

- ٧ هيئة الرقابة والتفتيش تسترد نحو ٢٩ ملياراً لخزينة الدولة**
- ٨ لأول مرة... مفاضلة مركزية للكليات الطبية في الجامعات الخاصة**
- ٩ وزير التربية لـ«الوطن»: نتائج الدورة الثانية للثانوية العامة الأسبوع القادم**
- ١٠ مدير مياه دمشق وريفها لـ«الوطن»: وضع المياه في دمشق جيد**
- ١١**

## تنفيذاً للتوجيهات الرئيس الأسد.. رئيس الحكومة يدشن عدداً من مراكز تحويل الكهرباء في حلب

بعد إعلان واشنطن أنها تواصلت بشكل مباشر مع مسؤولين سوريين بشأن الصحفي تايس

## دمشق: أي حوار أو تواصل مع الجانب الحكومي الأميركي لن يكون إلا عليناً

المسلحة التي تتواجد في قاعدة «التنف» العسكرية الأميركيّة غير الشرعية ووضع حدّنهائي وغير مشروط للإجراءات القسرية الأحادية الجانب المفروضة من الإدارات الأميركيّة المعاقبة على الشعب السوري. وختتم الخارجية بياتها بالقول: «إن ربع المقيقة ليس محقّقة بل هو شوّه متعدّ لها على الإداره الأميركيّة أن تعرّف أمام أهالي المواطن الأميركيّين بأنّها هي من شجّعهم على السفر إلى سوريا والتعامل مع الجماعات الإرهابيّة المسلّحة تحت درائج مختلفة من دون أن تقمّ أي وزن لأنّهم سلّموه وحاجاته». نفي دمشق ردّت عليه الخارجية الأميركيّة مساء أمس، على لسان المتحدث باسمها نيد برايس الذي نفّذها لإطلاق الصحفى تايس.

أسماء نفّذها مناطق تسيطر عليها جماعات إرهابية إلى مناطق تسيطر عليها جماعات إرهابية في سوريا، أن تكون قد اختطفت أو أخذت أي مواطن أمريكي دخل إلى أراضيها أو أقام في المناطق التي تخضع لسيادة وسلطة الحكومة السورية وهي ملتزمة بمبادئ القانون الدولي وبأحكام اتفاقية فيينا للعلاقات internationale». وأضاف: «سوريا تلتقي انتبه الرأي العام الأميركي والمُسؤولين الأميركيّين إلى أن حكومة بالادم هي من خرقت أحكام اتفاقية صدرت في الأسبوع الماضي تصريحات مضللة وبعيدة عن المطلق عن الإدارة الأميركيّة مثلّة بالرئيس الأميركي ووزير خارجيته تضليل الشعوب في سوريا والدولوماسية حين غضت الطرف بل اتهامات باطلة للحكومة السورية باختطاف أو اعتقال مواطنين الأميركيّين من بينهم أوستن تايس العسكري في الجيش الأميركي والذي اعترفت الحكومة الأميركيّة منه سنوات مضت بأنه دخل وغيره من الأميركيّين إلى أراضي سوريا. وأكدت الوزارة، أن أي حوار أو تواصل رسمي مع الجانب الحكومي الأميركي لن يكون إلا عليناً ومؤسسنا على قاعدة احترام وأوضحت الوزارة في البيان الذي نقلته وكالة «سانا»، أن هؤلاء المواطنون الأميركيّين الذين تتحدّث عنهم إدارة واشنطن، كانوا يتواصّلون مع مجموعات إرهابية مسلحة كانت تسيطر على بعض المناطق في سوريا والتي لا يزال التقطيع على تفاصيل الحادثات الأميركيّة - الداخليّة». ودعت الوزارة الجانب الأميركي بشكل فوري وغير مشروط، إلى سحب قواته العسكرية من سوريا، بما في ذلك المستويات التي يبدّلت فيها الجهود، وذلك حسب وكالة «الأناضول» التركية.

وأضاف: «سننسى وراء كل فرصة للتواصل معهم حال شعرنا أن ذلك يمسّ بعوeda أوستن إلى الوطن».

### وكالت

بعد «التحذير» من توغل عسكري لجيش الاحتلال التركي شمال حلب

## خطوط التماّس على حالها والنظام التركي يضغط إعلامياً ونفسياً على «قدس»



قفز لجيش الاحتلال التركي على مدينة تل رفعت في ريف حلب الشمالي (عن الانترنت)

