

الرئيس الأسد يصدر مرسوماً بعزل قاضٍ لارتكابه مخالفات وأخطاء قانونية

القضاء الأعلى بحق القاضي أَحمد شادي بن فاروق القدور مستشار

ونص المرسوم رقم ١٤٠ لعام ٢٠٢٢ الذي نشرته وزارة العدل على صفحتها الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» على تنفيذ قرضاها مجلس القضاء الأعلى بحق

مرسوماً بتنفيذ عقوبة العزل التي فرضها مجلس القضاء الأعلى بحق أحد القضاة في حلب لارتكابه مخالفات النافذة.

الوطن

عينٌ على الوطن...

الوطن

جريدة يومية سياسية مستقلة

Al-Watan | Daily Syrian Independent Political Newspaper | June 1, 2022 | No. 3744 | 15th year

www.alwatan.sy

الناشر | الشركة العربية السورية للنشر والتوزيع

الأربعاء ١ حزيران ٢٠٢٢ | الموافق ١ ذو القعده ١٤٤٣ هـ | العدد ٣٧٤٤ السنة السادسة عشرة

واشنطون أعادت التأكيد على موقفها من التصعيد والروحيات الروسية كثفت دورياتها شمال حلب خطوط التماس شمالي على حالها والنظام التركي: لا مواعيد محددة لكننا جاهزون!



دوريات عسكرية روسية تقوم بجولة اعتيادية في منطقة تل تم بريف الحسكة (عن الانترنت)

بلدان الوحشية وأم القرى وعقبية وشعلة وزروان التصعيدي الأكبر من القصف الهجلي، فيما فيها خال الأيمان الملاحة المنصرمة، بالتزامن مع تحقيق خدمات روسية اضطلقت من طرق القائمين فوق خطوط الجبهات قرب حدودها، بحسب رئيس النظام التركي حتى الآن، من تحديد موعد لتنفيذ دون جد على الشامل السوري، عن حقيقة الموقف شائعاً، حيث تشير رياح السياسة والميدان بعكس ما تشتهي سفن وزير الدفاع التركي حالي آخر، تهرب أمس، وتحت شرعيات ووزير خارجية النظام التركي وتهيء من الإيجابية مباشرةً حول تحديد مواعيد خاصة بتنفيذ ظاهره عدواناً جديداً على الشمال السوري، ويفسر ذلك بحسب مصادر روسية وطبق قرار مجلس الأمن ٢٥٤٥، وأعربنا عن أملنا بعودة سوريا إلى جامعة الدول العربية، وهذا لدينا موقف مشترك ومستمر مع طفليه الجنرالين وفود مشركي وآفاق جديدة له.

أكدت تصريحات وزير خارجية النظام التركي بن جده ووزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف

بن راشد الرياني في المنشورة قال لافروف: «تحدث حول

الازمة في سوريا وتصدرها بجامعة الدول العربية، وآفاق جديدة له، حيث تجتمع كل الأطراف في المنشورة، وتقصد حلاً سرياً وواسعآً، وإنما بعدها

وأعادت التأكيد على موقفها من التصعيد والروحيات الروسية كثفت دورياتها شمال حلب خطوط التماس شمالي على حالها والنظام التركي: لا مواعيد محددة لكننا جاهزون!

الوطن - وكالات

أكدت جنوب سوريا على أهمية تخفيف التصعيد وإغلاق منفذها في المحافظة

وتحقيق التهدئة في المحافظة، وفتح مكتب الممثل

السياسي في دمشق، وافتتاح مكتب الممثل

٣٤٤ مدیر الزراعة: المساحة القابلة للحصاد هكتاراً من أصل ٨٠٨ هكتارات والباقي للرعى

