

وزير الخارجية والمغتربين يفتتح المكتب القنصلي في محافظة دمشق

المقداد: يوفر الوقت والجهد ويقلل من الاحتكاك مع المراجعين كريشاتي: لاحقاً تقديم الخدمة عبر مركز خدمة المواطن الإلكتروني

فادي بك الشرف

بين وزير الخارجية والمغتربين الدكتور فيصل المقداد أن افتتاح المكتب القنصلي بدمشق سيسهم بتوفير الجهد والوقت على المواطنين، بما فيه التقليل من احتكاك الموظف مع المراجعين قدر الإمكان وإجراء عمليات التصديق لكل الوثائق التي يحتاجها المواطن بأسرع وقت وأقل زمن وتكلفة.

وخلال افتتاحه المكتب القنصلي في مبنى المحافظة أمس، يرافقه محافظ دمشق، أعرب عن ثقته بأن الخدمات المقدمة ستخلق بيئة مريحة لإنجاز المعاملات بالسرعة المطلوبة، مبيّناً سعي الوزارة بالتعاون مع المحافظة إلى تقديم أفضل الخدمات من خلاله.

ولف الوزير المقداد إلى أن الحرب الإرهابية عرقلت عملية التطور في تقديم الخدمات للمواطنين بالعديد من القطاعات، ومع ذلك فإن الدولة السورية تسعى جاهداً بكل إمكانياتها لتجاوز الصعوبات والعقبات التي تسبب بها الإرهاب في مختلف النواحي الاقتصادية والخدمية خلال السنوات الماضية.

من جانبه بين محافظ دمشق محمد طارق كريشاتي أن افتتاح المركز يأتي في إطار تلبية احتياجات المواطنين من خدمة التصديق الوثائق وغيرها وتقديم كل التسهيلات وتبسيط الإجراءات مشيراً إلى أنه سيتم في وقت لاحق تطوير هذه الخدمة لتقديمها عبر مركز خدمة المواطن الإلكتروني.

وفي تصريح لـ«الوطن»، بين مدير مراكز

خدمة المواطن في محافظة دمشق لؤي علوش أن الخدمات المقدمة في المكتب القنصلي من شأنها توفير الجهد والوقت على العديد من المواطنين عبر المراكز المنتشرة في عدد من أحياء العاصمة. ولفت إلى توفير عتاء الانتقال من مكان إلى آخر وساعات الانتقال، منوها بأنه سيتم تقديم مختلف الوثائق المقدمة من الخارجية، وبمذات الرسوم الرسمية المعتمدة. وأضاف علوش: تم تخصيص نحو ٢٥ موظفاً لتقديم الخدمات في ١١ مركزاً ضمن المركز الرئيسي بساحة المحافظة، وضاحية الشام الجديدة في المزة، وفي المشروع ٦٦، وفي مجمع خدمات كفسوسية، والميدان والقنات، ومكتب عبر في دمشق القديم، كما توه علوش بافتتاح عدد من مراكز



٢٢
علوش لـ«الوطن»: عبر ١١ مركزاً بدمشق.. ودراسة لتطبيق خدمة (تصديق الوكالات)

التشريعي ٦٦ بالمزة ومركز الخدمات الإلكتروني إضافة لمركز الشام الجديدة. هذا وأبرزت المحافظة خدمات جديدة شملت عقود الإيجار السكنية وصوراً مصدقة عن قرار لجنة حل الخلافات من مديرية الرسوم ٦٦ ومعاملة طلبات جديدة بهدف تبسيط الإجراءات وتخفيف الأعباء عن المواطنين واختصار الوقت والجهد في إنجاز معاملاتهم. وتوزع مراكز خدمة المواطن في ساحة يوسف العظمة بمبنى المحافظة الذي يضم المركز الرئيسي ومدينة دمشق القديمة في مكتب عبر وبيوتات خدمات كفسوسية والمزة والمهاجرين ودمر البلد والقنات والميدان ومديرية مالية دمشق والسجل المؤقت بالسبع بحرات ومكتب دفن الموتى بباب مصلى ومديرية تنفيذ الرسوم «غير موظف» في مركز السجل المؤقت.

ببواب مصلى ومديرية تنفيذ الرسوم

٢٠ مليون شجرة لوز تضررت من الصقيع في مرحلة الإزهار

مدير الزراعة بحمص: نسبة الضرر الذي أصاب اللوز بلغت ٩٠ بالمئة وتقديرات إنتاج هذا العام لا تمثل ٢٥ بالمئة من إنتاج العام الماضي

حمص - نبال إبراهيم

تحدث عدد من مزارعي أشجار اللوز في ريف محافظة حمص لـ«الوطن» عن معاناتهم حول الخسائر الفادحة التي ألتمت بهم جراء تضرر محاصيلهم بشكل شبه كامل هذا الموسم نتيجة موجات الصقيع، علاوة على ارتفاع تكاليف إنتاج وجني ما تبقى من محصول وخاصة بما يتعلق بأجور النقل واليد العاملة.

وتأشد المزارعون الجهات المعنية وصندوق الكوارث والجفاف بضرورة تعويضهم عن الخسائر التي لحقت بهم ليمتكنوا من الاستمرار باعتبار أن محصول اللوز يشكل مصدر دخل أساسياً للمزارعين في مناطقهم وقراهم. وبدوره بين مدير الزراعة في حمص يونس حمدان لـ«الوطن»، انخفاض إنتاج المحافظة هذا العام من اللوز وتراجع الكميات المنتجة من الفشار بسبب التأثير السلبي لموجة الصقيع وانخفاض درجات الحرارة الحادة التي شهدتها المحافظة منتصف شهر آذار ما أثر بشكل سلبي وكبير على الإنتاج. ولفت إلى أن نسبة الضرر التي أصابت محاصيل اللوز وصلت إلى نحو ٩٠ بالمئة بسبب موجة الصقيع التي تعرضت لها أشجار اللوز خلال مرحلة الإزهار وبيدائية العقد، وأن الأضرار تتركز في قرى المركز الشرقي ودائرة المخرم والرسن والقصير. وأوضح حمدان أن تقديرات إنتاج اللوز للموسم الحالي على امتداد المحافظة تبلغ نحو ١٥ ألف طن فقط، وأن



وأن عدد الأشجار المتضررة تصل إلى نحو ٢٠ مليون شجرة وعدد المزارعين المتضررين يبلغ نحو ١٢ ألف مزارع. وعدد القرى المتضررة يزيد على ١٠٠ قرية. وأشار درويش إلى أن زراعة اللوز تتركز في معظم قرى الزراعة عزام درويش لـ«الوطن»، أن مزارعي اللوز عانوا هذا الموسم جراء موجة الصقيع التي تسببت بانخفاض الموسم إلى حدودها الدنيا وخاصة بالنسبة لأصناف المبكرة، مبيّناً أن إجمالي المساحات المتضررة على مستوى المحافظة تبلغ نحو ٤٤٧ ألف دونم، منها أكثر من ٢١ مليون شجرة مفردة.

المركزية بالوزارة لإقرارها والتصديق عليها ليصار إلى التعويض على الفلاحين المتضررين الذين تطبق عليهم شروط التعويض. من جانبه أكد رئيس دائرة الإنتاج النباتي في مديرية الزراعة عزام درويش لـ«الوطن»، أن مزارعي اللوز عانوا هذا الموسم جراء موجة الصقيع التي تسببت بانخفاض الموسم إلى حدودها الدنيا وخاصة بالنسبة لأصناف المبكرة، مبيّناً أن إجمالي المساحات المتضررة على مستوى المحافظة تبلغ نحو ٤٤٧ ألف دونم، منها أكثر من ٢١ مليون شجرة مفردة.

