









محافظ دير الزور لـ«الوطن»: تفعيل كل الوحدات الإدارية في المحافظة

## مراد لـ«الوطن»: اليوم تنتهي لجان الترشح من البت بقانونية طلبات المرشحين لانتخابات الإدارة المحلية

محمد متار حميجو

أكمل رئيس اللجنة القضائية العليا للانتخابات جهاد مراد أن لجان الترشح تنتهي اليوم من بتبت انتخابات الوحدات الإدارية المقيدة من المرشحين لانتخابات الإدارة المحلية والحمد لله مواعدها مرتقاً عشر من أبواب القائم، مشيراً إلى أنه ستنطلق في صربيا لـ«الوطن» بين مراد أنه يحق لن رفض طلبه اعتراض على قرار لجان الترشح أمام اللجنة القضائية العليا خلال ٣ أيام من تاريخ إعلان أسماء المرشحين وقت اللجنة القضائية الفرعية بالاعتراض خلال ٣ أيام من تقديم الطلب إليها بقرار مبرر.

من جهةه أكد محافظ دير الزور فاضل النجار أن في هذه الانتخابات يتم تفعيل كل الوحدات الإدارية في المحافظة سواءً الوحدات داخل السيطرة أو خارجها، مشيراً إلى أن جهود الوحدات الإدارية التي هي جزء أساسية سوق تمارس عملها في تنافسية سطحة الدولة إلى أن يتم تحرير هذه المنشآت وإعادتها إلى هذه الوحدات لممارسة عملها فيها، وفي تصريح لـ«الوطن» أشار النجار إلى أنه من خلال تفعيل كل الوحدات الإدارية فإننا بحث براسة إلى أن المستقبل سيكون غير الواقع الحال وإن هناك جيشاً خديماً مستعداً لإعادة بناء ما خرب الإرهابيون



**٠ غاري: ٩٠٠ امرأة قدمت طلبات ترشح في ريف دمشق من أصل ٦٥٥٢  
٠ معظم المرشحين تحت الأربعين من العمر**

فترقة إعادة إعمار ما خربه الإرهابيون وبالإضافة إلى ذلك تعويض كبير على محسانة المحافظة التي تكون قائمة في هذا الجانب،لافتاً إلى أن المجالس المحلية هي الأقرب إلى احتياجات المواطن وتغطي الأولويات لتلبية احتياجات المواطن.

النجار أكد أن الأدف من المواطنين قدمو طلبات ترشح المجالس المحلية في محافظة دير الزور ومن الشراحت المختلفة،مشيراً إلى أنه كان هناك حاجة في الإقبال على الترشح وخصوصاً في الريون الآخرين من فترة تقديم طلبات الترشح، وأكمل رئيس اللجنة القضائية الفرعية لانتخابات ريف دمشق ياسر غازى أن عدد المقدمين طلبات الترشح ٦٥٥٢ منهم حوالي ٩٠٠ امرأة قدمت طلبات الترشح قبل ١٥ يوماً من بدء الم تسجيل طلبات الترشح وبذلك من عدد المرشحين، لافت إلى أن آخر المقدمين تراوحت عمارتهم تحت الأربعين عاماً.

وفي تصريح لـ«الوطن» بين غازى أنه

خلال فترة تقديم طلبات الترشح لم يواجه أحد لجان الترشح أي صعوبات أو مشكل وأنها كانت تستقبل طلبات

الراغبين بالترشح من النائمة صباحاً

وحتى النهار مسأله وفي آخر يوم من فترة

تقديم طلبات الترشح استمرت لجان

الترشح باستقبال طلبات حتى الساعة

بعدما يتم تحرير هذه المناطق من الجيش

استمرروا في دوامهم حتى ساعات متاخرة

طلبات الترشح والتالي

وين غازى أن تحديد المراكز الانتخابية

سيكون وفق الكثافة السكانية لكل منطقة

في ريف دمشق.

باعتبار أن موظفي السجل المدني

استمروا في دوامهم حتى ساعات متاخرة

طلبات الترشح وتأمين

كل الاحتياجات الالكترونية

أضافة إلى تتابعة اللجنة القضائية

الفرعية في المحافظة لكل شاردة وواردة

يقدم الراغبون بالترشح طلبات ترشيحهم

بعدما يتم تحرير هذه المنشآت

العربي السوري.

وأكمل أنه تمت تهيئة كل الفروع وتأمين

كل الليل خلال فترة تقديم طلبات الترشح

فيما يليه

افتتاح

أشار النجار إلى

العربي السوري.

من الليل خلال فترة تقديم طلبات الترشح

فيما يليه

افتتاح

أشار النجار إلى

العربي السوري.

بعدما يتم تحرير هذه المنشآت

استمرروا في دوامهم حتى ساعات متاخرة

طلبات الترشح والتالي

وين غازى أن تحديد المراكز الانتخابية

سيكون وفق الكثافة السكانية لكل منطقة

في ريف دمشق.

باعتبار أن موظفي السجل المدني

استمرروا في دوامهم حتى ساعات متاخرة

طلبات الترشح وتأمين

كل الاحتياجات الالكترونية

أضافة إلى تتابعة اللجنة القضائية

الفرعية في المحافظة لكل شاردة وواردة

يقدم الراغبون بالترشح طلبات ترشيحهم

بعدما يتم تحرير هذه المنشآت

العربي السوري.

وأكمل أنه تمت تهيئة كل الفروع وتأمين

كل الليل خلال فترة تقديم طلبات الترشح

فيما يليه

افتتاح

أشار النجار إلى

العربي السوري.

من الليل خلال فترة تقديم طلبات الترشح

فيما يليه

افتتاح

أشار النجار إلى

العربي السوري.

بعدما يتم تحرير هذه المنشآت

استمرروا في دوامهم حتى ساعات متاخرة

طلبات الترشح والتالي

وين غازى أن تحديد المراكز الانتخابية

سيكون وفق الكثافة السكانية لكل منطقة

في ريف دمشق.

باعتبار أن موظفي السجل المدني

استمرروا في دوامهم حتى ساعات متاخرة

طلبات الترشح والتالي

وين غازى أن تحديد المراكز الانتخابية

سيكون وفق الكثافة السكانية لكل منطقة

في ريف دمشق.

باعتبار أن موظفي السجل المدني

استمرروا في دوامهم حتى ساعات متاخرة

طلبات الترشح والتالي

وين غازى أن تحديد المراكز الانتخابية

سيكون وفق الكثافة السكانية لكل منطقة

في ريف دمشق.