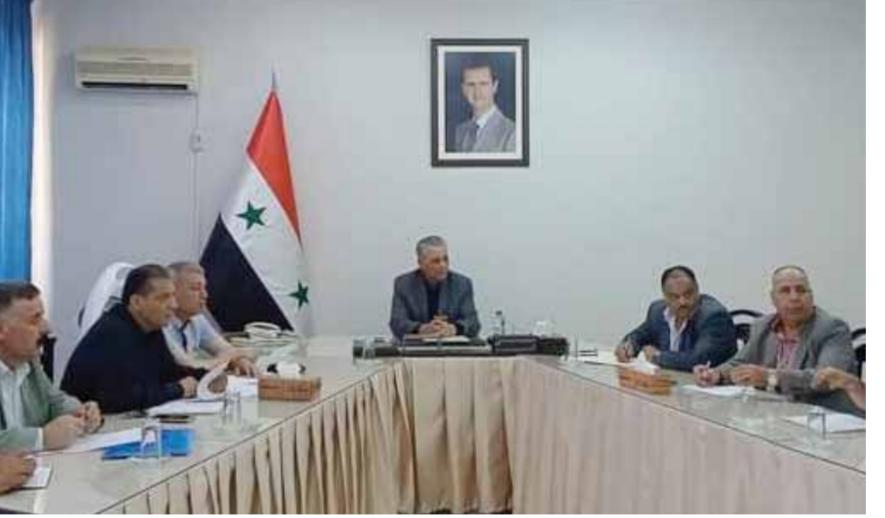
القنيطرة - خالد خالد

أعلن محافظ القنيطرة عبد الحليم خليل استعداد الجهات المعنية لتأمين كل ما يلزم لتخفيض الأعباء عن المزارعين وتأمين كل المتطلبات التي يتم اعتمادها لتسهيل وتيسير آلية تسوية محصول القمح وتقليل كل الصعوبات التي تعترض آلية وعملية التسليم للمازاك التي حدتها مؤسسة الحبوب، مطالباً اتحاد الفلاحين والجمعيات ومديرية الزراعة خلال اجتماع لجنة متابعة تسوية القمح وتوريدتها إلى المؤسسة السورية للحبوب بتحمل مسؤولياتهم في سبيل تسليم محصول القمح وضبط آلية عمل الحاصدات وتأمين المحروقات الالزامية لعملها والالتزام بالأسعار التي حدتها المحافظة ومتابعة السيارات الناقلة للقمح ومنع خروج السيارات باتجاه دمشق أو درعاً إلى السيارة التي تحمل شهادة منشاً وأمر حركة وأوراقاً نظامية.

وشدد خليل على ضرورة متابعة كمية المحصول المسلسل من كل جمعية فلاحية على حدة بعد تقدير الإنتاج للمساحة المزروعة من قبلها والتدقيق بالجداول الاسمية التي قدمت من الوحدات الرشادية لكل الفلاحين مع ذكر المساحة المزروعة والكمية المقدرة، إضافة إلى متابعة عملية الحصاد بشكل ميداني من اللجان المشكلة لهذا الغاية والإشراف على عملية تسليم المحصول إلى المازاك المحددة.

وأكد محافظ ضرورة تسليم كامل الكميات المنتجة بعد أن قدمت المحافظة جميع مستلزمات الإنتاج من بذار وسماد ومحروقات وري من السدود والوقاية من الآفات منهاً بدعم كل سيارة ناقلة للقمح إلى مراكز الاستلام وبكمية ليترى مازوت عن كل طن، إضافة إلى ثلاثة دفعات خلال الشهر وتعبيئة ٢٥ ليترًا ومن خارج البطاقة الذكية دعماً وتشجيعاً لتسليم المحصول إلى مراكز الاستلام.

وبين عضو المكتب التنفيذي لقطاع الزراعة أحمد عيسى إحداث مركزين لاستلام الحبوب على أرض المحافظة



A photograph of a man with grey hair, wearing a green blazer over a white shirt. He is seated at a light-colored wooden desk, looking down at some papers he is holding. The background shows a blue curtain and a wall with a small sign.

وهما مركز سويسة على أن يتم الاستلام به كل يوم سبعة من كل أسبوع ومركز أعلاه عن التورية ويتم استلام القمح به يوم الثلاثاء من كل أسبوع، على أن يتم تعديل البرنامج أو زيادة عدد أيام الإسلام حسب إقبال الفلاحين على عمليات التسليم، مؤكداً اتخاذ جميع الاستعدادات والإجراءات لتأمين إسلام محصول القمح على مستوى جميع المناطق بالمحافظة وتأمين كل مستلزمات عملية التسويق لإنجاح موسم تسويق الحبوب وتنليل الصعوبات عبر توفير مستلزمات العمل، وتوجيه اتحاد فلاحي القنيطرة اتخاذ التدابير اللازمة لعملية إسلام القمح على أرض المحافظة.

وكشف مدير زراعة القنيطرة أحمد ديب أن إنتاج المحافظة المتوقع من محصول القمح للموسم الحالي نحو ١٧٤٣ طناً، مبيناً أن الأضرار التي لحقت بالمحصول

سلامي: ٤ مراكز بالمدافطة وتنصيص ٥ مليارات ليرة لدفع مستحقات الفلاحين

حمص - نبال إبراهيم

أكـد مدـير فـرع المؤـسـسة السـورـية لـلـحـبـوب في حـصـم سـمـير سـلامـي لـ«الـوطـن» أنـ كـلـ الـاستـعـداـتـات لـاسـتـلام الـأـقـامـاـتـ منـ الـمـازـارـعـين اـنـتـهـتـ وـجـيـعـ مـراـكـزـ الـإـسـلـامـ بـجـهـوـرـيـةـ فـنـيـةـ تـامـةـ حـالـيـاـ وـسـتـقـومـ بـشـراءـ كـلـ الـأـقـامـ الـتـيـ تـعـرـضـ عـلـيـهاـ وـذـلـكـ ضـمـنـ الـمـقـاـيـيسـ الرـسـمـيـةـ، لـاقـتاـ إـلـىـ أـنـهـ تمـ اـفـتـاحـ أـربـعـةـ مـراـكـزـ شـاءـ لـاسـتـلامـ الـأـقـامـ منـ الـمـازـارـعـينـ بـشـكـلـ مـباـشـرـ وـتـخـزـينـهاـ بـطاـقةـ تـخـزـينـيـةـ إـجمـالـيـةـ لـهـاـ تـبـلـغـ نـحـوـ ٣٠٠ـ أـلـفـ طـنـ، وـهـيـ مـوزـعـةـ بـنـ صـوـمـعـةـ حـمـصـ وـصـوـمـعـةـ طـرـيقـ حـمـصـ حـمـةـ بـطاـقةـ تـخـزـينـيـةـ تـرـيدـ عـلـىـ ٨٥ـ أـلـفـ طـنـ وـصـوـمـعـةـ شـنـشـارـ بـطاـقةـ تـخـزـينـيـةـ تـبـلـغـ ٩٠ـ أـلـفـ طـنـ وـصـوـمـعـةـ تـلـكـلـخـ بـطاـقةـ تـخـزـينـيـةـ تـبـلـغـ ٦٦ـ أـلـفـ طـنـ وـهـذـهـ الـمـراـكـزـ الـثـلـاثـةـ مـخـصـصـةـ لـشـراءـ الـأـقـامـ الـدـوـغـمـةـ فـقـطـ، أـمـاـ الـمـرـكـزـ الـرـابـعـ فـهـوـ صـوـبـيـعـةـ الـمـشـرـقـ بـطاـقةـ تـخـزـينـيـةـ تـبـلـغـ ١٢ـ أـلـفـ طـنـ وـهـيـ مـخـصـصـةـ لـشـراءـ الـأـقـامـ الـدـوـغـمـةـ وـالـمـشـولـ مـعـاـ.