على مستوى المحافظة تبلغ نحو ٤٤٧ ألف دونم، منها أكثر من ٢١ مليون شجرة مفردة.

رئيسة دائرة المجالس المحلية: ٢٤ ألف صندوق انتخابي و٢٠ مليون ورقة اقتراع

مراد لـ«الوطن»: ٧٣٤٨ مركزاً انتخابياً في سورية وهي كافية ويجوز نقل مركز من منطقة إلى أخرى عند الضرورة

محمد منار حميجو

أكد رئيس اللجنة القضائية العليا للانتخابات جهاد مراد أنه تم تحديد ٧٣٤٨ مركزاً انتخابياً في سورية، معتبراً أن عدد المراكز كافية وتم من خلال توزيعها ومراعاة التجمعات السكانية حتى يستطيع الناخب الإدلاء بصوته بكل سهولة. وفي تصريح لـ«الوطن» بين مراد أنه يجوز للجنة الموافقة على نقل مركز انتخابي من منطقة إلى أخرى عند الضرورة وفق ما نص عليه قانون الانتخابات العامة. وفيما يتعلق بموضوع الانسحابات للمرشحين الراغبين في الانسحاب أكد مراد أن باب الانسحابات أغلق أمس وأنه تم توجيه اللجان القضائية الفرعية في المحافظات باستقبال طلبات الانسحابات للراغبين في ذلك حتى الانتهاء من آخر طلب ولو استمر ذلك حتى ساعات متأخرة من ليل أمس.

وهي عدد الظروف ذاتها التي سوف توزع على المراكز الانتخابية، لافتة إلى أن هناك نحو ٢٠٠ ألف ظرف من الحجم الكبير سيتم توزيعها على المراكز وهي مخصصة لوضع المحاضر الانتخابية وغيرها. بدوره كشف محافظ دير الزور فاضل التجار أنه تم تحديد ١٨٧ صندوقاً في المدينة والريف على كامل المحافظة، مضيفاً: أما بالنسبة للوحدات الإدارية في المناطق غير الأمانة فإنه تم تحديد مقرين

في تصريح لـ«الوطن»، أكدت جمعة أن عدد أوراق الاقتراع نحو ٢٠ مليون ورقة



٢٢
محافظ دير الزور لـ«الوطن»: ١٨٧ مركزاً في المحافظة ومقران في اتحادية الشبيبة والعمال للمراكز الخاصة للمناطق غير الأمانة

وتطوعات ورقية وغيرها من المستلزمات التي تحتاجها العملية الانتخابية استعداداً ليوم الانتخابات، مؤكداً أن كل التجهيزات تم تأمينها عبر وزارة الإدارة المحلية. ولديها سوابق وذلك بأنها أغلقت المعابر وأجراء التسيويات لمنع الراكب بتسوية وضعه بالقدوم إلى المناطق الأمانة. وأشار التجار إلى أنه من المتوقع أن يبشيرا «قسد» وداعياً لهن تسهل مرور الناخبين الراغبين بالقدوم إلى المناطق الأمانة للإدلاء بصوتهم، مشيراً إلى أنه سيتم تقديم كل

القدرة الشرائية هي التي تحدد عادات استهلاك اللحوم

مدير جمعية حماية المستهلك: متابعة الأسعار وفقاً لنشرات التموين ظلم لمربي الدواجن والمستهلك

عبد المتعم مسعود

غادرت أغلب أجزاء الفروج مائة المستهلك بعد أن شد من جناحيه مستغلاً موجة ارتفاع الأسعار تطبيقاً للمثل القائل (ما حدا أحسن من حدا) لتقارب أسعار بعض أجزاءه بل تعدى سعر الكيلوغرام من لحم الخاروف البلدي وفقاً لنشرة أسعار حماية المستهلك.

وبلغ سعر كيلوغرام سودة الفروج ٢٥ ألفاً ليوازي بذلك سعر الكيلوغرام من سودة الغنم وارتفع سعر الكيلوغرام من الشراحت ليبتدئ ٣٥ ألفاً متجاوزاً بذلك سعر كيلوغرام البهرة من لحم الخاروف مع ٢٥ بالمئة دهنه والبالغة ٣٢ ألفاً ليرة بسعر ٣٢ ألفاً ليرة ولتجاوز أيضاً سعرها في صالات السورية للتجارة والبالغ ٢٧ ألفاً وبلغ ٨ آلاف ليرة، ويتجاوز كذلك سعر كيلوغرام هبرة لحم البقر البالغ ٢٤ ألفاً ليرة بمبلغ ١١ ألفاً ليرة. وبلغ سعر كيلوغرام الوردية من الفروج ١٧٥٠٠ ألفاً ليرة والديوس ١٧ ألفاً ليرة لتقارب بذلك سعر الكيلوغرام من مسوفة العجل والبالغ ١٩ ألفاً ليرة.

ووفقاً لجولة لـ«الوطن» في أسواق دمشق وريفها فإن سعر فروج الريش يبلغ وسطياً ٣٠ ألفاً ليرة بينما وصل سعر الفروج المذبوح والمنظف إلى ما بين ٣٠ و ٤٠ ألفاً ليرة وذلك حسب الوزن، على حين وصل الكيلوغرام من الجناحات بين ١١ و ١٣ ألفاً. وتشهد أغلب الأسواق فوضى سعرية بعد توقف صدور نشرات التموين التي تحدد أسعار الفروج وأجزائه وتعود آخر نشرة أصدرتها تموين الريف إلى ٢٣ من الشهر الماضي، بينما تعود آخر نشرة تسعير لتموين العاصمة إلى ٢٤ الشهر الماضي مددة بموجبها أسعار الفروج الحي بـ ٩٧٠٠ ليرة والفروج المذبوح والمنظف إلى ١٣١٠٠ ليرة والشراحت بسعر ٢٣ ألفاً ليرة للكيلوغرام، كاملاً لأنه أوفر.



وتعود مديرية التجارة الداخلية في دمشق أمس الأحد وتصدر نشرة جديدة حددت بموجبها سعر كيلوغرام الفروج الحي بـ ١٠٣٠٠ ليرة والمذبوح والمنظف بـ ١٢ ألفاً و كيلوغرام الشراحت بـ ٢٥ ألفاً. ووفقاً للمشاهدات فإن الباعة لا يفصلون عجبك اشترى ما عجبك بكرة يشتري بأغلى، مؤكداً أنهم كباة مفرق لا علاقة لهم بتحديد السعر وأن المسألة تعود للتجار الذين يحددون سعراً مرتفعاً يضطرون لعدم المجادلة فيه. ويؤكد باعة آخرون أن القوة الشرائية للمستهلك ضعيفة جداً لكنه مازال يتجه لشراء أجزاء الفروج لكن بكميات أقل، فمن يشتري كيلوغراماً اتجه لنصف الكيلوغرام لتلبية احتياجاته وبعضهم استبدل الوردية والديوس بالجناحات ومن يشتري الشراحت أصبح يشتري الفروج الجوز وذهب موجات الحر التي كانت تبعد المستهلك عن

الأكلات السمنة. وبلغت أسعار أجزاء اللحوم الحمراء ٢٥ ألفاً لسودة الغنم و ١٦ ألفاً للقلويات ومثلها للكيلوغرام من الكلاوي والطحال و ٢٧ ألفاً للكيلوغرام من بيضات الخروف وسعر ١٦ ألفاً للسانات، وتراوح سعر رأس الخروف بين ١٥ و ٢٠ ألفاً وسطياً وبيع عند عدد من المحال بعشرة آلاف ليرة، وبلغ سعر كيلوغرام الدرن ١٥ ألفاً و كيلوغرام السجق بين ١٠ و ١٥ ألفاً حسب نوعه.

