

## أغطية رأس لمكافحة الغش

وكالات

في ظاهرة غير مسبوقة لاقت تجربة في الفلين رواجاً كبيراً، حيث يتم وضع أغطية رأس تعرف بعضها باسم «القبعات المضادة للغش»، وذلك لمكافحة الغش. وذكرت صحيفة «نيويورك بوست» الأميركية أن صوراً أظهرت طلبية في إحدى الكليات في الفلين يرتدون هذه القبعات التي تغطي رؤوسهم. ولم يقتصر الأمر على القبعات، بل امتد إلى أغطية وصناديق تغطي الرأس، بحيث لا تسمح للطلاب بالنظر في ورقة زميله الذي يجلس بجواره. وألهمت هذه التجربة كليات أخرى لكي يحذو طلابها حذو زملائهم.

وبدأت الحكاية عندما طُلب من طلبة كلية في مدينة ليغازي أن يرتدوا هذه الحلة الغريبة الشكل، لمنعهم من استراق النظر إلى أوراق زملائهم في الامتحانات.

وما كان من الطلبة إلا أن صنعوا قبعات من أغراض منزلية والورق المقوى وحتى علب البيض، ووصل الأمر بأحدهم أن صنع نظارات أنبوبية الشكل لا تتيح له أكثر من النظر في الورقة التي أمامه.

## البحث عن حارس للطيور براتب مغر

وكالات

أعلنت إدارة حماية الحياة البرية في نيوزيلندا أنها تبحث عن موظف يشغل وظيفة «المشرف على التنوع البيولوجي»، براتب قدره ٥٢ ألف دولار أميركي، وطائرة هليكوبتر، ومكان العمل الذي هو موقع تراث عالمي لليونسكو. الفائز بالوظيفة سيعمل على حماية المجموعات المكتشفة حديثاً من طيور الكيوي في هاست، ورصد تحركات دب البحر ومجموعات السحالي، ومراقبة الطيور المغردة ورعايتها.

وتتضمن الوظيفة العمل في مناطق نائية ووعرة، ولا يمكن الوصول إلى كثير منها إلا بطائرات الهليكوبتر أو الزوارق النفاثة.

ويقع مقر العمل في منطقة «تي واي بونامو» في نيوزيلندا، وهي منطقة تغطي ٢٦ ألف كيلومتر مربع من سلاسل الجبال، وشواطئ منعزلة وغابات، وقد صنفتها اليونسكو منطقة تراث عالمي في عام ١٩٩٠.

واستعان المخرج النيوزيلندي، بيتر جاكسون، بسلاسل جبالها البيضاء لتكون خلفية تصوير لنسخته من مجموعة أفلام «سيد الخواتم» الشهيرة.

## هبة نور تعيش قصة حب



الوطن

كشفت النجمة هبة نور أنها تعيش قصة حب مع شخص من خارج الوسط الفني، وصفته بصاحب الشخصية القوية والواثق من نفسه، ما يمنحها الثقة والحرية والراحة. كما قالت إن الحب من أساسيات الحياة، لكن الزواج نصيب، مضيفاً: «مبسوطة بحالة الحب أكثر ما حب كون عروس».

## نشاطات دار الأسد في تشرين الثاني

الوطن

الثلاثاء ١ تشرين الثاني: أمسية موسيقية على آلة البيانو تحييها ساندي بل نخلة.  
الأربعاء ٢ تشرين الثاني: أمسية فنية بمناسبة عيد الوحدة الوطنية في روسيا (الدعوة عامة).  
الإثنين ٧ تشرين الثاني: أمسية موسيقية لآلة الأورغن المنفرد يحييها العازف الإسباني خوان ديلاروبيا.  
الأربعاء ٩ تشرين الثاني: أمسية موسيقية بعنوان «عولم موسيقية على آلة الكلايينت» يحييها باسم صالحة بمشاركة مجموعة من الموسيقيين.  
الخميس ١٠ تشرين الثاني: أمسية موسيقية تحييها الفرقة السيمفونية الوطنية السورية بمشاركة عازف الأورغن الإيطالي سيلفيو تشيليجين بقيادة ميساك باغبودريان.  
الأحد ١٣ تشرين الثاني: أمسية موسيقية كلاسيكية تحييها أوركسترا الحجر «كوميداس» التابعة لجمعية الشبيبة الأرمنية في حلب بقيادة سركيس اسكانيان.  
الإثنين ١٤ تشرين الثاني: أمسية موسيقية يحييها عازف الأورغن المنفرد النمساوي ميكائيل كولر ومشاركة كنان ادناوي (عود).  
الأربعاء ٢٣ تشرين الثاني: افتتاح أيام الثقافة السورية.