وـأـشـارـ إـلـىـ أـنـهـ حـسـبـ التـقـيـرـاتـ الـأـولـيـةـ لـدـمـيـرـيـةـ زـرـاعـةـ حـمـصـ وـاتـحـادـ الـفـلاـحـينـ فـانـ الـإـنـتـاجـ الـمـتـوقـعـ مـنـ الـقـمـحـ يـبـلـغـ نـحـوـ ٦٩ـ أـلـفـ طـنـ وـتـلـعـبـ الـظـرـوفـ الـجـوـيـةـ وـقـلـةـ الـأـمـطـارـ وـانـجـابـسـهاـ دـورـاـ مـهـماـ بـالـإـنـتـاجـ، وـمـنـ الـمـتـوقـعـ اـسـتـلامـ كـامـلـ الـمـحـصـولـ الـمـنـتـجـ مـنـ الـفـلاـحـينـ، مـؤـكـداـ وـجـودـ عـقـوبـاتـ صـارـمـةـ بـحـقـ الـفـلاـحـينـ الـذـينـ يـتـخـلـفـونـ عـنـ تـسـلـيمـ إـنـتـاجـهـ إـلـىـ الـمـؤـسـسـةـ وـقـدـ تـصـلـ هـذـهـ

نقيب مقاولي السويداء لـ«الوطن»: ارتفاع نسبة البطالة بين صفوف المقاولين 15 مقاولاً فقط يعملون من أصل ٨٥٠ في المحافظة

أدى إلى ارتفاع نسبة البطالة لدى صنوف المقاولين المنتسبين إلى النقابة والمعتمدين من خارج النقابة يضاف إليها عدم تهيئة مشاريع القطاع العام للمقاولين ضمن النقابة وحصرها بالجهات الحكومية وكان السبب الرئيسي في حالة الجمود والبطالة التي طالت جميع المقاولين على ساحة المحافظة، مشيرةً إلى أنَّ واقع الحال سينعكس بالضرورة على الوضع الاقتصادي للمعتمدين والواقع الاقتصادي للبلد خاصة إذا علمنا أنَّ عدد المقاولين المنتسبين إلى النقابة على ساحة المحافظة يتجاوز ٨٥٠ مقاولاً إلا أنَّ العاملين منهم لا يتجاوز عددهم ١٥ مقاولاً نتيجة الأسباب التي تمت الإشارة إليها. ولفت زين الدين إلى أنَّ أي مقاول ينتسب إلى النقابة من المفترض أن يحصل وحسب الأوراق الثبوتية على تعهدات وعقود



انعكست أسعار مواد البناء بشكل سلبي على أعمال التعميدات والبناء وأدت إلى حالة من الجمود في العقارات من حيث التشييد والاستثمار على ساحة المحافظة حيث أكد جميع المقاولين من التقى «الوطن» في فرع النقابة في السويداء أن أسعار مواد البناء من حديد وإسمنت سجلت تراجعاً لم تشهده الأسواق على مر السنوات السابقة، الأمر الذي أدى إلى الإلحاح الكامل عن إتمام المشاريع المزمرة إقامتها أو إكمالها لدى القطاع الخاص بعدها أن تجاوز سعر طن الحديد ٤٠ ملايين ليرة حسب سعر الصرف ليسجل طرفة الإسمنت سعراً خرافياً تجاوز المليون ليرة في السوق السوداء فضلاً عن عدم توفره بالكميات المطلوبة لدى مؤسسات

وأسس مأمور ببساطة مكتب «الموسك»
تكلفة المتر المربع الواحد تجاوزت
ألف دون نسبه الأرض ما أوصل تكلفة
المتر الحقيقية إلى المليون ليرة تقريباً رأينا
أن سعر مبيعه يتراوح بين ٧٥ و٧٠ ألفاً
ليرة والذى جعل المقاول الخاسر الأكبر
في القضية نتيجة الفروقات بين التكلفة
الحقيقية وسعر المبيع إضافة إلى تحميلاً
الوطان الراغب بالشراء أعباء إضافي
نتيجة التكلفة المرتفعة ما جعل عمليات
بيع العقارات المشيدة والشقق السكنية
محصورة بالمتربين من أهالي المحافظة.

ضرورية في معرفة مصدر الأقماح ولضمان عدم الاتجار بالمادة. وبين سلامي أنه سيتم تأمين الكهربائي إلى مراكز استلام الحبوب مدة الاستلام لضمان سير عملية الإنتاج مؤكداً أنه لا يوجد أي معوقات حالياً في الاستلام، موضحاً وجود لجنة بالمحافظة برئاسة المحافظ متتابعة بانتظام الأقماح وتذليل أي عقبات في حينها.