رئيس جمعية حماية المستهلك عبد العزيز المعقالي بين في تصريح لـ«الوطن»، أن أهم أسباب ارتفاع أسعار الفروج هو ارتفاع أسعار العلف، فالصوب يكلف المربي ٤ آلاف ليرة والعلف ٤ آلاف ليرة، إذ إن كل صوص يحتاج لأربعة كيلوغرامات من العلف حتى يصيب فروجاً يحتاج ١٥٠٠ ليرة أدوية ولذلك فإن واقع سعر الفروج حالياً هو تقريبا ١١٥٠٠ ليرة. ويعد المعقالي أسباب أخرى ساهمت في الارتفاع منها خروج ٣٠ إلى ٤٠ بالمئة من المداجن عن العمل في الفترة الأخيرة، مبيّناً أن الحل يكون بتوفير العلف ودعمه عن طريق إعفاء المستوردين من الضرائب والرسوم والبحث والأسعار شلف والمفاصلة حاضرة، ويؤكد بالمعقالي أن ارتفاع أسعار الفروج حدا بجزء من مستهلكه للاتجاه نحو اللحوم الحمراء لكن الاتجاه ظل نحو أنواع اللحوم المقاربة أسعارها لسعر الفروج، على حين أن الأسعار المرتفعة لا أحد يقرب منها إلا من يملك قدرة مادية، فالهبرة من دون دهن اليوم يتجاوز سعرها خمسين ألفاً. ويرى لحام آخر أن مستهلكي اللحوم لا يتبدلون فمن يفضل اللحوم الحمراء سيشتريها مادام يملك قدرة مادية، وكذلك الأمر بالنسبة للفروج متوقفاً أن يزداد ارتفاع أسعار اللحوم الحمراء نتيجة اعتدال الجو وذهاب موجات الحر التي كانت تبعد المستهلك عن

للأسعار في الأسواق الرئيسية.

أجور النقل ترهق أولياء الطلاب للوصول لمدارسهم

مدير تموين الحسكة لـ«الوطن»: الأجور الرسمية توقف العمل بها منذ ٢٠١٤

الحسكة - دحام السلطان

لا تزال حثى غلاء أجور النقل الداخلي للتلاميذ والطلاب والمعلمين في مدارس الحسكة التي ارتفع وطيسها كثيراً، نتيجة لتكبد الأهالي أرقاماً مالية باهظة من الأمان التي تربط التلميذ والطلب والذويه والمعلم في منطقة سكنه بمواقع المدارس من بدء افتتاح العام الدراسي الجديد، والتي لا تزال إلى اليوم تشكل أرقاً مزماً أرحى بظلالة على كامل المواطن في محافظة الحسكة، التي يعيش التعليم فيها ظروفاً صعبة نتيجة لخروج أكثر من ٩٥ بالمئة من المدارس عن دورها الخدمي في تقديم التعليم المجاني للتلميذ والطلب، نتيجة لاستيلاء ميليشيا «قدس» المرتبطة لإملاءات المحتل الأميركي والعائلة تحت أمرته عليها.



المواطنون طالبين بوضع حد لجموح أسعار أجور النقل التي لم تعد تخضع إلا لعامل العرض والطلب وبحسب المزاج الشخصي؛ نتيجة لوجود محاور خط سيرها في الأحياء المحيطة بأحياء «وسط المدينة» إلى مناطق خارج سيطرة الحكومة ما يجعلها بعيدة عن المراقبة من قبل الجهات المعنية بالمحافظة، الأمر الذي أدى إلى إرهاب كامل المواطن الذي أثار تأكيد ارتباط ابنه بالمدرسة وليس العزوف والتسرب منها، ليكون الجهل والتخلف والانحراف له بالمرصاد على حد رأي وتعبير الشاكنين، وأن الطالب بات يتنقل من ألية إلى أخرى من بيته إلى مدرسته بحسب نوع الألية، التي تبدأ من الدرجة الثابتة ومروراً بالتكسي و«الميكروباص»

والتهاء بالشاحنات الصغيرة والمتوسطة الحجم، وجميع مالكيها قاموا برفع سقف أجور النقل بشكل كبير وباهظ جداً عما كان الوضع عليه ويجري في العام الدراسي الماضي؟

سائقو الأليات قالوا إنهم يخضعون لجهات رقابية «غير رسمية» تتبع لـ«قدس» كانت قد وضعت لهم الأسعار، وهي من حد لهم

تعرفة أجور النقل التي لم تتصف أجور وترفع الحيف عنه إطلاقاً، مبررين أن أجور الإصلاح والصيانة لألياتهم ارتفعت عن السابق بشكل كبير، نتيجة لكثرة الأعطال المتزايدة بشكل كبير، إثر اضطرابهم لاستخدام المحروقات المكررة ديوبيا وعدم توافر الزيوت والشحوم المعدنية الجيدة المنشأ، إضافة إلى ارتفاع أجور الإصلاح

مدارس في ريف حمص الشرقي يشكين عدم وجود وسائل نقل إلى مدارسهن

مدير التربية لـ«الوطن»: المحافظة تدرس تسير خطوط نقل خلال أوقات دوام المعلمات



١,٢ مليون ليرة سورية في الشهر، أي أن كل معلمة سوف تدفع راتبها لكي تستطيع الوصول إلى مدرستها، مع العلم أن جميع القرى المذكورة ليست بعيدة عن مركز مدينة حمص وأجرة النقل العادية تصل إلى ٥٠٠ ليرة سورية للراكب الواحد فقط. وطالبت المدرسات بضرورة إيجاد حل للمشكلة ووضع باص نقل داخلي أو يتم نقل متاحة تظهن لمدارسهن مع بداية الدوام المدرسي صباحاً والعودة منها بعد الانتهاء من الدوام الرسمي، خاصة مع عدم التزام السرافيس ووسائط النقل العامة بتوقيت الدوام المدرسي في أيام الدوام الرسمي.

حمص - نبال إبراهيم

وردت إلى «الوطن» شكوى من معلمات ومدربات مدارس الثانوية والإبتدائية في العديد من قرى ريف حمص الشرقي منها (أبو داي والعادلية والثلاثية وتلششان والحراكي) مقيمات في مدينة حمص عن وضعهن اليومي من عدم وجود وسائل نقل متاحة تظهن لمدارسهن مع بداية الدوام المدرسي صباحاً والعودة منها بعد الانتهاء من الدوام الرسمي، خاصة مع عدم التزام السرافيس ووسائط النقل العامة بتوقيت الدوام المدرسي في أيام الدوام الرسمي.

