

ميّار النوري في أول تجاربه التلفزيونية

الوطن

دارت كاميرا المخرج الشاب ميّار النوري في بيروت إيذاناً ببدء تصوير مسلسل «ترتيب خاص»، وهو أول أعماله التلفزيونية وشارك في كتابته أيضاً إلى جانب كل من فؤاد يمين ورواد عواد، على أن يعرض قريباً على إحدى المنصات المعروفة. وتدور أحداث العمل ضمن إطار اجتماعي كوميدي، ويضم مجموعة ممثلين سوريين ولبنانيين. يذكر أن ميّار هو نجل الممثل السوري عباس النوري، ودرس الجرافيكس والسينما في الولايات المتحدة الأميركية.

أمسية شعرية فنية في ثقافي أبو رمانة

الوطن

تقيم وزارة الثقافة أمسية شعرية قصصية نقدية فنية يسهم فيها الشاعر أيمن أبو الشعر، حيث يوقع مجموعته الشعرية الجديدة «تغريبة أهل الشام» ويلقي عدداً من قصائده. كما يوقع الباحث الدكتور راتب سكر كتابه الجديد أيضاً «أيمن أبو الشعر بين روزا لوكسمبورغ وساحات العاصي». وتعرض على الشاشة عدة كليات من شعر أبو الشعر من أداء المطربة لانا هابراسو. وتقام الأمسية بدءاً من الخامسة والنصف من مساء اليوم في المركز الثقافي العربي في أبو رمانة.

انطلاق الندوة الوطنية للترجمة

الوطن

تقيم الهيئة العامة السورية للكتاب بالتعاون مع جامعة دمشق ومجمع اللغة العربية واتحاد الكتاب العرب واتحاد الناشرين السوريين فعاليات الندوة الوطنية للترجمة بعنوان «الترجمة بين التقليد والإبداع - موطن الإبداع في الترجمة» اليوم وغداً في العاشرة صباحاً في مكتبة الأسد الوطنية بدمشق.

المشاعر كما تراها يارا



الوطن

أثارت الفنانة اللبنانية يارا الجدل عند كلامها عن المشاعر الحقيقية، وكتبت: «الأيام كفيفة بأن توضح لك مشاعر الأشخاص تجاهك، ستعلم بأنه ليس كل قريب يحبك، وليس كل كلمة جميلة تكون صادقة من القلب، وليس كل ابتسامة تدل على نقاء حكمة اليوم».

من دفتر الوطن

هل لديكم خطة خروج!!

عبد الفتاح العوض



دعونا نحاول... إن كان لدينا خطة فمن الواضح أنها لم تنجح وإن كان الملاحظ أنه لم يجر أي تغيير في السلوك العام بما يوحي خطتنا أنه ليس لدينا خطة. أسلوبنا للمحافظة على سعر الصرف هو نفسه.. معالجة ارتفاع الأسعار ما زالت هي هي.. حتى تبريراتنا هي ذاتها لم نجر عليها أي تحديث!! ما نحتاجه الآن.. أن يكون لدينا خطط وخطط بديلة وهذا لا يمكن أن يتم من خلال عمل حكومي داخلي فقط بل يحتاج إلى ورشات عمل متخصصة في كل القطاعات يتبعها مؤتمر اقتصادي عام يضع نتاج كل هذه الأفكار في خطة واضحة مع وجود بدائلها. بعد ذلك نحتاج إلى من يتحدث للناس عن وجود خطة خروج من الكارثة يمكنكم تسميتها خطة إنعاش - خطة تعاف - خطة إعمار أي اسم يناسبكم لكن المهم أن يعرف المواطن أن هناك فعلاً خطة وأن يقرأ شيئاً عن مستقبله. المواطن يدرك حجم المعاناة العامة لكنه يحتاج من يقول له إن لدينا خريطة طريق للخروج من هذه المعاناة. إن مؤتمراً اقتصادياً يضع اقتراحات وحلولاً ومساراً اقتصادياً سيكون باعثاً للأمل وهو ما نحتاج إليه. إن فريق كرة القدم يضع خطة... ليس من واجب الفريق الاقتصادي أن يضع خطة... حتى ولو كان لديكم خطة سرية المهم أن تخبروا الناس أن لديكم خطة. وسنصدق ذلك كما العادة.

