

همسة القصير توقع روايتها



الوطن

توقع الكاتبة همسة القصير روايتها الجديدة «كثير عليهم.. قليل علي» الصادرة عن دار نينوى للدراسات والنشر والتوزيع في الخامسة من مساء اليوم في كافيته الأرت هاوس في حي المزة بدمشق.

وفاة سجين أميركي بعد تعذيبه بأغنية «بيبي شارك»

وكالات

شهدت ولاية أوكلاهوما الأميركية حادثة غريبة ونادرة؛ إذ لقي سجين متهم بتجارة المخدرات حتفه، بعدما أجبره ضباط السجن على سماع أغنية الأطفال الشهيرة «بيبي شارك» مرات ومرات، غير مبالين بشكواه. وتحقق السلطات، في اتهامات موجهة إلى ضباط السجن بتعذيب السجين جون باسكو (٤٨ عاماً)، إذ عثر لاحقاً على باسكو بلا حراك، داخل زنزانته، حاول على إثرها الضباط إسعافه، واستدعاء الأطباء، لكنهم لم يفلحوا في إنقاذه، وأعلنت وفاته. وذكرت تقارير، أن الضحية كان من بين نزلاء رفعا قضايا اتهموا فيها، ضباط احتجاز سابقين بإجبارهم على الاستماع المتكرر لأغنية الأطفال «بيبي شارك»، في حين يصفونهم بالأغلال، طالبوا معها بتعويض بنحو ٧٥ ألف دولار. واتهم مامو السجناء سلطات السجن بتعذيبهم، وكشف تحقيق أن السجناء تعرضوا لسوء معاملة استمرت في بعض الأحيان ساعاتين.

معجب يطلب يد نانسي عجرم



الوطن

قالت الفنانة اللبنانية نانسي عجرم إن نجاح البومها «آه ونص» مرحلة فارقة في مشوارها الفني، وعقب نجاح أغنية «أخاصك آه» اعتقد البعض أنها ظاهرة سوف تتقلص وتنتهي. وكشفت أنها تلقت عرض زواج من أحد المعجبين في مصر فتحدثت إلى مدير أعمالها وطلب يدها وأحضر «المحابس» وحضر إلى الفندق.



من دفتر الوطن

طلب وزمر توتر عالي!

فiras عزيز ديب

التراث جزء لا يتجزأ من ماضي الشعوب وأحد أهم ركائز مستقبلها، حالة تراكمية تشكل هوية لهذا الشعب أو ذاك يعرف بها أو يُعرف من خلالها، قد يكون هذا التراث مادياً فما أن تذكر مدينة حلب مثلاً حتى يُبادرك محدثك الفرنسي بالسؤال عن «السوق المسقوف» و«الصابون الحلبي»، غير مادي كـ«العتابا» و«القدود» وصولاً إلى بعض الحالات التراثية الخاصة بكل شعب وهي أقرب ما تكون للعادات والتقاليد مثلاً هناك من يناديك بلقبك المنسوب إلى والدك حتى قبل أن تتزوج وترزق بمولود ذكر، كل هذه العادات والتقاليد هي جزء لا يتجزأ من الهوية التي تعتر بها، بمعزل إن كنا نتفق معها كلها أم لا! لكن ليس علينا الخجل منها لأنها ببساطة تحكي حكايات أجدادنا ومن يخجل مما كان عليه أجداده عليه مراجعة نفسه لا العادات.

في هذا الشرق البائس ولسوء الحظ لدينا تراث من نوع آخر، لامادي ولا غير مادي، ربما عجزت اليونيسكو والأمم المتحدة عن إيجاد تعريف واضح له، تراث مرتبط بالمسؤول ونظرته للكرسي والمواطن على حد سواء، هذا التراث مرتبط بالكثير من الأشياء غير المفهومة تبدأ بوجود ما يسمى «الحاجب» و«الساقي» الذين يعملون من «مال الدولة» لخدمة المسؤول وعائلته وتنتهي بوجود موكب ضخم يرافق «سيادته» في حله وترحاله عدا عن باقي الموكب التي ترافق «حرم سيادته» وصولاً إلى تمثيلات الاستقبالات الشعبية وانعقاد حلقات الرقص والديبكة عند وصوله إلى مكان ما، كيف لا وهو يحمل هم المواطنين على كفه؟!

