرح لأمر عاظم سعيد لك أو لأحد المقربين لأن أمورك جيدة وسعيدة.



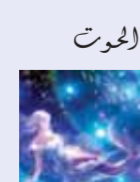
للمرير

احرص على مالك ولا تبذره على الرفاهية فأنت وعلى مدى أشهر تصرف أكثر من ذلك وانتبه إلى أمورك عموماً فقد تضطر لحصاريف إضافية نتيجة التغييرات الحاصلة وعلى الأغلب في الفرح. عاطفياً: يسعدك الحوار والعلاقات الاجتماعية والعائلية والحب أو السفر.



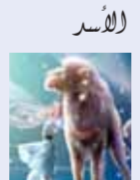
للرلر

كل الكواكب في أماكن داعمة لحركة التغيير التي تسعى لها أو لتحقيق أمنية طال انتظارها فأنت تتصلح مع الدنيا وتطلق نحو تطورات جديدة وأمور إيجابية تسعدك. عاطفياً: لا تنس أبداً هاتك معلقاً فقد تدعى إلى مناسبة وفرح فيها لقاء لك يمكن على بالك.



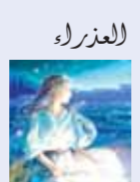
للمرير

استمد من الحب الموجود حولك واطلب المساعدات من أصدقائك واجعل تأثير الحب الجيد عليك يؤثر في أمور العملية قاليوم للمساعدات والود والرعاية من الآخرين. عاطفياً: أنت سعيد نتيجة المحبة التي تحيط بك سواء من الأهل أم المعارف أو الشريك.



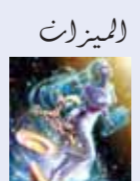
للأسر

قد تصطدم بأصدقاء حولك يفارون من نجاحك أو وكأنت تحتاج للاستشارات في وضع العام فاحم نفسك من نصيبه مفاجئة. عاطفياً: وضعت متقلب ولكنه وكلمة تقدم اليوم تميل أكثر إلى الهدوء وتبتعد عن العصبية.



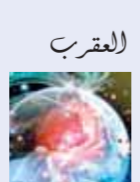
للغزرة

العمل كثير وتعيب كبير ولكنك تكابر على التعيب وتحاول إنجاز أعمالك المتراكمة فاعتمد على من ينهي عمك المتراكم أو نظم وقتك وانزع عن كاهلك هموماً كثيرة. عاطفياً: لا تتردد في طلب المساعدة ولا تكن جحولاً في طلب الدعم حين تحتاجه.



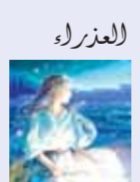
للميزر

صلاتك جيدة وعلاقاتك كثيرة والتفكير يسعدك لأنك تستعرض مواهبك وقدراتك وتقدم نفسك بطريقة جيدة لمن حولك وأيام للأخبار الإيجابية والتغيرات المفيدة فأنت تلمس أجواء إيجابية وجرعات التفاؤل حولك تمنحك السعادة. عاطفياً: أنت تتعاون مع أصدقائك وحلفائك وتعتمد على من تثق في رأيه أو في حبيبه.



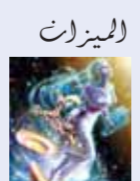
للمرير

اطلع من حولك على من يدور في ذهنك قبل أن تأخذ قرارات مسبقة، فالكلام يقلق وحاول أن تقي بأغالب تلال رضا الناس وتبني ضحكاتهم؛ وبلحظات ممكن أن تغير معالمتهم. وعن أهمية المسرح عند حيدر قال: «وقوفي على خشبة المسرح سأصفه تكنولوجيا بأنه إعادة صياغة أدواتي التعبيرية ومشاعري وإنسانياتي أي إعادة تهيتي أماكن لأن هذا المكان لي يحمله هو من الأمان التي تعتبرها أماكن مقدسة؛ لاسيما أنه على تماس مباشر مع الجمهور الذي تكبد عناء السفر والطريق والظرف الاقتصادي للوصول إن هنا؛ خاصة أن العرض كبير وملحمي ويصل إلى الجمهور بقلم كوميدي جميل؛ سعيد جداً بهذه التجربة وأنا نرس الضحكة كل يوم على وجود سورين يبرون بأوضاع قاهرة من تداعيات الأزمة الاقتصادية، والمثير أننا ننضحك هذا الجمهور الكبير كل يوم ولكن بشكل غير مبتذل ولا تهرجي بل موظف ضمن قالب كوميدي بطريقة صحيحة».



