

الأوبرا تستضيف الموسيقى الأرجنتينية والأرمنية



سارة سلامة

عقد في دار الأسد للثقافة والفنون مؤتمر صحفي خاص بالأمسية الموسيقية التي ستقام مساء اليوم في تمام الساعة الثامنة على خشبة مسرح الأوبرا، برعاية وزارة الثقافة السورية وبالتعاون مع سفارة جمهورية الأرجنتين في دمشق، لأعمال المؤلف الأرجنتيني أستور بياتزولا، والمفردين ولتر ريوس «باندونيون» - ماريل دوبوتيت «غناء» من الأرجنتين، وفرقة كادانس من أرمينيا، وبحضور السفير الأرجنتيني في دمشق سيستيان زافالا الذي عبر عن سعادته في هذا التعاون الموسيقي وقال إن: «الأرجنتين قارة ما زالت شابة وهناك عامل كبير أغنى الثقافة فيها وهو استقبالها لأكثر نسبة مهاجرين من أصول سورية وأرمنية، والحفل الذي سيحدث يعكس هذا النتاج الثقافي من الأرجنتين، رغم البعد الجغرافي إلا أن النتاج الثقافي الذي استطاعت أن تحتزنه الأرجنتين يجسده الآن الفنانون الموجودون معنا من الأرجنتين والشكر لكل الجهات التي قامت على هذا الحفل».

وأكد زافالا أن: «السفارة الأرجنتينية في دمشق على جاهزية كاملة لأي نشاط ثقافي بين البلدين».

سلاف فواخرجي.. الأسود يليق بك



الوطن

سلاف فواخرجي سحرت متابعيها بأناقته وإطلالاتها الراقية والعصرية والباهرة في لقاءها التلفزيوني الأخير المفعم بالصدق والجرأة والاتزان والتشويق.

سلاف فواخرجي.. الأسود يليق بك.

من دفتر الوطن كيف لنا أن نتق؟!؟

فراس عزيز ديب



قبل أيام، قبيل اجتماع رسمي لإحدى البلديات الفرنسية حدثت مشادة كلامية بين وزيرة سابقة من جذور مغاربية ومرشحة سابقة للرئاسة الفرنسية، هذه المشادة كادت تتطور إلى «شد للشعر» لولا تدخل العقلاء بين سيدتين عرفنا بالعداء لبعضهما بعضاً في السياسة وغير السياسة، ومن بين ما تسرب من جلسة الردح تلك أن الوزيرة السابقة طلبت منع المرشحة السابقة من حضور الجلسات بسبب افتقارها للشعبية التي أوصلتها سابقاً إلى المنصب البلدي، والنسبة المتدنية التي حصلت عليها في الانتخابات الرئاسية بالقول: كيف لنا أن نتق بأراء من يمتلك شعبية لم تتعد ١,٧ بالمئة من الأصوات!

هذه الحادثة فتحت الباب على مصراعيه ليدي الكثير بدلوه، بعض هذه الردود لم تخل من العنصرية كالقول: كيف نتق بإدارات تتحكم باجتماعاتها نسبة الهرمونات؟! البعض الآخر لم يخل من الذكورية كالقول: كيف نتق بإدارات تحكمها «غيرة النسوان»؟! وغيرها الكثير من الردود، لكنها جميعاً تجعلنا نركز على السؤال الجوهرية: كيف لنا أن نتق؟

لعل هذا السؤال لا يقف على إدارة ما أو بلد ما، مساراته عابرة للحدود، فصناعة الثقة بين المواطن ومؤسساته أو ممثليه بالانتخاب هي أشبه بصناعة الزواج قد يؤدي النسخ الزائد فيها إلى تقهها، مع التذكير هنا أن الثقة وإن كانت بحاجة لعشرات الأحداث كي تنمو بطريقة تراكمية فإن ضياعها قد لا يحتاج أكثر من حدث أو حدثين!؟

في سورية قد لا نحتاج للكثير من التدقيق لفهم أن مرشحي الرئاسة الثلاثة وهدم من بين من خاض الاستحقاقات الانتخابية يستحق الافتخار بكل صوت حصل عليه، لأنه فعلياً يتم عن محبة واحترام لشخصه أو للعملية الديمقراطية بمعزل عن النسبة، أما الباقيون فيصبح بحقهم السؤال: كيف لنا أن نتق؟ تحديداً أن معظمهم لو خاض الانتخابات التشريعية وحيداً لما تجاوزت نسبة أصواته سعة سرفيس «مزة جبل - كراجات» وقت صلاة الجمعة.