وأشار إلى أن عملية نقل الأقماح من الفلاحين إلى مراكز الاستلام تقع على الفلاحين، إلا أنه من الممكن أن يتم المساعدة بنقل كميات منها إلى المراقبة على توجيهات من المحافظ.

هذا وكان محافظ حمص بسام بارود قد اجتمعاً موسعاً الأسبوع الفائت بمديرى الجهات المعنية بتسويق ا

تشجيع لل فلاحين لتسليم المحصول ودعمهم قاتم الحكومة بتحديد سعر كيلو القمح لهذا الموسم بـ ١٥٠٠ ليرة سورية، وبناء على توجيهات السيد الرئيس بشار الأسد تم رفع سعر شراء كيلو القمح من الفلاحين إلى ١٧٠٠ ليرة مضافاً إليه مكافأة ٣٠٠ ليرة مزارعي المناطق الآمنة و ٤٠٠ ليرة سورية مكافأة مزارعي المناطق غير الآمنة. وكشف سلامي عن البدع بموسم استلام الأقماح من الفلاحين بدءاً من اليوم «الأربعاء» وستفتح مراكز الاستلام من الساعة السابعة صباحاً حتى الساعة الثامنة مساءً وسيتم استلام الأقماح من الأشخاص الذين ينتحلون عنهم ويفطرون شهادة المنشأ فقط من هذه المؤسسة وقد تصل هذه العقوبات إلى السجن.

ولفت سلامي إلى أنه تم رفع نسبة الأجرام والشوائب في الأقماح المسلمة إلى ٢٢ بالمائة بعد أن كانت لا تتجاوز ١٦ بالمائة. مؤكداً أن أي نسبة تفوق نسبة ٢٣ بالمائة تصبح غير صالحة للطن لكون مواصفاتها تكون متباينة ولا تحقق مواصفات طحنية، مشيراً إلى أنه إذا كانت نسبة الأجرام والشوائب تزيد على ٢٣ بالمائة تسلم إلى المؤسسة العامة للأعلاف.

وبين أنه حرصاً على مادة القمح المنتج من الفلاحين، مؤكداً وجود عقوبات صارمة بحق الفلاحين الذين ينتحلون عنهم ويفطرون شهادة المنشأ فقط من هذه المؤسسة وقد تصل هذه العقوبات إلى السجن.

لآتزوري وراقصو التانغو وبينهما كأس الأبطال بطلا اليورو وكوبا أميركا يتواجهان على غرار الإنتركونتيننتال

خالد عرنوس

يلتقي منتخب إيطاليا بطل أوروبا والأرجنتين بطل أميركا الجنوبيّة في لقاء الأبطال على ملعب ويمبلي في العاصمة البريطانية لندن بداية من الساعة التاسعة وخمس وأربعين دقيقة بتوقیت دمشق، وهي المباراة التي اتفق اليوفا والكونفيفيول على إقامتها أواخر العام الماضي في إطار تعزيز العلاقات بينهما وقد قررا أن تكون هذه المباراة التي أطلق عليها اسم «الفيناليسم» أي النهائي الكبير بعد عام من انتهاء بطولة اليورو وذلك حتى عام ٢٠٢٨ واعتبر الطرفان عبر المكتب الذي يعني بشؤون الكرة في الاتحادين أنها بادرة أولى لتعاون مشترك لتنظيم أحداث كروية بين القارتين في المستقبل، وتعيد المواجهة ذكريات قديمة بين القارتين عندما أقاما مثل هذه المباراة في شهرينيات وتسعينيات القرن الماضي.

فکه قدیمة

منذ القديم ساد التناقض بين قاريتي أوروبا وأميركا اللاتينية كرة القدم العالمية بداية من الدورات الأولمبية ثم بطولة كأس العالم ولم تغب الأندية عن هذا الصراط فأقيمت مسابقة الإنتركونتيننتال بين بطلى القارتين طوال ٣٤ عاماً قبل أن ينضم الفيفا مونديال الأندية، وفي منتصف الثمانينيات أقيمت أول مباراة بين بطلى القارتين على مستوى المنشآت وقدمت كأس للفائزين منها حملت اسم الإيطالي أرتيميو فرانتي تكريماً لرئيس الاتحاد الأوروبي الذي قضى بحادث سير عام ١٩٨٣، وجمعت يومها منتخبى فرنسا حامل لقب يورو ١٩٨٤ والأورغواي بطل كوبا أميركا ١٩٨٣ وأقيمت في البارك دوبونس بباريس وأنهت بفوز الديوك بهدفين دون مقابل، وتجددت هذه المواجهة بين الأرجنتين والدانمارك عام ١٩٩٣ في بيونيس آيرس ويومها فاز الأول بركلات الترجيح ٤/٥ بعد التعادل ١/١، وغابت هذه المباراة أو المسابقة بعد استحداث بطولة القرارات

بفوزهن على تشرين سيدات الثورة بطلات دوري السلة



مهند الحسن |

ليست هي المرة الأولى التي تتوج فيها سيدات نادي الثورة بلقب بطولة الدوري، ولن تكون هي المرة الأولى التي تعتلي فيها منصات التتويج، لكنها المرة الأولى التي تتناول فيها اللقب عن جدارة واستحقاق بعد منافسة قوية وشرسه من جميع الفرق.