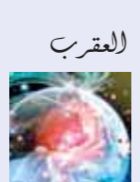
للشور

الجهود الجماعية هي الأفضل والتحالفات والتعارف والصداقات تجعلك تشعر بالارتياح والتباهي بإنجازاتك، تزول العراقيل وقد تفكر بسفر أو بتوظيف مالك ومواهبك في مكانها المناسب. عاطفياً: الأخذ والعطاء ميزة إيجابية ونحن نحتاج لمن حولنا كما يحتاجوننا وقد تتخلص من صعوباتك.



للمرير

احذر صدامات مع من حولك فقد يضايقك تدخلهم في أمور كان يناقشونك في أمور صغيرة أو يعطونك نصائح أنت تعتبرها في غير مكانها فأحرص ألا تخسر أحداً. عاطفياً: تمر أياماً للشجارات وللصدمات.. فاحم نفسك من تصرف متسرع وواجه مشاكله بهدوءك المعتاد.



للمرير

قد تشارك في اجتماعات أو نشاطات تعيش فترة متكفة من الأعمال والاقتراحات فأنت ترتاح بعد معاناة اليوم قد تناقش قضايا عامة أعصابك مادية وسلسة. والخوف أخيراً يتغلب عليه ويقفده حياته». وأضاف السالم أن: «المسرح يشكل أساس الحياة وتوجهها فمن خلال خشبته تقرب من الناس ونحكي همومهم لتلقي الأشخاص بشكل مباشر».



للمرير

لاجئة أوكرائية تدمر حياة عائلة بريطانية

وكالات

تعاطفت عائلة بريطانية مؤلفة من زوجين وطفلين مع لاجئة أوكرائية تبلغ من العمر ٢٢ عاماً، لذا قررت إيواءها معها في المنزل. واستقبل حارس الأمن البريطاني توني جارنيت (٢٩ سنة) وهو أب لطفلين ويعيش مع زوجته لورنا غارنيت، صاحبة ٢٨ عاماً، لاجئة أوكرائية تدعى صوفيا كركديم (٢٢ سنة) في منزلها، بعدما تعاطفا إنسانياً مع حالتها، وظروف هربها من مدينتها لفوف في أوكرانيا واختيارها المملكة المتحدة وجهة لها. إلا أنه بعد ١٠ أيام من دخول صوفيا المنزل الجديد، وقع الزوج في حبها، لتكتشف الزوجة أمر علاقتهما، ما جعلها تطلب من اللاجئة الأوكرانية مغادرة المنزل. وبالرغم من انصياع اللاجئة لطلب الزوجة، إلا أن المشكلة لم تنته برحيلها، بل تفاقت، إذ راح الزوج يلحق بها تاركاً زوجته وطفليه، متنصلاً من أي مسؤولية تجاههم. وقال الزوج: «نحن حقاً متأسفان على ما سببناه لزوجتي وأطفالي من ألم، لكنني حقاً لم يكن الأمر بيدي، إذ إن المشاعر التي وجدتتها تجاه صوفيا لم أشعر بها من قبل، ولذلك نخطط لقضاء بقية حياتنا معاً».