باعتبار أن موظفي السجل المدني

استمرروا في دوامهم حتى ساعات متاخرة

طلبات الترشح والتالي

وين غازى أن تحديد المراكز الانتخابية

سيكون وفق الكثافة السكانية لكل منطقة

في ريف دمشق.

باعتبار أن موظفي السجل المدني

استمرروا في دوامهم حتى ساعات متاخرة

طلبات الترشح والتالي

وين غازى أن تحديد المراكز الانتخابية

سيكون وفق الكثافة السكانية لكل منطقة

في ريف دمشق.

باعتبار أن موظفي السجل المدني

استمرروا في دوامهم حتى ساعات متاخرة

طلبات الترشح والتالي

وين غازى أن تحديد المراكز الانتخابية

سيكون وفق الكثافة السكانية لكل منطقة

في ريف دمشق.

باعتبار أن موظفي السجل المدني

استمرروا في دوامهم حتى ساعات متاخرة

طلبات الترشح والتالي

وين غازى أن تحديد المراكز الانتخابية

سيكون وفق الكثافة السكانية لكل منطقة

في ريف دمشق.

باعتبار أن موظفي السجل المدني

استمرروا في دوامهم حتى ساعات متاخرة

طلبات الترشح والتالي

وين غازى أن تحديد المراكز الانتخابية

سيكون وفق الكثافة السكانية لكل منطقة

في ريف دمشق.

باعتبار أن موظفي السجل المدني

استمرروا في دوامهم حتى ساعات متاخرة

طلبات الترشح والتالي

وين غازى أن تحديد المراكز الانتخابية

سيكون وفق الكثافة السكانية لكل منطقة

في ريف دمشق.

باعتبار أن موظفي السجل المدني

استمرروا في دوامهم حتى ساعات متاخرة

طلبات الترشح والتالي

وين غازى أن تحديد المراكز الانتخابية

سيكون وفق الكثافة السكانية لكل منطقة

في ريف دمشق.

باعتبار أن موظفي السجل المدني

استمرروا في دوامهم حتى ساعات متاخرة

طلبات الترشح والتالي

وين غازى أن تحديد المراكز الانتخابية

سيكون وفق الكثافة السكانية لكل منطقة

في ريف دمشق.

باعتبار أن موظفي السجل المدني

استمرروا في دوامهم حتى ساعات متاخرة

طلبات الترشح والتالي

وين غازى أن تحديد المراكز الانتخابية

سيكون وفق الكثافة السكانية لكل منطقة

في ريف دمشق.

باعتبار أن موظفي السجل المدني

استمرروا في دوامهم حتى ساعات متاخرة

طلبات الترشح والتالي

وين غازى أن تحديد المراكز الانتخابية

سيكون وفق الكثافة السكانية لكل منطقة

في ريف دمشق.

باعتبار أن موظفي السجل المدني

استمرروا في دوامهم حتى ساعات متاخرة

طلبات الترشح والتالي

وين غازى أن تحديد المراكز الانتخابية

سيكون وفق الكثافة السكانية لكل منطقة

في ريف دمشق.

باعتبار أن موظفي السجل المدني

استمرروا في دوامهم حتى ساعات متاخرة

طلبات الترشح والتالي

وين غازى أن تحديد المراكز الانتخابية

سيكون وفق الكثافة السكانية لكل منطقة

في ريف دمشق.

باعتبار أن موظفي السجل المدني

استمرروا في دوامهم حتى ساعات متاخرة

طلبات الترشح والتالي

وين غازى أن تحديد المراكز الانتخابية



# انتهاء الدورة الامتحانية الثانية لـ«الثانوي» وبدء الاستثنائية لـ«الأساسي»

## مدير الامتحانات: ١٠٠ طالب في شهادة التعليم الأساسي يشاركون في اليوم الأول

# تأمين أجواء امتحانية هادئة والتفتيش الوقائي حرصاً على مصلحة التلاميذ



وتطبيقاتها في الهوائيات والرادار- صيانة الأجهزة الإلكترونية- القيادة والتحكم الآلي- قطع اللوايل والمسننات/ مهني مزدوج-/ أنظمة حقن وقود ديزل- محركات дизيل والمlixات المائية ميكانيك آلات النسيج - تكنولوجيا آلات الغزل- أجهزة التكيف- شبكات التدفئة المركزية- تصميم الأزياء - الرياضيات المالية، شاملة، واضحة، وخالية من الأغلاط اللغوية والعلمية، ومراعية لاختلاف مستويات الطلاب، ومتعددة بين أسلطة موضوعية، ومسائل عملية، إضافة إلى أسلطة اختيارية، وتتميز بقدرتها على قياس مهارات الطلاب في المعلومات التي تم تنالوها خلال العام الدراسي.

قياس مهارات الطلاب في المعلومات التي تم تناولها خلال العام الدراسي. وكانت أسئلة مادة الحديث الشريف والمصطلح للشهادة الثانوية الشرعية التي جرى امتحانها يوم أمس الأول شاملة لفردات المقرر، ومراعية لمستويات الطلاب، ومناسبة للوقت المخصص، وتضمنت عدداً من القضايا مثل: العوامل الأسرية، بر الوالدين، العدل، احترام الوقت وغيرها، في حين جاءت أسئلة الامتحان النظري للمواد التخصصية ملئن التعليم المهني الصناعي- التجاري- النسوى) ملءاً: تصميم موقع ويب- القياسات الحيوية الطبية- التحكم بالآلات الكهربائية / مهنة- مزدوج/ - الكهروطبية للثانوية بفروعها كافة؛ وقد أوضح مكتب الإشراف التربوي الأول في الوزارة مادة التربية الدينية أن أسئلة امتحان مادة الفقه وأصول الفقه للثانوية الشرعية جاءت متعددة، وراعت مستويات الطلاب كافية، وتناسبت مع الوقت المخصص، وتضمنت عدداً من القضايا تركزت حول آداب القضاء والحفظ على الأموال والأعراض، والمسؤولية الخاصة والعامة، بينما تميزت أسئلة مادة الفنون التشكيلية والتطبيقية للثانوية المهنية النسوية بالشمولية، والوضوح، والخلو من الأغلاط اللغوية والعلمية، ومراعاة مختلف مستويات الطلاب، وتنوعت بين أسئلة ملئن موضوعية و اختيارية، فضلاً عن تميزها بقدرتها على من جانب آخر ومع اختتام امتحانات الثانوية الشرعية، والمهنية النسوية يوم السادس الأحد تنتهي امتحانات الدورة الثانية المذكورة في المادة (٤) من تعليمات مرسوم وهي: الطالب الذي لم يتقدم لامتحان إثر حالة وفاة أحد أفراد أسرته خلال مدة الامتحان من (والديه والإخوة والأخوات حسراً) وأيضاً الحالات لأضطراره القاهرة الخارجية عن إرادة التلميذ التي قدرها مدير التربية ووافق عليها الوزير في حالة المرض الشديد الذي يقضىدخوله أحد المشافي ويكون مؤيداً وثيقة تثبت ذلك بعد تصديق الصحة المدرسية إضافة إلى حالات يقدرها وزير التربية.

