صدى الوطن

مالك حمود

قفزات راهنة..

يفرح المرء عندما يسمع بأن ترتيب سلة بلده قد تقدم ١١ مرتبة على المستوى العالمي، ولكن سرعان ما يبدأ التراجع النسبي للفرحة عندما يعلم أن سلته، وبعد القفزة النوعية أصبحت في المركز ٧٠ في التصنيف العالمي الصادر عن الاتحاد الدولي لكرة السلة FIBA.

اللافت أن التصنيف جاء بناء على نتائج منتخب الرجال في المسابقات القارية والعالمية، والغريب أن منتخبنا صاحب القفزة النوعية تعرض لسلسلة من الخسارات التاريخية والقياسية في ذلك العام..!

وهل هناك أقسى من أن يخسر المنتخب مبارياته الثلاث التي لعبها على أرضه.؟! وهل هنالك أغرب من أن يتعرض ذلك المنتخب لخسارة بفارق تجاوز (دبل سكور).؟! وهل هناك أمرّ من أن يتلقى المنتخب خسارة على أرضه وأمام جمهوره بفارق (٣٥) نقطة..؟! وهل هناك أصعب من أن يتعرض المنتخب للخسارة خارج أرضه بفارق (٦٤) نقطة..؟! وهل هناك أبشع من أن تدخل في سلة المنتخب ٢٧ ثلاثية خلال مباراة واحدة، وأن تكون تلك الحالة قياسية على المستوى الآسيوي، بعدما تصدرت الموقع الرسمي للاتحاد الدولي كواحدة من أغرب الحالات..؟!

إذا كان منتخبنا وبعد كل هذه الضربات الموجعة والتي أدت لخروجه من الدور الأول للتصفيات المؤهلة لكأس العالم، وعدم قدرته على تجاوز الدور الثاني للبطولة الآسيوية، قد قفز ١١ مرتبة في التصنيف، فلا شك أن تقدمه قد جاء على حساب من كان حاله أسوأ، فهل المطلوب أن نفرح ونطبل ونهلل لتقدمنا في التصنيف العالمي ونحن في المركز ٧٠..؟! وهل أصبح هذا المركز المتراجع عالمياً طموحنا..؟!

القصة باختصار يعرفها وعاشها الجميع في حالة إجماع على الصورة المهزوزة، بل الضعيفة لمنتخبنا الذي أخفق في تقديم نفسه دولياً، وسط التخبطات التي شهدها على مستوى المدربين واللاعبين أيضاً، ما يؤكد أن منتخبنا ليس بخير، وإذا كان منتخب الرجال هو مقياس تطورنا السلوي فنحن في وهم كبير، منتخب الرجال بحاجة لإعادة نظر في أعمار اللاعبين على الأقل، قبل الدخول في الجوانب التدريبية والإدارية والتحضيرية والتأهيلية، في الوقت الذي تعيش فيه منتخبات الفئات العمرية أصعب أيامها، وأسوأ نتائجها، وهي التي تمثل مستقبل سلتنا الطامحة بالعودة إلى ألقها، ولذلك دعونا من الإنجازات الوهمية، ولنفكر بطريقة عقلانية.

وعندما تكون سلة فئاتنا العمرية في وضع حرج، فهذا يعني أن سلتنا ليست بخير، والمطلوب وقفة مصارحة مع الذات، والبحث في كيفية رفد المنتخب بمواهب شابة واعدة قادرة على تحسين الصورة الدولية للمنتخب الأول، وعدم التعرض للخسارات القياسية، والنتائج التاريخية.

وكفانا إنجازات آنية ووهمية.

استقالتان في اتحاد السلة والمكتب التنفيذي يتهاون ويبحث عن «الترند» والشارع الرياضي يؤكد وجود مسرحية هزلية

مهند الحسني

يبدو أن تأجيل المكتب التنفيذي البت بطلب استقالة رئيس اتحاد كرة السلة طريف قوطرش كما كان مقرراً فتح الطريق أمام استقالة جديدة كان بطلها أمين سر الاتحاد شحادة آل رشي الذي سلمها لرئيس المكتب المختص في اليومين الماضيين وكانت أكبر دليل على حالة التخبط وعدم الاستقرار التي يعيشها الاتحاد منذ وصوله لمركز صنع القرار.

