

# أهلي حلب والكرامة يتأهلان لنهائي دوري سلة المحترفين والجميل يوضح سبب فوزه



مهند الجسني

أخيراً وبعد طول انتظار ومشوار طويل من الإثارة والندية والنكهة التنافسية اتضح صورة الفريقين المتأهلين للمباراة النهائية من دوري سلة المحترفين (أهلي حلب، الكرامة) ولم يأت هذا التأهل بسهولة وإنما جاء نتيجة تعب كبير وجهود مذهلة طويلاً كلا الفريقين خلال مشوارهما في الدور نصف النهائي.

فتمكن الأهلي من تجاوز جاره الجلاء بصعوبة وبعد أربعة لقاءات، ومساء يوم الجمعة حسم الكرامة موقعه من الوحدة في الخامس والفاصل بين الفريقين وتأهل للمباراة النهائية التي ستبدأ سلسلة مبارياتها ابتداء من يوم الأربعاء القادم.

### تأهل الأهلي

صبت الترشحات التي سبقت لقاءات الأهلي والجلاء في عبور الأهلي للمباراة النهائية بسهولة من دون أي صعوبات، لكن ما إن بدأت اللقاءات بين الفريقين حتى كسر الجلاء عن أنيابه وأظهر قوته وأكد للجميع بأنه لن يكون صيداً سهلاً وبأنه قد قوي قدمه الجلاء أداءً جميلاً وظهر بصورة أجمل أعادتنا إلى الوراء لسنوات طويلة وذكرتنا بأدائه الممتع في الأيام الخوالي عندما اقترنت الألقاب به لحواسم طويلة اعتلى خلالها منصات التتويج.

الجلاء قلب كل التوقعات ولعب بطريقة رائعة وأوضاع فوزاً كان في متناول يديه في اللقاءات الثلاثة التي خسرها، فجاء تأهل الأهلي بعد خضائه لعسير ولقاءات مهمة وعظيمة وندية وصلت سخونتها لدرجة الغليان، تعادل الفريقان في أدوار الفوز والخسارة، لذلك يصح أن نطلق عليه لقب البطل الذي لم يتوج.

### لغة الأرقام

التقى الفريقان خلال مشوارهما في مباريات الفايנال فور أربع مرات، فاز أهلي حلب في ثلاث وتمكن الجلاء من الفوز بواحدة.

حيث فاز الأهلي في اللقاء الأول بنتيجة ٨٣-٦٧، وفاز الجلاء في اللقاء الثاني بواقع ٦٨-٦٦، لينجح الأهلي في الفوز في اللقاءين الثالث والرابع بنتيجة ٦٦-٧٤، و٩٦-٧٤ ويضمن وجوده في المباراة النهائية.

### تأهل جدير وغال

على الجهة الثانية كان قبيل المنافسة بين فريقين الوحدة والكرامة قد وصل ليهيب إلى درجة الغليان بعد خمسة لقاءات كانت مفعمة بكل ما لذ وطاب من الفئلات الجميلة واللحقات المهارية المتجددة وكان للحضور الجماهيري الدور الأهم في إضفاء هذه اللقاءات جمالية عالية المستوى.

لقاءات الفريقين اتسمت بالقوة وكان التوقع بفوز هذا الفريق أو ذاك أشبه بضرب من ضروب المستحيل نظراً لما يملكه الفريقان من لاعبين مؤثرين ومهمن ومهرة.

ليتعادل الفريقان في الفوز والخسارة ووصلوا إلى اللقاء الفاصل والحاسم الذي جمعهما مساء يوم الجمعة



بلوك -- التسجيل: ٢٣ نقطة..

