

مطعم يفرض ضريبة على «الأطفال المشاغبين»

وكالات

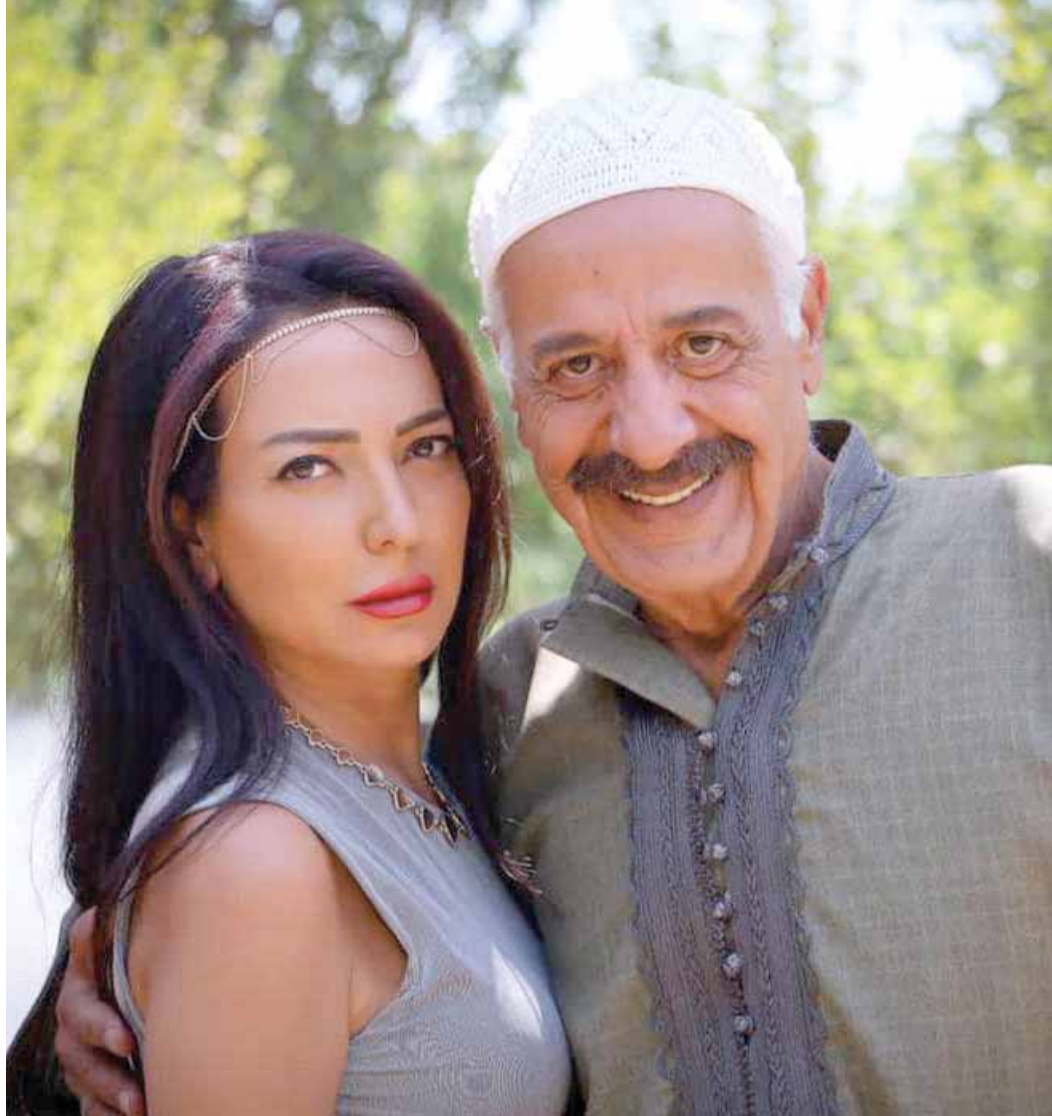
قرر مطعم في سنغافورة فرض ضريبة إضافية على الأطفال المشاغبين الذين يرافقون عائلاتهم ويحدثون ضجيجاً في المطعم.
جاء القرار بناء على شكاوى قدمها زبائن في هذا المطعم من الضوضاء التي يسببها الأطفال في أثناء تناول وجبتهم.
ولمكافحة هذه الظاهرة يفرض مطعم «أنجيس أوستير» ضريبة إضافية قدرها ١٠ دولارات سنغافورية، أو ما يزيد قليلاً على ٧ دولارات أميركية.
وقالت إدارة المطعم: إن جميع الأطفال مرحب بهم لتناول العشاء ولكن لن يتم التسامح مع الصراخ غير المنضبط للأطفال الذين يزعمون رواد المطعم الآخرين.
وأوضحت إدارة المطعم أنه على مدار الأشهر القليلة الماضية تلقينا عدداً متزايداً من الشكاوى من أطفال يركضون من دون مراقبة من أهلهم، أو يزعمون طاولات أخرى أثناء الخدمة، واستناداً إلى هذه الشكاوى شعرنا بأنه ليس لدينا خيار آخر سوى فرض عقوبة للتعامل مع مثل هذه المواقف المؤسفة.

