

«رقص الفلامنكو الإسباني».. يجد ضالته في دمشق

أدريان سلمان لـ«الوطن»: هو نوع عنيف من الرقص ويحتاج إلى تركيز ومجهود كبيرين

مشروع «فلامنكو» يبقى موجوداً مثل بذرة تعطي ثمارها فيما بعد



سارة سلامة

الذات في خصوصية المكان المشوق بالتاريخ وطبيعة الناس التي تنوي هذا الفن.

أقدم مشروعاً

هو أن الفنان يجب أن يكون معطاء وعنده تطلع وحلم يريد أن يصل إليه، هذا يحد ذاته يعطينا الحافز واليوم مع هؤلاء الشباب أعقد الكثير من الآمال» وأوضح سلمان أن: «هذا الفن حساس جداً ويطلب تركيزاً ومجهوداً كبيرين، يعني هو نوع عنيف من الرقص ولا يجيد أي رقص القيام به إلا إذا كان هذا الفن محقوفاً بذاته ويمشي بعروقه، وبالطبع لن أقارن نفسي بالإسبان، لأن هذا الفن لهم، ولكنني تلت شهادات عالية جداً منهم، وأشعر بأن رقصي قريبة جداً من روحهم، وأظن بأنني قادر أن أحس بالإحساس نفسه، ووضفوني مرة بأنني كالوردة التي نبتت في مكان آخر».

وعن رسالته من خلال الحفل أضاف سلمان: «نبتت اليوم أننا موجودون والحال والثقافة موجودة مهما تكن الظروف صعبة، ما يزال الفن موجوداً وله مساحته وعشاقه».

وتعطي ثمارها فيما بعد..

وأضاف سلمان إن: «السوريين يحبون هذا الفن ونفاجوا عند كل حفلة أن البطاقات تنفذ بشكل سريع، لأن هذا الفن محبوب وقريب فهم فيهم يلاص الأرواح والقلوب، وهو في الحقيقة فن متنوع فيه من كل شي، الموسيقى، الشعب، الحزن والتحدي، فكل الناس تجد نفسها في هذا الفن، وما يشعرون بالحمام

من جبهة بين المعنى بشار نظام أنتي: «في الأصل أغني الشريفة، الذي يقوم على أساس الموسيقى والرقص. وهي موسيقى فجر إسبانيا (الخيبتانوس)، يبدو أن هناك تأثيراً متبادلاً للفلامنكو مع الموسيقى الأندلسية، قد يظهر في بعض أنواع الموسيقى في شمال إفريقيا، كالشعبان الجزائري والطرب الغرناطي. يبدو ذلك جلياً في طريقة الغناء من المنحجرة وفي جيتار الفلامنكو وتأثره بالعود، نشأت في أندلسيا في القرن الثامن عشر.

وعن جديدته قال سلمان: «أحضر الآن لإخراج فيلمين سينمائيين أحدهما قصير والأخر طويل، والقصير فكرته تدور حول مسألة عمر الإنسان وعمر الفنان، والإنسان بشكل عام في كل المهن عندما يقطع عمراً معيناً يستغني عنه الجميع ولم يعد يلزم، أسلط الضوء على هذا الموضوع لأنه مهم ولم يتناوله أحد من قبل وهو إنتاج فرنسي».

سينتشر أكثر

فلامنكو (بالإسبانية: Flamenco) هو نوع من الموسيقى الإسبانية، الذي يقوم على أساس الموسيقى والرقص. وهو موسيقى فجر إسبانيا (الخيبتانوس)، يبدو أن هناك تأثيراً متبادلاً للفلامنكو مع الموسيقى الأندلسية، قد يظهر في بعض أنواع الموسيقى في شمال إفريقيا، كالشعبان الجزائري والطرب الغرناطي. يبدو ذلك جلياً في طريقة الغناء من المنحجرة وفي جيتار الفلامنكو وتأثره بالعود، نشأت في أندلسيا في القرن الثامن عشر.

