

٢٤ مليوناً لهيفاء وهبي



الوطن

تواصل النجمة هيفاء وهبي حصد نجاح أغنياتها الجديدة «تيجي»، كلمات أحمد عبد النبي وألحان غريب وتوزيع محمد عمار، وحقق كليب الأغنية أكثر من ٢٤ مليون مشاهدة بعد شهر واحد فقط من صدوره.

طابع تذكاري لمئوية فاتح المدرس



الوطن

أصدرت المؤسسة السورية للبريد طابعاً بريدياً تذكاريّاً بمناسبة الذكرى المئوية لميلاد الفنان التشكيلي فاتح المدرس. وأوضحت أن قيمة الطابع ألف ومئتا ليرة سورية وبإمكان هواة جمع الطوابع الحصول عليه من مراكز البريد في المحافظات.

إطلاق العروض التجارية لفيلم «غيوم داكنة»

الوطن

تطلق المؤسسة العامة للسينما العروض التجارية لفيلم «غيوم داكنة» يوم الثاني عشر من الشهر الجاري في صالات كندي دمشق ومشروع دمر واللاذقية وطرطوس، وهو الفيلم الذي حقق جائزة القدس للإنجاز الفني في الدورة الماضية لمهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط. يروي الفيلم سيرة رجل يعود إلى قريته المدمرة بفعل الحرب، يجرّ ألام مرضه وتعبه، فيبدو كمن يود أن يصل إلى بيته القديم ليحط فيه وصيته الأخيرة، لكن المفاجأة ما يكتشفه عندما يصل من احتلال منزله من أشخاص لهم حكاياتهم، لكن المفارقة أن مصيره يتداخل مع مصائرهم كحالة شاهدة على واقعة الحرب. هكذا، يسبر الشريط بوجهه أغوار الذات الإنسانية ويسافر بعيداً في أوجاع الحرب التي عايشها السوريون وما زالت ترزح فوق صدورهم. العمل من تأليف أيمن زيدان وياسمين أبو الفخر وإخراج زيدان أيضاً ويشارك فيه وأثل رمضان، محمد حدادي، نور علي، حازم زيدان، لى بدور، لينا حوارنة، رامز عطا الله، الطفل ديفيد مهاده الراعي، جود سعيد، علاء قاسم، مازن عباس، محمد زرزور.



من دفتر الوطن

شو نفع الحكي!

عصام داري

قررت وأنا يكامل قواي العقلية التوقف نهائياً عن الكتابة على الأسعار والنار والغلاء والبلاء وسيرة الدواء، وعن الرز والزيت والسكر والمحروقات التي تحرق الروح والعقل والجسد والرواتب والأجور! فبعد اجتماع مغلق عقدته بيني وبين نفسي، وبعد الاتكال على الله والشعب اتخذت هذا القرار الخطير والمثير. وقبل المضي قدماً في الكتابة يجب أن أوضح سبب الاتكال على الله والشعب، وسأستعين في ذلك بمسرحية «يعيش يعيش» للرحبنة، فالصبي هيفا «فيروز» تسأل جدتها أبو ديب «نصري شمس الدين» عن السبب الذي تبدأ الانقلابات السياسية بعبارة «بعد الاتكال على الله والشعب» فيجيبها بالقول: «لأن الله والشعب يبطولوا بالهم كثير!». نعود إلى موضوعنا، ولماذا قررت التوقف عن كتابة كل ما له علاقة بالأسعار والغلاء وكل أنواع البلاء التي كتبت على السوريين منذ أكثر من عشر سنوات عجافاً!

السبب الأول أن كل كتاباتي السابقة ذهبت أدراج الرياح، فالحكومة الموقرة لم تسمع باسمي وليس بما أكتب، مع أن كل التعليقات، وعلى الأقل معظم تلك التعليقات تخبرني بأنني أكتب بلسان الناس وأعبر عن مشاكلهم ويومياتهم «النزقة» والمعترة!

وكل التعليقات، أو أغلبها تنتهي بالعبارة التالية: «ما في حدا لحد، أو سمعان مو هون»، أو لا حياة لمن تنادي، أي باختصار تنتهي بفعل مستخدم كثيراً اسمه فعل التطنيش، ومن بعده التفتيش والتفتيش الذي يوصلنا إلى البخشيش، وما أدراك ما البخشيش الذي كان بالليرات و صار بالملايين، وإن لم تدفع البخشيش صعب أن تعيش وستلاقي الكثير من التدفيس، ويعيش يا زمن يعيش!

بالمصادفة أسمع هذه اللحظة من التلفاز أغنية تقول: شو نفع الحكي! فعلاً شو نفع الحكي إذا كانت كلماتنا جميعاً، أي معظم السوريين «الغلابة» لا تصل إلى أي أحد في حكومتنا الموقرة، نريدكم فقط أن تسمعوا شكوانا، أم نعود إلى الحكمة التي تقول إن الشكوى لغير الله مذلة؟

ما نفع الحكي في الرفع المتتالي لأسعار كل السلع، والرفع الذي نقصده ليس ما يخص التجار وحسب، بل الحكومة سبقت التجار فرفعت أسعار بعض السلع بما يزيد على أربعمئة بالمئة، والسكر خير مثال، ولا ننسى الرز والزيت بأنواعه والمحروقات التي سحبت معها كل الأسعار نحو الطوابق العليا فما معنى أن تتجاوز باقة البقدونس والكزبرة حاجز الأربعمئة ليرة، وأن يتجاوز سعر كيلو اللبن ثلاثة آلاف ليرة؟ وبإمكانك أن تتحدث عن كل شيء من دون استثناء.