كلبان قتل طفلين ونهبنا أمهما

وكالات

تعاني والدة لطفلين في ولاية تينيسي الأميركية آثار جروح عميقة نجمت عن عضات كلبين من نوع «بيت بول» بينما كانت تحاول إبعادهما عن الصغيرين.
ورغم استقرار حالتها، إلا أنها تعاني جروحاً نتجت عن محاولتها إنقاذ طفلها (٥ أشهر) وطفلتها التي لا يزيد عمرها عن عامين، تعرضاً لهجوم من كلاب «بيت بول»، أودت بحياتهما.
وأشارت الشرطة إلى أن بينارد تعاني من غرز وعضات غطت كامل جسدها ووجهها.
على حين أن تفاصيل كيفية وقوع الهجوم ولماذا أصبحت الحيوانات الأليفة عدوانية لا تزال غير واضحة، إلا أن الشرطة أكدت أن الحادث المأساوي استمر نحو ١٠ دقائق.
وأكد أحد أقارب العائلة أن الكلبين اللذين تسببا بقتل الصغيرين، من الحيوانات الأليفة التي ترعاها العائلة من ٨ سنوات، ولم يحدث أن أقدمت على أي سلوك عدواني.

أيمن زيدان وأمل عرفة داخل «زقاق الجن»



الوطن

النجمان الكبيران أيمن زيدان وأمل عرفة من كواليس المسلسل الشامي «زقاق الجن»، من تأليف محمد العاص وإخراج تامر إسحق.
ويقدم العمل أحداثاً تجري في هذا الحي عام ١٩٠٠ بقلب البيئية الشامية المعروف، ويروي قصة بوليسية من خلال وقوع جريمة كبرى تشغل الجميع، ثم تتكشف سلسلة من الجرائم الأخرى المرتبطة بالجريمة الأولى وهي من الفاعل نفسه.

اليوم افتتاح «أيام الفن التشكيلي السوري»

الوطن

برعاية وزيرة الثقافة د. لبانة مشوح، تفتتح اليوم احتفالية «أيام الفن التشكيلي السوري» تحت شعار «سبعون عاماً من الحداثة» في الساعة والنصف من مساء اليوم في قاعة الأوبرا في دار الأسد للثقافة والفنون.
ويتضمن حفل الافتتاح معرض فنان المدرس في بهو الأوبرا، وعرضاً بصرياً سمعياً تحية لفتاح المدرس في مئوية ولادته مع مقطوعة ألفها عدنان فتح الله خصيصاً للمناسبة.
وسيتم تقديم شهادات تكريم للفنانين عبد السلام قطري ومجدي الكزيري وطلال العبد الله، وأيضاً تكريم الفنانين الراحلين الفرد حتمل وعز الدين همت وعبد الكريم فرج.
وترافق الاحتفالية فعاليات ومعارض عدة.

التقت ابنتها بعد ٤٥ عاماً من غيابها

وكالات

رصد مقطع فيديو لحظة لقاء أم بابنتها التي تغيبت منذ ٤٥ عاماً، عندما فشلت كل محاولات الأسرة في الوصول إليها.
وأظهر المقطع الحاجة رضا المعروفة إعلامياً باسم «سيدة الكرنك»، حيث انتشرت قصتها عبر وسائل التواصل الاجتماعي، وقد التقت والدتها الحاجة تحية، عقب وصولها من محافظة بني سويف بصعيد مصر، وكان لقاؤهما الأول بعد أن فقدت الابنة في القطار منذ ٤٥ سنة.
وصرحت شقيقة الحاجة رضا بأنها لا تصدق حتى الآن ما يحدث وعودة أختها الصغرى لحضنها بعد سنين طويلة من الغياب.
وفور مشاهدتها لشقيقتها، دخلت «سيدة الكرنك» في نوبة بكاء، وقالت: «أنا مش مصدقة نفسي بعدت ٤٥ سنة أحكي قصتي وأصبت باليأس من العثور على أهلي ولكن اليوم حقق الله حلمي واستجاب لدعائي وتوصلت لأهلي بفضل ابن محافظة الأقصر الذي قام بتصوير الفيديو الخاص بي ونشره عبر مواقع التواصل الاجتماعي».