كشف مدير الامتحانات في وزارة التربية يومن فاتي عن تقدم ١٠٠ طالب وطالبة صباح اليوم الإثنين من طلاب شهادة التعليم الأساسي من من تقدمو بطلبات الاشتراك في الدورة الاستثنائية مادة الاجتماعيات من تنطبق عليهم الشروط المحددة للاشتراك في هذه الدورة. وأضاف مدير الامتحانات إن الوزارة سبق أن عممت تعليمات التسجيل لهذه الدورة التي تبدأ من اليوم الإثنين لغاية ٢٣ من آب الجاري لشهادة التعليم الأساسي وحتى ٢٥ من الشهر ذاته للشهادة الإعدادية الشرعية بينما أنه يعتمد رقم الاكتتاب نفسه الذي سجل فيه التلاميذ للدورة الأولى، ولا يستوفى منهم أي رسوم.

وأضاف فاتي: عملت الوزارة على تجهيز مستلزمات العملية الامتحانية، وطلبت من مديرياتها في المحافظات كافة التركيز على التقيش الوقائي، والتقييد بالتعليمات كاملة، وتأمين أجواء امتحانية هادئة وتربيه حرصاً على مصلحة التلاميذ، وسبق للوزارة أن حددت مراكز امتحانية في محافظات /دمشق - حماة - حلب - دير الزور - الرقة - الحسكة/.

ولفت فاتي إلى أن هذه الدورة للطلاب الذين لم يتمكنوا من تقديم امتحان مادة أو أكثر أو دورة امتحانية بسبب إحدى الحالات

إن المستثمر بحسبات لأعضاء الهيئة التدريسية والطلبة، لكن هذا الأمر في طور الدراسة حالياً. وأكد رئيس دائرة الماقصاف من تقديم الأراويل داخل الحرر الجامعي، مبيناً ضبط أكثر من مركز استثمار بسبب بيع مادة «الدخان» مع مصادر الكيميات وإيقافها واتخاذ العقوبة المناسبة، تأهيل عن التشدد بالإجراءات لأي تعد من أي مقصف أو مركز استثمار على الشبكة الكهربائية للجامعة، مضيفاً: تم ضبط حالة سرقة الكهرباء من دون عداد، وعنه تم تقدير كمية الكهرباء وتغريميه بـ ٣ أضعاف الكمية.

وقال: هناك مساعي لزيادة عدد الكادر ضمن دائرة الماقصاف، مبيناً أنه تم تشكيل لجان فرعية في الكليات والمعاهد والمديريات التي يوجد فيها مراكز استثمار، والدور بالمتابعة لكوادر اتحاد الطلبة، منها بضرورة تفعيل شكاوى الطلاب حول الأسعار وأى مخالفة.

ين للسورية للتجارة في المزة توسيع مقر السورية للتجارة في مختلف المواد المطلوبة للطلبة.

حيث طمراح جديدة للاستثمار، الصفة الاستثمارية للمقصف مطعم خارجي ومركز تجاري، ٢٠٠ مليون ليرة إلى أكثر من

وأكمل نجاحه في إنشاء مراكز لاستثمار الأراضي والمباني، مما أدى إلى انتشار مراكز استثمار الأراضي في جميع أنحاء سوريا.

# **محافظ الدسّكة يطالب المنظمات الدولية بالتدخل الفوري لحل مشكلة التعليم بالمحافظة**

A photograph showing five men seated around a low, round wooden table covered with a white cloth. They are engaged in a discussion. The man on the far left is gesturing with his hands while speaking. Behind them is a large, ornate tapestry with intricate patterns, likely representing a historical or cultural scene. The setting appears to be a formal meeting room or a traditional hall.



لهم، في ضوء ما قدمته المنظمات الإنسانية خلال الفترات الماضية من مساعدات إغاثية وإنسانية للمحافظة، ولاسيما المرتبط منها بالقطاع الصحي والتربوي والإغاثي والمياه، مؤكداً استعداد المحافظة في الاستمرار لتقديم كل أشكال الدعم وأصغر تجمع سكاني من أرياف المحافظة. ودعا المحافظ إلى زيادة الدعم الإغاثي المخصص لمحافظة الحسكة في ظل الظروف الراهنة التي تعيشها عملية الحصار المفروض عليها وبوجود المحتلين الأميركي والتركي على الأرض والمليشيات المرتبطة

# **ضبط مواد منتهية الصلاحية في الحرم الجامعي وأحد المقاصف يتاجر بسلح «السورية للتجارة»**

**لا تقديم للأرا��يل ولا بيع للدخان  
داخل الحرم الجامعي والرقابة حاضرة**

# مليار ليرة استثمار جامعة دمشق ومدن الطلاب

2

# تأمين أجواء امتحانية هادئة والتفتيش الوقائي حرصاً على مصلحة التلاميذ

A classroom scene showing students at their desks, focused on writing in their notebooks. The room has light-colored walls and wooden desks.

A wide-angle photograph of a modern cafeteria or dining hall. The room is filled with rows of dark-colored tables and chairs. The chairs have a unique, rounded backrest design. The room has large windows on the right side, letting in natural light. In the background, there are more tables and chairs, and a large pillar stands near the center-left. The overall atmosphere is clean and spacious.

A photograph showing rows of empty desks and chairs in a classroom or lecture hall setting. The desks are made of dark wood and are arranged in a grid pattern. The chairs are simple metal frames with fabric seats. The room has large windows in the background, letting in natural light.

وتطبيقاتها في الهوائيات والرادار- صيانة الأجهزة الإلكترونية- القيادة والتحكم الآلي- قطع اللوايل والمسننات/ مهني مزدوج-/ أنظمة حقن وقود ديزل- محركات дизيل والمlixات المائية ميكانيك آلات النسيج - تكنولوجيا آلات الغزل- أجهزة التكيف- شبكات التدفئة المركزية- تصميم الأزياء - الرياضيات المالية، شاملة، واضحة، وخالية من الأغلاط اللغوية والعلمية، ومراعية لاختلاف مستويات الطلاب، ومتعددة بين أسلطة موضوعية، ومسائل عملية، إضافة إلى أسلطة اختيارية، وتتميز بقدرتها على قياس مهارات الطلاب في المعلومات التي تم تنالوها خلال العام الدراسي.