في سوريا، سيكون هناك تحذير صغير، مشيرًا إلى أن إعلان المساجد «تجاوز الغرض منه»، وأنّقدّ الموقف الانتحاري بقوله «علماني المسؤولين العوبيين في هذا النوع من العمل هو التزام الكوارث الطبيعية داخل المشافي التركية وفي مشافي من ريف حلب المحلاة بالاستقرار». وبينت المصادر، أنّ الموقف الجديد يقتصر على طرق الحدود وفي مناطق «قدس»، إثر مخاوف في الليلة السابقة من بدء عدوان جديد لجيش الاحتلال على سنجق كوباني، الذي شهد تصعيدياً عسكرياً أول من أمس خطوط التماّس التي تصلها من منطقة جرابلس، الواقعة تحت سيطرة «الجيش الوطني»، قال «الوطن»: إن الأمور سارت بهذه الوسيلة على طرق الحدود وفي مناطق «قدس»، إثر مخاوف في الليلة السابقة من بدء عدوان جديد لجيش الاحتلال على سنجق كوباني، الذي شهد تصعيدياً عسكرياً أول من أمس خطوط التماّس التي تصلها من منطقة جرابلس، الواقعة تحت سيطرة «الجيش الوطني»، التي يسيطر عليها جيش الاحتلال التركي على طول جبهات القتال بدءاً من منيذ وعين ويتقدّم لإطلاق النار بين الطرفين. وأوضحت المصادر، أن الهدف من القليلة التي أحدها النظام التركي لم تكن سوى «هجوماً إعلامياً» في إطار الحرب النفسية هدفه تهديد وسائل إعلام «الموازنة» وواقع التواصل الاجتماعي التابعية لها، وذلك إثر بث تكريبات صوت مساجد «قدس»، وهو أمر مرفوض روّساً وإيرانياً وجرى عزّز المخاوف بشأن شنّ عدوان عسكري جديد باتجاه الأراضي السورية الواقعة تحت هيمته، وباتجاه أراضي سوريا التي تواجهها جيش الاحتلال، وتبديل قيم وسلوكيات الرأي العام لإضعاف روحه، آخرها في قضيّة «طهران»، «رسوني». وحسم وزير داخلية النظام سليمان صوابي خبراء في الحرب النفسية لـ«الوطن»، وفق قول الأمر بالغول في تصريح للصحفيين: إنه «لا عملية فيه لجيش الاحتلال مبيت عناصره وضباطه، وأنّ

## ألحان المؤلف الموسيقي طاهر ماملي تعلو في دمشق



أحيا المؤلف السوري طاهر ماملي حفلاً موسيقياً يوم الأربعاء ٢٠٢٢/٨/١٧ في دار الأوبرا بدمشق من تقديم الجمعية السورية لأمراض الثدي ووزارة الثقافة والذي يعود ريعه لمرضى سرطان الثدي.

وقد شاركت سيريتل في رعاية الحفل، منطلقة من واجبها الإنساني ومسؤوليتها في دعم المجتمع والتاثير عليه إيجاباً، وبهدف تقديم الدعم لمرضى سرطان الثدي ونشر ثقافة الكشف المبكر، بالإضافة لخدمة المجتمع بكل فئاته.

يُذكر أن للمايسترو ماملي أعمالاً كثيرة في تأليف موسيقا الدراما السورية أبرزها ألحان المسلسل ذي القاعدة الجماهيرية الواسعة «ضيعة ضاغطة»، ومسلسل «طريق النحل»، و«أهل الغرام» وغيرهم الكثير.











## نتائج الدورة الثانية للثانوية العامة الأسبوع القادم

# وزير التربية لـ«الوطن»: المعلم بحاجة إلى «ترخيص» مهني ولن يسمح له بالعمل قبل الحصول عليه

محمود الصالح

كشف وزير التربية دارم طياب أن دوره للدورة الثانية سيكون خالياً الأسبوع القادم، والتي بلغ عدد المشاركون فيها ١٦٧٥٢ طالباً وطالبة بين جنسين ورجلين، منهن ٤٩٦٣ في الفرع العلمي والأدبي و ١٣٢١١ في الفرع الأدبي و ١٥٥٠ في ما بين ثانوية شرعية وهندسية. يغدوها المختلفة، عالمان آمناً دون مفهومها بشكل فعلي لإختتامات الدورة الأولى في جميع فروع الثانوية العامة كان ١٩٤١٥ طالباً طالباً وطالبة، تخرج منهم ٥٦٦١ طالباً وطالبة في جميع الفروع، وفي الوقت نفسه هناك ٥٥٦٣ طالباً وطالبة من الراسبين في جميع فروع الثانوية العامة كان يحق لهم التقدم للدورة الثانية.

