

وزيرة الثقافة تستقبل  
مسرحيين من الأردن

الوطن

استقبلت وزيرة الثقافة د. لبانة مشوح المخرج المسرحي د. سلام قبيلات مؤسس مسرح الشمس الأردني، والممثلة حياة جابر مديرة المسرح، ورافقه عماد جلول مدير المسارح والموسيقا في سورية.

واستمتعت من الحاضرين خلال اللقاء إلى إيجاز عن توجهات وأهداف مسرح الشمس والعروض والأنشطة التي يقوم بها، مؤكداً سعيهم إلى تقديم عروض مسرحية، ذات مضامين فكرية وأخلاقية، بعيداً عن المستوى التجاري الساعي إلى الربح فقط، كما استمعت إلى شرح عن المشهد الثقافي في الأردن ولأسيما الحياة المسرحية الوطنية والصعوبات التي تواجهها.

وأكدت د. مشوح أهمية الثقافة في بناء الفكر، وتحسين الوعي، وتعزيز الانتماء. منوهة بالدور الكبير الذي تلعبه الدولة في دعم الثقافة وتعزيز ركايزها، ورفع الذائقة واحتضان المواهب الفتية والشابة، وتكريم الإبداع، ورحبت بأي تعاون بين المسرح القومي في سورية ومسرح الشمس في الأردن لإطلاق الجمهور في كلا البلدين على تجاربهما وإغناء الحركة المسرحية، وإقامة ورش عمل تخصصية مشتركة.

أفضل مشروب  
في الطقس الحار

وكالات

أعلن الدكتور ميخائيل غينسبورغ، خبير التغذية الروسي، أن من يريد التخلص من العطش وتحسين حالته الصحية، عليه شرب نوع من الشاي الصحي واللذيذ.

وأشار إلى أن المقصود هنا هو شاي الكركديه الذي اعتقد أن الكثيرين قد تذوقوه ولو مرة واحدة في حياتهم.

وأضاف: الكركديه، مشروب منشط ممتاز لا يحتوي على مادة الكافيين، ويحسن عمل القلب والأوعية الدموية، ويخفض مستوى ضغط الدم، لذلك يمكن اعتباره أفضل مشروب لمن يعاني من مشكلة ارتفاع مستوى ضغط الدم.

ووفقاً له، يفيد في استقرار عمليات التمثيل الغذائي في الجسم، ويسرع عملية إخراج السوائل الزائدة من الجسم، ما يساعد على منع الوذمة، كما له تأثير مفرز للصفراء، ويحسن عمل الكبد ويؤثر في إنتاج الصفراء - التي تكون أقل لزوجة، ما يقلل أيضاً من خطر نشوء الحصى في كيس المرارة، وهو مفيد لصحة جسم الرجال.

## فايا يونان في قلعة حلب



الوطن

تقيم الفنانة السورية فايا يونان حفلاً غنائياً مساء الغد في قلعة حلب، وعلقت بهذه المناسبة: «خمس سنوات فراق كتير كتار، وما في شي بيرد الروح مثل لحظة الوصول لحلب، مثلتي بالقلعة يا أحبة لتعيد وتكرر مثل كل يوم: بمية الذهب كتبنا يا حلب».

## أيضاً.. سلمان رشدي!

فراس عزيز ديب



في هذا الشرق الباش قد لا تبدو بحاجة إلى تيلسكوب دقيق أو مجهر متطور حتى ترى حجم ما نعانين من انقصاص في شتى المجالات، هذا الانقصاص جعلنا شعوباً أقل ما يقال عنها شعوب اللارأي، اللاموقف، اللانوابت.

