

الحكومة تفرض «السورة للدوب» ٥ مليار ليرة لاستكمال شراء موسم القمح

الوطن

ثمن الأقماح المستلمة، حيث تواصل فروع المؤسسة السورية للحبوب تسديد قيمة الأقماح المسروقة سابقاً.

وأخذت الحكومة مجموعة من الإجراءات لتسهيل استلام موسم القمح من الفلاحين بهدف تعزيز المخزون الإستراتيجي من القمح وتأمين الحاجة اليومية للمواطنين من مادة الخبز، حيث تم بذل كل الجهد لاستكمال تمويل شراء موسم القمح لعام ٢٠٢٢ ودفع المستحقات للفلاحين.

بلغت الكميات المسروقة من الفلاحين من مادة القمح حتى الثاني من الشهر الجاري طن بقيمة ٥١٢,٨٠١ مليون ليرة، في حين بلغ مجموع القروض التي تمت الموافقة عليها ١٠٠٠ مليون ليرة لتسديد

الجائز الذي يقف في وجه استيراد الكثير من المواد والمستلزمات الضرورية للعملية الانتاجية الزراعية وفي مقدمتها السماد، ومع بداية تسويق القمح تم تأمين جميع مستلزمات استلام المحصول من التخزين والأجهزة الخبرية والفنية والاعتمادات المالية الازمة، وتم استلام كل الكميات المسروقة من الفلاحين بما يؤمن جزءاً من الحاجة المحلية ويخفف من قاتوره الاستيادي.

يدرك أن مساحات واسعة من الأراضي الزراعية في شمال البلاد التي تزرع بالقمح تتم سرقة محاصصات الاحتلال الأميركي الذي يقوم بنهب الثروات اكبر منها توريداً من الخارج ما يكلف خزينة الدولة من نفط وقمح وغيرهما.

ضمن الإمكانيات المتوفرة في ظل الحصار الاقتصادي

تبني الزراعة الذكية واختبار البذار المناسب لكل منطقة دخل الدولة كشريك في المساحات المتوسطة والكبيرة وخطة من هيئة البحث لإنقاذ القمح

هنا ء غان

للاقتصادية والاجتماعية في هيئة البحوث الزراعية. د. تيسير فؤاد حاتم مصطفوة تتضمن مقترنات التنمية وتطوير زراعة القمح وقد اعتبرها الباحث منطقية لإنقاذ حصول القمح وتطوير زراعته في سوريا والتي تهدف بداية إلى تحقيق الاكتفاء الذاتي من القمح خاصة أن واردتنا من حصول القمح صفر «وفقاً لبيانات التجارة الخارجية والمجموعات الإحصائية. وبينت مصطفوة أن غاية المشروع هي تقطيلة لإنتاج المحلي وزيادة الإناتجية في وحدة المساحة علماً أن المؤشرات توضح أن الاتجاه العام هو لتطوير مساحة الأراضي المزروعة بالقمح إضافة إلى تطوير الإناتجية وفق بيانات وزارة الزراعة. عن المخرجات أوضحت المصطفوة انه

- قروض من المصرف الزراعي بضمان المحصول
- ميزات ودعم للقطاع الخاص تسهم في تأمين واردات القمح بضمانات حكومية

يعني أن هناك انخفاضاً في الفاقد وزيادة الإنتاجية.

ويبيت المصفوفة أن تطوير وتمكين زراعة مستلزمات إنتاج وأهدافاً ومشاريع يستدعي رفع الحوافز من خلال تسليم القمح للدولة وزراعة مساحات بأصناف معتمدة وتبني الزراعة الذكية مناخياً وفي حال كان المنفذ أقل من المخطط بنسبة ٥٠% بالمثلة هذا يستدعي دخول الدولة كشريك رئيسي في المساحات الكبيرة والمتوسطة وتأمين الاحتياجات الأساسية للأراضي المزروعة، وضمان تأمين كافة الاحتياجات للأراضي، عن طريق نظام تعاقد مرحلتي وإضافة زراعة مساحات بأصناف معتمدة وعالية الإنتاجية، ونشر تقانة الزراعة الذكية المناخية، ودعم عمليات تبني المزارعين لها.

وتتابع المصفوفة: إذا كان المنفذ يعادل المخطط يجب الاستثمار الأمثل للموارد، وتطبيق برنامج كفاءة استخدام الموارد المتاحة، واقتاصديات الحجم، وخفض التكاليف. كذلك السماح بزراعة الأراضي بالقمح فوق المخطط دون قيود بهدف التوسيع مع السماح بدخول أراضٍ جديدة في زراعة القمح غير مستثمرة سابقاً.

مخزون استراتيجي

وفي حال كان المنفذ أعلى من المخطط لجهة الإنتاج، فلا بد من المحافظة والاستثمار في التأكيد على تأمين الحدود الدنيا من المتوقع استلامها من الدولة أما في حال كان المنفذ أقل من المخطط بـ ٢٥٪ بالمثلة فهذا يعني أن الموارد المطلوبة لضخ المياه وتنمية المصارف والمستفيدين، وتأمين نظم الإنذار المبكر سواء للحرائق والجراد يتطلب تحسين نظم الطاقة البديلة وتتأمين الآبار بالطاقة الإنتاجية لزيادة الإنتاجية، مع التأكيد على تأمين الحدود الدنيا من احتياجات الطاقة بما يضمن سير العملية من الأداء المطلوب.

تأمين مصادر ردي دائمة

ومن الأمور التي طرحتها حاتم في المصفوفة، أنه لا بد من تأمين مصادر دائمة للري، فاليلوم لا يوجد طاقة لضخ المياه وتوزيعها ونظم الري معظمها قديمة، الأمر الذي يتطلب تحسين نظم الطاقة البديلة وتتأمين الآبار بالطاقة النقل والمحاصد أوقات الحاجة.

عن المهد والفاقد بيت المصفوفة أن

يُشتكون من التكاليف... ومن الفروج المهرّب؟



A photograph showing a large-scale poultry farm. Numerous white chickens are gathered in several pens, which are separated by metal railings. The pens are filled with chickens, and some are standing on the ground while others are perched on top of each other. The farm appears to be an indoor or semi-indoor facility with overhead pipes and equipment visible.

الوطن

أثرت موجة الحر بشكل كبير على قطاع الدواجن الذي تكبد خسائر كبيرة وفق تصريحات بعض المربين، حيث تفتق نحو ٣٠ بالمائة من الطيور خلال أيام، وتزامنت هذه المشكلة مع العديد من المشكلات التي تتمثل بارتفاع كلف الإنتاج وغيرها وفق ما أكد له «الوطن» مازن مارديني عضو لجنة غرفة زراعة دمشق، موضحاً أنه يتم العمل حالياً بالتعاون مع الجهات المعنية لدراسة الكف الحقيقي للمتاجرين خاصة بعد ارتفاع حجم الوفيات بسبب كبيرة للقطاعين العام والأكثر للخاص.