أمس الثلاثاء كان يوماً استثنائياً بكل شيء لسلة سيدات الثورة اللواتي ارتدن فيه ثوب الانتصار واعتلن منصة التتويج، حيث بدين وكأنهن عروس في يوم زفافها، ابتداء من كابينة الفريق المتألقة زينة يازجي، والعقل المفكر للفريق أليسا ماكريان، وعلاقة الفريق نوار بشارة، وخط الدفاع المنبع التونسي سلمي مناصرية، والجناح الطائر ماريا دعييس، وبافي اللاعبات لم يكن أهمية في عطائهم للفريق، لاعبات الثورة تعين كثيراً وصبرن طويلاً ليكون خاتمة مسيرة ملهمة وأمجاداً لا مثيل لها.

بعدما نجح في إنهاء مشوارهن بلقب
جديد أضيف لسجلهن الناصع، وعزف
لحن الانتصار بريشة فنان ماهر لا مثيل
له، وقدمن أداء خالٍ مشوارهن بالدوري
كان أكثر من جيد رغم بعض المنافسات،
فرسمت لاعبات الفريق في الصالة الرياضية
باللاذقية أمس لوحة جميلة زركشنها
بجمالية أداءهن الكبير والمتين، فوصل
الفريق بأدائه الممتع والجماعي المنسجم
إلى مرحلة الاقناع والإمتناع، ونجح في جمع
معاهدة النتيجة والأداء الذي كان مستقرأ
وثابتاً لا يل متصاعداً نحو الأفضل من
ميارة أخرى، وأكذن بالدليل القاطع أن
سلة الثورة ستبقى رقماً صعباً في المعادلة
السلوية، ولقب بطولة الدوري بات مقروناً
يهن لا محالة، وبدت لمسات مدربه الخبير
عبد الله الكعونة واضحة عليه فردياً
وجماعياً، حيث بات من أفضل مدربينا
المحللين ويجيد ببراعة قراءة مقدرات

فتوقفت سلسلته القياسية العالمية وخسر في نصف نهائي دوري الأمم أمام اللاروخا الإسباني ثم احتل المركز الثالث في البطولة قبل أن يخفق بالوصول إلى المونديال عبر الملحق عندما خسر أمام منتخب مغمور هو المقدوني، وبالمقابل أتى التتويج الأرجنتيني بلقبه القاري الخامس عشر على الأرضي البرازيلي في توقيت مثالي وأكمل بعده الفريق بقيادة المدرب ليونيل سكاروني التصفيات المونديالية بنجاح تاريخي حيث لم يخسر أي مباراة فيها. ويختوض الأليسيسيستي المباراة بصفوف مكتملة بقيادة ليونيل ميسى ودي ماريا ودبلاي لاوتارو مارتينيز مع الشاب الصاعد يوليان فاليريز إضافة إلى خواكين كوريا وأليخاندرو غوميز وأوتاميندي وأوكينا وحون فوبيث كاستيان، ومدرو،

الطريق إلى اللقب، وسيق للمنطقة ١/١ في الدور الأول لمونديال ١٩٨٦ ثم فاز الإيطالي بالدور ذاته لمونديال بعده في يتم، وتكرر التعادل ١/١ لأول مونديال، ١٩٨٦،

تاريخ قريب

ما أشبه اليوم بالبارحة فقد جمّع قاء ودي قبل المونديال الروماني يومها راقصو التانغو يستعدون لنهائيات العالمية على حين كان غافلًا عن تلك النسخة وهما يراهنون على فوز مشابه مع فارق أنهما بطلان النسخة الأخيرة من قارتيهما. فالفريق الأرجنتيني ينبع من كوكوبوا أميركا بعد غياب عاماً الإيطالي حق اللقب الأوروبي ٥٣ سنة، ومنذ ذلك التتويج، قيادة المدرب مانشيني، نظرو

رئيس نادي صافيتا الرياضي صلاح باقيس:

معاناة النادي مادية ومنتظر فرش ملعبنا بالرول الصناعي

تحسين المردود

قال: نعتمد على المدارس
ومارات كما يعني النادي من
الصالحة حتى الآن لصالح
حتى الآن باسم أشخاص
صافيتا ولم يتم نقل الملكية

ننتظر الوعد. كما يوجد صالة فوق مقر النادي يتم

نادي صافيتا الرياضي ثانى أقدم نادى طرطوس بعد النادى الأول الساحلى يعتبر جيداً قياساً بمنشآت يقية الشاطئية الرياضية تقتصر على العاب

A photograph of a middle-aged man with dark hair and a well-groomed mustache. He is wearing a light blue button-down shirt and is smiling warmly at the camera. His right hand is raised in a gesture that suggests he is speaking or emphasizing a point. The background is slightly blurred, showing what looks like an indoor setting with shelves and other people.

في بطولة الحافظة بكرة القدم في فئات البراعم والأشبال والناشئين والشباب والرجال على مدى ثلاثة سنوات وهي فترة استلام مجلس الإدارة الحالي وقد حقق فريق الرجال مراتب متقدمة لعام ٢٠١٩ ..٢٠٢٠ ..٢٠٢١ على مستوى المحافظة وتم تمثيل المحافظة عامين متتاليين ببطولة الدرجة الثانية في التجمع للانتقال إلى الدرجة الأولى ولم يحالفنا الحظ بتحقيق هذا الحلم. كما شارك نادي صافيتا على سنوات ببطولة الألعاب القوى والجمباز.

