



نافذة

إسماعيل مروة

بين حكّم والحكّم!!

أكثر من أربعين عاماً مضت على وجود «حكّم» الرجل الطيب في مقهى الروضة، حتى صار من علامات المقهى، تستقبلك ابتسامته، ويصل إلى سمعك ترحيبه، وربما تنتظر ليقف إلى جانب طاولات لتعلم أن هذا القسم سيكون هو المسؤول عنه.. لا يتوقف عن الحركة، وإن كان الزحام يسمح فإن حكّم سيقرب منك وأنت الصديق العتيق، وتجارت مرحلة الزبون الطائر، يجلس معك ويحدثك ببعض القصص والحكايا التي يحفظها، وربما أعاد عليك القصص مرات ومرات بديارية وبغير دراية، وحكّم لا يعرف أحد عنه شيئاً غير مستثمري القهوة، فهو لا يتحدث في أي أمر خاص، وإنما يكتفي بقبص تقرب من التراث يحدثك بها، وربما تحدث عن ذكرياته معك وأنت الصديق القديم.

وإذا ما كان من صديق مشترك بينك وبين حكّم، سافر أو توفي فإنه لا يتوقف عن الحديث عنه، وحتماً يكون الحديث بالخير، وما من مرة تحدث حكّم عن واحد بغير الخير، لأنه لا يريد أن يعرف سوى هذا الجانب منه.. ودون طلب منك يحدث عن كثيرين تراهم، أو كنت تراهم معه، وعن مواصفاتهم الإيجابية.. ومنذ سنوات كنت كلما زرت المقهى يجلس معي حكّم مورباً حتى لا يغضب معلوم من جلوسه مع زبون، ويحدث عن رحلته وكفاحه وأسرتّه، ولا تجد منه سوى الشكر على ما كان في هذه الرحلة الشاقة، وكان كثيراً ما يقارن بين حياته وحياته البعيد الذي كان يجلس هناك وأرتحل، أو حياة ذلك الغني الذي مضى دون أن يشعر به أحد.. ومنذ شهر ذهب إلى المقهى برفقة صديق حبيب، وجلسنا فجاء حكّم- لست أدري كيف سألته: كل هذا العمر وأنا لا أعرف من أنت حكّم! ضحك حكّم وقال: شو بيهم موسيقيين سوريين وأرجنتيين وأرميين أعادوا إنحاح إرث المؤلف بياترولا الذي حقق شهرة عالمية من خلال أعماله.

ويشارك في الأسمية موسيقيون سوريون بقيادة المايسترو ميساك باغودريان إضافة إلى المغنية الأرجنتينية مارييل دوبيويت، وعازف آلة البيانو والوتر ريبوس، وفرقة كادانس بقيادة عازف البيانو أرميان بابكهنان.

وقدمت في برنامج الأسمية مقطوعات متعددة للموسيقي بياترولا، منها: الفصول الأربعة لدمتة بونس أيرس، للمؤلف (استور بياترولا) التي بدأت الأسمية بها متضمنة أيضاً مقطوعات «ودعا جدي»، «ليبرتافو»، ورقصة «لاكومبارستا»، ومن مؤلفاتة أيضاً غنت مارييل دوبيويت أغنيات «مقدمة عام ٢٠١١»، «العودة إلى الجنوب»، و«اسمي ماري».

وحين عرضت الدراما شخصية (الحكّم) بآل التعريف، ذاك الشخص السلطوي المتحكم القاتل وغير الحب، الظالم، المعتدي صارت صورة الحكّم مختلفة.. وجد حكّم أن واحداً آخر حمل الاسم، وصار معروفاً لدى الناس.. حزن الإنسان في حكّم الطبيب المبسم، فجمع أغراضه ورحل عن الدنيا..

إن وفاة حكّم تركت أثراً في النفس، ولعلني عندما قرأت رثاه من أحد الأصدقاء الكتاب التونسيين أدركت أن طيبة حكّم وحيه أهم بكثير من تسلط الحكّم المسؤول الظالم!