وأكمل مارديني في حديثه لـ«الوطن» أن ارتفاع الأسعار يطرأ على جميع المواد الغذائية، وبعد ارتفاع أسعار البنزين ارتفعت الكلف إلى حدود ٨ بالمائة خلال أيام مبيناً أن العاملين بقطاع الدواجن بسوريا حسب البيانات الحكومية بلغ في العام ٢٠١٠ بحدود ١٤ بالمائة من سكان سوريا، والمشكلة أن وزارة التجارة الداخلية لا تحرك ساكناً بهذا المجال سوى الوعود وللأسف هناك خروج لقسم كبير

العلفي في دمشق علمًا أن المQN لا يشكل إلا رقمًا زهيداً ولا يحمل شيئاً من الخسارة التي تلحق قطاع الدواجن، موضحًا أن الكميات التي توزع على مدار أربعة أشهر لا تكفي الطير ٤ أيام، مشيرًا إلى أن ٨٠ بالمائة من الفروج مستورد والذرة والصوص واللاميات واللاحات وغيرها الأمر الذي يتطلب ضرورة ضبط سعر العلف الذي يرتفع في سوريا من دون رقيب أو حسيب وبنسبة كبيرة عن دول الجوار متسائلًا: لماذا يتم تمويل المستورد بالقطع الأجنبي في الوقت الذي تباع فيه الأعلاف على أسعار السوق السوداء؟
المربى باختصار «أنحرف بيته»، والمستورد هو المسئل على الأسواق وارتفاع التكاليف يensem برفع الأسعار والمربى هو المتهم الأول والحلقة الأضعف بأنه السبب في ارتفاع الأسعار، بينما الحقيقة أن بعض المستوردين يجب محاسبتهم، والإفانتأمام كارثة تتعرض لها الثروة الحيوانية ومن الصعب تعويضها وعلى الجهات المعنية إنقاد هذا القطاع من الانهيار.. وحماية القطاع ضرورية اليوم وخسارتنا كبيرة.

كبيرة من المنتجين عن العمل، لذا فنحن بحاجة إلى قرارات جريئة ودعم أكبر لهذه القطاع لاستمرار العمل للحفاظ على الأمن الغذائي.
وفي سياق متصل أكد حكمت حداد عضو لجنة مربى الدواجن أنه بسبب الحر وارتفاع أسعار العلف امتنعت المؤسسة العامة للأعلاف عن بيع الذرة الصفراء والصوص وأمند أربعة أشهر لم يستلم المQN بأن تاجر الدواجن يربح، علمًا أن ٣٠ بالمائة من الدواجن نفقت، وحتى الفروج الحي تراجع وزنه من ٣٠٠ إلى ٤٠٠ غرام بسبب موجة الحر، موضحًا أن هذه الكمية من الطيور التي انخفض وزنها تخسر وتباع بنصف سعرها، إضافة إلى أن الهنارات والمداجن التي تعيش فيها الدواجن ليست مجهزة كما يجب سواء من كهرباء أم محروقات، الأمر الذي ساهم بخروج أعداد

من مربى الدواجن والبياض بعد اخفاقه من الدواجن نفقت، وتحت الفروج الحي تراجعت الكلف يوماً بعد يوم لأن تربية والراسيميل تتكل يوماً بعد يوم لأن تربية الدواجن وتجارة البياض تجارة ضعيفة بسبب ارتفاع أسعار العلف، فالصوص مثلاً ارتفعت خلال أيام إلى ٢٥٠٠ ليرة سورية للكلغ الواحد.
 وأضاف مارديني: إن البعض يعتقدون

خنزير: الفروج المهرب خطر على الصحة ويتم إذابة تجميده وإضافة الملونات

عبد الهادي شباط

إضافة ملوثات وطرحها للبيع في السوق وبعدها يقوّم بعض المستهلكين بيعادة وضعها في البرادات وتجميدها من جديد لبضعة أيام قبل استهلاكها، والقوانين الناظمة للعمل البيطري في سوريا تتصرّف على أن تكون المنطقة التي يتم توريد الفروج منها خالية من الأمراض خاصة الساريرية والمعدية ولا بد من توفر لجنة فنية بيطرية تقوم بالتحري من ذلك وتترافق الكمييات التي يتم توريدتها من الحظائر إلى وجهتها في السوق المحلية (المalls) ولابد أن تكون الكمييات التي يتم توريدتها مطابقة للمواصفات البيطرية القياسية.

علمًا أنه خلال السنوات الماضية شهدت حماة حالة تهريب واسعة للفروج المجمد القائم من الأراضي التركية الذي كان يتم معالجته وإذابته وإعادة نقله وتصريفه للباعة في الأسواق المحلية وخاصة أسواق دمشق.

قرنفلة قال إنه ورغم عدم توافر بيانات واضحة عن هذا الموضوع إلا أن دخول الفروج بكل أشكاله بطريق غير شرعية يمثل خطراً على الصحة العامة وعلى قطاع الدواجن وعلى الاقتصاد السوري حيث يتم نقل هذه الكمييات من الفروج وإيصالها إلى مناطق الاستهلاك في سوريا بأسعار رخيصة تتنافس المنتج المحلي بغرض تخريب قطاع تربية الدواجن وتدميره.

ومثال على ذلك أي عملية لحل التجميد للفروج وإعادة تجميده من جديد يحول الكتلة (اللحيمية) إلى كتلة مؤهلة لاستقبال كل الأحياء الدقيقة والجراثيم، وهو أمر خطير على صحة المستهلكين.

حيث تحدث الكثير من المربين خلال الفترات الماضية إن كميّات الفروج المجمدة التي كانت تصل لمحافظة حماة في إحدى ضواحي مدينة حماة عبر شاحنات كبيرة.

وينتمي إذابة تجميدها عن طريق نقعها في برamil المياه ثم وطلب اللجنة معالجة هذه الظاهرة الخطيرة ومخاطبة الجهات المعنية والتشديد على عدم دخول أي شيء مهرب يؤدي لضرر قطاع الدواجن ومخاطبة مديرية الجمارك في محافظة حلب لمنع هذه الظاهرة الخطيرة لما يمثله التهريب من تزييف للقطع الأجنبي بطريقة غير مشروعة.

وفي متابعة للموضوع تحفظت معظم الجهات التي تواصلنا معها في التجارة الداخلية ونقابة الأطباء البيطريين والجمارك عن تقديم تفصيلات حول الكمييات التي دخلت ونوع الفروج المهرب (حي - مجده)، بينما أكد عدد من المربين أن هناك كميّات كبيرة دخلت خلال الفترة الماضية وتم نقلها وإيصالها لمنطقة الماسالخ في إحدى ضواحي مدينة حماة عبر شاحنات كبيرة.