ورغم أن المكتب التنفيذي اجتمع في اليومين الماضيين بجلسة وصفت بالاستثنائية غير أنه لم يتطرق لموضوع استقالتي رئيس اتحاد السلة وأمين سره وهذا ما يؤكد بأن المكتب التنفيذي يحاول أن يفصل ويخرج مسرحيته القادمة على نار هادئة بأن ما يجري من تريث وترو ما هو إلا محاولة لتمرير الوقت وامتصاص نقمة الشارع الرياضي على عمل الاتحاد.

حماسة كبيرة

فالمكتب التنفيذي الذي أبدى تجاوباً كبيراً وحراكاً لم نشهد له مثيلاً وحماسة منقطعة النظير مع استقالة رئيس اتحاد كرة السلة السابق جلال نقرش عندما عقد الاجتماعات وأطلق الوعود ودعا إلى جمعية عمومية للبت فيها وكأن اتحاد السلة السابق هو سبب تراجع مستوى السلة السورية ومن غيره ستكون بخير، هو المكتب التنفيذي نفسه الذي يقوم بكتابة فصول مسرحية هزلية جديدة بعدما قام بوضع استقالة رئيس اتحاد كرة السلة الحالي في مغارة علي بابا وكأن الأمر لا يعنيه لا من قريب ولا من بعيد متناسياً بأنه بفعلته هذه يلحق الضرر بمفاصل السلة السورية وأنديتها المقبلة على مرحلة جديدة وسوق انتقالات مفعم بالصفقات وهي بحاجة لمؤتمر يضبطها بقراراته ويضعها على الطريق الصحيح، ونسي المكتب التنفيذي بعدم اتخاذه القرار المناسب بحق رئيس اتحاد منيت السلة السورية بعهده بخسارات ما أنزل الله بها من سلطان لم تلحق بها منذ نشأتها بأن سلتنا ستدخل في مرحلة من عدم الاستقرار.

والمكتب التنفيذي في تعاطيه وتراخيه هذا بات وكأنه يرغب في ركوب موجة «الترند» والبحث عن الشهرة بأتت في سمة الحدث، فالشهرة لا تأتي بسبب تبني أشخاص فشلوا في تقديم أي شيء جديد للرياضة السورية وإنما تأتي على أعقاب إنجازات وإشراقات وبطولات، فهل عجز المكتب التنفيذي عن ذلك حتى بات يبحث عما يلمع صفحته ولو كان ذلك على حساب الرياضة السورية.

استقالتان وسيناريو قادم

بعد استقالة رئيس اتحاد كرة السلة لم ينتظر أمين السر طويلاً فتقدم هو الآخر باستقالته في مشهد يدل على أن حال المؤسسة لم يكن على ما يرام، بل بأن الكثير من القرارات لم يكن جماعياً.

ما يتداوله البعض أن الاستقالتين غايتهما التمهيد لحل الاتحاد الحالي تمهيداً لتفصيل اتحاد جديد يناسب تطلعات رئيسه المستقبل، وبأن الأسماء القادمة بالتعيين باتت معروفة وجاهزة لتسلم مهامها، ما يؤكد بأن استقالة رئيس الاتحاد ليست إلا مناورة مكشوفة ومفضوحة هدفها قياس مستوى دعم المكتب التنفيذي له بعد أن شابت علاقة الطرفين بعض التوترات نتيجة إخفاق اتحاد كرة السلة في تحقيق أي إضافة للواقع الرياضي البائس الذي نعيشه.

فالاتحاد الرياضي بأمس الحاجة لانجاز ولو كان متواضعاً على مستوى الألعاب الجماعية التي تراجعت نتائجها بشكل كبير في السنوات الأخيرة ولأن كرة السلة ورئيسها المستقيل كانا الأقرب لعين المكتب التنفيذي وقلبه فقد حظيا بدعم غير مسبوق على أمل إخراج الزير من البير، إلا أن النتائج كانت مخيبة والأخطاء متكررة والمصاريف باهظة، فثبت أن الرهان كان خاسراً لم يلب الطموحات ولم يحقق الوعود أو الشعارات وهو ما انعكس على حجم الدعم المادي والمعنوي.

فالطلبات المجابة في بداية فترة عمل الاتحاد لم تعد كذلك مؤخراً والميزانية المفتوحة والمعسكرات اللازمة والترفيهية والتسويقية أصبحت تخضع للدراسة والتدقيق والاعتذار لأنها لم تضف شيئاً يبيض وجه رياضتنا أو ينقذها من الفشل الغارقة فيه.