شو نفع الحكي إذا قلنا إن استبعاد معظم الناس من «خيرات» البطاقة الذكية، وحرمانهم من الأسعار المخفضة نسبياً للمحروقات والسكر والرز والخبز وغير ذلك، حول هؤلاء المستبعدين إلى أشباه متسولين، بكل ما لهذه الكلمة من معنى!! يا جماعة.. قال الكثير قبلي إن الجباية والضرائب وزيادة الأسعار والتضييق على المواطن الفقير أصلاً لا يملأ خزينة الدولة أو يسد عجزها..

عذراً.. نسبت نفسي، ألم أقل إنني قررت عدم الكتابة عن الأسعار والغلاء والبلاء.. عفواً.. سامحوني هذه المرة فقط، انتهى!

مذبة أخبار

تجبر على بلع ذبابة

وكالات

تعرضت مذبة الأخبار بالتلفزيون الكندي فرح ناصر لموقف لا تحسد عليه بعدما اضطرت لابتلاع ذبابة على الهواء مباشرة خلال قراءتها نشرة الأخبار. وظهرت على الشاشة خلال متابعة تطورات الوضع في باكستان بعد الفيضانات المدمرة، وتوقفت فجأة حيث شعر المشاهد بأنه حصل معها شيء قبل أن تتابع كلامها باحترافية عالية. وكتبت: «أعتقد أننا بحاجة إلى الضحك هذه الأيام، ابتلعت ذبابة على الهواء»، وعند سؤالها عن مصير الذبابة ردت «أعتقد أنها لا تزال بداخلي».

الكحول والقهوة يجعلانك أكثر جاذبية للبعوض

وكالات

مع تغير المناخ، يتزايد التهديد الذي يشكله البعوض لنقل الأمراض، وإضافة إلى لون الملابس التي يرتديها المرء ودرجة حرارة جسمه، فقد ثبت الآن أن الروائح الفردية من أنفاسه وجلده هي التي تدفع البعوض إلى لدغه.

ونظراً لأن ما تأكله وتشربه يمكن أن يؤثر في تنفسك وميكروبيوم الجلد، تقترح دراسات جديدة أن تغيير ما تأكله وتشربه يمكن أن يؤثر في جاذبيتك للحشرات المزعجة.

ينتج جسم الإنسان أكثر من ٣٥٠ مركباً عضوياً متطابقاً، من بين هذه المركبات العضوية المتطابقة، يجذب البعوض إلى البعض أكثر من الآخر.

تشمل بعض المركبات العضوية المتطابقة التي تمت دراستها والتي تجذب البعوض ثاني أكسيد الكربون وحمض اللبنيك (المنتج أثناء التمرين) والأسيتون (الذي يتم إطلاقه في الحالة الكيتونية) والأمونيا والمركبات العضوية الأخرى التي ينتجها الإنسان.

وأظهرت بعض الدراسات أن شرب الكحول قد يزيد من المركبات العضوية المتطابقة التي تجذب البعوض.

وأفادت دراسة نُشرت في مجلة الجمعية الأمريكية لمكافحة البعوض أنه من بين ١٣ مشاركاً في الدراسة، قام الباحثون بقياس المؤشرات الحيوية قبل وبعد شرب الجعة ووجدوا أن نسبة البعوض التي تحوم حول الأشخاص زادت بعد شرب البيرة.

وذكرت دراسة أخرى أن استهلاك البيرة زاد من جذب البعوض للأشخاص المشاركين.

ويعتقد الباحثون أن البيرة تزيد من الجاذبية عن طريق رفع درجة حرارة الجسم وتغيير المركبات العضوية المتطابقة في الجسم.

وذكرت إحدى الدراسات الحديثة أن الكافيين مادة يمكن التعرف عليها على الجلد، ويبدو أنها تزيد من جاذبية البعوض.

ويزيد الكافيين من عملية التمثيل الغذائي وبالتالي درجة الحرارة ومن الثابت أن البعوض يجذب أكثر إلى أجسام أكثر دفئاً.

ريم السواس ومحسن غازي «صافي يا لبن»



الوطن

زارت الفنانة السورية ريم السواس نقابة الفنانين في دمشق قادمة من مقر إقامتها في بيروت للحصول على الموافقة لإقامة حفلات على الأراضي السورية بعد توقيعها تعهداً بعدم استخدام الألفاظ النابية في أغانيها برفقة الفنانة اللبنانية سارة زكريا. وجاءت هذه الزيارة بعد إيقاف حفلاتها في حلب في وقت سابق بسبب عدم حصولها على الموافقات اللازمة.

ونشرت صورة تجمعها بنقيب الفنانين وعلقت: «كل الشكر لنقابة الفنانين، الأستاذ محسن غازي والأستاذ هادي بقدونس على الاستضافة الأكثر من رائعة، جمهوري الحبيب في سورية.. انتظرونا قريباً بأقوى الحفلات».

إعدام شقيقين ارتكبا جريمة مروعة

وكالات

قضت محكمة مصرية بإعدام شقيقين قتلا حرقاً، رجلاً من ذوي الاحتياجات الخاصة، وشرعاً بقتل مواطن آخر، وذلك بعد أخذ رأي مفتي الجمهورية بشأن إعدامهما. وقال محامي الضحية: إن المتهمين دخلوا على الضحية الشيخ محمد فتحي العطار، في منزله وقاما بسكب مادة قابلة للاشتعال عليه وأشعلا به النيران ولم يرحما استغاثة.

وتابع: إن ذلك بسبب أنهما سرقا من المجني عليه موبايل خاصاً بزوجه ومبلغاً مالياً ٢٠٠٠ جنيه، وعندما هددهما المجني عليه كي يعيدا ما سرقاه، قاما بأعمال بطيئة كثيرة وترويع الناس وعزما على قتل المجني عليه، وبالفعل نفذوا ما عزما عليه، وشرعاً بقتل رجل آخر.