كلب روبوتي مسلح جاهز للقتال

وكالات

استعرضت شركة صينية ابتكاراً لكلب روبوتي مسلح قادر على المشاركة في الأعمال القتالية، حيث ظهر في مقطع فيديو وهو ينزل من طائرة مسيرة. ويمكن هذا الكلب الروبوتي القوات من تنفيذ عمليات قتالية دون الحاجة لجنود، ويظهر الفيديو طائرة مسيرة تهبط فوق سطح أحد المباني، ثم ينزل منها الروبوت ويسير عدة خطوات.
وأظهر الروبوت قدرة على النهوض بطريقة مشابهة لما يفعله الكلب الحقيقي وبدأ السير فوق السطح، كما ظهر تسلح الروبوت برشاش فوق هيكله، ويعتقد أنه من طراز «كيو بي بي-٩٧» الخفيف.

مؤسس «تلغرام»: تجنبوا استخدام «واتس أب»

وكالات

حث مؤسس تطبيق المراسلة الفوري «تلغرام»، المستخدمين من كافة أنحاء العالم على استخدام أي تطبيق مراسلة باستثناء «واتس أب»، من أجل تجنب اختراق هواتفهم الذكية.
واستشهد بافيل دوروف في تحذيره بمشكلة أمنية كشف عنها «واتس أب» الأسبوع الماضي، والتي سمحت للمتسلل باختطاف هاتف شخص، عن طريق إرسال مقطع فيديو ضار إلى رقمه.
وكتب دوروف: «قد يتمكن الهاكرز من الحصول على ولوج كامل إلى كل شيء على هاتف مستخدمي «واتس أب» في كل عام ندرک بعض المشكلات في «واتس أب» التي تعرض كل شيء على أجهزة المستخدمين للخطر».
وأردف: «لا يهم إذا كنت أغني شخص على وجه الأرض، فإذا كان لديك «واتس أب» مثبتاً على هاتفك، فإن كل بياناتك المخزنة في كل تطبيق على جهازك يمكن الوصول إليها».
وشدد على أنه لا يدفع الناس للتحويل لاستخدام تطبيقه «تلغرام»، موضحاً أنه في الإمكان استخدام أي تطبيق مراسلة، ولكن ابقوا بعيدين عن «واتس أب»، فقد أصبح الآن أداة مراقبة لمدة ١٣ عاماً.
وكان دوروف أكد في وقت سابق أن تطبيق «واتس أب» لن يكون آمناً أبداً ما لم يتم إجراء تغييرات جوهرية على كيفية عمله.
ويملك تطبيق «تلغرام» أكثر من ٧٠٠ مليون مستخدم نشط، مع نمو مطرد لما يقرب من ٢ مليون مستخدم يومياً.
وفي أول رد على هذه المزاعم قال متحدث باسم شركة «مينتا» المالكة لـ«واتس أب» في تصريحات لصحيفة «ذا إنديبننت» البريطانية: «هذا هراء كامل».

سيرين: عابد فهد يريد أن يضربني من جديد

وكالات



أعلن النجم عابد فهد أنه سيعود لمنافسة دراما رمضان بعد أن غاب العام الماضي، من خلال مسلسل «النار بالنار» من إخراج محمد عبد العزيز، ويشاركه البطولة كل من جورج خبز وكاريس بشار.
وأوضح أن المسلسل مقتبس عن قصة لشكسبير ويلعب فيه شخصية «شايولوك»، من جهة أخرى، كشف عن رغبته بتقديم عمل كوميدي، وفي لقاء عفوي مع النجمة اللبنانية سيرين عبد النور مازحها بطلبه منها أن يعيداً تقديم مسلسل «لعبة الموت» ولكن بنص كوميدي، الأمر الذي رفضته الأخيرة مازحة: «يريد أن يضربني من جديد» في إشارة إلى صفة تلقته منه في أحداث العمل الدرامي.

قررت تطويل لحياتها

وكالات

قررت امرأة أميركية تعاني من اضطراب هرموني ينتج عنه نمو شعر وجهها إطلاق لحياتها بعد أن زعمت أن الحلاقة وإزالة الشعر بالشع تدمران وجهها.
وعانت المرأة، التي تبلغ من العمر ٤٠ عاماً، وتعمل موظفة خدمة العملاء من كومبتون بكاليفورنيا، طوال حياتها من نمو الشعر على وجهها.
وفي سن الثانية عشرة، تم تشخيص إصابتها بمتلازمة نادرة، وهي المتلازمة التي تتسبب باضطرابات هرموناتها، والتي لم تجعل النمو أمراً سهلاً، حيث كان الناس يتساءلون غالباً عما إذا كانت رجلاً أم امرأة.
ومع ذلك، قررت المرأة عدم حلق شعرها أبداً والرد على الأسئلة السلبية.