هناك من سجد ألف مبرر لهذه الحالة المزرية التي وصلنا إليها بعد أن كنا سادة الرأي والقرار والموقف، قد نضحك حتى البكاء إن سمعنا أحدهم يقول:

و كيف تطاليني بموقف وأنا لا أجد موقف باص أنتظر فيه حافلتني بكل احترام؟ كيف تنتظر مني الدفاع عن الثوابت والثابت الوحيد في حياتي هو البؤس؟ كيف تنتظر مني قراراً مصيرياً وهناك من يقرر عني منذ أن كان عمري خمس سنوات؟ تخيل أنهم قرروا عني إلى أي المنظمات الشعبية سأنتهي وأي قسم سأقسم وأي الشعارات سأنتهي؟ هناك من قرر عني حتى الفريق الذي سأشجعه هل لك أن تتخيل مثلاً ردة الفعل لو جاهدت بتشجيع الفريق الإنكليزي بكأس العالم القادمة؟ ربما سيتهموك بوهن عزيمة الأمتين.. بالناس من محظوظين.. لدينا أمتين كلاهما يمارس دور العالة على التاريخ!؟

لكن في المقابل قد يعترض البعض على هذا الكلام ويعتبره تحميل المجتمع أكثر مما يحتمل، سوداوية تركت مجتمعاتها المستهدفة تقاوت وحيدة في معارك تستهدف كيانها ووجودها، هل حقاً أن هناك من يستهدفنا أم إننا نحن من استهدفنا حتى بتنا نطلق النيران على أنفسنا؟

منذ اللحظة التي انتشر فيها خبر طعن الكاتب «سلمان رشدي» بالسكين ودخوله في الغيبوبة، تعاطيت مع الخبر على طريقة الأخبار التي تتحدث عن حصول شرطي في جزر المالديف على رشوة، هل لكم أن تتخيلوا أهميته بالنسبة لي؟! فلا النيل من الكاتب أراه انتصاراً لدين أو فكراً بل على العكس هو تعميق لفكرة أن المتاجرة بالدين الإسلامي حولته إلى قاتل ماجور أياً كانت الجهة التي تتاجر، ولا فكر الكاتب يعينني لأني بالمطلق أميز بين النقد والإساءة، لكن حتى هذا التجاهل لم يسعفك، فإن لم تكتب عن هذا الحدث لتقول معلقاً بالكاتب أو الضحية، فهذا يعني أنك شخص خارج الفكر التنويري وهذا المصطلح بالمناسبة يبدو شقيق مصطلح باحث في الشؤون الإستراتيجية.

كلاهما يعتمدان على جمع اللايكات والعبث بالعواطف، أما إن كتبت رافضاً فكرة قتل إنسان نتيجة لخلاف على أفكار طرحها تحديداً عندما تستند الجريمة بالمطلق إلى فتوى أجازتها، هنا يخرج إلينا الانقصاص الذي تحدثنا عنه، ذات الأصوات التي هاجمت شيخ الفتنة يوسف القرضاوي وغيره من شيوخ الفتاوى مسبقة الدفع انتفضت لتدافع عن فتوى تصب في ذات السياق قتل البشر، من وكلنا بذلك؟

في الخلاصة: نحن نعيش وهماً اسمه الوسطية، هذه الوسطية قادرة ببساطة أن تتلاشى في لحظات فقط عندما تتشارك جميعاً بتقديم النقل على العقل، ليصبح المنقف والإعلامي وحتى عامل المجهول البيوتوني متطوعين لتبرير القتل.. أي انقصاص نعيشه!؟

نصف المصابين بـ«أوميكرون»  
لا يعلمون

وكالات

كشفت دراسة حديثة أن أكثر من نصف المصابين بمتغير «أوميكرون» لوباء كورونا لا يشعرون ولا حتى يعرفون بإصابتهم به.

وأكد الباحثون أن ٥٦ بالمئة من المصابين بمتغير «أوميكرون» لا يظهر عليهم أي علامات محددة، وبالتالي لا يعرفون أنهم مصابون بالفيروس التاجي.

واعتمدت الدراسة على أن ٤٤ بالمئة من المشاركين كانوا على دراية بالعدوى من نوع «أوميكرون»، في حين لم يكن ٥٦ بالمئة منهم يعرفون أنهم مصابون بالفعل.

ووجد الباحثون أن ١٢ من المرضى كانوا لا يشعرون بأعراض مختلفة ولا يعرفون أنهم مصابون بالفعل بـ«أوميكرون»، بل كانوا يعتقدون أنهم مصابون بنزلات البرد، لأن الأعراض متشابهة وهي عبارة عن العطس والتهاب الحلق والبرد والحمى والسعال.