وأشارت المعلمات في شكواهن إلى أن تكلفة التعاقد مع أي حافلة خاصة تزيد على



صيادلة القنيطرة يشكون: بعض الصيدليات خاسرة والشركات تفرض أسعارها والصيدلي يحاسب إذا وجد عنده حليب مهرب بينما التاجر لا يحاسب ومشاكل مع المتعاطين

الصيدلي، والأمر يتم بهوء وتعاون مع تلك الجهات، مضيفاً إن بعض المراكز الطبية المرخصة وغير المرخصة وحتى التابعة لوزارة الصحة تأخذ بصرف وصفات طبية، ولكن الأمر عائد لحنكة وتعامل الصيدلي مع تلك الحالات، ولم ينف أن هذا الأمر يعرض الصيدلي في حالات كثيرة إلى المشاكل والاعتداء والتهديد أيضاً بالسلاح لـ«الوطن».

وأوضح أن القانون يمنع تحميل الشركات والموزعين أدوية غير مطبوعة على أدوية ذات نوعية وجودية، علماً أنه وفي السابق كانت الشركات تسترجع الدواء المنتهي صلاحيته أو غير المرغوب به وغير المطلوب، أما اليوم فإنها ترفض ذلك وهذا الأمر يسبب خسائر كبيرة للصيدلي.



سعرها غير ثابت ومتحرك بشكل دائم وباتى الأدوية سعرها ثابت تقريباً بنسبة ٧٠ بالمئة.

وأشار الأحمدي إلى وجود اتفاق بين وزارة الصحة والمالية ونقابة الصيادلة على عدم دخول الجمارك إلى أي صيدلية إلا بعد موافقة النائب العام ووجود ممثل من النقابة، مضيفاً: لكن الجمارك ضربت لديه ترخيص دائم بتشغيل ثلاثة صيادلة مع هذه الخدمة تعفي الصيدلي الجديد من خدمة الريف، مختتماً أن عدد الصيدليات المتسبب إلى نقابة محافظة القنيطرة ٢٧٥ صيدلياً، والنقابة أحدثت هذا العام وبدعم من النقابة المركزية التي قدمت الأثاث الكامل وكذلك من القيادة السياسية بمحافظة القنيطرة التي قدمت المقر المناسب في تجمع جديدة عرطون الفضل.

القنيطرة - خالد خالد

يعاني أبناء القنيطرة من ارتفاع أسعار الدواء وتباينه بين صيدلية وأخرى، ومن رحلة البحث عن صرف كامل وصفة ما يضطربهم إلى مراجعة أكثر من صيدلية حتى يجد المريض كامل وصفته الطبية وذلك نظراً لنقص الدواء وفقدانه عند كثير من الصيدليات، وتبقى المعاناة الأكبر عدم وجود صيدلية متناوبة على أرض المحافظة ومعظم الصيدليات تطلق أبوابها عند قدوم المساء.

التهوم لم تقف عند المرضي بل وصلت إلى الصيادلة حيث يقول أحد صيدليات: هناك صيدليات خاسرة بامتياز، مؤكداً وجود معاناة مع شركات الأدوية والموزعين الذين يعطون الدواء بالقطارة وبعض الشركات تقوم بتحميل دواء غير مطلوب على دواء نوعي يحتاجه المرضي وبأسعار مبالغ فيها في بعض الأحيان، والمعاناة الأكبر أن الشركات لا تقبل إرجاع الدواء المنتهي صلاحيته أو غير المطروح كما كان معمولاً به سابقاً، وهذا الأمر يسبب خسائر كبيرة للصيدلي!

ويضيف صيدلي آخر إن أسعار الأدوية متحركة بشكل يومي وفارق تلك الأسعار يدفع من رأس المال.

وتتابع صيدلانية: إن معاناتهم من الضرائب الكبيرة على الصيدليات والرسوم البلدية والإشتراك بالكهرباء بصفة تجارية وإيجار المحال الذي يصل لنحو ٣٠٠ ألف ليرة شهرياً، عدا دخول الجمارك للصيدليات ومصاردة الأدوية صرف الدواء، ويؤكدون أن أغلبية

المتعاطين يقدمون وصفات طبية من مراكز غير مرخصة وأحياناً مرخصة ومعروفة لـ«الوطن».

لـ«الوطن».

شارفت على الانتهاء من إعادة تأهيل جسري عسان والنيرب بحلب

«الطرق والجسور» تنفذ ٩ أبراج للسكن البديل في باسلييا ستي بدمشق بـ١٢٧ مليار ليرة

إكساء جزئي لـ ٢١ برجاً سكنياً في مدينة ريف دمشق بـ١٤ مليار ليرة



المهنية الاختصاصية، واستثمار الإمكانات المتاحة فمعت استتجار طاقة النقل ومنعت شراء الإحضارات، وفي سبيل ذلك عملت إدارة الشركة على إحياء وإعادة تأهيل عدد كبير من الآليات والمعدات الهندسية المتوقفة منذ عشرات السنوات وتم وضعها بالخدمة بسبب قلة جبهات العمل ضمن مجالات عمل الشركة الأساسية ولكون التنفيذ لمشاريعها الأساسية يكون بشكل موسمي ضمن ظروف جوية محددة.

وأشار إلى أن إدارة الشركة عمدت إلى توسيع مجالات عملها من خلال تنفيذ مشاريع الأبنية السكنية لضمان استمرار العملية الإنتاجية خارج موسم العمل، فهي اليوم تقوم بتنفيذ أعمال الهيكل والإكساء الجزئي لـ ٢١ برجاً سكنياً في مدينة الديات الجديدة بريف دمشق بقيمة عقدية تقارب الـ ١٤ مليار ليرة و ٩ أبراج للسكن البديل في منطقة باسلييا ستي بدمشق بقيمة عقدية تقارب الـ ١٢٧ مليار ليرة و ١٣ برجاً سكنياً عمالياً وشبابياً بضاحية الوفاء السكنية بحماة بقيمة تقارب الـ ٢٤ مليار ليرة.

الدولي كما انتهت مؤخراً إضافة لأعمال الصيانة الدورية من إعادة تأهيل المدرج الطويل لمطار دمشق الدولي. وأوضح أن الشركة تلعب دوراً مهماً في أعمال إعادة الإعمار لأن أعمال الهدم وتدوير أنقاض المباني ضمن مجالات عملها فهي اليوم ما تزال تستثمر آليتي قضم البيتون المسلح التي تتفرد بامتلاكهما في أعمال إزالة إخطارات المباني الأيلة للسقوط والتي تضررت بفعل الإرهاب وتشكل خطراً على السلامة العامة في المحافظة التي حررت بسواعد الجيش العربي السوري من رجس الإرهاب. وبين أنه ومن ضمن الآليات النوعية التي تمتلكها الشركة أيضاً عملت على إعادة تأهيلها وزجها ضمن جبهات العمل حفارة الأوتاد التي تستثمر حالياً في حفر أوتاد لإنشاء جسور الربط على نهر الغمقة ضمن مشروع جامعة طرطوس بقيمة ١,٣ مليار ليرة.

ولفت عاصي إلى أن إدارة الشركة انتهجت سياسة ضغط النفقات والاعتماد على الذات والحد من الاعتماد على التعهدات الثانوية عدا الأعمال

لجبهات عملها المختلفة من خلالها، ولكونها إحدى شركات القطاع العام الإنشائي المرتبطة بوزارة الأشغال العامة والإسكان، وهي متخصصة في إنشاء الطرق والأوتوسترات الدولية وصيانتها وإنشاء الجسور وصيانتها وإعادة تأهيلها حيث باتت للشركة بصمة واضحة خلال السنوات الماضية وإلى الآن في إعادة تأهيل الجسور التي تضررت بفعل الإرهاب الغاشم.

