

بين الشوطين

محمود قرقورا

المسمار المزجج

عاش منتخب أستراليا لحظات فرح كثيرة عندما كان بين عداد منتخبات القارة الأقيانوسية نظراً لتواضع المنتخبات المنافسة باستثناء نيوزيلندا، ولكنه كان يجد صعوبة بالغة في اختراق المنطق وبلوغ مصاف النهائيات العالمية، إذ نجح مرة واحدة عبر ملحق تصفيات مونديال ٢٠٠٦ عندما عبر محطة بطل المونديال مرتين الأورغواي بركلات الترجيح بعد تبادلها الفوز بهدف، وعدا ذلك فقد وصل إلى نهائيات كأس العالم من قبل عام ١٩٧٤ عندما كانت تنص قوانين التصفيات على منح قارتي آسيا وأقيانوسيا مجتمعتين مقعداً واحداً، علماً أن التصفيات كانت مشتركة.

ولكن الخريطة تغيرت منذ ضم أستراليا إلى القارة الصفراء بدءاً من تصفيات ٢٠١٠ ومن يومها حققت أستراليا المتوقع ببلوغها نهائيات كأس العالم ثلاث مرات متتالية ٢٠١٠ و٢٠١٤ و٢٠١٨ و٢٠١٩. وإن احتاجت إلى الملحق في المرة الثالثة، والفاجعة أكثر أنها منحت حق استضافة نهائيات القارة الصفراء عام ٢٠١٥ وأحرزت اللقب بجدارة، فهي خارج أرضها تنافس على اللقب فما لبنا عندما تلعب أمام جماهيرها؟

ولا شك في أن بلافة أستراليا المونديالية منذ ٢٠١٠ هي بالعمق على حساب منتخبات لغة الضاد والدليل أن عرب آسيا غابوا عن كأس العالم ٢٠١٠ و٢٠١٤ وفي تصفيات ٢٠١٨ ضاعت على سورية فرصة خوض الملحق العالمي بسبب الاصطدام بالمنتخب الأسترالي المتين.

وأمس الأول ضاعت الفرصة ذاتها على الأبيض الإماراتي نظراً لعامل الخبرة الأسترالية والرغبة من مواجهته. المعضلة أن العرب حضروا في كأس العالم عندما كانت القارة مخصصة بمقعدين وحدها منذ ثلاث عقود بحرص على استضافة منتخبات ليجل بطولة كوبا أميركا مثالية من حيث التنظيم، ولكن الضيوف لم يخترقوا قائمة المتوجين رغم تألق الكسبيك وتسجيلها نتائج لافتة وبلوغها النهائي يوماً ما، ولكن مهما علا شأن القادمين فلم يصلوا إلى مستوى أساتذة الكونيمبول.

بينما أستراليا اخترقت العادات والتقاليد وهي التي استقادت من الانضمام إلى مصاف منتخبات القارة الصفراء من جميع الجوانب، فبعيداً عن سهولة الوصول إلى المونديال فهي تواجه منتخبات أعلى مستوى من منتخبات القارة الأقيانوسية.

66

فريق سيدات سلة تشرين البطل الذي لم يتوج



مهنت الحسني

عندما تكون البداية صحيحة ومدروسة ومن ورائها متابعة دقيقة ودؤوب لا بد أن تكون النهائيات إيجابية ومشرفة ومفكرة، لم نجد خيراً من هذه المقدمة لندخل في تفاصيل سيدات سلة نادي تشرين اللواتي نجحن هذا الموسم في ترك بصمة جميلة ولن احترام الجميع بعد الأداء الجيد الذي ظهر عليه خلال مشاركن في الدوري هذا الموسم.