وفي اتصال هاتفي مع الخبر الزراعي عبد الرحمن الدواجن المحلي.

اشتكت لجنة تربية الدواجن في حماة إلى غرف الزراعة السورية عبر كتاب رسمي حصلت «الوطن» على نسخة منه من دخول كميّات كبيرة من الفروج المهرب إلى محافظة حماة قادماً من ريف حلب ليتم توزيعه من حماة إلى الأسواق المحلية في بقية المدن حيث أوردت اللجنة في شكوكها أن هناك تهريبًا للفروج الحي وبغير التقييس والصيصان عن طريق مهربين وضعاف النفوس من بعض تجار الفروج والصوص في محافظة حلب، ويتم توزيعه في جميع المحافظات، لذلك نرجو من اتحاد الغرف الزراعية معالجة الموضوع لخطورة هذه الظاهرة التي تؤدي إلى إغراق السوق المحلي بالفروج والصوص غير المراقب صحياً، وذلك ينعكس على قطاع

سلیمان لـ«الوطن»: الاتصالات جهة فنية وليس المسئولة عن معالجة الاعتراضات

سلیمان لـ«الوطن»: الاتصالات جهة فنية وليس لها مسؤولية عن معالجة الاعتراضات

| رامز محفوظ

أعلنت وزارة الاتصالات والتقانة أنها طورت واجهة «إعادة المستفيدين» الخاصة بـ«إعادة المستفيدين من البطاقة العائلية»، الذين توقف عنهم الدعم الحكومي لأسباب وجودهم خارج القطر منذ أكثر من عام، وهو موجودون داخل حدود الجمهورية العربية السورية منذ مدة تتراوح بين ٩٠ يوماً، وذلك ضمن سعيها

لتبسيط الإجراءات والانتقال لخدمات الإلكترونية شاملة ومتكاملة. وأشارت الوزارة إلى أنه يمكن لهذه الشريحة تقديم اعتراضاتها من خلال الواجهة الجديدة عبر منصة المواطن www.cs.sy واختيار «طلب إعادة» ليتم تدقيق الاعتراضات من إدارة الهجرة والجوازات ومعالجتها، وإضافة أصحاب الاعتراضات المحقين لقائمة المستفيدين على البطاقة العائلية تلقائياً، من دون الحاجة لمراجعة إدارة الهجرة والجوازات أو أي جهة رسمية أخرى. وفي تصريح لـ«الوطن» بينت معاون وزير الاتصالات والتقانة فادي سليمان أن

أثرت موجة
الدواجن المُصريحة
بالمائة مـ٣٠
هذه المشكلة
تنتمل بارتقاء
ما أكده له
لجنة غرفة
العمل حالياً
لدراسة الكـ١
بعد ارتفاع
للقطاعين الـ٢
وأكـ٣
ارتفاع الأـ٤
الغذائية، وـ٥
ارتفعت الكـ٦
أيام مـ٧
بسورية حـ٨
العام ٢٠١٠
بسورية، وـ٩
الداخلية لاـ١٠
الوعود ولـ١١

١٢٦
٤٤
| عبد الم
اشتكت لجنة
السورية ع
نسخة منه
إلى حافظة
حاما إلى الـ
اللجنة في شـ
التفقيس و
النقوص من
حلب، ويتم
اتحاد الغرفة
الظاهرة التـ
والصوص :

أعلنت وزارة طورت وسائل خاصة بـ العائلة الذين لأسباب وهم من عام، و الجمهورية تتجاوز الـ ١٠٠٠ لتبسيط إلكترونية شهادة وأشارت الشريحة الجديدة الواجهة الإلكترونية WWW.CS.SY ليتم تدقيقها بالجنة وال أصحاب المستفيدين من دون الدخول والجوازات وفي تصريح الاتصالات

الأهلي في حلم الوصول لنهائي الكأس

اللاعبون بلا مستدقات ورسالة للمكتب التنفيذي من أجل الترميم

| حلب - فارس نجيب آغا

بهدف لهدف خرج فريق الأهلي حلب من موقعة الجيش بدمشق في ذهاب الدور النصف نهائي من سباق كأس الجمهورية، الأطلبي قد عرض مفاجأة جادة وكان في بعض المراحل أفضل من صصمه وأتيحت له عدة فرص حقيقة للتسجيل لم تستغل، ولكن بالصلة التعادل يغادر بجدية وخاصة أن نقاطه يوم السبت القاسم يكفيون في حلب وتلك بذرة الفرق يكون كبيرة بما يعني أن الوضع سار كما خطط له الجهاز الفني وبنفسها على وجهة حلب هي الفصل وإن بقوتها الأهلي من بدء من خلال التطلع بلبلة المباراة النهائية وملاسة كأس الجمهورية تعوضه تماماً فاته في الدوري.

منطق وأجواء

البحري زج بتشكيله مثالية مع تقييدات موقف آخرها في الشوط الثاني وشهدت المباراة بثوابط المترافق ذلك كل المطرود وتأتيه لحلم التتويج.

درك ما ينتظره وخاصة أن تحقيق لقب الكأس سيتحله دفعة قوية من خلال نجول السوري بثوابط البطل الذي لم يستطع أحد الحكم عليه.

نشر الفسيل



تدريب للفرق منذ اطلاق فترة التحضير

معهم من دون استشارة، وهو الحديث الذي دار في مقر اللجنة التنفيذية وشاء

الماضي وما قبله من خلال شكاوى اللاعبين تجاه النادي بعد تشكير المقدور كاملة من الجانب المالي وهي أموال استحقاده، والشيء الغير أن مجلس الإدارة ينافس حالياً من رئيس رئيس النادي السابق ياسل حموي والعضو جميل طبارة وجامعة الرائد، ولم تغير القائمة الراسبية في حلب، و دمشق لإجراء عملية ترميم كما يفترض وخاصة أن النادي يسرى بقدرة قادر والفراغ الحالى يجب تداركه قبل لوح من فترة باستثناء بيسوسوكه فقط من رسماً إلى تفاصيل حلب وكانت النية حينها تتجه لتفوتها وإراسلها على جناح السرعة إلى المكتب التنفيذي في دمشق كما علمنا في حال وصولها.