وأشار إلى أن الشركة تقوم بتقديم كل خدمات البنى التحتية للمدن وعموماً والمدن الصناعية كالأعمال التي تنفذها اليوم ضمن مشروع موقع عام جامعة حماة الجديد بقيمة عقدية تبلغ ١٣ مليار ليرة سورية وأعمال موقع مدينة معارض السيارات بريف دمشق.

وأشار مدير عام الشركة إلى أنه ومن مجالات عمل الشركة أيضاً تنفيذ وإعادة تأهيل المطارات ضمن أحدث التقنيات المستخدمة حيث تتفرد الشركة بامتلاكها مركز إنتاج المبول الإسفلتي المعالج بمادة البوليمير المحسن بريف دمشق الذي يستثمر في أعمال الصيانة الدورية لمطار دمشق

محمود شاهين |

بين مدير عام الشركة العامة للطرق والجسور المهندس محمد عاصي أن الشركة شارفت على الانتهاء من أعمال إعادة تأهيل جسري عسان والنيرب بمحافظة حلب، مبيناً أن خطة الشركة الإنتاجية لعام ٢٠٢٢ بلغت (٤٣,١) مليار ليرة وبلغ المنفذ منها ٢٢,٩ مليار ليرة لغاية نهاية شهر تموز وبنسبة تنفيذ ٧٦ بالمئة.

ولفت عاصي إلى أنه ومن مجالات عمل الشركة أيضاً إنشاء صوامع الحبوب والمطاحن وصيانتها باستخدام تقنية القلب المنزلق وإنشاء وصيانة السكك الحديدية. كما تقوم الشركة بإنتاج المواد الحصوية المختلفة والمبول الإسفلتي والبيتوني من خلال المراكز الإنتاجية الخاصة بها والموزعة على فروعها بعدد ١٤ مجبلاً لإنتاج المبول الإسفلتي و ١٥ مجبلاً لإنتاج المبول البيتوني و ٨ مراكز (كسارات) لإنتاج المواد الحصوية، وتعد هذه المراكز ذات أهمية إستراتيجية لمجالات عمل الشركة لكونها تؤمن المواد الأساسية اللازمة

١٣ برجاً سكنياً عمالياً وشبابياً بضاحية الوفاء السكنية بحماة بـ٢٤ مليار ليرة

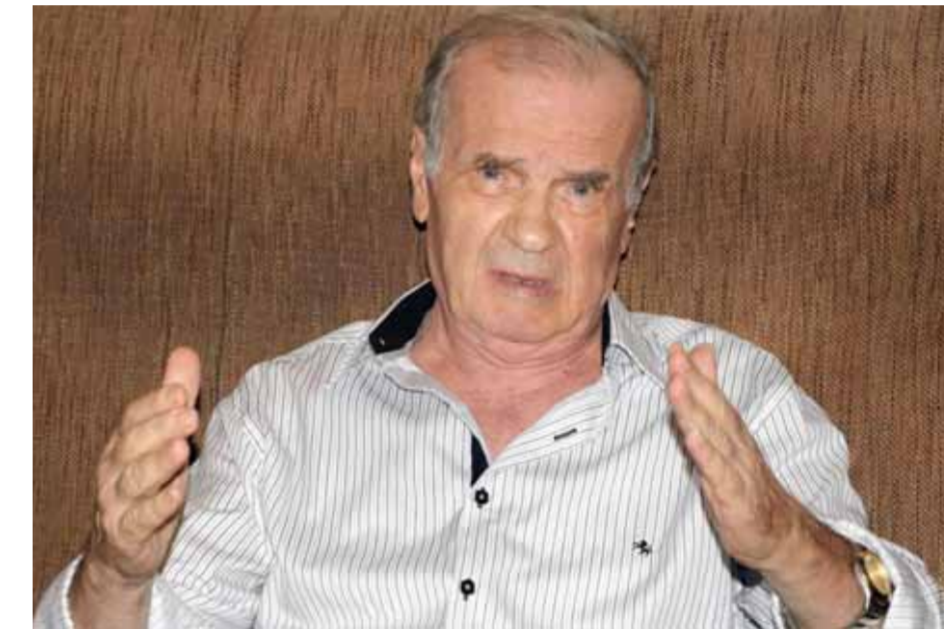


رحيل الشاعر اللبناني محمد علي شمس الدين عاش للشعر وأبدع فيه وترجمت أعماله إلى لغات عديدة وكان مشاركاً في الحياة الثقافية

مايا سلامي

توفي فجر أمس الشاعر اللبناني الجنوبي محمد علي شمس الدين عن عمر ناهز الـ ٨٠ عاماً بعد انتكاسة صحية لازم خلالها المستشفى لأيام.

وقدرته ابنته رباب شمس الدين عبر صفحتها الخاصة على مواقع التواصل الاجتماعي بقصيدة جاء فيها: لم تعلمني كيف تكفن القصيدة وقد غسلناها بدمع المحاجر ولم تعلمني كيف يدفن الشعر ولم تخبرني أن للشعر مقابر حفرت كل تراب بيروت يا أبي فما وسعت بيروت يا أيها الشاعر فأين أوري جسدك المقدس وكيف تترك في الموت المنابر



لم يعد للمغني فم ولا طعم للعاشقين والذي يفصل الشمس عن طفلها ورشة القتالين

ولد الشاعر محمد علي شمس الدين في قضاء بنت جبيل- جنوب لبنان بقرية بيت ياحون عام ١٩٤٢، ونشأ في قرية عربصالم قرب النبطية، وبعد دراسته الأولى نقل والده عمله وعائلته إلى بيروت مطلع الخمسينيات حيث تابع دراسته التكميلية في ثانوية «فون الشياك» وكان يذهب إليها مشياً على الأقدام ووضع لنفسه برنامجاً لحفظ مقاطع من الشعر الفرنسي خلال الذهاب والإياب ما أفاده لاحقاً في دراسته حتى أنه كان الوحيد في صفه الذي نجح في البروفيه الفرنسية عام ١٩٥٨، ويعد سنتين تخرج في دار المعلمين التكميلية لأنه كان أصغر من السن المؤهلة لتعيين بقي عاماً في البيت، بعدما أكمل دراسته ليحصل إجازة في الحقوق وأخرى في الأدب العربي وثالثة في التاريخ نال لاحقاً فيها شهادة دكتوراه دولة من الجامعة اللبنانية عام ١٩٩٧، كما درس تاريخ الفن في معهد التعليم العالي وعمل مديراً للتفتيش والمراقبة في الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي في لبنان وكان رئيس المفتش ومن موظفي الفئة الأولى.

سيرته الشعرية

تفتحت موهبة شمس الدين الشعرية باكراً ويعد من طليعة شعراء الحدادنة في العالم العربي منذ عام ١٩٧٣ وقد شارك في العديد من المهرجانات الشعرية في البلاد العربية وكتب عشرات المقالات النقدية عن الشعر والأدب والفكر في المجلات والصحف اللبنانية والعربية، وهو عضو الهيئة الإدارية في اتحاد الكتاب

رحيل الشاعر اللبناني محمد علي شمس الدين

المجرة، ويكون سيفك للبنفسج مائلاً للصباية للبلبل وللملكوت. إضافة إلى مجموعة من الكتب أهمها: الإصلاح الهادي، الكشف والبرهان وتقيضه، وقصص للأطفال: غنوا غنوا، قصة ملوثة.