قياس مهارات الطلاب في المعلومات التي تم تناولها خلال العام الدراسي. وكانت أسئلة مادة الحديث الشريف والمصطلح للشهادة الثانوية الشرعية التي جرى امتحانها يوم أمس الأول شاملة لفردات المقرر، ومراعية لمستويات الطلاب، ومناسبة للوقت المخصص، وتضمنت عدداً من القضايا مثل: العوامل الأسرية، بر الوالدين، العدل، احترام الوقت وغيرها، في حين جاءت أسئلة الامتحان النظري للمواد التخصصية ملئن التعليم المهني الصناعي- التجاري- النسوى) ملءاً: تصميم موقع ويب- القياسات الحيوية الطبية- التحكم بالآلات الكهربائية / مهنة- مزدوج/ - الكهروطبية للثانوية بفروعها كافة؛ وقد أوضح مكتب الإشراف التربوي الأول في الوزارة مادة التربية الدينية أن أسئلة امتحان مادة الفقه وأصول الفقه للثانوية الشرعية جاءت متعددة، وراعت مستويات الطلاب كافية، وتناسبت مع الوقت المخصص، وتضمنت عدداً من القضايا تركزت حول آداب القضاء والحفاظ على الأموال والأعراض، والمسؤولية الخاصة وال العامة، بينما تميزت أسئلة مادة الفنون التشكيلية والتطبيقية للثانوية المهنية النسوية بالشمولية، والوضوح، والخلو من الأغلاط اللغوية والعلمية، ومراعاة مختلف مستويات الطلاب، وتنوعت بين أسئلة ملئن موضعية و اختيارية، فضلاً عن تميزها بقدرتها على من جانب آخر ومع اختتام امتحانات الثانوية الشرعية، والمهنية النسوية يوم السادس الأحد تنتهي امتحانات الدورة الثانية المذكورة في المادة (٤) من تعليمات مرسوم وهي: الطالب الذي لم يتقدم لامتحان إثر حالة وفاة أحد أفراد أسرته خلال مدة الامتحان من (والوالدين والإخوة والأخوات حسراً) وأيضاً الحالات لأضطراره القاهرةخارجة عن إرادة لتلميذ التي قدرها مدير التربية ووافق عليها الوزير في حالة المرض الشديد الذي يقضىدخوله أحد المشافي ويكون مؤيداً وثيقة تثبت ذلك بعد تصديق الصحة المدرسية إضافة إلى حالات يقدرها وزير التربية.

الاكتتاب نفسه الذي سجل فيه التلاميذ للدورة الأولى، ولا يستوفى منهم أي رسوم.

وأضاف فاتي: عملت الوزارة على تجهيز مستلزمات العملية الامتحانية، وطلبت من مديرياتها في المحافظات كافة التركيز على التفتيش الوقائي، والتقييد بالتعليمات كاملة، وتأمين أجواء امتحانية هادئة ونزيهة حرصاً على مصلحة التلاميذ.

وسبق للوزارة أن حددت مراكز امتحانية في محافظات /دمشق - حماة - حلب - دير الزور - الرقة - الحسكة/.

ولفت فاتي إلى أن هذه الدورة للطلاب الذين لم يتمكنوا من تقديم امتحان مادة أو أكثر أو دورة امتحانية بسبب أحدي الحالات

الازام المستثمر بحسبات لأعضاء الهيئة التدريسية والطلبة، لكن هذا الأمر في طور الدراسة حالياً.

وأكَّد رئيس دائرة المقاصف منع تقديم الأرائك داخل الحرم الجامعي، مبيناً ضبط أكثر من مركز استثمار يسبِّب ببعض مادة «الدخان» مع مصادرة الكتب وأطالقها واتخاذ العقوبة المناسبة، ناهيك عن التشدد بالإجراءات لأي تعد من أي مقصف أو مركز استثمار على الشبكة الكهربائية للجامعة، ضيفاً: تم ضبط حالة سرقة الكهرباء من دون عداد، وعندئِم تم تقديم كمية الكهرباء وتغريمه بـ ٣ أضعاف الكمية.

وقال: هناك مساعي لزيادة عدد الكادر ضمن دائرة المقاصف، مبيناً أنه تم تشكيل لجان فرعية في الكليات والمعاهد والمديريات التي يوجد فيها مراكز استثمار، والدور بالمتابعة لقواعد اتحاد الطلبة، منها بضرورة تفعيل شكاوى الطلاب حول الأسعار وأى مخالفات.

وأكمل نجاحه في إنشاء مراكز لاستثمار الأراضي والمباني، مما أدى إلى انتشار مراكز استثمار الأراضي في جميع أنحاء سوريا.

فيما يخص وظائف مراكز استثمار الأراضي، فقد تم تطبيق العديد من المعايير والمعايير التي تهدف إلى تحسين جودة الحياة في المجتمعات المستفيدة من هذه المراكز. ومن بين هذه المعايير:

- التنوع والتعدد:** تشجيع تنوع الأنشطة الاقتصادية والتجارية والسكنية.
- السلامة:** تطبيق أعلى معايير السلامة والصحة المهنية.
- البيئة:** الالتزام بالمعايير البيئية والراعي للحفاظ على البيئة.
- البنية التحتية:** تطوير البنية التحتية والبنية الأساسية لتحسين القدرة على التصدير والتصدير.
- الخدمات:** توفير خدمات متميزة مثل المدارس والمستشفيات والمتاجر والمقاهي.

لقد حقق مراكز استثمار الأراضي نجاحاً كبيراً في تطبيق هذه المعايير، مما أدى إلى تحسين جودة الحياة في المجتمعات المستفيدة من هذه المراكز.

## صدى الوطن

غان شمه

## مشاهد للنساء

في الأيام الأخيرة لهذا الموسم الكروي، الذي طال كثيراً، شهد الدوري نصف النهائي لـ«كأس الجمهورية» بكرة القدم، احداثاً وفيرة، كانت تنتهي ألاعنة، وكانت تنتهيها عمليات قاسية وصارمة بحق رئيس نادي تشينجهاي وآليه وكمسانه، وساعد المدير وبعد من اللاعبين، وكان لافتًا إيقاف رئيس النادي لمدة سنة، وقد أثارت تلك الغرقيات الكثير من الجدل، وجاء الاعتراف أمام الجنة الاستئناف طبيعياً من إدارة النادي التي شعرت بالظلم.