إلى المكتب التنفيذي

البعض يطالب بضرورة ترميم مجلس الإدارة وقد حملنا رسالة موجة إلى المكتب التنفيذي من الأمور العالقة وفي مقدمتها

انتسابات اللاعبين التي يتم الحديث عنها وهي النقطة الأبرز التي يشهد حرباً بين جبهتين أخرى تجربة تم من خلالها شعر غسل

النادي الذي يشهد حرباً بين جبهتين أخرى تجربة تم من خلالها شعر غسل

النادي الذي يشهد حرباً بين جبهتين أخرى تجربة تم من خلالها شعر غسل

النادي الذي يشهد حرباً بين جبهتين أخرى تجربة تم من خلالها شعر غسل

النادي الذي يشهد حرباً بين جبهتين أخرى تجربة تم من خلالها شعر غسل

النادي الذي يشهد حرباً بين جبهتين أخرى تجربة تم من خلالها شعر غسل

النادي الذي يشهد حرباً بين جبهتين أخرى تجربة تم من خلالها شعر غسل

النادي الذي يشهد حرباً بين جبهتين أخرى تجربة تم من خلالها شعر غسل

النادي الذي يشهد حرباً بين جبهتين أخرى تجربة تم من خلالها شعر غسل

النادي الذي يشهد حرباً بين جبهتين أخرى تجربة تم من خلالها شعر غسل

النادي الذي يشهد حرباً بين جبهتين أخرى تجربة تم من خلالها شعر غسل

النادي الذي يشهد حرباً بين جبهتين أخرى تجربة تم من خلالها شعر غسل

النادي الذي يشهد حرباً بين جبهتين أخرى تجربة تم من خلالها شعر غسل

النادي الذي يشهد حرباً بين جبهتين أخرى تجربة تم من خلالها شعر غسل

المشكلة التي تعي الأجزاء هي عجز مجلس الإدارة حتى الآن عن سداد الدفعة الأولى من مستحقات اللاعبين وسط امتناع كبير من اللاعبين الذين وصلوا مرحلة السادس من عمره المتأخرة التي لم تتحقق

وتحقيق حلب لرييس وأعضاء النادي والمستشار لهم مما يحدث داخلية

وحيث اليوبي وهو شهد لم يحدث في النادي

منذ سنوات طويلة.

الفوضى والوعود والتغور من الانتهاكات

هي العلامة الأبرز الذي يتصدر مشهد

الإدارة وعدم عقد اجتماعات إلا ما

يقتصر على تمهيز وإن بغير المبرر

عمله كما يجب بعيداً عن المعاشرة، ويساصل

ارتفاعه وتناميه الذي يتصدى تمهيزه للحد

يقوم بتعزيز لحظة تشرف على كرة القدم

وأيقان اللاعبين بما يقتضيه في تجربته

يعجز النادي عن تأمين بياتس تدريسي

لديه طلاق ويشترك فريق الأشبال في

البطولة المحلية وبإشراف أهالي اللاعبين

تشالو في هذا الأمر، وعلى مدى أسبوعين وفوة أمر بات مكتشوحاً وأشبه بحرث طولية لم يتحقق شيء من الكلام والوعود التي كانت بلا أي قيمة على الأرض وحتى المدرب وصل مرحلة من اليأس تاهلاً عن منصات عن

الكرة لكنه آخر من يعلم هانيا وكواليس اللعبة، ورئيس النادي وبقية الأعضاء

لعدم تمكن مجلس الإدارة من تأمين بياتس

تدريسي

ومنطق

وأجواء

النهائية

وهو درك أن فرصة باتت مثالية ولديه

على تضليل الفريق بغير إشراف الجهاز

الفنى بقيادة المدرب ماهر بحري وهو

المدرب شكر: نائجاً مخيبة للأمال والمدرب خافير انفعالي



| الوطن

قدم المدرب جورج شكر الكثير للسلة السورية ابتداءً من الأندية المحلية حيث قاد العديد، وكانت نتائجه مقبولة، وانتهاءً بقيادة منتخبنا الأولي في بطولة آسيا، فأبلغه فاتحها من سنوات لكن نهايتها لم تكون سعيدة ولا تليق بمدرب وطني قيم الكبير بعدما تم استبعاده بطريقة لا تليق بمدرب كبار.

«الوطن» التقى من عشاق تشرين محاولة البعض

والتاريخ على الانسحاب من المبارزة.

توقف المبارزة لحوالي ست دقائق عند إعلان الحكم

ضياع المطالع وتعطير الحكم لانتقام اللاعبين وزال بندهم

كرد فعل على قرار الطرد وأحتجاجاً على مراهنة من ظلم

لفريق.

تعرض مدرب تشرين عمار الشمالي لانتقاد البعض من

جمهور تشرين وطالبوه بالاستقالة.

قام سباز زوارد وشمس تقى الدين بالنزول إلى

أرضية الملعب لتحدة النقوس واستكمال اللقاء.

غير الشمامي لانتصاف عقب نهاية المباراة بدقيق وبدأت شائعات انتشار.

رغم تقدمه ياسن كان الصياغ من أفضل اللاعبين

باللقاء وشارك مع فريق طوال المباراة.

طالب البعض بعودة طارق جبارقيادة البارزة.

رافق الوئمه جهور قليل شجع فريقه طوال المباراة

وكان أساسياً مؤثراً ومؤثراً تحقق الفوز واحتفل

الجمهور واللاعبون بالفوز بعد المباراة.

كاد انس بوطة سجل هدفاً ثالثاً لو وفق بحدى الكرات.

طالب البعض بعودة طارق جبارقيادة البارزة.

من يتدبّل مسؤلية خسارة تشرين أمام الوثبة في نصف نهائي الكأس؟

| الأذقية - الوطن

فقد تذرّع الكبار من حفظه بلوغ نهائي الكأس وتفتقّد جهاره بانتقديم عدوه، وكانت المواجهة غير المتوقعة والقصوى أمام ضيئه، وهي مفاجأة مفجعة لشوكاف المبارزة وتفقد سفينتهم بالقرار بعد تشكيلهم التي وجّه المدرب واللاعبين من بعض الجماهير، وستكون الساعات القادمة حافلة بالكثير من الأخبار والشائعات فيما يخص الكادر الفني، وفسيّ عقد عدو بعض اللاعبين، وإلى أن تكتشف الأمور بشكل تهابي يدفعها إلى السؤال من يتحمل مسؤولية خسارة تشرين؟

تشرين ظلم نفسه أم أنه تعرّف للظلم؟

طاقم تحكيم دولي



استنصر الكثير من عشاق تشرين محاولة البعض

والتحقوا على الانسحاب من المبارزة.

توقف المبارزة لحوالي ست دقائق عند إعلان الحكم

ضياع المطالع وتعطير الحكم لانتقام اللاعبين

زال بندهم

كرد فعل على قرار الطرد وأحتجاجاً على مراهنة من ظلم

لفريق.

تعرض مدرب تشرين عمار الشمالي لانتقاد البعض من

جمهور تشرين وطالبوه بالاستقالة.