أقوال:

- لا يخطط الناس للفشل، ولكنهم يفشلون في التخطيط.
- يمكنك دائماً تغيير خطتك، ولكن فقط إذا كان لديك واحدة.
- من خلال عدم الاستعداد، كنت تستعد للفشل.

هذا هو سؤال المليار الآن في سورية. في أي أزمة أو كارثة فإن الحكومات تقوم بوضع مجموعة من الخيارات لخطط وخطط بديلة. خطة ألف... باء... وهكذا.. حتى نصل إلى خطة ألا يكون لدينا خطة. في الفترة الصعبة في سورية كانت الحكومات تتحدث عن سورية ما بعد الأزمة وتضع لذلك مجموعة ممن أطلقوا عليها في ذلك الوقت «مصفوفات» بعد ذلك جرى تداول تعبير خطة التعافي. الآن أصبح لدى الجميع القناعة المؤكدة بأن الوضع الاقتصادي في حالة ليست جيدة ولا شك أن ما يجري في العالم يزيد الأمر سوءاً بل معظم دول العالم بما فيها الغنية تعيش أزمات اقتصادية مختلفة الشدة وهي تسير باتجاه حالات أسوأ نتيجة ما يجري في العالم من توترات وصراعات. فالعالم الآن يشبه حلبة صراع فهناك نحو ٢٠ بؤرة صراع ساخنة وكثير من البؤر الباردة المؤهلة لتسخن في أي لحظة. ثمة فوارق واضحة في طرق معالجة دول العالم للأزمة الاقتصادية وبين معالجتها. الفارق الأكبر أنهم في الوقت الذين بدؤوا يدخلون في حالة أزمة أو هم على أعتابها فإننا نعاني منذ أكثر من ١١ سنة من حرب صعبة وما زالت أهم موارد السوريين خارج سيطرتهم، إضافة إلى أن الإنفاق خلال هذه السنوات كان كبيراً لدرجة لم يعد بالإمكان التحدث عن «احتياطي». لكن ثمة فارق آخر هو لب القصيد هنا وهو ما أود مناقشته ويتعلق بأن الحكومة تضع خطط خروج من الأزمات، وتتعدد هذه الخطط فإذا لم تنجح الخطة الأولى يتم اللجوء إلى خطة بديلة وهكذا. لكن السؤال هل فعلاً لدينا خطة خروج!!؟ من يستطيع الإجابة عن هذا السؤال!!؟

محكمة تأمر شاكيرا بالمثل أمامها

وكالات



أمرت محكمة إسبانية النجمة الموسيقية الكولومبية شاكيرا، بالمثل أمامها في قضية احتيال ضريبي في موعد لم يتحدد بعد. وقال ممثلو الادعاء الإسبان إنهم سيطلبون عقوبة بالسجن لأكثر من ثماني سنوات ضدها بعد أن رفضت صفقة مع النيابة الإسبانية في قضية التهرب الضريبي. وتتهم النيابة العامة المغنية بالتهرب عن دفع ضرائب بقيمة ٥,١٤ مليون يورو عن سنوات ٢٠١٢ و٢٠١٣ و٢٠١٤. وتقول إن شاكيرا كانت تعيش في إسبانيا منذ ٢٠١١، وهي السنة التي أعلنت فيها المغنية عن علاقتها بنجم نادي برشلونه في كرة القدم جيرار بيكيه، لكنها أبقّت على مقرها الضريبي في جزر باهاماس المصنفة ملاذاً ضريبياً، حتى سنة ٢٠١٥.