خلاصة

أمام كل ذلك يتضح تماماً أن الأمور لم تكن بخير وبأن ظاهر الأمور مغاير لواقعها وهو ما ثبت بالاستقالتين اللتين ستيعبهما المزيد غالباً في الأيام القليلة القادمة.

من بوابة المجد.. هل يلتقط الطبيعة نقاطاً أولية

حماة- عمار شربعي

حالة غير مستقرة شهدتها كرة الطليعة مؤخراً عقب خسارتين متتاليتين من الوثبة وجبلة في المرحلتين السابقتين من الدوري، وزادت الأمور تفاقماً بازدياد حالة التشنج في صفوف جماهير النادي التي طالبت إدارة النادي بإقالة الكادر الفني في ظاهرة غريبة وصلت إلى مرحلة التطور بين أشخاص من رابطة المشجعين وإدارة النادي من خلال منشورات مسيئة للكادر والإدارة على مواقع التواصل الاجتماعي، ما دفع رئيس النادي للتلويح بتقديم شكوى لدى محكمة الجرائم الإلكترونية ولكن تدخل العقلاء حال دون ذلك. في وقت يدرك فيه الكادر الفني أن أي تعثر أمام المجد قد يثير الحالة من جديد. ويبدو أن إدارة النادي استعدت لأسوأ الأحوال من خلال تصريح أحد أعضاء الإدارة عن استعدادهم لإجراء صدمة واسعة على مستوى الكادر في حال لم يستطع الفريق حصد النقاط أمام المجد.

رؤية فنية واستعداد مكثف

جهد كبير يبذله الكادر الفني بقيادة الكابتن فراس قاشوش للتحضير للقاء في جوانب نفسية بالمقام الأول في محاولة لرفع معنويات اللاعبين قبل دخولهم اللقاء وفي جوانب فنية تم تحضيرها وتنفيذها في لقاء الوثبة الودي الذي جرى في حماة وظهر الطليعة بشكل منظم برغم تأخره بهدفين لهدف ونال ثقة جديدة من جماهير النادي التي وجدت بكثافة.

قلق فني

لا يختلف اثنان من متابعي فريق الطليعة أن الفريق يمتلك إمكانيات مميزة ولكن تعثره في اللقاءين السابقين كان له مبرراته وأسبابه حسب رأي الأكثرية، فغياب الدولي يوسف قلفا والواعد عبد الهادي دالي عن المناسبتين شكل خللاً فنياً لم يستطع الكادر تجاوزه وخاصة في مواجهتين مع فريقين مميزين. ولكن هل تتحسن المعطيات؟ يبدو أن الأمر سيستمر وقد يتأزم إلى حد ما ولمدة أسبوعين أو أكثر بسبب الغياب المؤكد للقلقا الذي خرج من اللقاء الودي بداعي الإصابة ولم تظهر أي بوادر مشاركة للدالي الذي يعاني من التهاب في الكبد وزاد على ذلك التوقف الطارئ للدولي هادي المصري الذي يعاني من إصابة سابقة قد يتجاوزها في غضون أيام قليلة.

هذه التداعيات دفعت القاشوش للتأكيد على صعوبة اللقاء بسبب الوضع الصحي لبعض اللاعبين ولأسباب تتعلق بأغراض نفسية وضغوطات كبيرة في لقاء لا يقبل القسمة على اثنين لأسباب باتت واضحة للجميع. باختصار الفريق بحاجة للنقاط للعودة للسكة المفروضة حسبما صرح به القاشوش الذي أكد أنه سيسعى لمصالحة جماهير النادي مشيراً إلى تميز فريق المجد الذي يسعى للأمر ذاته لتشابه الظروف.

بعد مرحلتين بمنزلة الاستكشاف

بداية واعدة للوثبة ومتذبذبه للكرامة في الممتاز

حمص- إبراهيم البردان

انطلقت جولتان من مباريات الدوري الممتاز للموسم الكروي ٢٠٢٢-٢٠٢٣ وظهر من خلالهما قطبا حمص الوثبة والكرامة بمستويات متفاوتة، الوثبة حقق بداية واعدة بتحقيقه انتصارين الأول على الطليعة في حماه بهدفين لهدف والثاني على الوحدة في حمص في هدفين نظيفين، على حين أستعاد الكرامة توازنه بعد خسارة الكلاسيكو أمام أهلي حلب في الافتتاح بهدف نظيف ليعود ويتجاوز المجد بصعوبة في دمشق بهدف من دون رد.