قام سباز زوارد وشمس تقى الدين بالنزول إلى

أرضية الملعب لتحدة النقوس واستكمال اللقاء.

غير الشمامي لانتصاف عقب نهاية المباراة بدقيق وبدأت

شائعات انتشار.

رغم تقدمه ياسن كان الصياغ من أفضل اللاعبين

باللقاء وشارك مع فريق طوال المباراة.

طالب البعض بعودة طارق جبارقيادة البارزة.

وبرروا ذلك بأن البطاقة الصفراء الثانية للطالع غير

مرمى اللقاء.

انقسم الجماهير.

البعض يعتقد

أنه مدعى

أهداه

ويدين

أهداه

ويدين

أهداه

ويدين

أهداه

ويدين

أهداه

القيق تدعي أنه مدعى (أحمد العمير).

القيق

حسين رحال،

جابر خطا

(أدهم غندور)،

معتصم شوفان،

برهان صبيح،

سعید برو

(علي عمشة)،

واضد أن قارات المحكمة

بسقطها

القيق

يسعى

أهداه

القيق تدعي أنه مدعى (أحمد العمير).

القيق

حسين رحال،

محمود قرقورا

في إياض نصف نهائي كأس الجمهورية لكرة القدم ظوظ التأهل إلى المباريات الأخيرة لمصلحة من؟



من مباراة الجيش والاتحاد (سانا - أرشيف)

ناصر النجار

النادي الآخر الذي يربو العيون إليه هو ارسال كبير
أندية لندن الذي أصابه العطب وانحرفت بوصوله عن
الاتجاه الصحيح، ومرة جديدة تؤمن إدارة المدفعية
بالتدريب أريتنا عليه يقود الفريق لمركز مؤهللدوري
الأبطال، والبداية جاءت عال العال على حساب الجار
كريستال بالاس.

وببقى توتنهام عامراً بالأسماء اللامعة القادرة على
صنع الحدث مع المدرب الإيطالي كونتي الذي قاد
تشيلسي للقب عام ٢٠١٧ وما أكثر الأوراق الرابحة
التي يامكانها قيادة السبيرز إلى بر الأمان! والانتصار
الساحق افتتاحاً على ساو�مبتون دليل دامع.

ولا ندرى كيف سيكون نيووكاسل الذي بات من الأنديـة
السخـية في سوق الانتقالـات والفوز الافتتاحـي قد يكون
مؤشـراً إيجـابـياً.

كما تضـيف عـودـة تـوتـنـغـهـام فـورـسـت لـمـصـافـ الـأـنـديـةـ
الـكـبـيرـةـ تـكـهـةـ مـحـبـةـ لـعاـشـقـيـ التـارـيخـ لـكونـهـ النـادـيـ
الـوـحـيدـ الـذـيـ حـازـ لـقـبـ أـورـوـبـاـ أـكـثـرـ مـنـ تـنـويـهـ بـلـقـبـ
الـلـوـدـوـ،ـ المـلـ..ـ

مدربنا الشطي يقود سلة الظفرة الاماراتي



من جديد تثبتت كوارتنا الوطنية على كعبها وبأنيقها قادرة على العطاء والتنطوير في حال توافرت لها أبسط قوومات العمل الصحيح والأجزاء التحضيرية المناسبة وها هو مدربنا الوطني على الشطلي يثبت جدارته بعدما نال ثقة إدارة نادي الظفرة الإماراتي لكرة السلة التي أوكلته قيادة فريق رجالها في عقد يمتد لأربعة أعوام، وتغول إدارة نادي الظفرة على الخبرة الـ الشطلي في إعادة الفريق لأجواء والكأس.

وسبق للشطلي أن درب العديد آخرها نادي الوحدة وبنى ياس على صعيد فرق الفئات العمرية، كثيرة يأتي في قدمها نادي الحسين

السبعين، لذلك فإن مجمل الأخطاء والعيوب، الفردية أم الجماعية صارت مدونة في أجند حملة الضغط الهجومي من أول المبارا، حق الفوز لأنها نجح في عالم المبااغة.

فوائد مهمة

أن المسافة التي تفصلنا عن بدء الدوري هي أكثر من عشرين يوماً، وهذا الأمر في غاية الأ先是. لأننا ننتظر من كل أندية الدرجة الممتازة أن الدورى وهو ياتى الجاهزية وخصوصاً أن الدورى سيطلق بمبارات تتناسب قوية وحامية الوطن الاحتفان من الملاحظات التي أفرزتها هذه المباريات وغافل عن المباريات الودية وجود تشنج عند العديدين اللاعبين، ما أدى إلى صدامات غير مقبولة على الملعب، إضافة لشغف غير مبرر من بعض الجماهير التي لم يعجبها ما أتت إليه المباريات، أو لم تأت إلى بعض القرارات الصادرة عن الطوافن التحكيمية هذا الأمر قد يتذر بالأسوء، وفي المحصلة الأولى ستدعى الأسباب لكل مركز من مراكز الفريق، وهو مسؤول في النهاية عن كل اختياراته وخياراته. من جهة أخرى فإن المدربين اطلعوا على مستوى لاعبيهم ومدى تفهمهم لطبيعة المركز وأسلوبه المباريات التي جرت سوءاً في دورة الوفاء والولاء أم في مباريات كأس الجمهورية والمباريات القادمة بكأس الصحيفيين كانت مفيدة جداً لكل الأندية التي شاركت لأنها منحتها فرص استعداد مجدية بعض النظر عن مستوى الجاهزية التي وصلت إليها هذه الفرق.

ومن نتائج هذه المباريات أن العديد من الفرق راجعت حساباتها سوءاً على صعيد الكوارد الفنية أم اللاعبين، لذلك علمتنا أن بعض اللاعبين تم فسخ عقدهم أو أن بعض اللاعبين طلبوا ذلك، وقد تكون العلة في هذه العملية انسجام اللاعبين مع بعضهم أو قوة المركز الذي سيشغله أو ضعفه، لأنه في هذا الاتجاه تبدو رؤية المدرب هي الأسلم في اختيار اللاعب الأنسب لكل مركز من مراكز الفريق، وهو مسؤول في النهاية عن كل اختياراته وخياراته.

القدم ستتحظّن مادة جديدة تقضي بسحب النافذة مع ترشين، ويستقبل الأهلي حلب ضيفه فريق الجيش في حلب، تتيجه مباراتي الذهاب انتهيا إلى تعادل الجيش مع الأهلي بهدف مثله في دمشق، بينما فاز الوثبة على ترشين باللائحة بهدفين.