والكارتيه وكرة الطائرة وقد حققنا نتائج مقبولة ببعض الألعاب على أمل تحقيق نتائج أفضل في المشاركات القادمة.

وتتابع حدديثه: معاناة النادي كما جميع الأندية بقلة الخبرات الرياضية والمدربين الأكاديميين والاختصاصيين للارتقاء بمستوى الألعاب وتحقيق نتائج جيدة كذلك الدعم المادي، حيث النادي فقير مادياً ولو لا بعض الدعم من الفعاليات الاقتصادية ورجال الأعمال لكننا في حالة سيئة جداً.

معاناته المادية ولكن المزبد عن النادي والعابه حاورتنا رباهه صلاح بلقيس فماذا قال؟ تابعوا معنا.

تأسس نادي صافيتا عام ١٩٧٣ ، وهو النادي الرسمي الوحيد في منطقة صافيتا وقد تعاقب على دارته عدد من الشخصيات الرياضية في المنطقة. وهو مقر مؤلف من طابقين الطابق الأول عبارة عن شالح عدد ٢ / ٢ وغرفة صغيرة عبارة عن بوفية يتم استئجاره من قبل أحد المستثمرين الراغبين في الاستثمار في اللجنة التنفيذية في طرطوس. كما يتبع له صالة رياضية تمارس فيها الألعاب التالية: جمباز، كاراتيه كرة السلة، الكرة الطائرة، كما وجد فيها بعض أجهزة الجمباز تخدم اللعبة.

يضاً يتبع له ملعب كرة قدم تمارس عليه لعبة كرة القدم والبطولات التي يشارك بها النادي يستضيف بعض المبارزة لفرق الأخرى على مستوى المحافظة ونحن منذ فترة موعودون تحويل أرضيته إلى رول صناعي، لكن ما زلنا

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

سكوت ياصابة قاسية، المباراة القادمة ستكون بداية جديدة ولم ينته شيء بعد وسنبقى مركزين حتى نفوز

ونصل للنهائي.
نديم عيسى لاعب أهلي حلب: المباراة كانت صعبة،
الجلاء خسر لعدم امتلاكه عامل الخبرة تفوقنا
عليهم بهذه النقطة لديهم مراد المirok وهو لاعب
رائع وصعب أن يلعب بالرتم نفسه طوال المباراة.
نمتكل بدلاً جيدين والعكس صحيح والفريق ممتاز
واستطعنا أن نعوض الهزيمة وفزنا.

أنطونيو بكر لاعب أهلي حلب: مباراة كانت جيدة إصابة
المحترف سكوت مكنت اللاعبين المحليين أن يحققا
الفوز، فريقيتا كان ممتازاً ولا وقت حالياً للاحتفال يجب
أن نجهز أنفسنا للمباراة القادمة ونتمنى أن يكون
الختام كما نريد.

علي ديار بغربي لاعب الأهلي حلب: مبروك للأهلي
وهاردى للجلاء مجلس الإدارة اتخذ قراراً مهمأً جداً
بتبديل المدرب والتعاقد مع الخبر فؤاد أبو شقرا وهو
اسم غنى عن التعريف وله تاريخه وحضر بوقت صعب
جدًّا لكن لديه بعض الاطلاع على فريق الأهلي، حوالنا
العمل من حيث التناسق بالفريق وما حدث هو تعرض
الأمريكي أنطوان سكوت للإصابة وتم الاعتماد على
المحللين، المدرب قرأ المبارزة جيداً وهابوا لعب دوراً
مهماً والحراث كذلك الحال، إن شاء الله المبارزة القادمة
ستكون أهلاً ودية بامتياز، الجمهور لعب دوراً مهمأً فيما

وصلنا إليه ونحن كلاعبين نحاول أن نقدم أفضل ما لدينا.

وسام يعقوب لاعب فريق الجلاء: الفائز كان سيخطوا نحو النهائي بشكل كبير وهذا ما حدث، اللاعبون جهزوا بشكل كبير ويعرفون بعضهم تماماً، اللعبة كانت تصعد ومن ثم تبطئ دون وجود فارق كبير بين الطرفين، بقيتنا لآخر دقيقةتين ضمن الأجواء لقد فقدنا تقاطاً كثيرة من تحت السلة وخارجها لعدم تركيزنا، الأهلي دافع بشكل جيد وهذا لا يمكن أن ننكره لكننا لم نستطع أن نسجل ما أتيح لنا، لم ينته شيء بعد هناك مباراة للتعويض وسنصحح الأخطاء لنعود للمنافسة وهذا حقنا.

A dynamic basketball shot captured mid-air. The shooter, wearing a blue jersey with the number 15, has his right arm extended upwards, fingers gripping the basketball. A red jersey defender, with the number 1, is positioned directly beneath him, also reaching up with both arms to block the shot. To the right of the shooter, a referee in a light gray shirt and black shorts observes the play. The background is filled with a large, blurred crowd of spectators, many of whom are wearing red shirts, creating a sense of a high-stakes game. The court floor is a polished wood surface.

مساعد مدرب الأهلي حلب عثمان قبلاوي: كنا سبعين في المباراة الماضية واتخذنا قرارات خطأة أدت لخسارتنا، وتغيير المدرب هو صدمة إيجابية للفريق والكابتن فؤاد أبو شقرا اسم غني عن التعريف في عالم كرة السلة، لقد منحنا إضافة كنا بحاجة لها وعملنا على تصحيح الأخطاء ونتمكن من الفوز.

| حلب - فارس نجيب آغا

فوز مهم حققه فريق الأهلي حلب في المواجهة الثالثة
لحساب الدور نصف نهائي من بطولة دوري كرة السلة
للرجال وذلك على حساب جاره الجلاء بفارق ١١ نقطه
بواقع ٦٦ / ٥٥ أمس الأول.