## ورشة تنمية في سجن النساء

الوطن

استكمالاً لسلسلة ورشات حافلة بالدعم النفسي والمعنوي، أقام المركز الثقافي في سجن النساء بريف دمشق ورشة تنمية بشرية بعنوان: «مفاتيح في إدارة الذات» لمدربة التنمية الأستاذة نسور صافية بحضور الأستاذة نراء الرومي مشرفة المركز الثقافي والملازم أول سالي المنصور.

وطرحت فكرة «قبعات التفكير» التي نستخدمها عند مواجهة أي مشكلة أو البدء بأي مشروع، واعتمدت المدربة التعريف بكل قبعة وفقاً للونها، كالبيضاء التي ترمز للحداثة وجمع المعطيات والحمراء المتعلقة بالعاطفة والشغف والسوداء التي ترمز للتفكير في عواقب الأمور وصولاً إلى أسوأ الاحتمالات، أما الصفراء فترمز للتفاؤل والزرقة التي ترمز للتخطيط بينما ترمز الخضراء للإبداع. وقسمت الأستاذة نسور النزليات إلى مجموعات سداسية تتشاور كل منها في مشروع تقترحه أو مشكلة تثيرها وتبحث عن آليات التفكير بها ضمن منطق قبعات التفكير الست.

حظي هذا الأسلوب التحفيزي باستحسان كبير من النزليات اللاتي تنافسن بمستوى عالٍ ولافت عبر عدة مقترحات كمشروع مكتبة متنقلة ومشروع ميمم وآخر متعلق بمشغل خياطة. وتم توظيف فكرة القبعات التي وضعتها النزليات على رؤوسهن لشرح الآراء والأفكار تبعاً لكل لون وفقاً لتسلسل الألوان.

## بيكيه يزور منزل شاكيراً مجدداً

وكالات



لم تطأ قدماً لاعب نادي برشلونة الإسباني، جيرارد بيكيه، منزل حبيبته السابقة،

والدة أطفاله المغنية الكولومبية شاكيراً منذ إعلان انفصالهما قبل أشهر، إلا أن اللاعب ظهر أمام ذلك المنزل مجدداً.

وزار نجم الساحرة المستديرة المنزل الزوجي، الذي كان يجمعه بشاكيرا بعد فترة وجيزة من إصدار أغنيتهما الأخيرة «Monotonia»، التي تحدثت فيها بشكل علني عن انتهاء علاقتها مع بيكيه، مع عبارات عدة مباشرة للاعب الإسباني.

واتضح أن اللاعب ذهب لاصطحاب طفليه في نزهة، حيث بقي داخل المنزل لمدة ١٠ دقائق فقط، وبعدها غادر برفقتها، من دون أن يقول أي كلمة للصحفيين.

## وفاة مذيع

### مباشرة على الهواء

وكالات

توفي المذيع البريطاني تيم غوف (٥٥ عاماً) مباشرة على الهواء على حين كان يقدم برنامج الإذاعي على «جينكس راديو».

وفي التفاصيل، أصيب غوف بنوبة قلبية أثناء وجوده في ستوديو بمنزله في لافورد بإنجلترا، ثم أسلم الروح مباشرة على الهواء.

وقال مدير «جينكس راديو» إنه يعرف المذيع الشهير منذ أكثر من ٣٠ عاماً.