الماضي في صالة الفحاء بدمشق من دون جمهور بسبب عقوبة اتحادية لحقت بنادي الوحدة. قبل بداية اللقاء وضعت الترشحات والتوقعات فريق الوحدة في المباراة النهائية لكن الكرامة كان له رأي آخر ولعب بقوة وتركيز عالي ونجح مدربه هيثم جميل في فك شفرة مدرب الوحدة نبذاد كرايش وتعامل معها بحرقية عالية ونجح تكتيكاته بعدما أشرك جميع لاعبيه تقريباً على عكس مدرب الوحدة الذي اقتصر تكتيكاته على سبعة لاعبين تاركاً بعضاً من لاعبيه النخبة الشبان على دكة الاحتياط (محمد أوضه باشي، عمر الإبري) تقدم الوحدة منذ بداية اللقاء وأظهر تفوقاً في كل شيء وبدأ واضحاً وإصرار لاعبيه على حسم النتيجة، لكن الكرامة تنفس الصعداء في الربع الثاني ولعب بطريقة جماعية جيدة وبدأ جلياً حالة التناغم والانسجام بين جميع لاعبيه، وكانت تغييرات مدربه سريعة وغير متسرعة وبما يخدم الفريق من دون أن يتأثر، ليقلص الكرامة الفارق ويتعادل الفريقان أكثر من مرة ويتبادل أدوار التقدم، ومع دخولهما مجريات الربع الأخير وخروج عملاق الوحدة هاني نريسي بالأخطاء الشخصية تراجع أداء الوحدة ولم يتمكن اللاعب التونسي محمد حديدان لوحده من تصحيح مسار الفريق الذي تاه في الدفاع الخمس الأخيرة، ليستغل لاعبو الكرامة هذا التراجع ويتمكنوا من التسجيل بعد تألق العملاق عمر الشيخ علي والمحترف الأميركي رودريك في حسم نتيجة اللقاء وضمان حجز بطاقة العبور للمباراة النهائية.

### لقاءات الفريقين

استضاف الوحدة اللقاهين الأولين بالربع الذهبي ونجح في تحقيق الفوز في اللقاء الأول بنتيجة ٨٢-٧٥. لكن الكرامة استعادت توازنه وحظف نقاط الفوز في المواجهة الثانية بواقع ٨٩-٧٤.

ليتكسر السيناريو في لقاء مدينة حمص حيث كبا الكرامة في اللقاء الأول ٦٩-٧٧ ونجح في الفوز بالثاني بنتيجة ٧٧-٧٣.

لنجأ الفريقان إلى لقاء فاصل أقيم مساء يوم الجمعة الماضي في صالة الفحاء بدمشق من دون حضور جماهيري بسبب العقوبات التي لحقت بنادي الوحدة وتمكن الكرامة من التأهل للنهائي بعد فوزه بواقع ٩٠-٨٤.

### لاعبون تألقوا

**عمر الشيخ علي/ الكرامة**  
 نجم الكرامة المتألق عمر الشيخ علي، تألق وكان أفضل لاعب في فريقه خلال مباراة مع الوحدة ضمن الجولة الخامسة والفاصلة.  
 - لعب مدة: ٢٤ دقيقة  
 - الرميات الحرة: ٢/٢  
 - النقاطان: -  
 - الثلاثيات: ٩/٧  
 - ريباوند هجومي: -  
 - ريباوند دفاعي: ٦  
 - أسبست: ١  
 - ستيل: -

### مدربان وطنيان

أثبت المدربان الوطنيان عبيدو وشكور مدرب الجلاء وهيثم جميل مدرب الكرامة بأتهما من أفضل المدربين المحليين، لا بل تفوقوا على أفضل المدربين الأجانب الذين



# تأهل أهلي حلب بعيون كوادر الشهباء



النهاية الأهلي استحق التأهل على حساب جاره الجلاء.

### ما بعد المباراة

فواز مريش مساعد مدرب فريق الجلاء: نبارك الفريق أهلي حلب الفوز والتأهل قدّمنا فريقاً شاباً وقارعنا خصمنا وكنا على مسافة واحدة منهم، الأهلي يمتلك

دكة احتياط قوية وهي عامل مساعد لهم ونحن نلعب تحت الضغط، لدينا رضا تام عن فريقنا الذي ترك صورة وانطباعاً جيداً رغم الفوارق التي تصب في مصلحة الأهلي.

سيبوه خراجيان لاعب فريق الجلاء: أظننا كنا مثاليين من خلال عودة المنة لكرة السلة السورية لعبينا بشكل جيد أمام

### معداً يلتقي رئيس وأعضاء اللجنة التنفيذية بدرعا



الترابي المحاذي لقصر الحوريات ليخدم نادي الشعلة وفي الوقت ذاته تم الاتفاق على استثمارات المسج البلدي التابع لمدينة الباسل الرياضية بصحة نادي الشعلة على أن يتم العمل على الانضمام بالألعاب الفردية داخل النادي وعلى وجه الخصوص ألعاب القوة وكرة اليد التي أُنجبت منذ محافظة درعا أساطير في اللعبة...