إستراتيجية الوثبة للموسم

مازال الوثبة يبحث عن لقبه الأول في مسابقة الدوري والغائب عن خزائن النادي، هذا الهدف كان من الممكن تحقيقه خلال المواسم الثلاثة الماضية لو أحسن الفريق التعامل جيداً مع مباريات الموسم بالنفس الطويل والتي دائماً تشكل عائقاً أمام الفرسان.

تحقيق انتصارين متتاليين على الطليعة والوحدة شكل بداية قوية للفرسان تحت قيادة المدرب فراس المعسعس الذي على ما يبدو يتطلع لتقديم موسم مميز مع فريقه الوثبة رغم خيبة الأمل التي حدثت في المنافسة هذا الموسم على لقب بطولة الدوري الممتاز لكن بعيداً عن الضغوط الجماهيرية والإعلامية.

موضحاً أن الكادر الفني للفريق ليس مطالباً بتحقيق بطولة الدوري وإنما المنافسة على اللقب وذلك حتى لا يتم الوقوع بأخطاء السنوات الماضية وعندما كان الوثبة يهدر اللقب في الأسابيع الأخيرة من الدوري.

الكرامة والعودة المنتظرة

قبل بداية كل موسم كروي جديد تعود الجماهير الحمصية عموماً والكرماوية خصوصاً لطرح السؤال ذاته متى يعود مع الفرسان بأن يكون المهاجم رقم واحد الذي قدمه جيل الـ٢٠٠٦ عندما مثل النسر الكرماوي الكرة السورية خير تمثيل خلال المحافل الآسيوية؟ إدارات جديدة ومدربون كثر مروا على النادي منذ ذلك الحين ولم يستطيعوا حتى الآن عودة الكرامة إلى زمنه الجميل، الفريق الذي كان قاب قوسين من الهبوط إلى مصاف أندية دوري الدرجة الأولى خلال الموسم الماضي، سجل مع بداية الموسم الحالي بداية متذبذبة نوعا ما بخسارته أمام الأهلي بحمص ثم عاد ووجد نفسه في الجولة الثانية بالفوز على المجد في دمشق، وعلى الرغم من عدم ظهور الفريق بالمستوى الفني المعهود وعدم اقتناع الجماهير ببعض الأسماء الحالية الموجودة إلا أن الإدارة سبق وأن ذكرت أن لديها كل الثقة بالكادر الفني للفريق تحت قيادة المدرب فواز مندو.

تحضيرات الفريق

وأستغل الوثبة فترة التوقف الدولي لاستشفاء بعض لاعبيه وإقامة المباريات الودية التي كان آخرها في حمص أمام الجيش وانتهت بالتعادل الإيجابي بهدف لمثله، وسجل المهاجم المتألق أنس بوطة هدف الوثبة ليواصل البوطة إثبات ذاته

الكرامة لتقديم فريق مشابه للزمن الجميل الذي قدمه جيل الـ٢٠٠٦ عندما مثل النسر الكرماوي الكرة السورية خير تمثيل خلال المحافل الآسيوية؟ إدارات جديدة ومدربون كثر مروا على النادي منذ ذلك الحين ولم يستطيعوا حتى الآن عودة الكرامة إلى زمنه الجميل، الفريق الذي كان قاب قوسين من الهبوط إلى مصاف أندية دوري الدرجة الأولى خلال الموسم الماضي، سجل مع بداية الموسم الحالي بداية متذبذبة نوعا ما بخسارته أمام الأهلي بحمص ثم عاد ووجد نفسه في الجولة الثانية بالفوز على المجد في دمشق، وعلى الرغم من عدم ظهور الفريق بالمستوى الفني المعهود وعدم اقتناع الجماهير ببعض الأسماء الحالية الموجودة إلا أن الإدارة سبق وأن ذكرت أن لديها كل الثقة بالكادر الفني للفريق تحت قيادة المدرب فواز مندو.