في حلب ستبدأ المباراة من حيث انتهت في دمشق ويمثل الأهلي أفضلية التعادل السلبي، بينما حفظ الجيش تكمن في التعادل الإيجابي ٢/٢، مما فوق وفي حال انتهت المباراة كما الذهاب، فستكون ركلات الترجيح هي الفيصل في تأهل أحد الفريقين إلى المباراة النهائية التي ستقام بدمشق يوم الجمعة بعد القaram في التاسع عشر من الشهر الجاري، وسيعلن بعدها نهاية الموسم الماضي الذي طال كثيراً وكأنه موسم استثنائي شهد اتحاد كرة مستيقلاً ولجنة مؤقتة واتحاد كرة جديداً.

على ضوء مباراة الذهاب فإن المسؤول عن الفريقين أن يغيروا الصورة الضبابية التي ظهر بها، فلم يقدم الفريقان المستوى المتوقّع، وكان أداءهما متواضعاً بالدرك أربأتنا عليه يقود الفريق لمركز مؤهل للدورى الأبطال، والبداية جاءت عال العال على حساب الجار كريستال بالاس.

وببقى توتّهام عامراً بالاسماء اللامعة القارئة على صنع الحدث مع المدرب الإيطالي كونتي الذي قاد تشيلسي إلى اللقب عام ٢٠١٧ وما أكثر الأوراق الرابحة التي يامكانها قيادة السبيرز إلى بر الأمان! والانتصار الساحق افتتاحاً على ساو ثيمبون دليل دامغ.

ولا ندرى كيف سيكون نيووكاسل الذي بات من الأندية السخينة في سوق الانتقالات والفوز الافتتاحي قد يكون مؤشر إيجابياً.

كما تضييف عودة توتنهام فورست لمصاف الأندية الكبيرة تكهة محيبة لعاشقى التاريخ لكنه النادي الوحيد الذى حاز لقب أوروبا أكثر من تتويجه بلقب الدوري المحلي.

الباريسى أمام مونبلييه وقطار بافاريا يستعد لدهس الذئاب
لا صدامات كبيرة في افتتاح السييرا A والليغا



خالد عرنو

تنطلق غدا الجمعة منافسات الإسباني لموسم ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ وحيد يجمع أوساسونا مع إغاثة وغيب المباريات الكبيرة عن افتتاحية فالبطل ريال مدريد ضيفاً ثقلياً على أليريا العائدة للأضواء بآمال عريضة في حين يرثي يستقبل رايو فاليكانو، ولا يزال الأمر كثيراً عن الدوري الإيطالي ينطلق السبت فالبطل ميلان يحمله الدفاع عن لقبه على أرضه أو يدينزي في حين جاره ووصيف بطل ضيفاً على ليتشي أما يوفنتوس فيبدأ موسمه في تورينو بقاء سلس وتبعد المهمة الأصعب أمام نابولي يواجه هيلاس في فيرونا.

وفي الجولة الثانية من الدوري الإنجليزي تتجه الأنظار إلى ديربي لندن تشيلسي مع توئنهما ثالث ورابع الماضي وقد فازا في الجولة الأولى ومرشح للمنافسة على اللقب، أما البارسيتي والذى قدم نفسه كما ينبعى على ويستهام فيسقبل برينتفورد الآرسنال يستقبل ليستر سيتي، وليفربول الجولة على ملعنه أمام كر بالاس.

وفي أمانيا ينتظر الجميع لقاء بارينز مع ضيفه فولفسبورغ لمعرفة إذا ما القطار البافاري سيواصل تدميره أم أن الذئاب الخضر لهم رأي آخر دورتموند ضيفاً على فرايبورغ بنتيجة كبيرة في الجولة الافتتاحية فرنسا سيكون ملعاً البارك دوبيرن موعد مع فريق مونبلييه وما « أمام ماكينة الباريسى القاسية تألق ميسى ونيمار، ويتطاول ليل ومويليون لتسجيل انتصارهم الثانى يلعبون خارج أرضهم في حين موناكو الفرصة ذاتها عندما يستقبل رين.

علی ط

لتعيد النبض إليها من جديد.. نقابة الفنانين تحتفي بأحد مؤسسيها أسعد فضة لـ«الوطن»: وجودي في هذا المكان مهم جداً لأنه بيتي الثاني ويعني لي الكثير

نقيب الفنانين محسن غازي لـ«الوطن»: كان إطفائياً للحرائق التي يعتمدها البعض



| سارة سلامة - تصوير: طارق السعدون



| عمل لافت

وبين فضة في تصريح خاص لـ«الوطن»، إن النقابة تعنى في المثير هي بيته الثاني من دون مبالغة، سعيد صعب الدين الروكود أو قلة الإنفاق. **رائد في الإدارة** وفي تصريح متأثر أشار نقيب الفنانين محسن غازي: «إلى أهمية استقطاب الفنانين الكبار في حدتهن من الأهداف، وراء استقطاب الفنانين الكبار بين زواره، وهذا جوهر الاحترام الذي يجب أن يقدمه لهم، لكنهم ارتفوا بالعمل النقابي إلى مستويات عينة، كل حسب مرحلة بيته فوق ما بناءه وصولاً إلى زوراته المفتوحة على مستوى الفنانين، حيث إن هناك استقراراً للحالة شبه المستقرة التي نعم بها». **الفنان المتفاني**، كما أشار غازي، هو مهرجان المحبة، نحن اليوم مستمرون من خلال جهوده وبذنه على جهوده، حتى لو ارتفت قواتي النقابة ونظمها الإنساني بما يتعلّق بقوابن شجاعة الفنان أو أسرة الفنان المتفاني، والمتقدعين من الفنانين، والسعى

ل minden رضا في تجاهه، كما أن هناك جانباً كبيراً تحقق على

يجرب حتى ولو تعرّضت إلى بعض المحنّصات إن كان من ناحية الركود أو قلة الإنفاق».

جياد بهذا الاختلاف الذي عاد بي إلى سنوات مضافة

ورؤية الزلاء بعد طول غيابه أمر جيل: ومن المافت أن النقابة تسرّ بعملها رغم كل المعوقات التي تمرّ بها».