بالمقالات جاءت قرارات لجنة الاستئناف لخوض عقوبة الربيبي وأليه الشمالي ومحمد ماطلة إلى التوفيق لمدة ستة أشهر بدلاً من ستة كاملة، وتشيد عقوبة حسن أبو زينه.. وقد استندت لجنة الانضباط والسلطات إلى نصوص القانون نفسه، فنهى من ذهب العقوبة لعدها الأقصى، وهنالك من رأى حدودًا أقل يمكن الاستئناف إليها في فرض العقوبة.. كما يدور من حيث الصورة النهائية التي استقر عليها إصدار القرار بعد الاعتراض..

بعد ثانية، وثالثة ورابعة، إلى ثالثة اللاءع واللاعب الكروي، بينما إلى إمكانيات الحكم بالتفاوت، والشهداء في الحضاري الذي ينتفع عن ذلك كل، وإنما في الموسم الماضي من المصادر طبولة الأندية، التي سقطت في مشاركتها في الكثير التي وجهها الاتحاد الساسي بختلاف أنواع العقوبات لكن لم تسلم مبارياته من تضليله، وهذا ينبع في أن يكون مضمون الفرق من المشاركة فقط، وإنما تزداد في أن تكون مضمون الفرق ونحوه من أجل حسالة الملل.

القصيرة الماضية مثل تلك الأحداث في مباراة ودية، ومن بعدها في مباراة رسمية، وكل الفرق معروضة لذلك يسبب ثقة اللاعبين وإدارات أمريكا تتعجب من المركز صاحب المسئولية، ووجود العبريات، لكن كل المعاشرات الذين لا يقتصر على المستوى المطابقي إلا بالقول، ولذلك قد ينزلقون دون إدراك، وفي لحظة عاطفية حارة إلى معروقات غير حضارية، ويتسون في الوقت نفسه أثر السليبي على الفريق في النهاية، لكن تبقى إشارة الاستهجان الكريبي حين ينطلق بعض الإداريين في مثل هذه المشاهد التي تمني أن تخلو منها ملائكة..

اليوم هناك البعض من يطالب باستقدام حكام عرب لبعض المباريات الحساسة، وربما هناك من الأندية من يرغب في ذلك وببساطة لأنه يريد أن حكمًا ما من يكون بمقدوره السيطرة على مباراته، أو قد ينطلق عواطفه، اتجاهه، ما يفتقر في وقت حفاظه على أداءه، وهنا من الطبيعي أن نسأل هل تستطيع الأندية الراجحة في ذلك تحمل النفقات الكبيرة التي ستترتب على ذلك وخاصة وأن الجميع يدرك حجم المعاناة المالية للعديد من أندية التي سمعنا شوكى بعضها في الموسم الماضي..

**فوز سيدات حطين ببطولة اللاذقية لكرة السلة تدت ١٦ سنة**

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

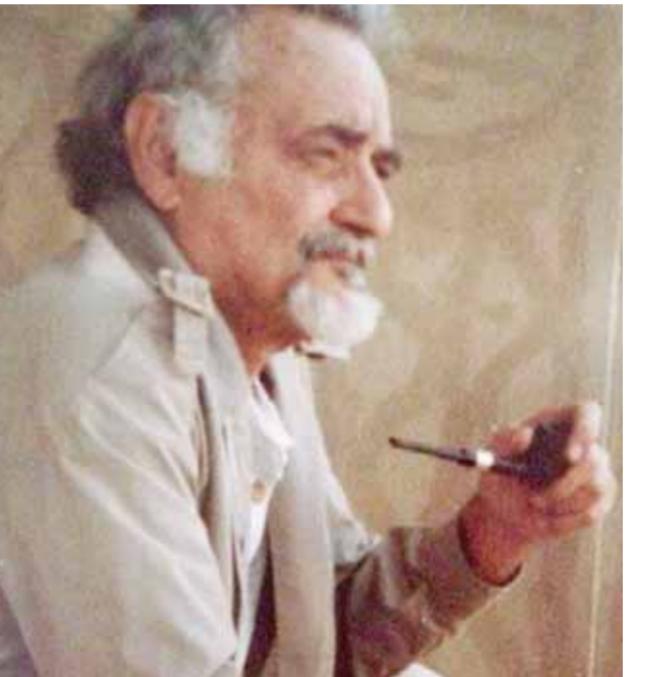
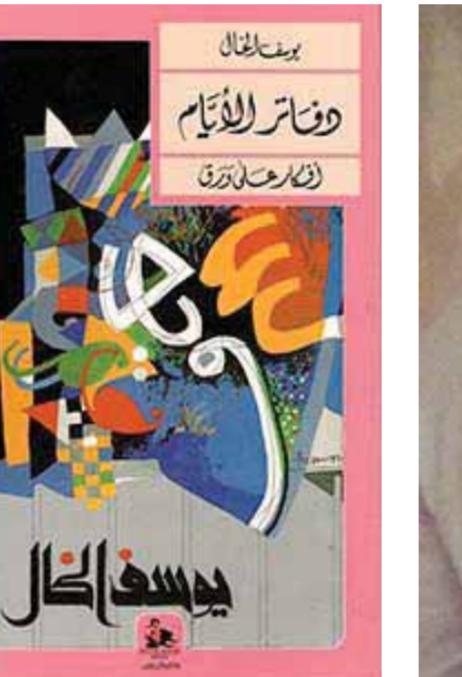
شاعر الحداة يوسف الحال.. «شعر» وبحث في الوجود

## والحاملون لا يشيرون أحداً.. قايين لا يموت!

### أعطى ثورة الشعر حياته فبقي وتناثرت ثورته

| إسماعيل مروة

يوسف الحال.. الشاعر الكبير، وصاحب علامة فاصلة في الشعر الحديث يؤرخ المؤرخون والأستاذة للشعر الحديث، فمجلة شعر هي الحد الفاصل، والنهضة الشعرية الحديثة، والحلة الأبية المتخصصة التي دفعت بأصوات كثيرة لإنعاش الشعر، وهي الجائزة للشعر ونهايته، وهي الدار لنشره وتحميمه، جمعت إلى يوسف الحال الألب والمؤسس والخاضن أدونيس وأنسى الشعراً ومحمد الماغوط وسنية صالح وأخرين من الأصوات الجديدة التي رجت الوسط الشعري، وحاولت أن تعم القصيدة الجديدة بأسم كانت، ومنها ابنته (حنز في ضوء القراء) انتشر هؤلاء الكبار، وحملوا الأسماء التي يستحقونها، وكثيرون لا يعرفون قيمة يوسف الحال ومجلته (شعر) ودار نشره (شعر) وجائزته الدورية، بل يغيب عن الكثيرين صوت يوسف الحال الشعري الكبير، الذي إذا ما قرأناه عرفناه النبع والإلهام للقصيدة الجديدة.



| وائل العدس

كشف العديد من الفنانات عن عرضهن للإجهاض، نتيجة ظروف عدة في تجارب مؤلة وصعبه، ففنانة من كانت عملية الإجهاض برغبتيهن، وبعنهن من كانت بغير إرادتهن، وما زالت بعضهن يعيشن من دون أولاد حتى خرج بعضهن وأعلن ذهنهن على ذلك القرار الذي أقمن عليه. وبكل الأحوال فإن كل المشاعر التي تقدمها النجمات عبر التمثال أو الأغانى لا تكفي لوصف لحظة فقدانهن أطفالهن.