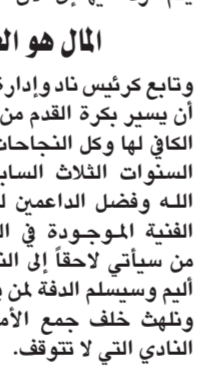
وختتم معاً حديثه بأنه سوف يعمل على زيارة خاصة للمحافظة خلال الأسبوعين القادمين للاطلاع أكثر على أرض الواقع فيما يخص ملف المشاتل وسوف تحمل الزيارة أيضاً زيارة الصالة الرياضية المغلقة في مدينة لززع.

وتخلل اللقاء زيارة رئيس وأعضاء اللجنة التنفيذية إلى مكتب مدير المعارف نائب رئيس الاتحاد الرياضي العام والذي بدوره عبر عن سعادته بأن تكون هذه الزيارة قد حملت في طياتها الشيء المأمول.

خضر اللقاه كل من: فراس معلا رئيس الاتحاد الرياضي العام، بشير عبيد رئيس مكتب الكرات المركزي في المكتب التنفيذي، جهاد المصري رئيس اللجنة التنفيذية بدرعا، فراس الصباغ رئيس مكتب التنظيم والمنتابعة في اللجنة التنفيذية بدرعا، ندى الحاميد رئيسة مكتب المراكز والرياضات الخاصة في اللجنة التنفيذية بدرعا، غسان الصياصعة رئيس مكتب ألعاب الكرات في اللجنة التنفيذية بدرعا، رامي الأسعد رئيس مكتب ألعاب القوة في المكتب التنفيذي بدرعا، ماجد الرحيل رئيس مكتب المشاتل والاستثمار في اللجنة التنفيذية بدرعا.

## رئيس نادي بانياس الرياضي زياد قسام: نادينا يملك مواهب لكن لا مال ولا منشآت

### طرطوس- ممدوح علي



نادي بانياس هذا النادي الضعيف الإمكانيات المادية والإشائية حيث لا يملك مقراً ولا ملعباً خارج هداف منتخبنا الوطني ودورة غرب الأمير أحمد الدوني منه وتخرج أيضاً نجم منتخبنا للشاوشين ونادي الشرطة والحيش محمد لولو وغيرهم الكثير وما زال النادي يملك الكثير من المواهب لكن هناك عقبات تقف في وجه كرة القدم وتطورها لذلك تركنا الحديث لرئيس النادي زياد قسام...

فنأذا قال: تعالوا معنا.

تجه أنظار عشاق كرة القدم في مدينة بانياس إلى نادياي الأم نادي بانياس الرياضي وكلهم شوق لرؤية النادي في عداد أندية الدرجة الممتازة ولا شك أن هذا الشوق يحتاج إلى أمنيات صعبة التحقيق على أرض الواقع فالنادي منذ تأسيسه عام ١٩٥٩ لم يكتب له النجاح من حيث البنى التحتية والاستثمارات ولم يساعده أحد من مسؤولي المدينة الذين تبوؤوا مناصب كثيرة على مستوى الدولة والمدينة ولم يفتنوا إلى الرياضة وأهميتها في خلق جيل واع مثقف منتج وشكوريين... وإلى متى سيظل الداعم وحضاري متألف... إلا المرحوم السيد ماجد شوده عضو القيادة القطرية في ذلك الزمن الذي وجه لبناء مدينة رياضية حضارية تلبى الطموح في كافة الألعاب وفي طبيعتها كرة القدم معشوقة أهالي المدينة وريفها لكن هذه المدينة أمالي في طي الإهمال وأصبحت تحتاح لصيانة كاملة من جديد.

ويتابع رئيس النادي عن الهموم والضعف والعقبات التي وقفت وتقف سابقاً وحالياً ومستقبلاً في وجه النادي الذي لا يبشر حتى أقرب المتفائلين بعد مشرق له ويقول: إن النادي يحتاج إلى استثمارات ذاتية وريوع ثابتة يعيش منها وبنى تحتي للمدينة النظامي إلى ملعب صناعي يرويه.

معداً يلتقي رئيس وأعضاء اللجنة التنفيذية بدرعا