وفيما يخص انتهاءه فليلاً عن الراما قال فضة: «بعد

هذه المشوار الفني الطويل تعيّث واري أنه من حق أن

أخذ قسطاً من الراحة، كما أشرت إلى اعتذر عن عدة أعمال

والحب» على مبدأ «أرجوا شيككم!»، «ضيوف على

عن الدrama شكل عام قال فضة: «طاماً أن الجمهور

العربي لا يزال يطالب بها ولا يمكنه الاستغناء عنها



العربيّة وصراع الموازنات الحرص على معالجة المسألة اللغوية بموضوعية وواقعية

لغة الوحي

عبد السلام المسمدي في كتابه «الهوية العربية والأمن العربي في الحفاظ على لغة الضاد والنبوش»، يشيّع بأهمية لغتها، واللافت أيضاً أن موالحتها لها كانت موضوعية وظيفية بعيدة مما يعرف بالتحيز اللغوي، يقول: «تقى النظرية الواضح جداً، أن كل المسألة على الوعي النقاقي الواضح جداً، أن كل آفة لها لتها، وأن العربية لغة العرب، وهي بهذه الوظيفة واحدة فقط من لغات ثانية، وإذا اختار الله تعالى هذه اللغة فإن ذلك لم يكن قبيحاً، الحقيقيّة من حيث لغة، بل بسبب ذاتيتها ونفعها، أي يسبّب الرسالة كانت موجهة أو إلى المتكلّمين بالعربيّة، ونرى أن القرآن نفسه يعلّم أن هذا الكتاب أُنزل بالعربيّة فقط تسلّل الفهم «إذا أتاكه قرآننا عربياً لعلّكم مقلّلون»، ويؤيد القرآن نفسه ما ذهب إليه توسيبكيو بقوله تعالى: «وما أرسلنا من رسول إلا لبيان قويم بينهم لهم».

ويسير توسيبكيو إلى تضييق العربية التركيب وإلى كونها من الملغات النقاقيّة في العالم ف يقول: «إن العربية في ذروة العصر العصري العصري تندو لغة فقاقيّة ومنتهيّة جدّاً، إنما أحادي اللغات الأكثريّة هي كل مكونات هذه الهوية وأوضاعها ذاتية هي اللغة العربية والدين الإسلامي والصلة ماضياً إليها الأرض والتاريخ، أما ثانية، وأخرى تعمل على تغييرها أو أحالتها، وتنتجه



| وائل العدس
صدر حديثاً عن الهيئة العامة السورية للكتاب ضمن سلسلة «قضايا لغوية» كتيب «الهوية وصراع الموازنات» من تأليف د. محمد عيدو فلؤلؤ، يقع في ٢٤ صفحة من القطع المتوسط.

.

في هذا الكتاب ثلاثة مباحث، الأولى: العربية من وجهة موضوعية يعالج عوامل بنيتها

.

andalala، والثانية: العربية في مهب السياسة، والثالث: العربية من وجهة يابانية.

الجامع المشترك

إن الجامع المشترك بين ثلاثة البحوث التي يضمها هذا الكتاب هو الحرص على معالجة المسألة اللغوية العربية معالجة تتحلى بال موضوعية والواقعية والتشخيص العلمي بعيداً عن استفتاح المنشاع ونسخ الآمال التي يوضح الإفراد بالواقع أنها أهل بعيدة، أو متعردة التتحقق ما لم يتغير كثيراً من القضايا الحاكمة في الواقع الأئمة والمتحكمة بمستقبليها.

.

أول البحث يدل على صحة مقدمة مفادها أن العربية في سيرتها التاريخية محكمة بضراع عوامل على متانة ومتوازنة في الوقت نفسه، عوامل تعلم على

.

صريح بأنه لم يدخل النقابة منذ خمسة وعشرين عاماً.

.

كرهنا أيضاً أمناً الخياط، وزيارة الفنانين في متحفهم

.

هذه مؤشرات إلى أننا نرغب في أن تكون أسرة واحدة

.

رئيس العمل الإداري في النقابة الذي تكون خدمه وأدانته

.

وكشف غازي عن أن: «فضلة تراس النقابة على دورتين قدم خاللها إنجازات، حيث كان رائداً في

.

الإدارية، وديه جواب إنسانية وعوانس من البنـ

.

واستقراره، وبعد عن الفوضى على صعيد التعامل

.

بين الأداء وأداءه أو بين الأداء فيما بينهما،

.

وإذا صاح تغيير تقول إنه كان إيجابياً جيداً للحرائق التي يعتمدها البعض لأنه شخص مسلم يدين بالاستقرار».

.

وتاتي هذه المبادرة بعد يوم من التقى الحالي الفنان

.

محسن غازي بهدف إلقاء الفانـ

.

على آليات عمل النقابة الحالية بعدما طغت أشواطاً

.

باتجاه التهـ

.

من خبرة هؤلاء ليكون لكل فنان مساهمة في تطور

.

النقابة.

.

شقق «سعد فضة» عـدة مـناسـبـات، حيث كان مديرـ

.

المسرح القومي الذي لا يزال يحيي المسرح الأـ

.

المهن الدرامية عبر الأـ

.

سورـةـ» عام ١٩٧٦، وفي عام ١٩٨٦ تـرـاسـ «الـ

.

الـ

.



دائماً ما تنتهي الصحافة والصحفيون بالقصصي بنقل هموم المواطن ومشاكله الاجتماعية والمعاشية العالقة، مع القلة الكاملة بأن معظم من يوجهون هذه الاتهامات لا يقرؤون حتى ما يكتب في صحفتهم المحلية، يتغاضل هؤلاء بأن دور الصحفي ليس (لم اللائيكات) ولا مخاطبة العواطف غير عبارات منفصلة عن الواقع، إنما الدور الأساس يتجسد بموازنة وجهات النظر كافة للوصول إلى الحقيقة. مع صدور قانون الجرائم الإلكترونية زادت هذه الاتهامات مع إضافة تهمة جديدة وهي الجن الذي يمنع الصحفي من قول الحقيقة، علماً أن بعض المشاهدات المثيرة للضحك على موقع التواصل الاجتماعي هي قيام أشخاص لديهم حسابات وهنية بالطلب من الصحفي الذي يكتب باسمه الواضح والصريح أن يكون أكثر جرأة وواقعية في نقل الأحداث، مفارقة غريبة أليس كذلك؟! لنعرف أن الصحفي بالنهاية هو بشر من لحم ودم لديه عائلة ومسؤوليات، إن تسفل الخوف إلى قلمه بالأمر الطبيعي لأنه بالنهاية ليس شخصاً فوق القانون ولا منتهاً عن الخطأ، والأهم أن الجميع يتصرد أخطاءه فراءً ومعنىً الصافي الذي هو الذي يتعاطى مع التغيرات بطريقة متوازنة لا تجعل منه هدفاً سهلاً ولا تؤثر على أداء مهمته بوعي ومصداقية.