الأهلي استحق الفوز بعد كفاح كبير أمام فريق صمه
وقاتل حتى الدقائق الأخيرة التي منحت الأهمية
الانتصار نتيجة خبرة لاعبيه، حيث بحث عنه ليصال
جماهيره ولن تكون فاتحة خير مدربه الجديد اللبناني
فؤاد أبو سقراء، الأهلي تأثر كثيراً في المواجهة نتيجة
افتقاده لمحترفه الأمريكي أنطوان سكوت الذي تعرض
لإصابة في بداية المباراة ليكون الجزائري محمد
الحراث بيضة القبان ويتمكن من تسجيل ٢٧ نقطه
في سلة الجلاء وليحمل فريقه على اكتافه، الفوز كسر
نتيجة التعادل في المواجهتين بعد أن فاز الأهلي بالأولى
والجلاء في الثانية ليحسم الأحمر الثالثة ويقترب
خطوة واحدة فقط من بلوغ الملاaque النهاية.

ما بعد المباراة

رئيس نادي الجلاء الدكتور أنطوان عته: الحال الجماهيرية شيء ممتاز جداً وقد عادت أجمل اللقاءات لمدينة حلب والدبلوماسي والمنافسات هي منذ سنوات طويلة، وأنت تستمع للهتافات الأخوية والمكاسب المحصلة هو لرياضة حلب.

المدرب فؤاد أبو شقرا قال بعد المباراة، لدى إيماناً بأن اللاعبين لديهم شيء كبير ليقدموه وهم بحاجة إلى الثقة فقط. شرف كبير أن تكون مدرباً لفريق أهل حلب الذي أكن له ولجماهيره كل الحببة والاحترام فرضينا على الجلاء اللعب بطريقة لم يكن ليجدها وهذا ما خططنا له، فريقى لعب بشكل جيد من حيث الدفء وهابوا أغلق السلة ولدينا وقت للمباراة القادمة، فريقنا الأهلى لا ينقصه أي لاعب وهو يحتاجون للتنظيم فقط وشعرت أنى موجود في حلب من سنوات و يجب أن يكون اللاعبي دافع خاصةً أن النادى لم يفز في بطولة الدورى منذ ٢٠٠٦



من دفتر الوطن

اصمت كي لا أراك

عبد الفتاح العوض

ثمة مقوله خالدة: يحتاج الإنسان إلى سنتين ليتعلم الكلام، وخمسين سنة ليتعلم الصمت.

ليس هناك صفة ثالث الرضا في المجتمع العربي أكثر من الصمت... الحكام والشعراء والجانين اتفقوا على فضيلة الصمت... القديم والمعاصرون تغزلوا بالصمت... .

لما نال الصمت كل هذه الأهمية في العقل العربي؟ أقرب الإجابات التي يمكن الإعلان عنها دون تردد ومن دون أن يساورك الشك بصفتها أن الصمت هو المعادل الطبيعي للنجاجة... كلما كان فكك مغلقاً فأنت في غالب الأحيان بأمان.

كثير من الوزراء لديهم ميزة الصمت ويقاد قلة فقط سمعوا أفكارهم في حلقات ضيقه هؤلاء اتفقوا بفضائل الصمت لا يذكروهم أحد بخير ولا شر.

منذ زمن بعيد والناس تدرس علاقتها مع الكلام وثمة علوم كاملة في هذا المجال لكن لم يصل الأمر لأن يكون شيء ما اسمه علم الصمت.

متى نصمت؟

عندما لا يكون لدينا ما نقوله... عندما يكون الحدث أكبر من التعبير عنه... عندما لا يقدم الكلام ولا يؤخر... أما الصمت في حرم الجمال جمال وليس هنا موقفها.

الصمت في السياسة يسمى سياسة الغموض الفعال.. ومثلما هناك صمت إمارة القبول يوجد أيضاً صمت عالمة العجز. فيما يصبح الصمت الواعي دليل الحكم وهو نادر جداً عندما يفضل الإنسان الصمت على رغبة الكلام عندها وعندها فقط نسميه الصمت الجميل.

هل يوجد لدينا «تيار الصامتين»؟... لا أظن ذلك.. يقاد الجميع يصاب بشره الكلام وهو وهو من التعبير عن الضيق، هو شبههإعلان عن النفس أو ما يمكن اعتباره ما يزيد حيلة إلا مجرد ثرثرة كلمات.

السؤال المفيد: من الأكثر فائدة الذين يتحدثون كثيراً أم الذين يصمتون كثيراً؟

استبعاد من يحدث ضمن الحالة الطبيعية، فإن الذين يتحدثون أكثر هم أكثر فعالية فهؤلاء لديهم القدرة على التعبير عن أنفسهم ولديهم أفكار يناقشونها مع الآخرين وفوق كل ذلك تعرف متسوأهم من عمق حماقة أم حكمة.

أما أولئك الصامتون فلا تدرى هل صمته عن حماقة بل عن عجز وخوف في أيام كثيرة.