بالسياق ذاته فإن هذا السؤال لا يبدو أنه مرتبط فقط بالحالة الديمقراطية بل يتعداه إلى السلطة التنفيذية، هنا يحق للمواطن أن يطرح تساؤلات حول مفهوم الثقة بعد ما يراه من تراكم للأخطاء، قد تقدم الوزارات تبريراتها التي قد تتفق معها أو لا، هذا منطقي لكن ما ليس منطقياً أن يكون هناك من يصبر على تجريد ما تبقى من ثقة بين المواطن والإدارات، إن كان عبر تقارير وإحصائيات لا تقنع حتى من كتبها أو عبر تكرار قصة إصدار قرارات في الليل وإلغائها في النهار، هنا يصبح السؤال: كيف لنا أن نتق؟ سؤالاً جوهرياً، هنا عليكم عدم لوم المواطن إن كتب ليعبر عن الغضب وفقدان الثقة بالمؤسسات الحكومية، لأن ردة الفعل هذه آتية وبدل السعي لمحاسبته عبر الجرائم الإلكترونية، عليكم أن تعالجوا السبب وليس النتيجة!

في الخلاصة: تقول الحكمة إن الثقة أشبه بالطيور المهاجرة، تغادر عندما يسوء الطقس، ويقول قانون الجرائم الإلكترونية إنه سيحاسب كل من يفعل عبر الأخبار الكاذبة فقدان الثقة بين المواطن والمؤسسات الحكومية، لكن نحن هنا لم نعد أمام أخبار كاذبة.. نحن أمام حالات تدفع مركبها لتعبير الطغس فترحل الثقة، عندها قبل أن تجلدوا صبر المواطن عليكم ببساطة أن تجيبوا عن سؤاله: كيف لنا أن نتق؟

تمساح في حوض سباحة

وكالات

أظهر مقطع فيديو صورته سيدة من ولاية فلوريدا الأميركية تمساحاً في حوض السباحة في الفناء الخلفي لمنزلها.

وحسب ستيسي غوينون، فإنها شاهدت التمساح صباحاً في بركة السباحة، حيث كانت درجة الحرارة مرتفعة ذلك اليوم.

وأثار التمساح الذعر لدى ستيسي التي اتصلت بالشرطة للإبلاغ عن الزاحف الضخم.

وتواصلت الشرطة مع جمعية الأسماك والأحياء البحرية في فلوريدا، التي أعلمت ستيسي بأنها سترسل مختصاً للمساح بالحيوان، إلا أن التمساح فر من البركة من تلقاء نفسه.

الممنوعون من تناول البوظة

وكالات

أعلنت اختصاصية التغذية الروسية الدكتورة مارغريتا كورولوفو أن من يعاني من مرض السكري والسمنة والحساسية عليه الابتعاد عن البوظة.

وأشارت إلى أنه لا حاجة للإفراط بتناول البوظة إذا كان الشخص يعاني من أمراض التمثيل الغذائي والسمنة والسكري ومقاومة الأنسولين والحساسية، لأنه يحتوي على كمية كبيرة من الدهون المختلفة والسكر.

إضافة إلى ذلك، عند عدم تحمل الحليب ومنتجاته والمكسرات والفشار، من الضروري تقليل استهلاك البوظة بسبب الحساسية. كما أنه في فترة الإصابة بأمراض البرد تصبح البوظة خطرة بصورة خاصة للأطفال، لأنها ممكن أن تنقل المرض إلى القسم السفلي للجهاز التنفسي.

«مع وقف التنفيذ» الأفضل



الوطن

فاز مسلسل «مع وقف التنفيذ» بجائزة أفضل مسلسل سوري لموسم دراما ٢٠٢٢ في المسابقة التي أطلقها برنامج «ET بالعربي» وأعلنها يوم أمس على شاشة «mbc».