أما الجزء الأهم من هذا التراث فهو النظر لكل ما يقوم به المسؤول على أنه شيء خارق، يتجاوز الحدود، إن ابتسم فهو قمة في التواضع، إن قام بجولة تفقدية وهي من صميم مسؤولياته فهو متابع وجسور وهكذا تبدأ حكاية هذا التراث اللعين ولا نعرف كيف تنتهي.

ربما كنا ولا نزال بعد أن ضربت لوتة الربيع العربي ما ضربت، وبعد نقشي مواقع التواصل الاجتماعي وإمكانية تلقي المواطن أي معلومة عن هذا البلد أو ذاك نطمح بأن يكون هناك محي هذا التراث إلى الأبد، لكن يبدو وكأننا نصرخ في واد لا أكثر ما زالت العقلية ذاتها تحكم ما زلنا بعد سنوات من الحرب اللعينة تفتح مواقع التواصل الاجتماعي لشاهد مسؤولاً يتم استقباله بـ«الطلب والزم»، البعض هنا قد يقول:

ما علاقة المسؤول إن كان هناك من قرر أن يفاجئه بالطلب والزم؟ الجواب على هذا السؤال بسيط جداً، أعرف أن هناك رئيس دولة يمثل آخر ما تبقى لهذه الشعوب من أمل، طلب إلغاء الدعاء له في الجوامع، كانت حجته رغم معارضة من لم يرق لهم الأمر بأن من يريد الدعاء فليدعو بقلبه، هنا تكمن الثقة بمحبة الناس، فعليا من يدعو له سيدعو بقلبه، من سيدافع عنه سيدافع حتى لو كان خارج الحدود وخارج الصورة، سيدافع من دون طلب ولا زمر ولا حتى.. خطابات رنانة، الثقة بمحبة الناس هي أكثر ما يفقده من لا يعمل، فيتم الاستعاضة عنها بالهتاف والطلب والزم!

في الخلاصة: لن أطيل ولن أستجمع الكلمات ولا المعاني إذ ليس هناك من خلاصة أهم من عبارة: متى تتعلم من سيد الوطن؟!

قتلت نفسها بطلقة في الرأس

وكالات

أقدمت طالبة في السابعة عشرة من عمرها على التخلص من حياتها بإطلاقها النار على نفسها، باستخدام طبنجة يملكها والدتها خلال وجوده خارج المنزل في محافظة الغربية في مصر. وأقدمت الطالبة على ذلك بسبب مرورها بأزمة نفسية أدت إلى إصابتها باكتئاب حاد، بسبب حصولها على مجموع سيئ في الثانوية العامة، ما أدى إلى حدوث خلافات مع والدها ورفضه التحاقها بكلية الصيدلة الخاصة، وعليه قررت الفتاة إنهاء حياتها، فأطلقت على رأسها طلقة نارياً أدى إلى سقوطها جثة هامدة على الفور وهي داخل غرفتها.

أدمغة الرجال تتقلص

وكالات

توصلت دراسة حديثة إلى أن الرجال يتعرضون لتغيرات في بنية أدمغتهم مثل النساء بعد إنجاب الطفل الأول، إذ وجد الباحثون في معهد كارلوس الثالث للصحة في إسبانيا أن الآباء يفقدون مع الطفل الأول ٢ بالمئة من حجم قشرة الدماغ. ونشرت صحيفة «دايلي ميل» البريطانية تفاصيل الدراسة التي أكدت أن السبب وراء هذه التغيرات غير واضح، غير أن الباحثين يعتقدون أن هذا التغيير يسهل على الآباء التواصل مع أطفالهم الجدد. واستخدم الباحثون في هذه الدراسة التصوير بالرنين المغناطيسي لفحص أدمغة ٤٠ رجلاً أصبحوا آباء للمرة الأولى، وكان نصف المشاركين من إسبانيا قد خضعوا لفحوصات الدماغ قبل حمل نسايتهم، ثم مرة أخرى بعد بضعة أشهر من الولادة.