#### لأسباب صحية

اعترفت سيراً بأنها أجهضت جنينها، في الشهر الثالث من الحمل، وحيثما انتصرت صوره فيلم «المهاجر» مع المخرج الرائع يوسف شاهين الذي أصر على إرسالها إلى فرقاً لإنقاذ الجنين، لكن الطبيب الفرنسي فرقاً جازماً أن يتوقف الجنين، لأنه كان يشكّل خطراً على حياتها. لكنه كانت تتعرض لوعكة صحية تقدّم الجنين. أما سعاد حسني ف تعرضت للإجهاض في شهر حملها الأول، خلال زواجهما من المخرج علي برخان، وكانت أنها علمت بالحمل في أثناء إجازتها في الإسكندرية، وضجّها الطيب بالتزام المرأة حتى تظاهر على سلامه الجنين، لكنها بعد فترة فكت طفلاً، وبعدما أخبرها الطباء باستحالة حدوث الحمل مجدداً أسباب صحية.

#### إجهاض اختياري

شارية لها قصة حزينة جداً مع الإجهاض، واجبي شارحة قضيّة لاختصاصيّة بشفافية عن إجهاضها، واعترفت إليها شاهين بأنها أجهضت مرتبة بختارها، وعدم شعورها بالاستقرار مع زوجها، وعدم رغبتها في تربية طفل ضمن جو متوتر. كما خضعت أم حجازي لمعلمية إجهاض قسري، بعد ملأ ثديها وحصلت عليها بفضل عذريتها، بعد قدرتها على تخصيص الوقت اللازم لتربيتهم، بسبب بشغالها، وأدت أنها مسؤولة وبانياً لا تتعرض على مشيتها، انه الذي سيعرفها عن حزنها بالتأكيد.

#### إجهاض قسري

كما خضعت أم حجازي لمعلمية إجهاض قسري، بعد ملأ ثديها وحصلت عليها بفضل عذريتها، بعد قدرتها على تخصيص الوقت اللازم لتربيتهم، بسبب بشغالها، وأدت أنها مسؤولة وبانياً لا تتعرض على مشيتها، انه الذي سيعرفها عن حزنها بالتأكيد.

لا يواجهه بعدم الوعي وقده للنصير، بل هي التي أعلنت الشاعر جمالية.

#### الموروث والهداية

ومفهوم المجد الديني الرايساني والمذكي ينبع عنه إراده الرب، فالخوف وإدراك الإنسان لا من إراده الرب، فالخوف والازهار المكري وضياع الحبة، وخدمة القدرة بدلاً من حبه هو أمر غلغلاً الإنسان.

#### الإنسان حياته

أي من مجد إلى جيد وهو يرقب تنقلات المجد للرغيف يستدير فرماً، فقدم النساء للبغون للجعاجعة، وعيده سلوى من السماء والمجد اللواتي يسلبن من عيوننا النساء، في حين يحيى في حمزة عرس في أبي أفرقة في حبس المحنة وعما يحيى في الرابع في خدمة الحق غالباً، وإنما قل قوه فرقة الأرض وما كان جوهره جسدياً، وبين المحب والبغال في وهم وهم ملائكة بالعام، والنظرة الدائمة، وركبان

يعاقب المكان الذي يحيى المكان، وبين الآنس واليوم يرسم صورة كائنها اليوم قيلت من وهم والفن والحياة والأمل والآيات المتألقة لقوله: غدي، يا عدو الوهم والفن والأمل المجد سفينة بورج راجي الوحيد قلم تشرب وخلقت دنيا ق WON تجيء على ملعي وفتش دربي ورود

يوشف الحال الشاعر أحد آباء الحادة الشعرية شكلاً وضموناً، وفي شعره صورة أخرى راقية ومحبة عن هذه الحادة من حيث الاستثناء والتوليف والقدرة على المعاشرة المختلفة.. سواء

كانت دائمة من نيويورك أم بيروت هي صورة الحادة التي تتجاهلاها، وكانت قاردة على الوصول إلى معبرات أخرى أكثر عمقاً في بنية الأدب والمجتمع على

السواء، ما بين ضفتين، فناثن الخلي، جاماً، أيام تنتهي والحاصلون يعرفون لا يشعرون أحدهما، فعلى قلبي لا يموت.

#### قاموس الخوف والإرهاب الفكري

### وضياع المحبة وخدمة القوة على حسابها

## فنانات أفقدنهن الفن حس الأمومة عدم الاستقرار وطبيعة المهنة من أهم الأسباب



يسرا



شيرين عبد الوهاب



سعاد حسني

#### فنانات عاليات

عالياً، عبرت هيلاري بالدوين، زوجة النجم أليك بالدوين عن حزنها أنها عانت للمرة الثانية في غضون أشهر قليلة من الإجهاض، قائلة: «شعر جميعاً بالحزن حيث قلنا إننا نعمر؛ أشهى، نحن سناً درجة أهون، لكننا نادمة على هذا الفرار، بخير الآن لكننا نستكون على ما يرام مستقبلاً، فنحن وقافت في أحد إقاماتها، أجهضت في أول جوازه مرتين وظفني.. والجواز الثانية أجهضت وزعمل مني، قصتي وشكراً لأدراة المجموعة فعن أقواء أمها». أما غابرييل روين، فاكتفت تعرضها للإجهاض، مضيفة أن شابين اللذين من المفترض أن يحيياها في المسرح، لاقتاهما في المسرح والمصراح والخوف والذعر والحزن والإحباط، أدرك أن النساء معرضات لهذا الموقف، كما أن مشاهدة الشخص من الإجهاض محتوى القوة، وأن ذلك قبل طلاقها وانفصalamها تهاباً زوجها، وصرحت أنه على الرغم من زوجهما يطلقها على سلامه الجنين، لكنها بعد فترة فكت طفلاً، وبعدما أخبرها الطباء بالالتزام المزدوج حتى تظاهر على سلام صحيحة.