شاعر المقاومة

تشرب الشاعر الراحل حب الأرض وكان قلمه سيفاً في وجه كل معتد وكنت قبضته عميق تراب الجنوب وأبطاله الذين ضحوا بأنفسهم في سبيل كرامته، فصدحت كلماته بعزة وجبروت واهتزت مآثرها في سورية وفلسطين ولبنان فكان شاعر المقاومة الذي رفض جائزة زايد للكتاب لعام ٢٠٢٠ عن كتاب «آخرما تركته البراري» بعد إعلان الاتفاق الأميركي الإماراتي الإسرائيلي، فهو يرى أن مسألة الشعر غير مقصولة عن عروق تاريخنا وقناعاتنا لأن فلسطين عربية وأي تمويه لهذه الحقيقة سواء بالكتابة أم بالموقف السياسي أو بالتحالفات هو إفساد لكيامنا أرواحنا وشعرنا، وقال حينها: «لأن الجهة التي تمول جائزة زايد للكتاب هي جهة رسمية أي مسؤولة سياسياً عن موقف نرفضه من أصله لا يمكنني إلا أن أكون على طرف تقيض من أعداء الأرض والثراب والثقافة»، وطلما احتل الجنوب جزءاً كبيراً من شعره وكان دائماً يقول: إن «انتمائي للجنوب كانتماء الجرح للطننة فهو انتماء قوي وحار، والجنوب حملتي، ثم حملته في شعري أبعد من الرقعة الجغرافية فهو دخول في دماييز التاريخ واستحضار أماكن وأشخاص... ذلك أننا نحن أبناء هذا الشجن في الجنوب اللبناني نشبهه بشجننا الشجن المسيحي الذي منذ أن سلب المسيح صلب عليه الإنسان وصلب عليه الحياة، فانتعاني للجنوب وجودي أكثر مما هو مذهبي». وقد صور ذلك في قصيدة جاء فيها: يا إخوتي أنا الآن متمشك كقضاء أطير هنا وهناك سابحاً في أعالي السماء جميلاً وحرّاً وممتمناً بالعتاقد وديمي كالتبنيذ يسيل على الأرض فيشيربه شعب جلعاد كما يشرب السقم فيهبوي صريعاً على وجهه يا إخوتي في شهر نموز من عام جرح والقرن بعد المسيح وسبعين مجزرة في القرى في طريق الآمام الأبيح وعام ١٩٨٤ إثر الأحداث على أرض الجنوب كتب شمس الدين قصيدة «ورشة القتلة» وفيها مهاجاً القتلى في الداخل والخارج: وداغاً وداغاً قيودي الصغيرة لم يعد للمغني فم ولا طعم للعاشقين والذي يفصل الشمس عن طفلها ورشة القتالين

وزيرة الثقافة تبحث مع محافظ شيراز الإيرانية تعزيز العلاقات الثقافية وتبادل الخبرات



وكالات

بحثت وزيرة الثقافة الدكتورة لباته مشوح أمس مع محافظ مدينة شيراز الإيرانية محمد هادي إيمانية العلاقات الثقافية بين سورية وإيران وأهمية تعزيزها بتبادل الخبرات الثقافية. ولقت الدكتورة مشوح خلال اللقاء إلى تجارب وزارة الثقافة السورية في مجال تعليم الكبار وإطلاق التنمية المجتمعية بإحداث مراكز ثقافية في السجون ودورات توعية للثقافة الشعبية في جميع المحافظات وتأهيل الأجيال موسيقياً ومسرحياً وفي مختلف أنواع الفنون التشكيلية. وناقش الجانبان إمكانية تبادل الأسابيع الثقافية بين شيراز والمحافظات السورية والتعاون في مجال الصناعة السينمائية وترجمة الأدب الإيراني إلى العربية ونقل إنتاج الأدباء السوريين إلى اللغة الفارسية. بدوره استعرض إيمانية الواقع الثقافي والسياحي في محافظة شيراز مبدياً استعداد لاجمع مجالات التعاون الثقافي وتقديم منح دراسية للطلبة السوريين.

«نقابة الفنانين» تتابع دورها في الحد من استخدام الألفاظ النابية



٣٦ مغنياً ومغنية وعدد من أصحاب المطاعم والنوادي الليبية ووقّعوا على تعهدات

سارة سلامة تصوير - طارق السعدوني

السير الليبية والعالمية ليقوموا بدورهم أيضاً إلى جانب النقابة، لأن هذا الدور لن يقتصر فقط على النقابة وإنما بحاجة إلى تصافر كل الجهات المعنية سواء كان المغنون أنفسهم أم أصحاب المحال ليكونوا يبدأوا واحدة مع جهود نقابة الفنانين في كبح هذه الظاهرة. والمغنيين والمغنيات في أماكن عملهم اليومية، من أجل التقيد بعدم استخدام مفردات غير لائقة أو ذات محتوى طائفي، بدأت النقابة فعلاً من جميعها بالتواصل مع المغنين وأصحاب محال السهرة الليبية ووقّعوا على تعهدات أسوة بكل من أطير هنا وهناك سابحاً في أعالي السماء جميلاً وحرّاً وممتمناً بالعتاقد وديمي كالتبنيذ يسيل على الأرض فيشيربه شعب جلعاد كما يشرب السقم فيهبوي صريعاً على وجهه يا إخوتي في شهر نموز من عام جرح والقرن بعد المسيح وسبعين مجزرة في القرى في طريق الآمام الأبيح وعام ١٩٨٤ إثر الأحداث على أرض الجنوب كتب شمس الدين قصيدة «ورشة القتلة» وفيها مهاجاً القتلى في الداخل والخارج: وداغاً وداغاً قيودي الصغيرة لم يعد للمغني فم ولا طعم للعاشقين والذي يفصل الشمس عن طفلها ورشة القتالين

برجك اليوم 9/12

نجلعاء قيتاني

حاول مصارحة الحبيب بما يدور في داخلك وناقشهم فأنت حازم وتستفيد تماماً من كل ما يحصل حولك فلا خاب من استشارة أسمع النصائح من مجربين ومن مختصين وخذ قرارك على هذا الأساس. عاطفياً: يوم مميز سواء كان للارتباط أم خطبة أو لوضوح النقاط على الحروف في علاقاتك الحميمة.

انتبه إلى العائلة أو الصحة فيما مصدر اهتمام كبير ومصدر قلق وقد تشعر بصعوبة لاستعادة نشاطك وقد تتعرض لخيار كبير أو جدل مع من حولك حول أمور تخصك بشكل شخصي. عاطفياً: لا تضخم الأمور من حولك ودع الآخرين يكتشفون أخطاءهم بأنفسهم بعيداً عن العصبية.

فكر بالمستقبل فهناك أكثر من فرصة عاطفية ومهنية قريبة فحاول اغتنام الفرص لأن أكثر من خير عاطفي قد يساعد اليوم لذلك كن حاسماً بقراراتك فأنت محظوظ باللقاءات.

عاطفياً: قد تكون هذه الفترة للارتباط بامتياز أو خطبة أو شراء عقار فأمورك جيدة جداً.