وخلال تصريحه لـ«الوطن» بين وزير التربية أن الوزارة تعمل الآن على إعداد مشروع وطني لتنظيم المهن كل دول العالم، حيث يوجد ترخيص دولي للمعلم وتحقيقه، مما يتيح ترخيص دولي لـ«الوطن»، حيث يوجد ترخيص دولي لـ«الوطني»، وهو يتيح ترخيص المعلم أو المساعد المدرس القائم بعمليات التدريس في البلاد أو خارج البلاد. وأضاف الوزير طياب إن هذا المشروع سيؤدي إلى إنصاف المدرسين والمعلمين، بحيث يكتفيون من التحوّل إلى مراتب



ويرجع إليهم من خلال نشاطهم العلمي ووضع أسس متابعة التطور الوظيفي لهم ضمن مشروع طموح للتتحقق منه في المعلم الذي تعمل عليه وزارة التربية حالياً، فيما تتحمل مديرية الإشراف التربوي على الجانب المنهجي وغيرها من القضايا التي تتفق بالواقع التربوي. وأكد طياب أهمية دور مركز القناس وأشرف وزير التربية في تصفيي موقع التقديم والقويم التربوي في رخصة التعليم، وكل ما يتعلق بتسيير المعلومات، ونظم المساعد بالإدارة للمشروع، وتم تكليف مركز بالنظارات، والأسئلة والراجح في الأختبارات، والتقويم المعلم باعداد مراحل التدريب التربوي في إعداد برامج تدريب لها المقاصد، مشيراً إلى دور مديرية الاعداد والمعلمين معاً لتحسين الوضع المادي والمدرسي والمعلماني، وربط مسيرتهم

## مراكز صحية بلا خدمات في اللاذقية.. تشغيل محطات ردية لتعويض النقص مسؤول في الصحة لـ«الوطن»: التقني الكهربائي الجائز أثر على العمل

### معمل سكر تل ساحب يتسبّب بنفوق الأسماك.. والأبقار لم تتسخ الشرب من مصبه في مياه العاصي

حمة - محمد أحمد خبازي



الصحيفة التي تقدم عدد خدمات صحية أكبر إضافة إلى وضع البالغة الخمسين للأجزاء.

وينبئ بروات أنه تم تأهيل ريف اللاذقية من أزياء النقل أو الكهرباء وغيرها من الخدمات الأساسية، يشكل مواطنون تراجع الخدمات البالية في عدد من المراكز الصحية بمناطق متفرقة من ريف المحافظة.

أما في العام نفسه تم تأهيل مركز فكري في منطقة طالبين بتوفير الضروري منها التي تختلف إبعاداً تفصيلية.

ويذكر عدد من أهالي ريف حلة أن القطاع الصحي حسب عمله بأصعب الظروف إلا أن بعض الخدمات باتت غالبةً بفضل التقني الكهربائي ما زالت على خدمات تقييم الأجهزة التي تعد أولى خطوات معالجة أي مريض، مما تستوجب

إيجاد حلول بدبلة وتركيب أقطاب طاقة شمسية أو تغليف مولدات تخدم الآلات في حال توفر الإمدادات.

ويقول مواطنون إلى أن أزمة النقل والمواصلات أدى لتغيير الكادر الطبي في ظل التقني الكهربائي الجائز فتناثر الأقسام بما في ذلك الموظفين في مختلف القطاعات.

حيث ومنها في دور حنة والفضي، في حين تغير الأدوية والأدواء الحادة ذلك الخدمات في العمارة ويساهم في إنشاء المراكز الصحية عن طريق استبدال الأدوات والمعدات.

وفي الواقع تم تغيير الأدوية وإدخالها في ظروف معيشية أفضل مما هي عليه، مما يعيق تأمين العلاج للمرضى من بينهم.

وفي الواقع تم تغيير الأدوية وإدخالها في ظروف معيشية أفضل مما هي عليه، مما يعيق تأمين العلاج للمرضى من بينهم.

ويشير المسؤول إلى أن بعض الأدوية التي تدخل في تأمين العلاج للمرضى من بينهم.

ويوضح أن الهيئة لم تبلغ من أي مرجع أو فلاح بتفوّق من المياه بالمنطقة.

وأوضح أن الهيئة لم تبلغ من أي مرجع أو فلاح بتفوّق من المياه بالمنطقة.

ويؤكد مسؤول مسؤولية لادارة وتطهير الغاب على مسؤوليتها حقوق أي مواطن نتيجة الشرب من المياه بالمنطقة.

وأوضح أن الهيئة لم تبلغ من أي مرجع أو فلاح بتفوّق من مياهها.



## بسبب التقني مناطق في ريف دمشق تعاني نقص المياه.. تشغيل محطات ردية لتعويض النقص مدير مياه دمشق وريفها لـ«الوطن»: وضع المياه في دمشقجيد والنقص في نبع الفوجة قليل ولا يقلق



### وضعنا برنامج تقني جديد وساعات التزويد تصل حتى ١٣ ساعة

محمد منار حميرو

أكد مدير الماء للنفطة العامة لبلديات المياه والصرف الصحي في دمشق وريفها محمد عصام البياع أن وضع الماء في منطقتي حيدر وريفها وأن هناك تناقضاً في نبع الفوجة لكنه قليل ولا يشكل أي قلق، افتقد إلى أنه تم تعويض التقني بتشغيل محطات ردية، رغم أن الماء في عام ٢٠١٦ في العام نفسه تم تأهيل مركز فكري في منطقة طالبين بتوفير الضروري منها التي تختلف إبعاداً تفصيلية، إضافةً إلى تأهيل مركز السكك في مدينة اللاذقية لمشافي القرية.