اعتادي الكثير من الشاعر لخطه، ولعوبته في المسرح، لافتة إلى أنها تحيي المقطف وزوجها به في المسرح، لافتة إلى أنها تحيي المقطف وزوجها، بينما وبينها وبين زوجها هي السبب الرئيسي، وذلك قبل طلاقها وانفصalamها تهاباً زوجها، وصرحت أنه على الرغم من زوجهما يطلقها على سلام صحيحة، وبينها وبين زوجها «لولو» و«لوزوجها» «لولو».

#### قصة حزينة

شارية لها قصة حزينة جداً مع الإجهاض، واجبي شارحة قضيّة لاختصاصيّة بشفافية عن إجهاضها، واعترفت إليها شاهين بأنها أجهضت مرتبة بختارها، وعدم شعورها بالاستقرار مع زوجها، فهو ليس وصمة عار على أخيها، ملأ ثديها وحصلت عليها بفضل عذريتها، كما خضعت لورين باربر، ولادة طفلتها الثانية، كان حاضراً، وفقت طفلاً ثالثاً، وأدت أنها لم تندم على قرارها، وأضافت إنها لم تشعر مطلقاً بالندم على قرارها بعدم السلام في تلك اللحظات العصبية».

## برجك اليوم 8/15



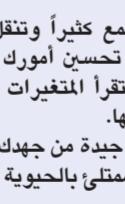
نجلاً قباني



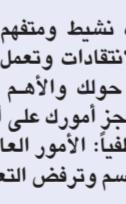
ال♎



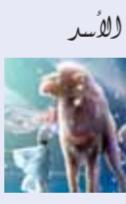
♍



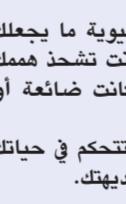
♌



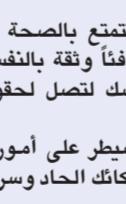
♋



♊



♉



♈



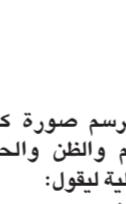
♓



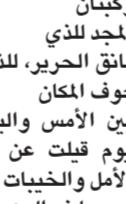
♒



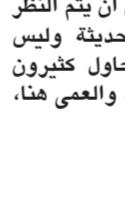
♐



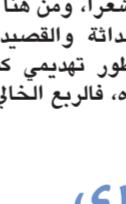
♑



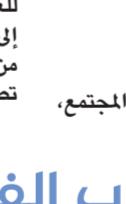
♊



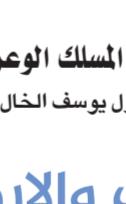
♉



♌



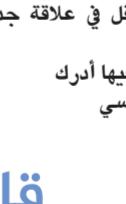
♋



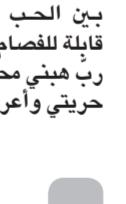
♊



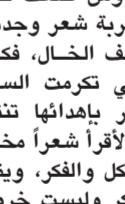
♓



♒



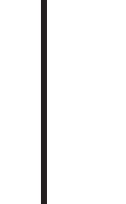
♐



♑



♊



♉



♌



♋



♊



♓



♒



♐



♑



♊



♉



♌



♋



♊



♓



♒



♐



♑



♊



♉



♌



♋



♊



♓



♒



♐



♑



♊



♉



♌



## حفر حفرة فطمر فيها

وكالات

طفم رجل شهابي ساعات داخل نفق كان يحفره في روما مع شركائه للسطو على أحد المصادر، إذ انهار السقف عليه فبقاء مدفوناً تحت الانقاض إلى أن تم إخراجه. وأوضحت الشرطة أن رجلين من تابعه أوقفا مقاومتهما عصراً في الشرطة، وأخران من روما بسبب الأضرار التي حصلت، أحدهما كان في الحفرة وهو الآن في المستشفى. وعمل العشرات من عناصر الإطفاء على إغاثة رجل بقي مدفوناً تحت مئات الكيلومترات من التراب ومواد البناء بعد انهيار النفق.

## اعتقال مشتبه فيه مختبئ في دمية

وكالات

ألقت الشرطة في روتنديل، وهي بلدة في مانشستر الكبير، يانكترا، القبض على مشتبه فيه كان يختبئ داخل دمية دب، وقادهم تنفسه داخل المدينة إلى مكانه. وعثرت الشرطة على رجل يبلغ من العمر ١٨ عاماً داخل الدب عندما ذهب لاعتقاله لسرقة سيارة وعدم دفع ثمن الوقود في اليوم نفسه. وقالت الشرطة: «عندما رأينا هذا الدب الضخم يتنفس أنتاء مطاردة لعن، اعتقلاً أن شيئاً ما لم يكن صحيحاً، ثم وجداً المشتبه فيه محشوّاً بالداخل!». وأضافت: «إنه محشو الآن خلف القضبان بعد أن حكم عليه الأسبوع الماضي بسرقة سيارة، وقيادة السيارة بينما كان غير مؤهل، والفار من محطة بنزين من دون مقابل». وأشارت الشرطة إلى أنه حُكم عليه بالسجن تسعة أشهر، مضيفة: «نأمل أن يكون لديه وقت حتى يتم في الداخل».

## الصين تطور طائرة لتعديل الطقس

وكالات

طورت الصين طائرة مسيرة مزودة بنظام جديد يمكن استخدامه في أعمال تعديل الطقس ويستطيع تنفيذ رصد السحب والأمطار والرياح والبهاء الجوي في الهواء أسفل مسار طيرانها عبر الاستشعار عن بعد. وتتميز الطائرة بقدرة حمل كبيرة ووقت تحليق طويل وتكلفة صيانة منخفضة ونشر سريع، وقد أكملت رحلتها الأولى التي استغرقت ٧٥ دقيقة من مطار في مقاطعة شنشي شمال غرب الصين ما يثبت سلامتها الآلية وقدرتها المحمولة جواً.

## دب في حالة هلوسة

وكالات

تم إيقاف صغير دب بدا منتشياً وظهرت عليه علامات الهلوسة، بعد تناوله نوعاً من مخدر موجود في العسل في غابات تركيا. وبعتقد أن الدب أصبح ثمة بعد تناول كمية زائدة من «العسل المجنون»، وهو اسم يطلق على نوع من عسل أشجار الورد، الذي يمكن أن يكون له تأثيرات مهلوسة.

