

بينها أفروديت.. ضبط ١٧٥٢ قطعة أثرية قبل تهريبها خارج مصر

وكالات

أعلنت وزارة السياحة والآثار المصرية، أمس الأحد، أن أمن الموانئ وإدارة الجمارك بميناء نوبع البحري المطل على البحر الأحمر ضبطت ١٧٥٢ قطعة أثرية من بينها تمثال لأفروديت قبل تهريبها خارج البلاد. وصرح الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، مصطفى وزيرى، بأن هذه الضبطية جاءت بعد تلقي الوحدة الأثرية بالميناء بلاغاً من الأمن بالاشتباه في أثرية بعد المقتنيات التي ضبطت داخل سيارة شحن كبيرة مخصصة لنقل الفاكهة.

وبعد تشكيل لجنة أثرية متخصصة لمعاينة المضبوطات وفحصها، أكدت اللجنة أثرية جميع القطع، وعليه تم اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة ومصادرة المضبوطات لصالح وزارة السياحة والآثار.

ونقل بيان للوزارة عن محمد عثمان، مدير عام المنافذ الأثرية البحرية، قوله إن المضبوطات تضمنت تمثالاً من البرونز للإلهة أفروديت من العصر الروماني، وعدد ١٧٥٢ قطعة أثرية منها ١٧٢٢ عملة من الفضة ومعدن البيلون والبرونز من العصر البطلمي وعصر الأباطرة نيرون وهادريان وأنطونيوس بيوس، والتي تنتمي لدارسك الإسكندرية.

كما تضمنت ٢٠ متقالاً لوزن العملة من البرونز بأحجام وأوزان مختلفة، وست عملات من الدنانير الذهبية والدرهم الفضية كتبت عليها رسالة التوحيد وجزءاً من سورة التوبة، وقوالب لصك العملة من العصور الإسلامية المختلفة مكتوباً عليها بالخط الغائر، وأخرى من العصر الروماني محفوراً عليها عبارات باللغة اليونانية.

وشملت أيضاً عملة من معدن أصفر اللون عليها صورة الإمبراطورة جوليا دومنا زوجة الإمبراطور سبتيموس سيفروس، الذي امتد حكمه من نهاية القرن الثاني إلى بداية القرن الثالث الميلادي، وعملة من البرونز من العصر البيزنطي عليها رأس إمبراطور غير واضح المعالم.

وكانت مصر قد كثفت جهودها خلال السنوات القليلة الماضية لاستعادة الكثير من القطع الأثرية التي خرجت بطرق غير مشروعة على مدى عقود أو التي عرضت للبيع في مزادات عالمية بأوراق ملكية مزورة. وتسارع مصر حالياً للانتهاء من أعمال المتحف المصري الكبير بجوار أهرامات الجيزة الذي سيضم عشرات الآلاف من القطع الأثرية، من أبرزها مجموعة الملك توت عنخ آمون النادرة.

عباس النوري بطل «مربى العز»



الوطن

يستعد النجم عباس النوري لتأدية دور البطولة في المسلسل الشامي «مربى العز» في ثاني تعاون له مع المخرجة رشا شربتجي بعد «حارة القبة».

ويشارك في البطولة أيضاً كل من أمل عرفة ومحمود نصر ونادين تحسين بيك وخالد القيش وفادي صبيح وغيرهم.

غداً.. حفل لفرقة الجاز الروسية

الوطن

تقيم وزارة الثقافة بالتعاون مع المركز الروسي في دمشق حفلاً لفرقة الجاز الروسية «ماسالا كوارتيت» في الثامنة من مساء الغد على مسرح الدراما في دار الأسد للثقافة والفنون.

سومر نجار يغني في دار الأسد

الوطن

برعاية وزيرة الثقافة د. لبنانة مشوح، يحيي المطرب سومر نجار أمسية غنائية مع الفرقة الموسيقية بقيادة كمال سكيكر في الثامنة من مساء اليوم على مسرح الأوبرا في دار الأسد للثقافة والفنون.

عودة «صبايا» مجدداً بعد غياب

الوطن

تداولت مواقع التواصل الاجتماعي خبر عودة مسلسل «صبايا» بجزء سادس، على أن ينطلق التصوير مطلع العام المقبل في دمشق ليكون حاضراً على المائدة الرمضانية، وتؤكد حتى الآن مشاركة كل من جيني إسبر وديمة بياعة. ويشار إلى أن العمل أنتج للمرة الأولى عام ٢٠٠٩ قبل أن يصل للجزء الخامس عام ٢٠١٣.

سارة شمة تروي حكاية «العمر»

الوطن

افتتحت الفنانة السورية سارة شمة معرضها الفردي في منصة الفن المعاصر في الكويت في معرض يحمل عنوان «العمر»، ويضم إحدى عشرة لوحة رسمتها في مقر إقامتها في لندن.

وعن معرضها هذا قالت شمة: «كنت دائماً مفتونة بالتغيرات التي يتركها الزمن على الرجال والنساء، على وجوههم وأجسادهم وأفكارهم وسلوكهم وأرائهم. عندما نتقدم في السن تتغير، ليس فقط من الناحية الجمالية ولكن أيضاً في أفكارنا وردود أفعالنا. يتغير مظهرنا ولكننا أيضاً نغير بطريقة مختلفة حول المسائل التي كنا نعتبرها كأمر مسلم به. يقبل البعض منا التغيرات وينظر إليها بإيجابية، والبعض الآخر يخاف منها ويبدل قصارى جهده لمكافحتها».