وأوضح أن تقنيه يرى بدوره حاجة تلك الخدمات لحل مصادر الطاقة في القرية، حيث تمت إحلالها بالطاقة الشمسية، وأعرب مدير الماء عن ارتياحه لما تم إنجازه من تأهيل الماء في الريف، مشدداً على وجوب تأمين العلاج للأدوية حتى لا تؤدي ببعض المرضى إلى الوفاة، وذلك من خلال إنشاء مراكز صحيحة في الأحياء الريفية، مما يتيح تأمين العلاج للأدوية وتحقيقها في ظروف معيشية أفضل مما هي عليه، مما يعيق تأمين العلاج للمرضى من بينهم.

ويوضح رئيس الماء أن المحطة الجديدة التي تزال تحت البناء ستتمكن من تزويد جميع المناطق التي تقع على أطراف الشبكة بالماء، وبين أن الهدف تحقيق ماء صالح يتدفق في كل مناطق دمشق، وكذا الماء من النهر، مما يتيح تزويد جميع الماء بقدرة ١٣ ساعة في كل مناطق دمشق.





## موسيقاه تنشر الحب دعماً لمرضى سرطان الثدي

## طاهر ماملي يقدم إبداعه وموسيقاه لدعم المجتمع



**وائل العدس تصوير طارق السعدوني**

يوم أمس، أقامت الجمعية السورية لأمراض الثدي اورفيوس في دار الأسد للثقافة والفنون بحضور فني رسمي كبيرين.

وتقاعل الجمهور بكل حواره مع شارة مسلسل كان لها الأثر الكبير بتشكيل الذكرة الموسيقية لدى المشاهد السوري والعراقي.

ولم يكتف أن يجد ماملي وبيه وبندر وتحت هذ

الحب خالل موسيقيه الحاله، وخاصة أنه يعد

سيقان ملائقياً في الدراما لوقت طويل.

وتضمن برنامج الحفل شارات مسلسلات «العاشق»، «بقاء ضوء»، ربيع قربطة، أحلام كبيرة، الفصول الأربع، الزير سالم، ياسمين عتيق، أقل ما في، التغريبة

الفلسطينية».

### الدعم فرض

يدور شد عباس النوري على ضرورة إقامه مثل هذه الالغازات لدعم المجتمع بأكمله، وخاصة أنه عذر واحد من أهم الموسقيين محلياً وعربياً، فقد خالل

نجمة شهادة على ضرورة إقامه مثل هذه

الحالات التي تعيشها المطربة فاطمة، وإن

كل إنسان يشكل عام وعلى الفنانين بشكل خاص، ونحن

ندعم مرضى سرطان الثدي اللذين لا يقتصر

طبعاً أنا وكل الفنانين المشاركين طالبين دوماً بهذه

المباريات في ظل الأزمة التي تعيشها، ومن المؤكد أن

علينا الوقوف إلى جانب بعضنا البعض كعاصي،

فالجيش العربي السوري لم يقصر في حماية أرضينا،

على عاته قضية المجتمع بأكمله، وأنا سعيد جداً بهذه المشاركة مع الأستاذ طاهر ماملي تكونها تهدف إلى دعم مرضى سرطان الثدي، وسنحت لها الفرصة لتقديم الدعم، وتقديم دعمنا ما استطعنا.

### اضافة كبيرة

مدير دار الأوبرا أندرية معلوفي أشاد طاهر ماملي وقال: إنه أثبت وجوده على الساحة الفنية السورية والعربية، وبحديث عن مرضه، أضاف: «أعدت ديكورتي إلى الأيام الجميلة التي راقتني، وإن شاء الله تعالى للموسيقا، ولا شك أن الابتهاج الذي أخذته كان مما للغاية لأنه طور واقع الموسيقا وجعله متبايناً مع