وموسيقي التانغو الأرجنتيني (أنيبال ترويلو) حضرت مقطوعة «تشي بانديونيون»، أما عازف البيانو والوتر (ولتر ريبوس) فقدم من مؤلفاتة مقطوعتي «اليوم التالي»، و«أسمية في تموز»، كما تضمنت الأسمية موسيقيا «أغنية عشق أرمينية» للمؤلف الأرميني (سايات نوقا) وهو شاعر ومفّن

من الأرجنتين وأرمينيا وبمشراكة سورية

عُزفت موسيقا التانغو احتفاءً بأعمال المؤلف الأرجنتيني أستور بياترولا



سارة سلامة



معلولي: حدثاً مهماً

من أصول سورية وتحديداً من مدينة حلب، واسمه الحقيقي هاروتيون صياديان، الذي قال عن تلك الأسمية: «هي ذكرى رائعة سحلتها كموسيقين إلى بلاننا: وبين عازف البيانو «ولتر ريبوس» عن الشوق لسماع هذا النوع من الموسيقى عند عازف البيانو أرميان بابكهنان.

العازفين السوريين وهذه الآلة التي تركها المؤلف بياترولا، وعبر عن سعادته من خلال هذا التواصل الذي أتاح له العزف والغناء مع الأوركسترا السيفونية وكانت هذه الأسمية الجميلة. كما قالت المغنية الأرجنتينية مارييل دوبيويت إن هذا التجمع مملو بالمشاعر والأحاسيس التي تستشكّل فرصة للعزف بموسيقا التانغو.

وأوضح قائد الفرقة السيفونية الوطنية السورية المايسترو ميساك باغودريان: «نهدف للاعتماد على الموسيقيين السوريين الشباب لتعريفهم بنوع جديد من الأنماط الموسيقية والبحث في تفاصيل الموسيقى الجديدة التي سيعزفونها.

ومن جهته بين مدير دار الأوبرا السورية أندريه معلولي أن: «هذه التجربة هي الثانية من نوعها، الأولى كان هناك تعاون مع مهرجان للأفلام الأرجنتينية وكان حدثاً مميزاً ومؤثراً جداً، واليوم تقدم حدثاً مهماً جداً للمؤلف الموسيقي الأرجنتيني بياترولا الذي ترك إرثاً موسيقياً كبيراً جداً، ليس فقط للأرجنتين وإنما للعالم بأسره، ونحن سعداء بالتعاون مع الموسيقيين من أرمينيا التي تربطنا دائماً معهم علاقات طيبة..»

بينما اعتبر عازف الغيتار الأرميني هاغو ب



انطلاق فعاليات «أسبوع الفيلم السوري» في بغداد وزير الثقافة العراقي: لسورية أثر كبير في النهضة الثقافية والفنية العربية



الوطن

انطلقت في بغداد مساء الجمعة الماضي فعاليات أسبوع «الفيلم السوري» بمشاركة ١٣ فيلماً سينمائياً وبحضور نخبة من كبار الفنانين السوريين تحت شعار «من بغداد.. هنا دمشق».

وحسب المدير العام لدائرة السينما والمسرح العراقية أحمد حسن موسى فإن أيام أسبوع الفيلم السوري ستشهد التوقيع على بروتوكول للتعاون الفني وعقد جلسات حوار مع الفنانين السوريين وهو يعد باكورة الأسابيع السينمائية العربية في العراق.

وتخلل افتتاح أسبوع الفيلم السوري تقديم فعاليات وديكات فنية مستمدة من التراث الشعبي وعلى أنغام الموسيقى التراثية السورية.

وشارك في فعاليات أسبوع الفيلم السينمائي السوري نخبة من كبار الفنانين السوريين بتقديمهم دريد لحام وأمين زيدان وسلي المصري وسوزان نجم الدين وباسل الخطيب حيث تم تكريمهم من قبل وزير الثقافة والسياحة والآثار حسن ناظم.

وتحتضن بغداد هذه الفعالية حتى السابع من الشهر الجاري في بدء مشوار فعاليات الأسابيع السينمائية الدولية التي ستحتضنها دائرة السينما والمسرح العراقية.

وتضمنت الفعالية عرض أربعة أفلام روائية طويلة وهي أفلام «دمشق حلب» للمخرج ياسر الخطيب و«الإفطار الأخير» للمخرج عبد اللطيف عبد الحميد وغيوم داكئة، للمخرج أمين زيدان و«الظهر إلى الجدار» للمخرج أوس محمد.