عن الفلامنكو

فلامنكو (بالإسبانية: Flamenco) هو نوع من الموسيقى الإسبانية، الذي يقوم على أساس الموسيقى والرقص. وهو موسيقى فجر إسبانيا (الخيبتانوس)، يبدو أن هناك تأثيراً متبادلاً للفلامنكو مع الموسيقى الأندلسية، قد يظهر في بعض أنواع الموسيقى في شمال إفريقيا، كالشعبان الجزائري والطرب الغرناطي. يبدو ذلك جلياً في طريقة الغناء من المنحجرة وفي جيتار الفلامنكو وتأثره بالعود، نشأت في أندلسيا في القرن الثامن عشر.

«أمانة» لأحمد العسم وصورة تتحرك أمامنا

استعراض بإعادة تكوين لوحة متكاملة من ذاته

إسماعيل مروة



في قلبي بالمرح
تحسن التصرف
حين تطل الكتابة
فجأة على قلمي
الحياة غامضة
في غرفتي
وأنا على استعداد
لقص شعرة الغموض

بين موتين وحكاية

الروح المقلقة بالشعر والهم الذاتي تنطلق لتتشي وتقرر النوم حد الموت، واستعار الشاعر مفهوم أن النوم موت مؤقت، فهل كان يسعى إلى حياة أخرى في الحلم، أم أراد الحديث عن الموت الهادي، كلاهما يصنع للشاعر عالماً جديداً لم يعهده، هو العالم المشتبه.

سأنام حد الموت
ربما أجد
حياة أجمل
في العالم الآخر
.. الوجوه في المقهى
تروي حكايات
مختلفة صفحاتها
منوعة جاذبة
رغم هونها
والكلام المعاد المكرور حالة من الركود التي أراها
الشاعر فصورها من خلال استخدام الصور للباس
المتناب، والأفكار في خزينتها، وما توحى للإنسان
من تهوأت، فلم يجد ذلك وسيلة سوى إعادة الكلام
المكرور، وذلك في لفظة ذكية، ما قد سبق الكلام عنه،
وكان إعادة الكلام الذي سبق أن قيل يمنحه جدة ولو
نظرية أمام الإنسان الذي فقد كل شيء، فلم يجد شيئاً،
لكنه اعتدى لإعادة ما كان قد قاله، وكأنه يسبح عليه
صفة الجدة مجرد أن قاله من جديد.

لم أجد شيئاً
لتبديد بأسك المتناب
أو إظهارها من خزينة أفكارك
في طوفانها
سوى تلقين لساني
ما قدم سبق الكلام عنك

الرمز ونقاء الروح

بدأ الشاعر بالوضوء لينتقل إلى عالم الروح، وبياض الروح، ونقاء الروح وينقل لنا في صورة بمنتهى التركيب والغموض، من البياض إلى قص شعرة الغموض مروراً بالكاتب، وبذلك استطاع الشاعر أن يعوض الجانب الموسيقي بجانب تصويري لا يقل جمالاً للقراري وهو يبحث عن الصورة ويتابع تفاصيلها، لكن الشاعر يتوقف عن الفيض ليضع القارئ أمام صورة أخرى.

الأحجية والمقدمة

يبدأ الشاعر مجموعته على غير ما تعودنا في الحديث، فكانه بدأ ذاتياً ليضعنا في عالم تلقه الدهشة: عليك أن تغفل ملى أيها الضوء والآن تنظر إلى قدم الحياة المسكورة توشأ بماء الصبح، وتوكل على من يضيء قلب الطير..

برجك اليوم 11/2



نجلاء قياتي

أنت تقرب من المحيط وتقبل الدعوات وقد تفكر بالسفر وبصراحة إن الوضع مؤهل لتعميق صلاتك وروابطك مع أصدقاء جدد قد تتعرف إليهم في درس أو في نادٍ رياضي أو نشاط اجتماعي أو سفر.

عاطفياً: تحسن علاقاتك مع الشريك اليوم وفي حال كنت وحيداً تبادر بإنشاء علاقة جديدة.

انتبه قليلاً إلى أمورك فقد تشعر أنك مهتم أن فاعليتك وتأثيرك قليلان على المحيط وعلى كل أنت متسرع قليلاً في الردود على أقوال وأخبار تسمعها أو محطات قد تعاني منها من بعض التعب.