تحضيرات الفريق لمباراة الفتوة

بدأ النسر الأزرق خلال فترة التوقف الدولي للتحضير لمباراة الفريق المقبلة في حمص أمام الفتوة في الجولة الثالثة ليتعادل خارج ملعبه أمام جبلة بهدف لمثله، وسجل الهدف الكرماوي خلال المواجهة العائد من الإصابة المهاجم عبد الرزاق البستاني الذي لم يشارك بصفة أساسية مع الفريق خلال الجولتين الأولى والثانية من الدوري ليتم الاعتماد بشكل كامل في العمق الهجومي على المحترف البرازيلي سافيو سانتوس الذي تمكن من قيادة الفريق لتحقيق فوز شاق خارج الديار على المجد بهدف نظيف ليسجل سانتوس أول أهدافه الرسمية مع الفريق هذا الموسم.

وقال الكابتن فواز مندو مدرب فريق الكرامة إن فريقه دائماً ما يعاني من سوء التوفيق حتى اللحظة خلال مباريات الموسم وأن الخسارة أمام أهلي حلب جاءت في الوقت القاتل وبشكل غير عادل لأن فريقه كان يستحق على الأقل الخروج بنقطة التعادل من اللقاء.

وأعرب المندو عن سعادته ورضاه عن أداء الذي قدمه الفريق أمام المجد في ثاني جولات الدوري وخصوصاً في الشوط الأول من اللقاء الذي شهد سيطرة كرماوية على مجرى اللعب، وبشأن ما حدث في الشوط الثاني من تراجع بدني للفريق أوضح المندو أنه من الطبيعي جداً عندما تعطي كل ما لديك من جهد خلال ٤٥ دقيقة كاملة أن تعود وتتراجع بدنياً خلال النصف الثاني من المباراة.

وأشار المندو إلى أن مباراة الكرامة القادمة أمام الفتوة سوف تشكل محكاً حقيقياً وصعباً للفريق لمعرفة الهوية الحقيقية للمنافسة على بطولة الدوري هذا الموسم.

الحرفوش: كرة اليد بالسويداء في طريق العودة

السويداء- عبد السلام الجباعي

بدعوة من اللجنة التنفيذية للاتحاد الرياضي بالسويداء وكوادر كرة اليد من مدربين ولاعبين سابقين زار السويداء يوم السبت وفد من الاتحاد العربي السوري لكرة اليد برئاسة العميد علي صليبي رئيس الاتحاد وأمين سر الاتحاد محمد غزال وحسن محرز مدير المكتب الإعلامي بالاتحاد.

رئيس وأعضاء اللجنة التنفيذية وعدد من المدربين واللاعبين السابقين في المحافظة كانوا باستقبال الضيوف.

الصليبي قام بشرح واقع لعبة كرة اليد والخطط الموضوعة من أجل نشرها على ساحة الجمهورية وتطويرها وإعادتها إلى سابق عهدها على المستوى العربي والقاري، وخلال الزيارة اطلع الوفد على واقع التدريب في المركز التدريبي لكرة اليد بإشراف المدربين مازن الحرفوش وأنوار جربوع وأثنى على المشرفين والمدربين في المركز.

تفاؤل واستمرار بالعطاء

بعد الزيارة التقينا المدرب مازن الحرفوش الذي أبدى سعادته لهذه الزيارة وما سيتلوها من قرارات لخدمة كرة اليد.

الحرفوش قال: بداية أحدث المركز التدريبي لكرة اليد من خلال متابعة فرع الاتحاد الرياضي لرياضة وأندية المحافظة وقد لوحظ غياب لعبة كرة اليد تماماً على مستوى المحافظة فدرسوا أسباب الغياب وإمكانية إعادة بناء اللعبة وبعد عقد اجتماع موسع لكوادر كرة اليد، ومن خلال تقديم اللجنة التنفيذية جميع التسهيلات والدعم من أجل تحقيق هذا الهدف.

تم إحداث المركز التدريبي لكرة اليد للإناث التابع للجنة التنفيذية والتي قامت بدعم المركز بالتجهيزات والأدوات الخاصة بالعملية التدريبية وتم اعتمادنا أنا والكابتن أنوار جربوع مدربين لهذا المركز.