أغلب الكواكب في بيت المال ما يجعل أمورك جيدة والسيولة حولك مهمة ولكن التغيير سيجعلك تدفع المصاريف الإضافية أو تجد أن كل ما يأتيك من مال يذهب حتى من دون أن تمسكه بيديك. عاطفياً: اليوم مفعوليات مرتفعة وهذا يشكل لك حافزاً جيداً لكل جديد أو للإنجاز في العمل.

الأسر

الحدث يؤدي إلى الأمان وربما تسعد أنك مقدم على مشاريع كبيرة فأدرس قراراتك وقد يربكك اليوم وجود شخص في حياتك بسبب عقلانية متميزة وفكر متقد. عاطفياً: أنت تحاول أن تسد بعض الثغرات الموجودة في محيطك العائلي والشخصي وحول الكثير من التقادم والحب.

العزلة

ستستمر كل ما يحصل حولك لمصلحتك وترتب شؤونك بمساعدات تبرح وتساعد قلبك وخاصة لو كنت مقتنعاً بما تقول أو تفعل، لا تهتم بما يقال وإلا فاسمع نصائح من يحبك.

تقرض آراءك وقناعاتك وتكون القائد الموجه وربما يأتي إليك الأصدقاء لطلب المعونة.

المريرت

ربما تعاني من تأخير مواعيد مهمة أو لقاءات تظننها ضرورية فاهماً ولا تحق الأشخاص حولك من دون عصبية فأنت تحتاج إلى الكثير من الشجاعة والهدوء لتخطي هذا اليوم من دون خسائر شخصية. عاطفياً: اليوم قد يعرضك لمشاكل على الصعيد العائلي وقد يشمل خيبة أمل في أحد أفراد العائلة.

العرب

تذهب إلى عملك باكراً فهو كثير وقد يتطالب من حولك بانجاز عمل ليس اختصاصك، فلا تناقش تفاصيل عملك دون أن تنتهيه لأن قصصاً كثيرة تشغلك عقلياً وحسدياً.

عاطفياً: ربما تكون غيراً أو حساساً أو مستعداً للشجار أو للبقاء في أي لحظة.

محمد علي شمس الدين في سطور

ولد محمد علي شمس الدين عام ١٩٤٢ م في قرية بيت ياحون في قضاء بنت جبيل بجنوب لبنان نشأ في بلدة عربصالم قرب النبطية وفيها كبر.

حاز شهادة دكتوراه دولة في التاريخ من الجامعة اللبنانية، كما حمل إجازة في الحقوق. عمل مديراً للتفتيش والمراقبة في الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي في لبنان، وكان رئيس المفتشين في الضمان الاجتماعي ومن موظفي الفئة الأولى.

غالب شعره يتقاعل مع رموز التاريخ العربي والإسلامي. حاز عام ٢٠١١ على جائزة العويس الشعرية.

ترجمت أشعاره إلى أكثر من لغة منها الإسبانية والفرنسية والإنجليزية.

كتب عن قصائده الكثير من النقاد العرب والغربيين.

من مؤلفاته: قصائد مهريّة إلى حبيبيّة آسيا، غيم لأحلام الملك المخلوّع، أناديك يا ملكي وحبيبي، الشوكة البنفسجية، طيور إلى الشمس المرة، أما أن للرقص أن ينتهي، أميرال الطيور، ممالك عالية، النازلون على الريح، اليأس من الورد، كرسى على الزبد، بحرث في آبار، منازل النرد، رياح حجرية، حلقات العزلة، الغيوم التي في الضواحي، شيرازيات، غرياء في مكاتهم، العودة إلى المنزل، عندما تهب العاصفة، ينام على الشجر الأخضر الطير، نجوم في

عبد الاحمال الشعرية
محمد علي شمس الدين

حافظ الشيرازي
محمد علي شمس الدين

شيرازيات

٩ قصائد غزل مع ٩ قصائد جديدة

أمير الغناء العربي بدمشق رسالة محبة من الشعب المصري إلى الشعب السوري

الوطن

لم يكن غريباً هذا التدافع بين السوريين لشراء بطاقات حفل أمير الغناء العربي هاني شاكر الذي يزور سورية لأول مرة منذ ١٥ عاماً، حيث كان من المقرر أن يحيي حفلاً واحداً فقط، ولكن نتيجة الإقبال الكبير وبعد التواصل معه تمت إضافة حفل ثانٍ في بادرة تؤكد حرص دار الأوبرا بدمشق ونقابة الفنانين وكل المنظمين وهاني شاكر، على أن يكون الحفل رسالة محبة من الشعب المصري إلى الشعب السوري، وخاصة أنه استبق حفلته بدمشق بإطلاق أغنية خاصة لمصر وسورية من كلمات صفوح شغالة والحن محمود الخيمي وتقديمه الجالية السورية في مصر.

لا شك أن هذا الحفل وعلى الرغم من كل ما حصل من انتقادات محقة وغير محقة في أغليتها، إلا أنه يمثل حالة استثنائية لا تشبه مثيلاتها من الحفلات التي أقيمت في سورية خلال السنوات القليلة الماضية - وإن كانت ناجحة بامتياز - لكونه أول حفل لفنان مصري كبير وأمير الغناء العربي، الأمر الذي وصفه الإعلام المصري برسالة من الفن المصري إلى الفن السوري، وهذا الحفل لم يكن ليقام لولا جهود الجالية السورية في مصر وما تحظى به من احترام عند المصريين الذين كانوا السباقين بين الشعوب العربية لاستقبال أشقائهم السوريين وتقديم كل ما يلزم لهم من مساعدة ودعم حيث بات السوريون في مصر مضرب مثال للعمالة المجتهدة والمستثمرين الجادين ولرجال الأعمال الناجحين.

وفي الحديث عن حفل هاني شاكر بدمشق ولماذا تم اختيار دار الأوبرا، لا بد من التأكيد أولاً أن هذا الدار هو الجدير واللائق باستقبال ضيوف سورية الكبار من الجنسيات المختلفة، وهو المكان الصحيح لعشاق الغناء الأصيل ليستمتعوا بأجمل الأوقات بحضور قامات فنية كبيرة، فالحفل هنا لا يدخل في إطار مهرجان شعبي بل حفل غنائي يتطلب الكثير من الجهد والتنظيم، وهذا ما كان ليتم من دون جهود إدارة دار الأسد للثقافة والفنون (الأوبرا) وتواصلها الدائم مع النجم المصري وفرقة الموسيقى والتسويق مع نقابة الفنانين والوزارات الراعية، حيث كان لزاماً على الجميع إنجاح هذا الحفل لما يتضمنه من رسائل محبة من شعب مصر لشعب سورية، ولما يرمز إليه ثقافياً من علاقة راسخة بين الفن المصري والفن السوري.

لقد سبق هاني شاكر إلى سورية عدد من كبار نجوم مصر، وشاركوا في العديد من المناسبات حيث عبروا في كل تصريحاتهم عن محبة الشعب المصري للشعب السوري، وعن مواقفهم المساندة لسورية، ونذكر منهم النجمتين الكبيرتين إليهم شاهين وسمية الخشاب والإعلامية بوسي شلبي والناقد الأمير أباظة مدير مهرجان الاسكندرية السينمائي والمنتج محسن علم الدين، وذلك دون أن تنقطع سورية ونجومها يوماً عن المشاركات في مختلف المهرجانات الفنية في مصر وحصولها على العديد من الجوائز والتكريمات.