وكان النصف الآخر من المشاركين في البحث من الولايات المتحدة الأميركية، حيث شاركوا في فحوصات الدماغ خلال المراحل المتوسطة والمتأخرة من حمل شركائهم، ثم مرة أخرى بعد الولادة بسبعة إلى ثمانية أشهر، إضافة إلى ذلك، تم فحص أدمغة ١٧ رجلاً ليس لديهم أطفال.

وقاس الباحثون حجم أدمغة الرجال وسماكتها وخصائصها باستخدام عمليات المسح، وكشفت النتائج أن الرجال لم يظهر عليهم تغيرات في النظام الحوفي مثل النساء، إلا أنهم أظهروا تغيرات دماغية في المادة الرمادية القشرية، وهي منطقة بالدماغ تشارك في الفهم والتواصل الاجتماعي، كما أظهر المشاركون انخفاضاً في حجم النظام البصري. وقال الباحثون إن هذه النتائج تشير إلى الدور الفريد للجهاز البصري في مساعدة الآباء للتعرف إلى أطفالهم والتفاعل معهم.

يذكر أن دراسات سابقة توصلت إلى أن الأمومة يمكن أن تغير بنية أدمغة النساء، حيث تعاني المرأة تغيرات في النظام الحوفي، وهو جزء من الدماغ المسؤول عن الاستجابة السلوكية والعاطفية ومرتبطة أيضاً بهرمونات الحمل.

طبيب شيرين يكشف حالتها النفسية



وكالات

كشف الدكتور نبيل عبد المقصود، أستاذ علاج السموم والإدمان في كلية طب قصر العيني، الطبيب الخاص بالفنانة شيرين عبد الوهاب أنها كانت تحتاج إلى الدعم في الفترة الماضية، مشيراً إلى أنه تعامل معها من ناحيتين، كصديق وكطبيب. وأوضح أن المشكلات المتلاحقة أثرت فيها وأبعدتها عن الجمهور لأربع سنوات، مؤكداً أنها تريد حالياً العودة إلى جمهورها بصورة أفضل مما كانت عليه في السابق.

وأضاف: «شيرين مرهفة الإحساس، وهي تركيبة عجيبة طيبة وحساسة وعفوية بلا حدود، ويمكن تفسير عفويتها بشكل خاطئ»، موضحاً أن للشهرة ضريبة وتؤثر في الحياة الشخصية للنجوم.

توفي أثناء عملية تكميم المعدة

وكالات

توفي رجل في مدينة طنطا المصرية، عقب إجراء عملية تكميم المعدة داخل إحدى المستشفيات الخاصة، نتيجة حدوث نزيف ومضاعفات له. وكشفت زوجة المتوفي تفاصيل الواقعة، قائلة: «زوجي كان وزنه قرابة ١٥٠ كغ، وهناك من نصحوه بعمل تلك العملية مؤكداً أنها سهلة وستحدث نقلة كبيرة في وزنه، وأنها ليست إلا ساعات بسيطة وسيخرج على قدميه».

وأضافت لـ«سكاي نيوز»: «البداية عندما عاد زوجي من زيارة للطبيب، ليؤكد أن قلبه ارتاح له، وتم تحديد العملية بعد ذلك بيومين، ومنذ ذلك الحين وزوجي في مضاعفات خطيرة حتى توفي بعد ٢٢ يوماً تقريباً».