أضرار الماء البارد على الشعر

وكالات

أشارت دراسة حديثة إلى أن الماء البارد قد يسبب ضرراً غير مباشر للشعر. وأكدت خبيرة الشعر تاتيانا كاتشانوفا أنه على الرغم من حقيقة أن الماء البارد لا يؤذي الشعر، إلا أن كل مستحضرات التجميل الحديثة معدة لتكون أكثر فاعلية باستخدامها مع الماء الدافئ. وأوضح أنها من دون التعرض للماء الدافئ، لن يتم غسل شعرك جيداً، ما يعني أن جزيئات مستحضرات التجميل ستبقى عليه، وإضافة إلى ذلك ستبدأ فروة الرأس بالتقشر، ما قد يسبب الانزعاج، كما سيفقد الشعر لمعانه. من جهتها، قالت اختصاصية الأمراض الجلدية سفيتلانا ليدينتسوف: إن غسل الشعر بالماء شديد البرودة فترة طويلة يسبب تشنج الأوعية، الأمر الذي قد يسبب الصداع أيضاً، مشيرة إلى أنه هذا هو السبب في منع الأشخاص الذين يعانون من أمراض القلب والأوعية الدموية، من استخدام الماء ذي درجة الحرارة المنخفضة أثناء الاستحمام أو الغسل.

نداء شرارة: سورية بالقلب والروح



الوطن

تمنت الفنانة الأردنية نداء شرارة أن تحيي حفلاً غنائياً لسورية، وقالت نجمة «ذا فويس» في لقاء تلفزيوني: «لا يوجد من يقول لا لسورية، ونحن تربينا على حب سورية وعلى الفن السوري، وعلى اللهجة الشامية، فسورية بالقلب والروح دائماً».