امتنعوا عن السكر تماماً

وكالات

أعلنت الدكتورة يلينا تيخوميروفا، أخص تغذية روسية، أن على الراغبين في التخلص من الوزن الزائد، التخلي عن استهلاك السكر تماماً. وأشارت إلى أن التخلي المفاجئ والتام عن السكر لن يؤدي إلى أي عواقب سلبية، وقالت: «إذا تخلى الشخص بصورة تامة وفجائية عن تناول الحلويات، فلن يحدث له أي شيء سيئ على الإطلاق، لأن التخلي عن السكر ليس شيئاً مثل التخلي التام عن الكحول أو المخدرات، لأن الشخص عندما يتخلى عن المؤثرات العقلية المسببة للإدمان، فإنه يعاني أزمة الامتناع عن هذه المواد، ولكن إذا توقف الشخص فجأة عن تناول الحلويات، فلن يعاني هذه الأزمة ولن تكون هناك عواقب صحية».

طفل يختفي أثناء لعبه «الغميضة»

وكالات

ضاع طفل عن والديه أثناء ممارسته لعبة الغميضة مع أشقائه في ألمانيا. وكان الطفل البالغ من العمر ٥ سنوات يلعب مع أشقائه في أحد المتاجر الكبيرة، أثناء قيام الوالدين بالتسوق، عندما قرر أن يختبئ في قطار كان متوقفاً في مدينة هيرتسوجنرات الألمانية، ليقوم القطار بالانطلاق نحو وجهته التالية بعد دقائق وبظل الولد داخله. وانتبه أحد الركاب للطفل فتوجه معه إلى مشرف القطار الذي سلمه إلى مركز الشرطة في منطقة أخرى، وكان الوالد قد أبلغ الشرطة باختفاء ابنه.

«سهرة طرب» في قصر العظم

الوطن

تقيم وزارة الثقافة «سهرة طرب» تحييها أوركسترا دمشق بقيادة محمد زغلول بمشاركة ريان جريرة وفاتن صيداوي، وذلك في الثامنة من مساء اليوم في قصر العظم.

اغتصب حبيبة صديقه بعد خطفها

وكالات

أحالت جهات التحقيق في مصر شاباً يعمل صاحب معرض مفروشات ومراتب وسمسار عقارات في واقعة خطف و اغتصاب ملكة جمال مصر إلى محكمة الجنایات. وورد في أمر الإحالة أن المتهم خطف بالتحايل المجني عليها وهي إحدى المتسابقات في مسابقة ملكات الجمال، بأن أوهمها بانتظار أحد أصدقائها بمحل سكنه لحل الخلافات التي نشبت بينهما، فأمنت له واستدرجها إلى مسكنه، وما إن وصلا حتى اقتادها عنوة وأوصد بابها قاصداً من ذلك إبعادها عن أعين الناس، واحتجزها في ذلك المكان عدة ساعات، ولم يطلق سراحها إلا عقب ارتكابه الجرائم موضوع الاتهامات وهي الاغتصاب. وقالت المجني عليها إنها على علاقة حميمة بصديق المتهم، وإن الأخير استدرجها إلى مسكنه بادعاء وجود خليفها به لملاقاته، مستغلاً توتر العلاقة فيما بينهما، وما إن ظفر بها أمام بابه حتى اقتادها إلى داخله وأحكم غلقه، ثم إلى غرفة نومها دافعاً لها على فراشه، وأوثقها بيديه وحسرها ثيابها واعتلاها وأقام معها علاقة غير شرعية وتركها، فالتقطت ثيابها. حبست نفسها بدورة المياه وارتدت ملابسها، واستغاثت بأصدقائها لنجدتها عبر هاتفها المحمول حتى تمكنوا من بلوغ محل حجزها بإرشادها. شعر بهم المتهم إذ تنهأ إلى سمعه خطا بحثهم، فسمح لها بمغادرة مسرح الواقعة على النحو المين بالتحقيقات.