لكن أغلبية الذين يصمتون ليس عن حكمة بل عن عجز وخوف في أيام كثيرة

وفي أحياناً يكون الصمت قلة حيلة وهذا يقع فيه صمت المسؤولين.. سفراء

كان يقول لكم كي أراك... لو كان في هذا الزمان لكان قال اصمت كي لا أراك.

أقوال:

- لا تطلقن القول في غير بصر إن اللسان غير مأمون الضرر.
- الصمت ليس فارغاً، الصمت مملوء بالأجوبة.
- الصمت أيضاً له صوت لكنه بحاجة إلى روح تفهمه.
- يموت الفتى من غُرَّةِ بلسانه... وليس يموت المرءُ من عثرةِ الرجل.

قفز بالمظلة

بسن ١٠٣

أعوام

وكالات

حطمت جدة سويدية تدعى روت لارسون، في سن الثالثة بعد المئة الرقم القياسي العالمي لأكبر شخص سناً ينجذب قفزة ثانية بالمظلة، قائلة إنها تعتمد الاحتفال بهذا الإنجاز عبر قطع «قارب حلوي صغير».

وقالت: «كان من الرائع القيام بذلك، لقد كنت أفكراً في الأمر منذ فترة طويلة، كل شيء سار كما هو مخطط له».

وأنجزت لارسون، الفقزة في موتالا على بعد ٤٠ كيلومتراً جنوب غرب العاصمة السويدية ستوكهولم.

وكان أفراد عائلتها وأصدقاؤها في استقبالها في المطار، وهبّت الجدة وشريكها في الفقزة بهدوء، بينما انفتح نحوها مساعدون حاملين إليها، أداة المشي لإعانتها على النهوض.

البصل يخفض سكر الدم

وكالات

يحدث مرض السكري عندما يصاب الجسم بعدم القدرة على تحطيم مستويات الغلوکوز.

وتتطلب الحالة إدارة دقيقة للحفاظ على الصحة العامة، وبعد النظام الغذائي أحد أفضل الطرق للتحكم في مرض السكري.

لكن قبل الخوض في إدارة مرض السكري، من المهم التأكد من نوعي المرض، النوع الأول وال النوع الثاني.

يحدث مرض السكري من النوع الثاني عندما يهاجم جهاز المناعة في الجسم الخلايا التي تتنفس الأنسولين ويدمرها.

يحدث النوع الثاني عندما لا ينتج الجسم ما يكفي من الأنسولين، أو عندما لا تتفاعل خلايا الجسم مع الأنسولين. النوع الثاني هو الشكل الأكثر شيوعاً لمرض السكري، ويمثل ٩٠ بالمائة تقريباً من إجمالي الحالات.

يعتبر مرض السكري من النوع الثاني أسهل في إدارته من مرض السكري من النوع الأول والنظام الغذائي هو أحد أكثر الطرق فعالية للقيام بذلك.

ومع ذلك، فإن بعض الأطعمة أفضل من غيرها لمرضى السكري.

على سبيل المثال، وجدت دراسة أجرتها جامعة الجزيزة، أن البصل من أكثر الطرق فعالية في خفض مستويات السكر في الدم.

وخلصت الدراسة إلى أن البصل يتسبّب في انخفاض كبير في مستويات الغلوکوز السريعة في الدم لدى مرضى السكري من النوع الثاني.

وخلص الباحثون إلى أن البصل يمكن استخدامه كمكمل غذائي في إدارة النوع الأول والنوع الثاني من مرض السكري.

ومن المهم ملاحظة أن هذا لا يعني أنه يجب على مرضى السكر إغراق نظامهم الغذائي بالبصل من أجل خفض مستويات الغلوکوز لديهم.

إدراج البصل كما أشير إليه في الدراسة، قد يساعد لكنه ليس حلاً سحرياً.

ساندرا بولوك تخطت ١٠٠ مليون دولار



وكالات

حققت النجمة

الأميركية ساندرا

بولوك رقمًا

قياسيًا بالرقم

الذي حققه فيلمها

The Lost City.

وحقق الفيلم

إيرادات قابل تلطيخ

١٠٠ مليون

دولار في شباك

التدارك الأميركي.

ليصبح لدى

بولوك ١١ فيلماً

يبلغ هذا الرقم

من الإيرادات.

لتنضم إلى جولي

روبرتس صفتها

المرأة الوحيدة

التي فعلت ذلك.

وتلعب الروائية

التي أضفت

حياتها المهنية

وهي تكتب عن

أماكن غريبة في

كتابها الشعبية

عن المخامرات

الرومانيّة.

موناليزا بالقشطة

وكالات

اهتزت لوحة الموناليزا

لكلها لم تصب بسوء

عندما حاول أحد زوار

تحف الloff تحطيم

الزجاج الذي يحمي

اللوحة الأكبر شهرة

في العالم قبل تلطيخ

١٠٠ سطحة بالقشطة في

حيلة دعائية على ما

يبدو متعلقة بالمناخ.

وكان الجاني رجلاً

متذمراً في زي سيدة

عجوز قفر من على

معد متحرك ليهاجم

الزجاج.

وقال الرجل الذي كان

يضع شعرًا مستعارًا

في مقطع فيديو بينما

كان يتم اقتتاله بعيداً

عن المتنف مع المقعد

المتحرك: «فكرة في

الأرض، الناس يدمرون

الأرض»، في إشارة إلى

أن الدافع وراء الحادث

كان تتعلق بالبيئة على

الأرجح.