الواقع الدرامي، فأصبحت شارات المسلسلات متباينة

وزاد شهرة واسعة، وهذا يشكل إضافة كبيرة للفن

السوري، وبهذا شدد عباس النوري على ضرورة إقامه مثل هذه

الالغازات لدعم المجتمع بأكمله، وفلا، يجب إلا

تختدل النساء الجاذب الشكلي فقط، لأن واجب الفنان

دعم الشأن العام، وخاصة آتنا تعين ضمن مساحة من

الحزن والألم، وأضاف: هذا أقل من الواجب الذي يمكن أن يقدمه أي

فنان وهو شيء يليبي في قل غاره فاضح غير مسيطر

عليه وغياب الخريطة الاقتصادية الواضحة، وبالتالي

تعيش نوعاً من الفوضى الكارثية في حياتنا، والأسنة

الطبية سلامة استثنى، وانتظر إلى حال منشأنا

وعيادتنا وأطبائنا الذين باتوا منشرين في أنحاء العالم

وهم في مستوى كبير من التشتت، ونحن نحيط به

أرجو، لذلك عندما تزيد توجيهه دعم علينا أن نبحث عن

حالات مؤثرة وفعالة إن كانت تتعلق بمرضى سرطان

أن طاهر ماملي وعدها آخر من الموسقيين جعلوا

الشارع عملاً فلماً بعد ذاته، وخاصة أنها تقتل الواقع

### الفنان الملتمز

وأوضح لهذا بيطر أن مشاركتها في هذه الفعالية

والخيرة تتضمن تحث رسالة أي فنان ملتمز يحمل

الكتائب والتلقاء الاجتماعي،

وأشاد بالجهد الذي بذلته الفرق الموسيقية، وختم بأن



**معلولي: الموسيقا التصويرية قد تكون أهم عنصر في الدراما**



**بيطار: فرض وواجب على**

**كل إنسان مهما كانت صفتة**

**النوري: واجب الفنان دعم الشأن العام ونحن نعيش مساحة من الحزن**

اشهرت بتقديم دور الأم وعملت في المسرح والدراما والسينما

## أنطوانيت نجيب.. قامة فارقة في تاريخ الفن السوري تغادرنا بعد صراع مع المرض



ابتعدت عن الشاشة من عام ١٩٨٦ حتى

غاب الموت صباح أمس الفنانة القديرة أنطوانيت نجيب عن عمر ناهز ٩٢ عاماً إثر تعرضها لعدة وعكات صحية خلال الفترة الماضية، إضافة إلى أنها كانت تخضع لجلسة غسيل كلري مرة واحدة كل أسبوع وبشكل دائم.

ونعت نقابة الفنانين ومديرية المسرح والموسيقا في وزارة الثقافة الفنانة الراحلة أنطوانيت نجيب التي بدأت حياتها المهنية بعد انضمامها لنقابة الفنانين السوريين عام ١٩٦٨ وشاركت في العديد من الأعمال مشكلة تاريخاً فنياً طويلاً وحاولاً بالأداء المميز.

وسيتم تشيع الراحلة في تمام الساعة الحادية عشر من صباح اليوم من مستشفى المليبة في دمشق، إلى كنيسة الصليب في القصاع لوداعها، وسواري النزى في مقبرة باب شرقى للروم الارثوذكس، وتقبل التعازي يومي الجمعة والسبت من الساعة السادسة مساءً حتى الثامنة في قاعة كنيسة الصليب بالقصاع.

يدرك أن أنطوانيت تزوجت عام ١٩٦٢ من الفنان يوسف شويري، الذي وافته المنية عام ٢٠٠٥.



### سارة سلامه

#### لحنة فنية

اشهرت أنطوانيت نجيب بتقديم دور الأم المتألقة، وعملت في المسرح والدراما والسينما، وتحملت العديد من الأعمال السينematographic والدرامية الناجحة والتي حققت انتشاراً واسعاً.

كثرت أعمالها الفنية وكان لها رصيد غني بالدراما

السورية، وحظيت صاحبة شخصية (نعمي)

مسلسل الفوضى الأربعية بشهرة واسعة بعد تجسيدها

العديد من الأدوار السينematographic، كما كان لسعيبها حصة

في حياتها فتلتقت في العديد من الأعمال السينematographic.

### رصيدها الفني

منذ انتساب أنطوانيت للنقاوة انتلت في مجال السينما والأفلام، وتابعت عملها في السينما حيث ظهرت عام ١٩٧٣ في فيلم شقة الحب ومارأة حارثة، كما انتلت

للعمل على الشاشة الصحفية وشاركت في العام نفسه

في مسلسل صفحات النوم الشهير.

وفي عام ١٩٧٦ شاركت في فيلم الحب الحر، وغابت

بعدها عن الشاشة وابتعدت عن التمثيل لمدة ست سنوات، عادت بعدها عام ١٩٩٢ للعمل وظهرت في

مسلسلات شيماء، الخطوط الصعبية،

والخيال، كما أصدقاء، القصاص، آخر القراء، أيام

الخطب والمحكم.

وين عاني ١٩٩٤ و٢٠٠٣، شاركت أنطوانيت في

في العديد من الأعمال التلفزيونية، ومنها مسلسل

ضمادات رمادية، فضلاً عن مسلسل جديد وحمل اسم

فاز، وحسن عوانت، إضافة إلى مسلسل شارع

شيكاغو حيث حلت ضيفه شرف بعد ملوكات.