وشارك في التصويت مجموعة من النقاد العرب بنسبة ٥٠ بالمئة، وأسهم الجمهور بنسبة مماثلة أيضاً.

العمل من تأليف علي وجيه ويامن الحلبي وإخراج سيف الدين سبيعي وبطولة عباس النوري وغانم مسعود وصباح الجزائري وسلاف فواخرجي وصفاء سلطان وشكران مرتجي وفايز قزق وفادي صبيح ونادين خوري وزهير عبد الكريم وجلال شموط ومحمد قنوع وحلا رجب.

العمل اجتماعي إنساني يخوض في العوالم النفسية لشخصيات عانت من الصراعات المتعاقبة، وتأثير الظروف المحيطة على الأبطال نفسياً ومهنياً.

خدع مديعة كي يشاهدها عارية

وكالات

ألقت السلطات الصينية القبض على رجل أعطى امرأة بها كاميرا تجسس مخفية لبث مباشر كهدية لامرأة، وشجعها على استخدامها وهي عارية.

وتم اتهام الرجل ولقبه تشانغ، من مقاطعة قوانغدونغ في جنوب الصين، بتعديل وبيع واستخدام الكاميرات المخفية بشكل غير قانوني، علماً أنه يعمل كخبير في الكاميرا الخفية، ويدير متجرًا عبر الإنترنت يبيع من خلاله أجهزة كاميرا خفية معدلة، وقد باع ما لا يقل عن ٢١٠ أجهزة تجسس مماثل حتى الآن.

وتم اكتشافه عندما أرسل امرأة إلى مديعة تدعى لي، وهي أحد معارفه من مكان عمله.

وطلب تشانغ منها إبقاء المرأة موصولة بالكهرباء وتشغيلها لمدة ٢٤ ساعة في اليوم، مدعياً أنه لمنع لوحة الدائرة الكهربائية من الاشتعال.

ووجدت لي في هذا الادعاء غريب، لكنه لم يكن مقلقاً للغاية، حتى أخبرها لاحقاً أن إحدى ميزات المرأة هي استخدامها حين تكون من دون ملابس، وهو ما سماه «الجمال العاري».

على أثر ذلك، اتصلت لي ببايع المنتج، الذي نصحتها بالتحقق مما إذا كانت هناك كاميرات داخل المرأة.

وقالت لي في رسالة مفتوحة نشرتها على الإنترنت: «عندما فككتها وجدت أنه كان هناك أربع كاميرات ذات ثقوب عالية الدقة وخمس بطاقات ذاكرة ٣٢ غيغا بالداخل».

أبلغت لي الشرطة المحلية عن اكتشافها على الفور. وقالت: «أحد التسجيلات على بطاقة الذاكرة كان يحمل علامة ٢٠١٩، لذلك أدركت أنني ربما لم أكن الضحية الأولى».

وبعد إلقاء القبض عليه، اعترف تشانغ بوضع الكاميرا في المرأة، واعترف بأنه قام أيضاً بتركيب مجموعة من الكاميرات الخفية في منزل صديقه السابقة، والتي كانت لا تزال تعمل.

عصير الجزر وفوائده الجمالية

وكالات

للجزر فوائد عديدة لاحتوائه على نسبة عالية من العناصر الأساسية للجسم كالفيتامينات والمعادن والأحماض ومضادات الأكسدة الطبيعية.

ومن فوائده أيضاً يعزز نمو الشعر وطوله وكثافته لأنه يعمل على تقوية البصيلات، ويقلل من تساقط الشعر، ويخفف من تقصف الشعر وخشونته، ينشط الدورة الدموية الخاصة بفروة الرأس، ويشكل طبقة واقية للشعر تحميه من أشعة الشمس، ويحسن صحة العين لاحتوائه على فيتامين أ، ويعزز المناعة في الجسم، ويحسن صحة الجلد، ويعزز صحة القلب، ويحمي الكبد، ويساعد أيضاً على محاربة السرطان لأنه يقي من الانقسام غير السليم للخلايا في الجسم ويصفي البشرة ويمحها نضارة نظراً لاحتوائه على الفيتامينات.