وأضاف: «كان رجلاً دافئاً ومرحاً، أحببناه كثيراً وأنا وعائلتي».

وتابع: «عمل تيم في مجال الإذاعة منذ الثمانينيات، وقرر الانضمام إلى «جينكس راديو» منذ بدايتها، لإعادة الإذاعة التجارية والمحلية إلى مدينة سوفوك التي يحبها كثيراً».

## قتل نحو ٧٠ امرأة

وكالات

تحقق الشرطة في مزاعم قتل مزارع إلى ما يصل إلى ٧٠ امرأة، بعد أن قالت ابنته لوسي للسلطات «أعرف مكان دفن الجثث».

وتدعي لوسي أن والدها كان قاتلاً متسلسلاً أجبرها هي وإخوتها على إلقاء جثث النساء التي قتلها في بئر يبلغ عمقه ١٠٠ قدم، وأخبرت السلطات أنها أجبرت على استخدام عربة يدوية في الأشهر الأكثر مزلقة في الشتاء لنقل الجثث عبر الأراضي الزراعية، ونفذ أطفاله الأربعة طلب والدهم أن يذهبوا إلى التلال لأنهم كانوا خائفين من أنهم لن يعودوا.

وكان ستودي مخموراً بشكل روتيني ويجب قتل النساء بتحطيم رؤوسهن أو ركلها داخل مقطورة.

ويذكر أنه توفي عام ٢٠١٣ عن عمر يناهز ٧٥ عاماً، وهو متهم بقتل ما بين ٥٠ إلى ٧٠ امرأة ورجلين على الأقل، وماتت كلتا زوجتيه قبله، وتؤكد سجلات الشرطة أن إحداهما ماتت بعد أن خنقت نفسها بسلك كهربائي وأطلقت الأخرى النار على نفسها، ويعتقد المحققون أن ادعاءات ابنته ستجعل من هذا المزارع واحداً من أكثر القتلة المتسلسلين إنتاجاً في التاريخ الأميركي.

وتدعي لوسي أن جميع النساء كان لديهن شعر داكن، وكان معظمهن في العشرينيات والثلاثينيات من العمر باستثناء فتاة هاربة تبلغ من العمر ١٥ عاماً، وتم دفنهن جميعاً وهن يرتدين ملابس ومجوهرات.

وقالت لوسي: «كان يخبرنا فقط أنه علينا الذهاب إلى البئر، وكنت أعرف ما يعنيه ذلك. في كل مرة أذهب فيها إلى البئر أو التلال، لم أكن أعتقد أنني كنت سأعود على قيد الحياة. اعتقدت أنه سيقتلني لأنني لن أغلق فمي».

وأضافت: «لا أشعر بأي شيء تجاه والدي، لاشيء على الإطلاق، أردت العدالة عندما كان والدي على قيد الحياة، لكنّه رحل، أريد فقط للعائلات بعض الراحة».

وحسبما ورد أجبر المزارع أطفاله على تكديس الأوساخ والغسل الكيميائي فوق الجثث بعد رميهم في البئر.

## أعراض تسبق

### الجلطة

### الدماغية

وكالات

أعلن أطباء مركز بيفرسبروك الطبي، أن السكتة الدماغية يمكن أن يصاحبها فقدان البصر.

ووفقاً للأطباء يعاني نحو ٤٣ بالمئة من المصابين بعض الأعراض قبل نحو أسبوع من إصابتهم بالجلطة الدماغية.

وأن هذه الأعراض نادراً ما تستمر أكثر من ٢٤ ساعة. لذلك عند ظهور مثل هذه الأعراض يجب استشارة الطبيب فوراً.

وقال غاري بارليت: «بعض المرضى الذين يصابون لاحقاً بالجلطة الدماغية، عانوا فقداناً مفاجئاً للرؤية في عين واحدة، وأحياناً لم يكن مصحوباً بأي ألم، وفي بعض الحالات تظهر أمام العين بقع داكنة أو ظلال».

كما أن من أعراض الجلطة الدماغية الدقيقة، الشعور بالخمول وعدم الراحة في الأطراف.