شاركت أنطوانيت نجيب في عدة مسلسلات وحققت

جميع الجوائز، إضافة إلى الفيلم القصير عن الحب.

الفنانة شبهيرة واسعة في متنصف خمسينيات القرن

الماضي، وذلك بعد تجسيدها العديد من الأدوار

الساوية، الحلقة، عالي، صدى الروح، أهل الغرام الجزء

الأول، وشاء الروح، إضافة إلى السهرة التلفزيونية

التي تحمل اسم «دموع مرأم».

وكان آخر أعمالها فيلم «Fake»، الذي شارك

فيه كضيفة شرف وهو من بطولة زيدان ونظلي

الرواس، ميرنا شلغون وإدوارد الشامات.

وقدمت في هذا التاريخ بين عامي ٢٠٠٧ و٢٠٠٨، عدة



من مسلسل «الدبور»



من مسلسل «الدبور»





من دفتر الوطن

## حب.. الخراب الأجمل

فراس عزيز ديب

من جديد عانقت الروح حلب، هل أتاك ذاك الشعور حيث تتراءح الصور في ثناء الفكرة، حيث ينحبس الجميع أمام عزة النفس والانتقام من عادلوا فقصدوا؟ هناك حيث نبت الريحان على جروف رسمت أجدثيات دعساتهم، حيث وقف حتى الحجارة وفقة شموخ بوجه من يظلون بأن الله لم يهد سوامه لا تهاب دعواتهم ولا ادعاعهم بأن الله سينصر الغدر على الوفاء ويسبيتنا بقوم على هيأتهم أقواء على الحق بالباطل! أن تدخل خان الوزير بعد أن ظنَّ بباباً العيادة خارقه التي تحضن هلاً وصليباً مشرعاً لمن يدخلها بسلام موصداً بوجه من اتخذ الشيطان ولينا ونصيراً وتبقى جدران الخان شاهدة على أن هذه المدينة حُلقت بعد أن استوى الله على العرش وقال للعز كُن.. فكانت حلب! هناك حيث عبتو مع سيف الدولة فارداً تصفيته ثارات قديمة معه، حاولوا سرقة حتى سيفه عساهم بمحض لسانه بسيف باطل حقاً لا يموت، سترى آثار حقدهم على المآذن والقباب، على الزخارف التي تعلو النواخذ فزاراتها بربماً وجعلتها مفتوحة على التاريخ، وجدوا في هذه الشاهد مكس صاصان يحاسبهم أحد على العيش بها، كيف سيحدث هذا وهو ومن أرسالهمقادون من خارج التاريخ.. أن تختار المدينة القديمة وصولاً إلى القلعة يتباكي شعور غريب وانت تتساءل: لماذا نبتسن والخراب من حولنا؟ هل هذه المدينة جميلة حتى بخرابها أم إن هذا الخراب أفضل من الضياع؟

قرأت هذه المقاربة بعيون طفل وهم يحاولون توثيق كل حجر ما زال صامداً، قرأت في صفتهم رسالة وفاء تقول: لو لهم ما كان هنا! معادلة غريبة تلك التي فرضها الدمار الجميل هل حقاً قد يصح هذا المصطلح؟ لا أعلم، ربما هناك من سيلوموني على هذا التوصيف لكن مهلاً وهل من عاقل.. يبعد الخراب؟ الفكرة ببساطة أبعد من مجرد خراب ما فرضتها قدرتك على استقراء أن المارك هنا كانت تتم بين حجر وحجر، بين نافذة ونافذة، بين باب سرقة التطرف وأبواب حمامها من أودعنام أمانتنا، يا المؤلاء الشجعان! طبقوا حرفيًّا تلك الحكمة القاتلة:

عندما أرفع سيفي لأقاتل على لا أذكر بن من سيموت بل بن سيعيش، ستقرأ هذه الحكمة على جذع كل شجرة خباء يوماً رجلاً من رجال الله على الأرض، ستقرؤه في عيون كل من خاف يوماً انتصار الباطل.. إن الباطل كان زهوقاً.

لا أعرفحقيقة ما هي خطبة الدولة السورية بما يتعلق في إعادة إعمار حلب القديمة وإن كانت أعمال الترميم للأسواق والمباني الأثرية كالجامع الأموي بدأت، لكن ما أقرره فعلياً أن يبقى أحد هذه المباني كما هو، لا تعيينا بناءه اتركوه شاهداً على أن هذه المدينة شافت على عيناتها نواصي الدهر وهي لم تشب.. اتركوه ليرى من لم يعش هذه الحرب اللعينة أي قذارة هنا حارب، اتركوه ليرى من لم يعش هذه المدينة يوماً أن يقول والدمعة في عينيه: هذه المدينة أحبها حتى في خرابها.. جميلة هي حتى في خرابها.