لكن زيارة هاني شاكر وإقامة حفلتين له في دار الأوبرا سيكون لهما أبعاد مختلفة، وهذا ما أكدته الإعلام المصري الذي يتابع عن قرب زيارة أمير الغناء العربي إلى دمشق ويصفها بأجمل العبارات لكونه مدرّكاً أن هذا الحفل يحمل رسالة حب من جهة، ورسالة إخلاص من جهة ثانية ترسلها الجالية السورية في مصر لوطنها الأم سورية.

هاني شاكر يتهمني إقامة ١٠ حفلات في سورية



الوطن

أكد النجم المصري هاني شاكر خلال مداخلة هاتفية ببرنامج «كلمة أخيرة»، الذي تقدمه الإعلامية لميس الحديدي على شاشة ON أنه لم يقم حفلاً في سورية منذ ١٥ عاماً، وبالرغم من هذه السنوات الطوال إلا أن الجمهور السوري بمختلف أعمارهم لا يزال يردد أغانيه، وهذا كان شيئاً لافتاً بالنسبة له. وأضاف: «أتمنى أن تكون زيارة موفقة وأعمل عشر حفلات في سورية مش حفلة واحدة، إحنا محضرين أغاني كثيرة، وأنا واخذ جزء من فرقتي ومجهزين تقريباً ١٥ أغنية».

رسالة سرية من الملكة إليزابيث لن تقرأ إلا بعد ٦٣ عاماً

وكالات

كتبت ملكة بريطانيا الراحلة، إليزابيث الثانية، رسالة سرية لمواطني سبدي الأسترالية، وخبّئت داخل أحد أكثر المباني شهرة في المدينة، لكنها لن تقرأ إلا بعد ٦٣ عاماً.

وذكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية أن ميني الملكة فيكتوريا في منطقة الأعمال بسبدي يحتوي على رسالة سرية من إليزابيث الثانية، مضيفة إن هناك تعليمات صارمة بعدم فتحها حتى عام ٢٠٨٥. وصاغت الملكة الرسالة بعد أعمال الترميم الرئيسية للمبنى في نوفمبر ١٩٨٦. ولا يعرف حتى طاقمها الشخصي ما كتبت. وجرى وضع الرسالة في إطار داخل علبة زجاجية، ولا تظهر منها سوى تعليمات الملكة. وجاء في التعليمات: «إلى عمدة سبدي، أستراليا.. تفضل بفتح هذا الظرف في يوم مناسب من اختيارك في عام ٢٠٨٥، وانقل رسالتي إلى مواطني سبدي».

منح التمر يمكن أن يقلل من جرائم العنف

وكالات

أظهرت دراسة جديدة أن الأطفال الذين يتنمرون على الآخرين في سن ٨-٩ يكونون أكثر عرضة لارتكاب جرائم عنيفة في سن ٣١. وظهرت هذه النتائج في دراسة أجريت على مجموعة أولاد على الصعيد الوطني الفنلندي في مركز أبحاث الطب النفسي للأطفال في جامعة توركو، فنلندا... كان الأولاد والبنات الذين كانوا يتنمرون على الآخرين بشكل متكرر أكثر عرضة لارتكاب جرائم عنيفة مقارنة بالأطفال الذين لم يتنمروا على الآخرين مطلقاً.

الأولاد الذين يتنمرون في كثير من الأحيان لديهم أيضاً احتمالات أعلى لارتكاب جرائم عنيفة مقارنة بأولئك الذين يتنمرون في بعض الأحيان. وكان الخطر النسبي للأولاد الذين يمارسون التنمر بشكل متكرر لارتكاب جريمة عنيفة خطيرة مثل القتل أو الاعتداء المشدد خلال فترة المتابعة أكبر بثلاث مرات تقريباً من الأولاد الذين لم يتنمروا مطلقاً.

ونظرت الدراسة في العوامل الأساسية للحالة الاجتماعية والاقتصادية وعلم النفس المرضي للأطفال، وبقي الارتباط بين التنمر والجرائم العنيفة حتى عندما تم التحكم في البيانات لمستوى تعليم الوالدين، وهيكل الأسرة، وعلم النفس المرضي للطفل المحتمل، ولم تتأثر النتائج أيضاً بتجارب التنمر الأخرى المحتملة التي يتعرض لها المتنمر، مثل كونه ضحية للتنمر.

وقالت الباحثة إلينا تيري من مركز أبحاث الطب النفسي للأطفال بجامعة توركو: «أظهرت دراستنا ارتباطاً بين التنمر والجرائم العنيفة لدى الرجال والنساء على حد سواء، وتؤكد هذه النتائج أيضاً المفاهيم السابقة بأن منح التمر يمكن أن يقلل من جرائم العنف».

جينيفر لوبيز تكشف أسرار جمالها

وكالات



كشفت النجمة العالمية جينيفر لوبيز أسرار جمالها وكيفية محافظتها على بشرتها وروتينها اليومي.

وقدمت نصائح مهمة لجمهورها للحفاظ على المظهر الخارجي وتحدي عملية الشيخوخة، والشعور بالرضا والإيجابية، وقالت: «اشربوا الكثير من الماء، صدقوا أو لا تصدقوا، يساعد شرب الماء في الحفاظ على الوزن ورطوبة الجسد والحصول على بشرة أكثر نضارة».

وكشفت أنها تنام ما بين ٧ و٩ ساعات في الليلة الواحدة، كما أوضحت أنها لا تدخن أو تشرب الكحول، وكلاهما يسهم في عملية شيخوخة الوجه.

ونصحت جمهورها في البقاء بعيداً عن الشمس، قائلة: «كان هناك وقت لم أتعرض فيه للشمس على الإطلاق، خلال العشرينات والثلاثينيات من عمري، وقد أدى ذلك إلى إنقاذ بشرتي».

من الممنوع من أكل الباذنجان؟

وكالات

أعلنت الدكتورة مارغريتا كورولويوفا، خبيرة التغذية الروسية، أن على من يعاني من التهاب الرتج المعوي، تجنب تناول الباذنجان. وأشارت إلى أن الأشخاص الذين يعانون أمراض المناعة الذاتية أيضاً، التقليل قدر الإمكان من تناول الباذنجان. ومن الأمراض الأخرى - التهاب الغدة الدرقية وكذلك أمراض المفاصل والأمعاء. وتؤكد أن من يعاني من الحساسية أو التهاب الرتج المعوي الامتناع نهائياً عن تناول الباذنجان.

وأوضحت أن المواد الموجودة في الباذنجان، تساعد على تفاقم العمليات الالتهابية. وفي حالة التهاب الرتج، يمكن أن تدخل بذور الباذنجان في منطقة الأمعاء المصابة وتسبب تفاقم الحالة.

شقيقان يقتلان والدتهما

وكالات

أقدم شقيقان على قتل والدتهما في إحدى قرى مركز شبراخيت بمحافظة البحيرة المصرية، حيث تولى أحدهما شراء كمية من البنزين وانتظر حتى تأكد من نوم المجني عليها، ثم أضرم النار فيها.

وتبين أن القاتلين أقدموا على الجريمة من أجل الاستيلاء على غرفة خاصة بالمجنني عليها. وبمواجهتهما اعترفا بقيام المتهم الأول بإحضار البنزين وانتظر حتى تأكد من نوم المجني عليها، وسكب البنزين عليها وعلى محتويات الغرفة ثم أضرم النار، واعترف بأن شقيقه هو من حرضه على فعل ذلك للحصول على الغرفة التي تسكن بها المجني عليها.