وأضافت: «مع تقدم العمر تتغير حتى النظرة إلى الوقت، يشعر الشباب أن لديهم كل الوقت الذي يريدونه، ومع ذلك تراهم يسرعون في كل شيء، يشعر كبار السن أن لديهم وقتاً محدوداً ولكنهم يصبحون أبطأ في كل شيء، إنه أمر مثير للسخرية».

إعدام آلاف الطيور

وكالات

قالت الحكومة الهولندية إن سلطات الصحة تشرف على إعدام نحو ٤٤ ألفاً من طيور الديك الرومي في مزرعة في جنوب البلاد بعد اكتشاف سلالة شديدة العدوى من أنفلونزا الطيور.

وتقع المزرعة في بلدة هيدل، على بعد ٥٠ كيلومتراً جنوب شرق أوترخت. وأوضحت وزارة الزراعة أنه تم فرض حظر على النقل في ١٠ مزارع مجاورة أخرى.

وتم تسجيل أكثر من عشر إصابات بالسلالة الفتاكة من أنفلونزا الطيور في هولندا الشهر الماضي، بعد عشرات الحالات في وقت سابق من العام. وشهدت فرنسا أيضاً عودة ظهور الإصابات بعد أن عانت من أسوأ موجة على الإطلاق لأنفلونزا الطيور في وقت سابق هذا العام.

الدردشة مع شخص غريب تزيدك سعادة

وكالات

توصلت دراسة إلى أن الدردشة مع غرباء مهمة في أثناء تنقلاتك ومع زملائك في المكتب.

واكتشف الباحثون أن الأشخاص الذين لديهم مجموعة متنوعة من أنواع العلاقات يكونون أكثر سعادة من أولئك الذين لا يحاولون ذلك. وقد قام فريق من جامعة هارفارد بحساب «المحفظة الاجتماعية» لأكثر من ٥٠٠٠ شخص من ثمانية بلدان.

وأظهر التحليل أن أولئك الذين تفاعلوا مع مجموعة واسعة من الناس تمتعوا برفاهية أكبر ورضا عن الحياة ونوعية الحياة. ووجدوا أن التحدث إلى نطاق أوسع من الناس كان أكثر أهمية للرفاهية من الوقت الذي يقضيه المرء في كل تفاعل، أو في العدد الإجمالي للتفاعلات.

واكتشفوا أن امتلاك محفظة اجتماعية متنوعة كان مؤشراً أفضل للسعادة.

وقال الباحثون: «يميل توفير أنواع مختلفة من الدعم الاجتماعي - على سبيل المثال العاطفي والفعال والمالي والمعلوماتي - إلى أن يتم من خلال العلاقات الاجتماعية المختلفة، على سبيل المثال من خلال الشريك أو القريب المباشر أو الأصدقاء أو الزملاء».

وقد يرتبط التنوع في الحافظات الاجتماعية بإمكانية الوصول إلى أنواع أكثر اختلافاً من الدعم الاجتماعي، ما يؤدي إلى تحسين الرفاهية.

وأظهرت الأبحاث السابقة أن الأشخاص الذين يتفاعلون مع غرباء يكونون سعداء تماماً مثل أولئك الذين يتفاعلون مع شريك رومانسي.

كريس جينر توفي بحرق جثتها



وكالات

أحدثت نجمة تلفزيون الواقع وكبيرة عائلة كارديشان، كريس جينر جدلاً كبيراً بين الجمهور بعد الكشف عن وصيتها الغريبة بعد موتها، وقالت: «عندما أموت أريد أن يتم حرق جثتي وتحويل رمادي إلى قلاذات ترتديها بناتي».

إلا أن بناتها لم يعلقن بعد على هذا الأمر، وقد استغرب الجمهور كلامها متساءلاً إذا كان حقيقياً أم إنها أرادت إحداث ضجة. وكانت قد كشفت مؤخراً أنها ستخضع لعملية جراحية لاستبدال مفصل الورك، وذلك بعد أن عانت من ألم شديد في فخذاها الأيمن.

قطار يخترق النيران

وكالات

تداولت مواقع التواصل الاجتماعي فيديو، يظهر قطار شحن في المكسيك يمر وسط نيران كثيفة، بعد أن اصطدمت شاحنة وقود بالجسر الموجود فوق سكة الحديد.

ويظهر الفيديو قطاراً مشتعلاً يمر بالقرب من جسر اصطدم به صهريج وقود، ما أدى إلى اشتعال النيران بالجسر. ولم ترد أنباء عن وقوع إصابات، باستثناء شخص واحد عانى من مشاكل طفيفة في التنفس بسبب استنشاق الدخان.

وأدى الحريق إلى حدوث اضطرابات في مدينة أغواسكالينتس، حيث توقفت السيارات وسط الحريق المستمر، ما دفع السائقين إلى ترك سياراتهم والفرار. وقال رئيس الإطفاء في المدينة ميغيل موريللو، إنه تم إجلاء حوالي ١٠٠٠ شخص من المنطقة السكنية القريبة.