من دفتر الوطن

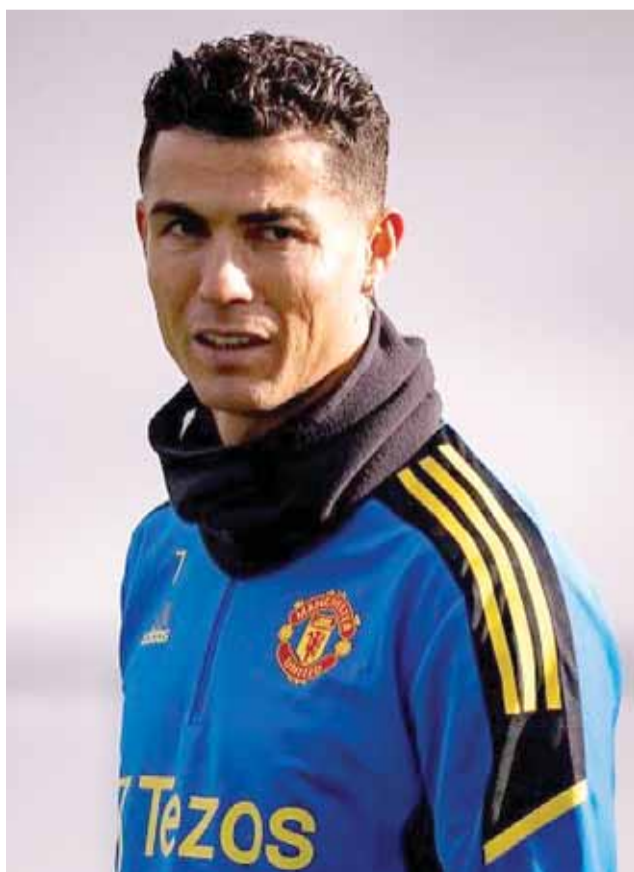
رشقات حزن

عصام داري



الحزن يحاصرني، يهاجمني في مخدعي، رشقات الحزن تخترقني لكنها لا تقتلني، فقط تريد أن تذيبني كل أنواع الألم والوجع، كي تتلذذ بشقائي وألمي وحزني. رشقة تأتيني من ريف دمشق الجنوبي حامله رحيل وورود وطيور وأحلام كانت ترسيماً بريشة بني البشر ليوم أنقى وأرقى وأحلى. رشقة من ريف مصياف، ومصياف كلها ريف، وأخرى من طرطوس ورابعة من حلب ورشقة من درعا، كلها تعلن موسم رحيل العاصف انشقاق التربة عن أزاهير شقائق النعمان، كلها رشقات حزن يسكن في القلب والنفس ويترك جراحاً في الجسد والروح. رصاصه حزن تأتيك من الشارقة لتعلن أن المغرد المسافر سيعود جثة إلى أرض العراق بعد رحلة طويلة مع الكلمة الجريئة والجارحة التي لا تستغني أحداً وتطلق النار على جسد الخيانات والفساد في أرض العرب الواسعة. وتأتي طلقة من القاهرة، فالحزن لا يأتي منفرداً، يرحل واحد من الفنانين الذين وزعوا الحب والبهجة على الناس، الحزن قرر تعذيبني برحيل من أعرف ومن لا أعرف إلا بالاسم والصورة. هكذا يلون الموت أيامي ويسكن الحزن في ساعات عمري يوزع أزاهيره السوداء على عباد الله الصابرين واللاهئين وراء لحظة فرح هاربة من جحيم النار والموت العابر للحدود والهويات والولاءات! ليس للحزن هوية، إنه لغة يومية تأتي من دون إنذار، ومع أننا عودنا أنفسنا على ألا يفاجئنا شيء مهما كان قاسياً وفاجعاً، لكننا نتفاجأ بهذا الحزن الذي يفرض نفسه علينا كالقضاء والقدر ولا نستطيع إلا أن نسلم بالأمر المحتوم ونرفع راياتنا البيضاء ونعترف بعجزنا عن وقف مسلسل الأحران الذي يهاجمنا من البر والبحر والسماء كاتباً رسالة موتنا بدمائنا دون الحبر. ... على الرغم من كل هذا الحزن الذي يحيط بنا من كل جانب، لا يمكننا أن ننقد أملنا في فرح أت مهما طال أيام الحزن، وقد قرأت أخيراً بيت شعر يقول: رأيت الدهر مختلفاً يدور..... فلا حزنٌ يدوم ولا سرورٌ وتقول حكمة قديمة أيضاً: إن هذا الوقت سوف يمر، لكن الفرح يترك ذكري منقوشة في الذاكرة، والحزن يترك ندبة في القلب والروح لا تشفيها الأيام، وما يخفف الألم قدرة الإنسان على النسيان، أي نعمة النسيان، فلولو هذه النعمة لساد الحزن والبكاء طوال العمر. وإذا هاجمنا الحزن بقوة وشراسة خلال أيام قليلة فإننا نملك نعمة النسيان وقوة الأمل بغد سيحمل بشائر فرح وطاقه حب ودروباً جديدة مفتوحة الجمال والخير والعدل حيث حاولوا نصب مشائقه في كل العالم. لن نسبح أن يغزونا اليأس، وسنظل نأمل بالفرح والحب، دون أن ننسى أحراننا التي لونت حياتنا في فترة من تاريخنا الشخصي والعام، فذكريات الحزن تدفعنا لصنع أفراح بحجم وطن خرج منها إلى حلم يراودنا منذ بدء التاريخ، ولا بد أننا سنصل إلى ما نصبو إليه مهما كبرت أحراننا وتحولت إلى رشقات تخترق أجسادنا وترتك لنا خيار البقاء والحياة التي تنتصر دائماً.

كم تبلغ ثروة كريستيانو رونالدو؟



وكالات

كشف تقرير لصحيفة «ماركا» الإسبانية قيمة الأرباح التي حصدها النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو من مسيرته الكروية. وقالت: إن رونالدو تخطى حاجز المليار دولار في أرباحه المهنية عام ٢٠٢٠، وأن قيمة ثروته الصافية من تشرين الأول ٢٠٢١ وصلت لـ ٥٠٠ مليون دولار. ويتقاضى رونالدو ٦٤٣ ألف دولار كراتب أسبوعي تقريباً بعد توقيعه عقداً مع النادي الإنكليزي مانشستر يونايتد بمبلغ ٣٣ مليون دولار أميركي سنوياً.