ويسبب العسل الذي يستخرج من حرق أشجار الورد، التي تنتشر في مناطق باسيا وتركيا، على تأثيرات خطيرة، قد تؤدي للنسم أو حتى الهلوسة.

ونقل الدب إلى طبيب بيطرى، حيث كان يتلقى العلاج ومن المرجح أن يتم إطلاق سراحه في البرية في الأيام المقبلة.

## امرأة أثارت فزع ركاب طائرة

وكالات

أحدثت امرأة حالة من الرعب لدى ركاب طائرة بعيد إقلاعها من جزيرة قبرص، فيما تمكن أحد الركاب من طرحها أرضاً ونقبيها، ريثما هبطت الطائرة أضطرارياً. وقالت صحيفة «ميرور» البريطانية إن الحادثة وقعت بعدما أقلعت طائرة تابعة لشركة «جييت ٢»، البريطانية المنخفضة التكليف، من مدينة لارنكا القبرصية إلى مدينة مانشستر البريطانية. وركبت الصحيفة على الراكب الذي تمكن من تقييد حركة امرأة، وادعى أنها كانت تحمل متغيرات في ملابسها، ووصفته بالبطل. وبدأت القصة، بعيد إقلاع الطائرة بقليل، عندما وقفت امرأة في ممر الطائرة وزعمت أنها تحمل متغيرات بحوزتها، وحاولت اقتحام قمرة القيادة مرتين. وسألت المرأة أطفالها الذين كانوا معها إذا كانوا مستعدين للموت، وإنما في تخويف الركاب زعمت أن والديها كانوا عضوين في تنظيم «داعش» الإرهابي. وكان على متن الطائرة فيليب أورباين، وعمره ٦٦ من أفراد أسرته بينهم أطفاله الثلاثة وزوجته، علماً بأنه يعمل رئيساً لشركة وكان في الماضي يعمل حراساً. وقال فيليب للصحيفة: «كل شيء كان طبيعيًا، لكن بعيد الإقلاع سارت سيدة في الممر بعد أن خلعت جزءاً من ملابسها، وحاولت اقتحام قمرة القيادة مرتين وطرقت على بابها». وأضاف: «تحدثت مع طاقم الطائرة، وسألتهم لماذا لا تطردونها أرضاً، فردوا أنهم غير قادرین على ذلك». وتابع: «حسناً، أنا قادر».

ووصف الرجل البريطاني ما قام به، إذ تقدم صوب المرأة عندما حاولت الاقتراب من قمرة القيادة مجدداً، حيث طرحتها على أرضية الطائرة، وعندما هبطت الطائرة في مطار باريس صعدت عناصر الشرطة على متن الطائرة وألقت القبض على المرأة وأخرجتها من هناك.

## وليد توفيق: سورية بلدي الثاني



الوطن

أكد النجم اللبناني وليد توفيق أنه لا يفكر مرتين عند دعوته لإحياء حفل في سوريا، واصفاً إياها بـ«بلده الثاني»، مشدداً على أن «سوريا راجعة».

وكشف أن الرحابنة محسوبون على سوريا التي صنعتهم وصنعت فirooz.

## اليوم.. د.إسماعيل مروة يوقع روايته

الوطن

برعاية وزارة الثقافة، يقام حفل توقيع وندوة نقية حول رواية «أنه كان» للدكتور إسماعيل مروة، وذلك في مكتبة صباح اليوم في مكتبة الأسد الوطنية بدمشق. وسيشارك في الندوة رئيس اتحاد الكتاب د. محمد الحوراني وأستاذ النقد القديم د. حسن الأحمد وأستاذ الأدب العالمي د. راتب سكر وأستاذ الأدب وعضو مجتمع اللغة العربية د. محمد شفيق البيطار.

## النباتيات لديهن احتمالات أعلى بالإصابة بالكسور

وكالات

كشف دراسة جديدة أن النساء اللائي في منتصف العمر ولا يأكلن اللحوم أبداً أو اللاتي يتبعن النظام الغذائي النباتي أكثر عرضة للإصابة بكسر الورك من النساء اللائي يتناولن اللحوم والأسمدة بانتظام. ويعتقد الباحثون أن انخفاض مؤشر كتلة الجسم ونقص المغذيات يلعبان دوراً في الإصابة بكسر العظام. وقال مؤلف الدراسة جيمس ويبستر، باحث دكتوراه من كلية علوم الأغذية والتغذية بجامعة ليدز يانكترا: «على حين أن انخفاض مؤشر كتلة الجسم مفيد للعديد من الحالات الصحية، إلا أن نقص الوزن يمكن أن يؤدي إلى عدم كفاية كتلة الدهون، وضعف صحة العظام والعضلات، ما قد يزيد من مخاطر كسر الورك». مؤشر كتلة الجسم هو تقدير لدهون الجسم على أساس الوزن والطول، ومتوسط مؤشر كتلة الجسم للنباتيين في دراسة أقل بكثير من أولئك الذين يتناولون اللحوم. وتعتبر اللحوم والأسمدة أيضاً مصادر ممتازة للعديد من العناصر الغذائية لصحة العظام، بما في ذلك البروتين وفيتامين بـ ١٢ وفيتامين د».

## ميriam فارس نجمة المونديال

الوطن



## انتصر قضائياً من أجل ربع دولار

وكالات

أعلنت الفنانة اللبنانية ميريام فارس عن مشاركتها في بطولة كأس العالم المقبلة في قطر من خلال تقديم مفاجأة فنية بالتعاون مع الفيفا. وصرحت: «لا يمكنني القول إن أخبار تعافي مع الفيفا ليست صحيحة، لأننا في طور التحضير حالياً لأكثر من أغنية، وسيتم بعد ذلك اختيار واحدة منها لإصدارها في فترة كأس العالم». حينما أعلنت شاتورفيلي وبدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية (ربع دولار تقريراً) فوق الثمن الفعلي للذكرتين. وبلغت قيمة التذكرة الواحدة آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية (ربع دولار تقريراً) فوق الثمن الفعلي للذكرتين. وبلغت قيمة التذكرة الواحدة آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المحامي تونغناث تشاتورفيلي البالغ من العمر ٦٦ عاماً، زيادة تبلغ ٢٠ روبيه هندية، لكن آنذاك ٣٥ روبيه هندية، لكن حينما أعلنت شاتورفيلي وبعد مضي ٢٢ عاماً، انتصر مواطن هندي في معركة قضائية لاسترداد زيادة محدودة للغاية في ثمن تذكرة قطار. وببدأت القصة في عام ١٩٩٩، عندما دفع المح