دعم وتواصل

وبعدها لاحظ أخوتنا وزملاء اللعبة في المغترب إعادة نشاط كرة اليد فبادروا لدعمنا وتشجيعنا معنوياً ومادياً من خلال إرسال الكرات المطلوبة للرياضة والعملية التدريبية وتقديم اللباس للاعبات وتأمين النقل لهن. ونخص بالشكر كلاً من السادة أيهم سالم فيصل وفادي جمول ونحن لدينا طموح كبير يحتاج إلى تضافر الجهود والتخطيط السليم وبذل كثير من التعب والجهد فلا يوجد نجاح فردي فالنجاح الحقيقي يحتاج إلى تشارك ومساعدة الجميع.

وحول زيارة السيد رئيس الاتحاد وأمين السر ورئيس المكتب الإعلامي فقد أتت بدعوة من اللجنة التنفيذية وكوادر كرة اليد بالمحافظة وقد كانت زيارة مثمرة وعبر عن فرحته لبداية عودة كرة اليد إلى محافظتنا.

المدربة أنوار جربوع قالت: نحن نعمل على إعادة كرة اليد بالسويداء وفي المركز ندرب الفتيات والشابات بأعمار مختلفة لدينا ٢٦ لاعبة حالياً ونسعى لتوسيع القاعدة وبعد الزيارة تلقينا نبأ المشاركة قريباً ببطولات الجمهورية من خلال مشاركة اللاعبات فوق ١٤ سنة بنشاطات الاتحاد باسم النادي العربي.

رزان الدالي (عضو اللجنة التنفيذية- مسؤولة المراكز التدريبية) قالت: لدينا ١٥ مركزاً تدريبياً مختلف الألعاب أحدثت من الاتحاد الرياضي العام ويتم الإشراف عليها من اللجنة التنفيذية وخلال اجتماع المدربين مع رئيسة المكتب تم طرح عدة أمور أهمها خطة عمل متكاملة من المدرب مازن الحرفوش وكانت خطة فنية تدل على فهم عميق لواقع اللعبة وآفاقها وطلب منا الدعم والصبر على النتائج فكانت تلك الخطة مفتاح تفعيل مركز كرة اليد بالتعاون بين المدربين مازن الحرفوش وأنوار جربوع، وبدأ المركز يستقطب المواهب والداعمين مستقبلاً على أمل مشاهدة يد السويداء تنافس الكبار.

انطلاقة تدريبات شرطة طرطوس والصفصافة

طرطوس- ممدوح علي

سجل رجال كرة شرطة طرطوس الحضور الرسمي الأول لهم منذ إعادة تفعيل كرة القدم بالنادي منذ موسمين، حيث أعلن النادي عن إجراء اختبارات من أجل ضم اللاعبين الجيدين لصفوف الفريق وباشر يوم الأحد أول تدريباته على أرضية الملعب البلدي بإشراف الكابتن ناجي الشاعر مدرب الفريق وقد حضر في التدريب الأول ٣٧ لاعباً جاؤوا من جميع أنحاء محافظة طرطوس، وتستمر اختبارات هؤلاء اللاعبين حتى يوم الخميس القادم وبعد ذلك سيتم ضم الجيدين إلى صفوف الفريق، مع العلم أن هناك ١٥ لاعباً ممن شاركوا في دورة الوفاء والولاء التي أقيمت مؤخراً في مدينة اللاذقية قد تم اعتمادهم ليشاركوا مع الفريق في دوري المحافظة والذي سينطلق في بداية شهر تشرين الثاني المقبل والجدير ذكره بأن رجال نادي شرطة طرطوس سيتنافسون مع ناديي الصفصافة وبانياس لحجز مقعد واحد إلى الأدوار النهائية المؤهلة لدوري الدرجة الأولى.

وبدوره نادي الصفصافة بدأ أمس الثلاثاء أول تدريباته تحضيراً ليطوله المحافظة وبإشراف الكابتن بشار جليلاتي علماً أن الفريق قد شهد خسارة عدد كبير من اللاعبين بعد انتقالهم لناديي الساحل وشرطة طرطوس، وقد وجهت إدارة النادي بالتنسيق مع مدرب الفريق الدعوة لكل لاعب يريد أن يثبت اختباره في النادي حضور التدريبات التي ستقام بشكل يومي لمدة أسبوع، وأخيراً لم يحالف النادي الحظ الموسم الماضي في التأهل لدوري الدرجة الأولى بعد خسارته المباراة الأخيرة مع نادي النيرب بأربعة أهداف مقابل ثلاثة في التجمع الذي أقيم في مدينة حماة.