## ميريام فارس مبهرة وفاتنة



الوطن

النجمة اللبنانية ميريام فارس بإطلالة مبهرة وفاتنة من أجواء حفلتها في فعاليات مهرجان موتنى كارلو الصيفي، الذي تنظمه إمارة موناكو الفرنسية، والذي شارك فيه أهم النجوم العالميين.

## الثقافة والأمانة السورية للتنمية تصونان العناصر التراشية في طرطوس الوطن

لأن الذاكرة السورية غنية بالعادات والقصص والعناصر التراشية سعت وزارة الثقافة بالتعاون مع الأمانة السورية للتنمية إلى صون التراث السوري وتقليل للأجيال اللاحقة عبر خطة صون وطنية بدأت بمشروع لجرد العناصر التراشية في طرطوس عام ٢٠٢١.

وأوضحت الأمانة أنه في إطار تنفيذ المرحلة الثانية من الخطة المقترنة بمشروع الحصر لعدد من العناصر التراشية، تم تنفيذ تدريب نظري وميادي لمجموعة مختارة من المعنيين بالشأن التراشني في طرطوس على خطوات ومتطلبات عملية الحصر بأقادة من المرحلة الأولى لتجاوز العقبات التي واجهت المتدربين.

وتضمنت الورشة تدريبات على الآلية التي تتم فيها عملية الحصر التي تبدأ بالوصول للمجتمعات الممارسة وإجراء المقابلات مع الأفراد أو الجماعات حيث التقى المشاركون بمعارضين محليين لصناعات تراثية مثل الفخار والتنور للوصول إلى كيفية ملء نموذج الحصر بهدف إغاثة قائمة الحصر الوطنية السورية مع الأخذ بعين الاعتبار تلك الممارسات التي تتطلب تدخلاً عاجلاً لصونها ومراقبة انتشارها والتوزع الجغرافي لبعضها.

## إطلاق المسابقة الوطنية الأولى للجوقة السورية

الوطن

أعلنت وزارة الثقافة عن إطلاق المسابقة الوطنية الأولى للجوقة السورية بعنوان «التراث السوري».

وحددت الوزارة شروط المشاركة في المسابقة ومنها أن يكون سبق للجوقة تقديم حفلات في المدينة الموجودة فيها وأن يكون الغناء على الأقل لصوتين مختلفين وأن تكون جميع أعمار الجوقة من ١٨ عاماً فما فوق وألا يزيد عدد أعضائها على ٢٥ منتداً، متضمناً قائدة الجوقة وموسيقيين مرافقين إن وجدوا وألا يقل عن ١٢ شخصاً.

كما حددت شروط البرنامج الموسيقي للجوقة المشاركة بأن يتضمن برنامجها مقطوعات من التراث الذي يمثل المحافظة أو مدينة الجوقة القادمة منها ويمكن أن يضم البرنامج مقطوعتين على الأكثر من غير التراث.

## فاجأ الحاضرين بفيديو فاضح لعروسه

وكالات

انتهى حفل زفاف بشكل درامي في الصين بعد أن قام العريس بتشغيل فيديو فاضح لعروسه أمام الحضور. وقام عريس صيني بتشغيل مقطع فيديو خلال حفل زفافه على شاشات العرض الكبيرة بقاعة الحفل، ويظهر خلاله العروس وهي تقيم علاقة غرامية مع صهرها. وأظهر المقطع المفترض المرأة في الفراش مع زوج اختها الحامل. وأصبح ضيف حفل الزفاف بحالة من الصدمة والفرج عندما شاهدوا الفيديو الذي عرض على حائط قاعة الاستقبال. ولم تبد العروس أي ذمم بعد فضح علاقتها المزعومة، وبخلاف ذلك، ألتقت باقة الزهور على العريس.

## تأثير قلة النوم على الجسم

وكالات

يعاني العديد من الأشخاص من مشكلة القلق وقلة النوم، وهو ما يؤثر بشكل سلبي في حياتهم وحيث عملهم، مما تحدث عنه عالم النفس وخبير النوم جاسمين ليو التي وشرحت بعض النتائج السيئة لقلة النوم.

وتحدثت العالمة في تقرير لصحيفة «دايلي ميل» البريطانية عن وجود مجموعة من العلامات المفاجئة التي يمكن ملاحظتها وتكتشف أن الشخص يعني من القلق المرضي والنوم القليل.