عاطفياً: قد تكون نقاشاتك حادة أحياناً وداخلك رغبة كبيرة في التغيير سواء أكان عائلتي أم عملياً.

أنت تجد حلولاً ومساعدات من أصدقاء قدامى وتقوم بجهد مضاعف واليوم للأوراق أو للمقابلات فاحظ داعم لاختيارك وأجواء مميزة حولك ذلك يعمل بطاقته القصوى.

عاطفياً: تقوم بتسوية خلاف أو تفكر بحل مشكلة كانت قد أزعجتك منذ مدة.

أنت تعمل وتساعد وتطلب المساعدات وتحقق أهدافك والإحراج وكأنك تحتاج إلى اعتبارات فأنت متعب في كل من حولك مرتاحين وتغني سماعتهم وتشد بيديك على ظروفهم المتعبة.

عاطفياً: قد تسعد بغير أو تحمل هذه الأيام فرصة لارتباط عاطفي تتناشق مع من تحب.

لرئوس
تأتيك أكثر من كماله تجلب السعادة وتشغلك عن أمور ضرورية كزيارة أو تواصل فالיום للمواعيد ولا تباطئات عائلية فأنت مفضل على فترة أحداث جميلة بعد فترة توتر.

لجوزره
ربما تهتم بفواتير أو أقساط أو دفعات يجب عليك دفعها وقد تفكر باستشارة طبيب فحاول أن تستغل لأن مواهبك لإجبار نفسك على الأناجر لأن النتائج ستكون مفرحة.

للميزرات
أنت تستعيد مجدداً تفكك بالحياة وتحبب عائلتك والمقرين بالحنان والحب.

للمحرب
الصدقة قد تجررك إلى إنجاز يوضع في ملف مستقبلك فالיום للخيارات والقرارات وربما للإسراقة والتناؤل وللحفظ فأنت تمتلك طاقة جيدة للإنجاز والصحة والطاقة.

للمحرب
عاطفياً: تصب تفكيرك بعلاقاتك الشخصية وخاصة مع العائلة وتحاول إصلاح هذه العلاقات.

للمحرب
اليوم تسير إلى تسوية قضية أو مواجهة سببت لك الإزعاج والإحراج وكأنك تحتاج إلى اعتبارات فأنت متعب في كل من حولك مرتاحين وتغني سماعتهم وتشد بيديك على ظروفهم المتعبة.

عاطفياً: قد تسعد بغير أو تحمل هذه الأيام فرصة لارتباط عاطفي تتناشق مع من تحب.

للمحرب
أنت متحمس اليوم للعمل لكن التسويق والعرقلة من الآخرين قد يضايقتك فابحث عن التغيير والتجديد هذا اليوم فقصبتك سبب قلة إنجازك وإرباكاتك.

للمحرب
قد يستوي عليك الشعور بكثرة المشكلات ما يؤثر على كامل طاقتك ففضط العمل كثير وهذا يدفعك لأن تبحث عن حلول وتحاول إنهاء عمك ولا تحمل أعباء ليست من اختصاصك.

للمحرب
عاطفياً: تتطور الأمور من حولك لمصلحتك حتى الأمور العائلية يصلح وتسوية خلافات.

للمحرب
الأجواء حولك مشجعة وتستطيع بسهولة رفع صديقك عند المحيط فأنت تبادر وتقدم وإجابتك وتشرح وجهة نظرك فأنت واضح ومتحمس للقيام بأفضل ما تستطيع فعله لتحسن أمورك العملية.

للمحرب
عاطفياً: تهتم بأمور العائلة وتمنح الآخرين المشورة والمساعدة وتلقى الدعم.

للمحرب
أنت متضايق هذا اليوم من شكل العنف الذي يحل به الآخرون مشاكلهم وربما تدخل في لب المشكلات لتحاول حلها أو فهمها على الأقل وخاصة مشاكل العائلة.

للمحرب
عاطفياً: أنت تخوض معارك صغيرة فقط لأنك عصبي أو مستعجل تخفف من المواجهات المحتملة.