البطل الذي لم يتوج

منذ أن عادت سيدات تشرين لدوري الأضواء لم يكن بهذا الفريق الكبير وكانت بدايته متواضعة وخجولة، الأمر الذي دفع بالقاتلين على اللعبة إلى إعادة تقييم أوراق اللعبة ووضع خطة إعداد جيدة، ومنحت مدرب الفريق آنذاك إبراهيم الحلبي كامل الصلاحية لضم من يجدها مناسبة للفريق من اللاعبات، وبدأ الفريق رحلة استعداداته الجيدة للموسم الجديد، وضم بعض اللاعبات المتميزات أمثال سلاف خليل، جيهان ملوك، سنا جلبي، ماري عبد الله، ونجحت الإدارة في تأمين كل الأجزاء التحضيرية للفريق من صالة تدريبية وواسطة نقل من وإلى الصقل ورواتب شهرية جيدة، فتمتع الفريق من قط أليف تستبج سلته جميع الفرق إلى فريق عنيدي يحسب له ألف حساب، وبدأ مشواره بالدوري بقوة وتصميم كبيرين

تدعيم الصوف

نجحت الإدارة في تأمين لاعبة أجنبية أوكرانية الجنسية (دارينا) لتدعيم صفوف الفريق في مشواره بالمرح الأجنبي، وقد ظهرت للاعبة بأداء جيد وأضافت قوة هجومية جيدة للفريق.

بعد انتهاء الموسم.. لاعبو تشرين في إجازة



من لقاء تشرين والفتوة

اللاذقية - محسن عمران

الذين لم تنته العقود معهم إجازة طويلة الأجل ريثما يتم إعادة النظر بكل ما يتعلق بالفريق. وقال مدرب الفريق الكابتن طارق جبان إنه قام بتسليم الغرفة التي كان يقطنها في الفندق ولم يتم الاتفاق مع الإدارة حول ما إذا كان سيستمر مع الفريق في الموسم القادم أم لا مؤكداً أنه في حال تم ذلك فسيفسكون وفق شروط معينة أهمها الحفاظ على الجهاز الفني الذي عمل معه هذا الموسم،

بالإضافة للاستغناء عن بعض اللاعبين الذين كانوا عبئاً كبيراً على الفريق بكل شيء. وقال الجبان: إن الهدف الذي جاء من أجله قد تحقق وهو الفوز بلقب الدوري وكان من الممكن للفوز أيضاً بكأس الجمهورية لو لم يتم ترحيله للموسم القادم مؤكداً أن تشرين كان سيسبق قويا ومنافساً على الألقاب لأنه يملك كل المقومات التي تؤهله لتحقيق ذلك وتمنى له التوفيق دائماً.

مدرسة نادي الساحل

بدأت مدرسة نادي الساحل الكروية الصيفية تدريباتها بإشراف المدير الفني للمدرسة الكابتن أكرم خاشو والمدرب محمود أيبو ومع زيادة عدد المنتسبين للمدرسة سيتم التعاقد مع مدربين آخرين لقيادة العملية التدريبية.

المغرب يبدأ المشوار

يبدأ منتخب المغرب الشقيق مشواره في تصفيات كأس الأمم الإفريقية ٢٠٢٣ عندما يستقبل منتخب جنوب إفريقية بداية من العاشرة مساء اليوم. وسبق للمنتخبين أن لعبوا في نهائيات القارة أعوام ١٩٩٨ وخسرت المغرب ٢/١ وعام ٢٠٠٢ وخسرت المغرب ٣/١ ثم تعادلا عام ٢٠٠٤ بهدف لملهما والفوز الوحيد لأسود الأطلس كان عام ٢٠١٩ في مصر بهدف مقابل لا شيء، ويتواجهان في التصفيات للمرة الأولى لحساب المجموعة الحادية عشرة.

ماني يعزز رقمه القياسي

تغلب منتخب السنغال بطل القارة السمراء على تصفية منتخب رواندا أمس الأول بهدف مقابل لا شيء سجله ساديو ماني من ركلة جزاء في الوقت بدل الضائع لحساب المجموعة الثانية عشرة للتصفيات، ويرفع منتخب السنغال رصيده إلى ست نقاط، وكان ماني سجل الهاتريك في الفوز على بنين ١/٣ يوم السبت الفائت ليرفع رصيده إلى ٣٣ هدفاً دولياً بأعلى قائمة هدافي السنغال خلال ٩٦ مباراة دولية، ومعلوم أن ماني مطلوب بشدة في بايرن ميونخ هذه الأيام وربما تتم الصفقة خلال الصيف الجاري تقادراً لرحيله بالمانج الصيفي القادم.