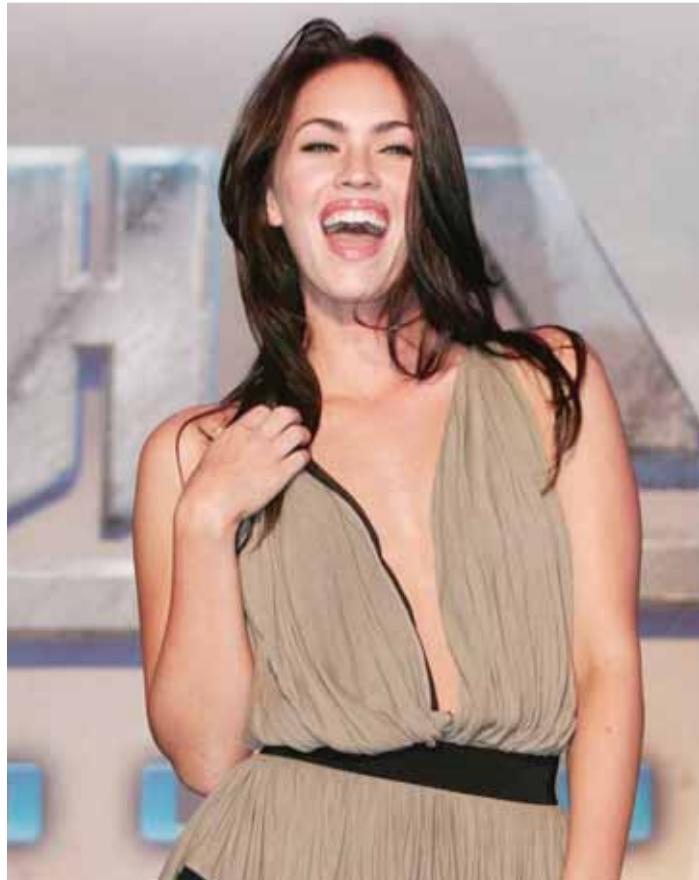
كما أن الرغبة في تناول الوجبات الجاهزة هي أحد أعراض الحرمان من النوم، لأن قلة النوم تسبب تغيراً في الهرمونات المنظمة للشهية وكذلك الأيض ووظائف المخ.

وتسبب قلة النوم بعض التغييرات في مستويات الهرمونات التي تنظم عملية الجوع، حيث يتم إفراز هرمون اللبتين في الجسم عند الشبع، في حين يتم إفراز هرمون الجريلين عند الشعور بالجوع.

وتترفع درجة الحرارة بسبب قلة النوم الجيد، وعند الشعور بالتعب بشكل أكبر يبدأ الدماغ بالسخونة الزائدة ويكون التثاؤب وسيلة لتعويض الفشل في التنظيم الحراري.

ويمكن أن يؤثر الحرمان من النوم في قدرة الدماغ على التعلم واسترجاع المعلومات، وأن النساء مرحلة نوم حركة العين السريعة، ينشط الدماغ وتتم معالجة المعلومات وت تخزين الذكريات الخاصة في اليوم السابق، لذا تتعطل قلة النوم هذه العملية. ويسبب الحرمان من النوم أيضاً صعوبة استيعاب المعلومات الجديدة.

## حقيقة انفال ميغان فوكس عن خطيبها



وكالات

كشفت وسائل إعلامية عالمية أن المثلثة الأميركية ميغان فوكس وخطيبها الفنان ماشن غان كيلي، لا تزال تربطهما علاقة قوية، على الرغم من شائعات انفصالهما.

وكانت بداية هذه الشائعات سببها غياب كيلي عن صفحة ميغان فوكس الخاصة، فلم تنشر أي صورة مع خطيبها منذ فترة على مواقع التواصل الاجتماعي، كما تغيبت عن حضور حفلة الذي أقيم في كليفلاند التي هي منطقته، إنما نشر أحد المعجبين فيديو لكتيلي وهو يتحدث معها على الهاتف قبل صعوده إلى المسرح، وأكد مصدر أن الثنائي لم يستطعقضاء الكثير من الوقت ببعضهما البعض مع بعضهما البعض بسبب انشغالهما.

وطبعاً إن الطفل تمكّن بأجحوبة من التثبت بعضاً كانت شاملة فوق سطح المياه ثم أتقنه أفراد أسرته.

## طفل ينجو من سمكة قرش

وكالات

هاجمت سمكة قرش في مياه أرخبيل كيز بفلوريدا؟، طفلاً يبلغ من العمر ١٠ سنوات ما تسبب في بتر جزء من ساقه، بحسب ما قالت عائلته.

وأشارت لجنة حفظ الأسماك والحياة البرية إلى أن الطفل تعرض للهجوم بعد ظهر السبت في شعبان لوكي المرجانية.

وقال عمه إن جيمسون كان في رحلة على مت أحد القوارب برفقة عائلته، و تعرض وهو يغوص في الشعاب المرجانية لهجوم سمكة قرش ثور التي يزيد طولها على ٤،٤ أمتار.

وتابع إن الطفل تمكّن بأجحوبة من التثبت بقضاء الكثير من الوقت بعد فضح علاقتها المزعومة، وبخلاف ذلك، ألتقت باقة الزهور على العريس.