وأكدت الدراسة أن قلة الوعي بعدوى «أوميكرون»، إما بسبب الغياب النسبي للأعراض أو عدم تشخيص الإصابة بالعدوى في الوقت المناسب، تشكل خطراً على الصحة، خاصة أن بعض المرضى قد يحتاجون إلى العزل مدة أسبوع على الأقل، ويجب في الوقت نفسه للحماية من الإصابة بالعدوى ارتداء الأقنعة، والحفاظ على وجود مسافة فعلية لا تقل عن ٦ أمتار، مع ضرورة استخدام معقم اليدين لتجنب ملامسة أي شخص أو سطح مصاب.

## جامعة تقدم منهاجاً تعليمياً عن تايلور سويفت

وكالات

تواصل نجمة البوب الأميركية تايلور سويفت نجاحاتها، حيث ستدرس كلمات أغانيها إلى جانب مؤلفات عمالقة الأدب مثل تشوسر وشكسبير وكولريديج وكينس، في دورة مخصصة لطلاب جامعة تكساس الأميركية.

وستتضمن الدورة تقديم قراءة نقدية لأعمالها والتركيز على موسيقاها وسياقاتها الثقافية، في محاولة لفهم أعمالها. ومن الجوانب التي ستركز عليها الدورة الشكل الشعري والأسلوب الخاص بأغاني سويفت.

وعززت المغنية سمعتها من خلال تلقيها دكتوراه فخرية في الفنون الجميلة من جامعة نيويورك في وقت سابق من هذا العام.

جدير بالذكر أنه سبق لمؤسسات تعليمية أن قدمت دورات خاصة بسويفت مثل جامعة نيويورك والتي قدمت منهاجاً خاصاً بالمغنية وتجربتها كرائدة أعمال بمجال الموسيقى، والعوامل التي ساهمت في نجاح أعمالها.

## نجا بأعجوبة

من تمساح

عملاق

وكالات

نجا رجل إطفاء أمريكي كان يسبح في بحيرة بكونوتوساسا بولاية فلوريدا بأعجوبة من هجوم مفاجئ لتمساح عملاق.

وقال جيه سي لا فريدي: «تمساح التمساح من إدخال رأسي وجذعي في فمه،

واستمر بالعض عليهما، قبل أن أتمكن من النجاة منه بأعجوبة، لم أتمكن من رؤية التمساح الذي يبلغ طوله ١٢

قدماً تقريباً، تأثير العض كان يشبه الاصطدام بجدار من الطوب، شعرت بالحراشف والأسنان».

وتابع: «خرق التمساح جمجمتي ودمر فكي، إنه لأمر بالغ العجب أنني نجوت، كنت أدرك أنني يجب أن أتصرف لأنقذ نفسي، استعملت

يدي لإبعاد لسانه وأسنانه عني، وشعرت بلقته قاسية ومتصلبة، وتمكنت من قلبه بأعجوبة».

## اعتداء

جماعي على

«ماكدونالدز»

وكالات

استمراراً لحالة الانقلابات الأمني في بريطانيا، تعرض موظفو مطعم «ماكدونالدز» في مدينة نوتنغهام للاعتداء بعد اقتحام أكثر من ٥٠ مراهقاً

تتراوح أعمارهم بين (١٣-١٥) للمطعم بغرض النهب. وحسب صحيفة «ديلي ستار»، قفز العشرات من الشباب فوق مضددة الاستقبال في محاولة لحصول على أشياء من المطبخ،

بينما تعمد آخرون الإساءة للعاملين داخل المطعم.

وذكرت الشرطة التي تتابع لقطات الكاميرا للتحقيق في الحادثة، أن المراهقين سرقوا الطعام من المطبخ، وتم

الاستيلاء على المشروبات الغازية في حالة من الفوضى العارمة.

وقالت الشرطة: «نتعامل مع هذا الحادث بجدية بالغة، هذه عملية سطو تجارية».