فوز فلسطين والبحرين

استهل منتخب البحرين مشواره في تصفيات أم آسيا (المحلة الأخيرة) بالفوز على بنغلادش ٢/١ صفر في المباراة التي جرت بينهما أمس في ماليزيا لحساب المجموعة الخامسة، وفي المجموعة ذاتها لعبت تركمانستان وماليزيا وانتهت بفوز ماليزيا بثلاثة أهداف مقابل هدف وحيد. وفي المجموعة الثانية التي تقام مبارياتها في منغوليا تغلب المنتخب الفلسطيني الشقيق علىضيف المنغولي ١/١ صفر سجله عدي دياغ من جزاء عند الدقيقة ٨٥، وفي المجموعة ذاتها تعادلت الفلبين مع اليمن صفر/صفر.

بعد موسمين غير جديدين ولا يليقان بالقلعة الحمراء

هل يستفيق أهلي حلب ويكون منافساً على اللقب



أنس صابوني المهمة طوال مرحلة الذهاب ومن ثم أسندت لعن الراشد وبعد أربع جولات من مرحلة الإياب تم التعاقد مع ماهر بحري حتى نهاية الموسم، والأخير يؤكد أن هناك كلاماً بينه وبين مجلس الإدارة لمواصلة العمل للموسم القادم وسط اتفاق على أن كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

أنتهى فريق أهلي حلب بطولة الدوري الممتاز لكرة القدم محتللاً المركز الخامس على جدول ترتيب الفرق بعد بداية كارثية وموسم حمل أحداثاً كثيرة نتيجة سوء التخطيط والبرمجة من المسؤولين في ظل احتدام الخلافات وانشقاق الصف الأهلي داخل مجلس الإدارة ودخول من ليسوا مختصين بهذا الشأن على الخط وإقامة حلف مع المدرب السابق أنس صابوني كانت ارتداداته تتأرجح كارثية وتراجعاً خفيفاً وصل لاحتلال الفريق المركز الأخير وما قبل الأخير في بعض المراحل من منافسات الدوري، وهو أشبه بالموسم ما قبل الماضي وتدابيرته عبر تلقي هزائم متلاحقة كشفت عورة العمل الفوضوي الذي ضرب أركان الفريق بعد أن باتت كرة الأهلي حقل تجارب لكل من وصل لكروسي مجلس الإدارة مع تحييد كل من الكابتن جمعة الراشد وإيمن حزام عن كرة القدم وتصدر المشهد لشخصيات لم تتسلم ملفاً كهذا ولم يكن لها دور سابق في كرة القدم.

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

ظروف وتعاقدات

حتى تكون منصفين فإن أبرز الصفقات كانت بعد موسم حمل في طبياته الكثير من الأحداث والتقلبات حيث يمكن القول إن باسر شاهين وفادي مرعي كانا الأبرز بين اللاعبين خارج النادي أما أبناء الأهلي فيرز منهم محمد ربحانية والحارس خالد عثمان الذي تراجع مستواه قليلاً في المراحل الأخيرة لظروف خاصة بينما لم يكن هناك شيء مؤثر يمكن الحديث عنه لبقية اللاعبين الذين واجههم الكثير من عدم الاتزان في المستوى من دون اللات على خط واحد وهو شيء مرده ربما لتغيير المدربين وعدم المشاركة في عدد كاف من الدقائق في المباريات، ناهيك عن عدم تحقيق العدالة من حيث تفضيل بعض الأسماء على أخرى حسب وجهة نظر المدربين الذين تعاقبوا على الفريق فتسلس

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.

السوق ورفض التعاقد مع عدد من لاعبي الأهلي، حيث تبين فيما بعد أن رئيس النادي المهندس باسل حموي هو من رفض التعاقد معهم رغم حاجة الصابوني لهم وهذا دليل على التدخل في العمل الفني للفريق وفرض كل شخص رآه تحت ذراع لا تخضع للمنطق ولا يوجد لها مبرر.