من ناحية ثانية ربما علينا قبل أن نوجه النقد للصحفيين أن نحدد ما المطلوب منهم؟ هل يعتقد البعض بأن ما يعيشه من تحبيطات في مجالات الاقتصاد والخدمات وحماية المستهلك سيحلها مقال أو تحقيق صحفي؟ التحيطات الإدارية في سوريا قادرة على تنشيط حتى الأقليات الإعلامية أيًّا كان نوعها، كمثال قبل أيام تحدث أحد الوزراء عن الأسعار الحقيقية لرفع أسعار البنزين، بالكاف مررت ساعة خرج تصريح آخر ينافي تصريحات الوزير نفسه ومن الوزارة نفسها، هل لنا أن نتخيل البيئة الصالحة والمadcاة التي يعمل فيها الصحفيون قبل توجيه السهام إليهم؟

في الخلاصة: من أخلاقيات العمل الصحفي أن تكون الأفكار المطروحة منبثقة عن المجتمع وعدم الخروج عن عاداته وتقليله واحترامه، هذا الاحترام ليس نقطة ضعف بقدر ما هو قيمة مضافة تصنف الثوابت عبر العرف قبل القوانين، لكن يجب بكل الأحوال إلا يتحول الصحفيون إلى مكسر عصا عبر الطرف الذي يراهم يثرون المشاكل ولا عبر الطرف الذي ينظر إلى مهنتهم كمتيري مشاكل، الصحفي بالنهاية لا يملك عصا سحرية ليغير كل شيء، قبل أن تتحاسبوا الصحفي حاكموا ولو للحظات تلك البيئة التي يعمل فيها الصحفيون عندها فقط ستدركون ما ينجزه هؤلاء الأبطال، بل وستدركون بأن المقوله المنسوبة لمارك توين تصلح لكل مكان وزمان:

لقد من الله علينا بثلاث نعم في هذا البلد: حرية التعبير وحرية التفكير والمقدرة على عدم تطبيق أي منها.

ميرنا شلفون: «سورية بتساهم الفرح»



الوطن

فنشرت مجموعة صور وكتبت: «يارب نرجع نشوف حلب مثل ما كانت وأحلى، سوريا بستاهل الفرح».

طعنت زوجها
بعدما ظنت
أنه يخونها

قامت امرأة بطعن زوجها عدة مرات بعد أن ثقلت أنها عثرت على صور له مع امرأة أصغر سنًا. وذكرت الشرطة في المكسيك أن الزوجة تعددت على زوجها سكين بعد العثور على عدة صور له مع حسناء لم تميزها الزوجة على هاتفه المحمول. وتم ضبط المرأة، وأصيب الزوج بعدة جروح إلا أنه تمكن منأخذ السكين من يد زوجته فيما تجمع الجيران وتم نقله إلى المستشفى.

وأشارت الشرطة إلى أن المرأة التي كانت في الصور هي نفسها الزوجة ولكن بسن أصغر من سنها الحالياً. ولقت إلى أن صور الزوجين التقطت قبل سنوات عندما كانوا يتواجدان.

الأطفال أشد مقاومةً لفيروس كورونا

کالات

توصلت دراسة حديثة للأسباب التي تحمي الأطفال من فيروس كورونا، مؤكدين أن بطانات أنوفهم أفضل في تثبيط العدوى من أنوف البالغين، ويبير هذا الإثبات مدى قوة المناعة لدى الأطفال وقدرتهم على مقاومة الجائحة بشكل أفضل من الكبار.

وأكدت الدراسة أن بطانات أنوف الأطفال لديها استجابة أكثر تحفيزاً للالتهابات تجاه متحورات الفيروس من أنوف البالغين.

وأوضحت الباحثة في كلية الكيمياء والعلوم الحيوية في جامعة «كوبنلاند» الأسترالية، كريستي شورت، أنه لطالما كان الأطفال يظهرون انخفاضاً واضحاً في معدل الإصابة بكورونا مقارنة بالبالغين، إلى جانب انخفاض في حدة الأعراض، ولكن الأسباب كانت غير معلومة».

وجمع معدو الدراسة عينات من خلايا بطانة الأنف من ٢٣ طفلاً أصحاء و ١٥ بالغاً سليماً وتم تعريضها لجزئيات فيروس كورونا.

وأظهرت النتائج أن الفيروس يتکاثر بكفاءة أقل في خلايا أنوف الأطفال، بالإضافة إلى استجابة عالية لمضادات الفيروسات». ولفتت الباحثة إلى أن هناك عدداً من النظريات التي وضعت فرضيات مختلفة لقوة مناعة الأطفال أمام كورونا، مشيرة إلى أن البعض ذهب إلى أن ذلك قد يكون تكيفاً مع التهديدات المتزايدة التي تعرّضت لها أجسام الأطفال مثل الفيروسات أو البكتيريا خلال طفولتهم.

وأوضحت أنه من الممكن أيضاً أن يؤدي التعرّض المتزايد لهذه التهديدات الفيروسية والبكتيرية في مرحلة الطفولة إلى تدريب بطانات أنوف الأطفال لتكوين استجابة أقوى مؤيدة للالتهابات.

دېپیکا بادکون: كنت أفكر في الانتحار



کاٹل

شفت النجمة الهندية
بيكما بادكون أنها عانت
كتئاب منذ بضع سنوات،
حيث كانت مجردة على
تمثيل أمام والديها عند
بارتها لها في مومباي
أنها بخير في حين كانت
عامل مع الاكتئاب، حيث
لت: «والدالي يعيشان
بنغافلور، لذا في كل مرة
وراثني فيها، حتى الآن،
سع دائماً قناع شجاعة
ظهور أن كل شيء على ما
أم».
تابعت: «كنت أفشل من
عن سبب واضح، كانت
تلك أيام لم أرغب فيها
الاستيقاظ، كنت أتألم
لأن النوم كان بمقدمة
هرهوب، كنت أفتقر في
النفخ، في بعض الأحيان».
إضافت: «لا أعتقد أن
ديبيشي عن معاناتي مع
صحة النفسية في عام
٢٠١٠ كان شجاعة وشينيًا
بر عادي.. كنت فقط
سادقة بطريقة غيرت حياتي
الأبد».

تأثير الصواعق في جسم الإنسان

وکالات

أعلن الخبر الأمني الروسي
الكسندر ستارستين أن الصاع
يمكن أن تسبب الحرارة
وعواقب عصبية، وقال: «إذا
تعرض الشخص لصدمة
كهربائية في الغلاف الجوي،
يجب طلب المساعدة الطبية
فوراً، لأنه قد تكون هناك حرو
وعواقب عصبية ناجمة عن
الصدمة الكهربائية».
ووفقاً له، عندما يكون هناك
خطر لحدوث الصواعق، فيجب
عدم الاختباء تحت شجرة
منفردة قد يضر بها البرق.
وأضاف: «إذا كان الشخص في
منطقة مفتوحة، فمن الأفضل
عدم البقاء في مكان مرتفع،
وعليه إغلاق هاتفه المحمول
والأجهزة الأخرى التي يحوز
ومن المستحسن أن يختبئ في
مكان منخفض ومغلق، ويجب
تجنب الانتظار بالقرب من
هيكل مهترئة وأعمدة الـ
الإعلانية وغيرها».