كما تتضمن عروض تسعة أفلام قصيرة (فيديو) للمخرج لبنى البديوي وفيلم «فوتوغراف» للمخرج كلثوم وفيلم «مقهي المفاتيح» للمخرج علي العقباني وفيلم «الدائرة السحرية» للمخرج فراس محمد وفيلم «عنها» للمخرجة رباب مرهج وفيلم «جواد» للمخرج إيهام عرسان وفيلم «استيقاظ متأخر» للمخرج بشار عباس وفيلم «عم يوجدك شي» للمخرج حازم زيدان وفيلم «اللغة الأخيرة» للمخرج القاسم أحمد.

كما تضمن عروض تسعة أفلام قصيرة (فيديو) للمخرجة لبنى البديوي وفيلم «فوتوغراف» للمخرج كلثوم وفيلم «مقهي المفاتيح» للمخرج علي العقباني وفيلم «الدائرة السحرية» للمخرج فراس محمد وفيلم «عنها» للمخرجة رباب مرهج وفيلم «جواد» للمخرج إيهام عرسان وفيلم «استيقاظ متأخر» للمخرج بشار عباس وفيلم «عم يوجدك شي» للمخرج حازم زيدان وفيلم «اللغة الأخيرة» للمخرج القاسم أحمد.

كما تضمن عروض تسعة أفلام قصيرة (فيديو) للمخرجة لبنى البديوي وفيلم «فوتوغراف» للمخرج كلثوم وفيلم «مقهي المفاتيح» للمخرج علي العقباني وفيلم «الدائرة السحرية» للمخرج فراس محمد وفيلم «عنها» للمخرجة رباب مرهج وفيلم «جواد» للمخرج إيهام عرسان وفيلم «استيقاظ متأخر» للمخرج بشار عباس وفيلم «عم يوجدك شي» للمخرج حازم زيدان وفيلم «اللغة الأخيرة» للمخرج القاسم أحمد.

كما تضمن عروض تسعة أفلام قصيرة (فيديو) للمخرجة لبنى البديوي وفيلم «فوتوغراف» للمخرج كلثوم وفيلم «مقهي المفاتيح» للمخرج علي العقباني وفيلم «الدائرة السحرية» للمخرج فراس محمد وفيلم «عنها» للمخرجة رباب مرهج وفيلم «جواد» للمخرج إيهام عرسان وفيلم «استيقاظ متأخر» للمخرج بشار عباس وفيلم «عم يوجدك شي» للمخرج حازم زيدان وفيلم «اللغة الأخيرة» للمخرج القاسم أحمد.

كما تضمن عروض تسعة أفلام قصيرة (فيديو) للمخرجة لبنى البديوي وفيلم «فوتوغراف» للمخرج كلثوم وفيلم «مقهي المفاتيح» للمخرج علي العقباني وفيلم «الدائرة السحرية» للمخرج فراس محمد وفيلم «عنها» للمخرجة رباب مرهج وفيلم «جواد» للمخرج إيهام عرسان وفيلم «استيقاظ متأخر» للمخرج بشار عباس وفيلم «عم يوجدك شي» للمخرج حازم زيدان وفيلم «اللغة الأخيرة» للمخرج القاسم أحمد.

أثر كبير

وحدة المصير

تكريم الكبير

الوطن

وصف وزير الثقافة والسياحة والآثار العراقي حسن ناظم في كلمة له خلال

وقال المدير العام للمؤسسة العامة للسينما

كرم وزير الثقافة حسن ناظم الفنان السوري القدير دريد لحام على مجمل أعماله وخاصة المسرحية منها، وذلك مع

انطلاق أسبوع الفيلم السوري في العراق على المسرح الوطني في بغداد.

برجك اليوم 6/5

<p>لجول</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p> <p>الأسر</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p>	<p>لجول</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p> <p>الأسر</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p>	<p>لجول</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p> <p>الأسر</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p>	<p>لجول</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p> <p>الأسر</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p>
<p>لجول</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p> <p>الأسر</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p>	<p>لجول</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p> <p>الأسر</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p>	<p>لجول</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p> <p>الأسر</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p>	<p>لجول</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p> <p>الأسر</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p>
<p>لجول</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p> <p>الأسر</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p>	<p>لجول</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p> <p>الأسر</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p>	<p>لجول</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p> <p>الأسر</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p>	<p>لجول</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p> <p>الأسر</p> <p>البرجك اليوم تثبتت للنفسك والمسؤولين عن عمك أنك الأفضل وأنت شخص يعتمد عليه ومدعاة للثقة، والمحيط يفتح لك رعايه ويتقبل الآخرون اعتذارك ويقاقشون في مشاعر ساقية.</p>