تلقي مساعدة حكومية بالخطأ

وكالات

أوقفت السلطات اليابانية رجلاً تلقى عن طريق الخطأ مبلغ ٣٦٠ ألف دولار في إطار مساعدة مرتبطة بجائحة كورونا، بعدما قال إنه قام بصرف الأموال. وكان من الصعب على السلطات أن تسترجع الأموال من الشاب البالغ ٢٤ عاماً، بعد أن قال إنه صرفها بمراهقات أجرها عبر الإنترنت، مؤكداً أنه سعيد بالمبلغ حتى لو قام بذلك على مراحل. ورفعت السلطات دعوى قضائية ضد الرجل الأسبوع الماضي في محاولة لاستعادة أموالها، بعدما فشلت كل محاولاتها السابقة للاتصال به وبعث رسالة له وحتى زيارته. وأوضح ضابط أمن الرجل أوقف للاشتباه في انتهاكه قوانين الاحتيال الإلكتروني.

إنشاء طرق من المواد البلاستيكية

وكالات

بدأت روسيا باستخدام المواد البلاستيكية المستعملة لوضع الإسفلت على الطرق. ويفترض أن يكون ذلك مشروعاً جديداً خاصاً بمعالجة المواد البلاستيكية وتحسين نوعية أسطح الطرق. وسيتم الكشف عن المشروع في منتدى «الأفكار القوية للزمان الجديد» الذي ستعده وكالة «المبادرات الإستراتيجية ومؤسسة «روسكونغريس» الروسية» في إطار برنامج «المبادرة التكنولوجية العلمية». وقال ناطق باسم «المبادرة التكنولوجية العلمية» الروسية: إن الاختصاصيين من محافظة «لبيبتسك» وجدوا سبيلاً لرفع جودة سطح الطرق مع حل مشكلة معالجة المواد البلاستيكية المستعملة. واقترح الاختصاصيون استخدام مزيج من البلاستيك المستعمل مثل مواد بلاستيكية مسحوقة وأكياس وزجاجات وعبوات مذابة للوجبات الخفيفة. وهناك مشروعان: أحدهما هو الاستبدال الجزئي للبيتومين بالبلاستيك، وثانيهما هو إنشاء طرق من البلاستيك تماماً. ومن فوائد كلا المشروعين انخفاض تكاليف صيانة الطرق، وتقليل تكاليف الإسفلت، والحد من النفايات. مع ذلك فإن سطح الطريق الذي تم إنشاؤه باستخدام البلاستيك المستعمل يتميز بمتانة فائقة وقدرة على مقاومة الماء ومقاومة تأثير الحروقات. وأشار فريق من الاختصاصيين المشاركين في المشروع إلى أن تكنولوجيا مماثلة تستخدم في كل من الهند وبريطانيا وهولندا وكندا. وقال أصحاب المشروع إنه في حال استبدال البيتومين جزئياً، يتم خلط البلاستيك المسحوق وصهره عند درجة حرارة حوالي ١٧٠ درجة، وبعد ذلك يضاف إلى البيتومين الساخن. ومن ميزات هذه الطريقة مضاعفة عمر خدمة سطح الطريق والتقليل من تكلفة الإنتاج والتلوث البيئي.

تخرجت في الجامعة

بعمر ٨٢ عاماً

وكالات

نجحت امرأة في الثانية والثمانين من عمرها بالتخرج في الجامعة والحصول على درجة البكالوريوس في إدارة الأعمال، في ولاية ميريلاند الأميركية. وحققت ماي بيل حلمها بالسير على المسرح لقبول شهادة التخرج في جامعة ميريلاند، بعد أن قررت العودة للدراسة في أواخر السبعينيات من عمرها. وحظيت بيل بمسيرة مهنية طويلة كمرمضة، لكنها قررت العودة إلى الجامعة لدراسة إدارة الأعمال، كوسيلة لمساعدتها في تنمية أعمالها الخاصة بمجال تنظيم الفعاليات. يذكر أن بيل نالت الشهادة بعد يوم من احتفالها بعيد ميلادها الثاني والثمانين.