

اجتماع أستانا ١٩ رفض الأجندات الانفصالية وشدد على رفع الإجراءات الاقتصادية القسرية

سوسان: سورية ستقوم بكل ما يترتب عليها للدفاع عن حدودها والنظام التركي لم يلتزم بمخرجات أستانا

مقبولة ولن تؤدي إلا إلى تصعيد الأوضاع في سورية..

وشدد سوسان على أن «أي اعتداء أو مساس بالأراضي السورية هو انتهاك لسيرتها وعمل مدان بشدة، وسورية ستقوم بكل ما يترتب عليها للدفاع عن حدودها وسلامة أراضيها وفقاً للقانون الدولي يعطيها الشرعية في الدفاع عن أراضيها لصد أي عدوان».

مبعوث الرئيس الروسي إلى سورية ألكسندر لافرتينيف، أكد بدوره أن الاعتداءات التركية على سورية ستصعد الوضع في كل منطقة الشرق الأوسط.

وقال في مؤتمر صحفي في ختام الاجتماع: «إن موقف الولايات المتحدة مدمر في شمال شرق سورية فهي تحتل أجزاء من الأراضي السورية، وتزود الميليشيات الانفصالية بالأسلحة والمعدات، مؤكداً أن خروج قوات الاحتلال الأمريكي سيسهم في عودة الأمن والاستقرار، وذلك وفق ما ذكرت وكالة «سانا».

وأوضح أن «الاعتداءات التركية على الأراضي السورية تزامنت مع اجتماعنا في أستانا وأثرت في سير المباحثات، وقال: إن الضربات الجوية مؤسفة جداً، والعملية البرية التي تتحدث عنها تركيا ستؤدي إلى ضحايا أكبر بين المدنيين، لذلك يجب التخلي عن هذه التصرفات.

الدول الضامنة، قالت في بيان: إنها تجدد الالتزام الراسخ بسيادة سورية واستقلالها، وكذلك مبادئ ميثاق الأمم المتحدة، وبضرورة احترام هذه المبادئ والامتثال لها عالمياً، والتصميم على مواصلة العمل لمكافحة الإرهاب بجميع أشكاله ومظاهره، والوقوف ضد المخططات الانفصالية الهادفة إلى تقويض سيادة سورية وسلامتها الإقليمية، وتهديد أمن الدول المجاورة.

وأدانت ممارسات الدول التي تدعم الكيانات الإرهابية بما في ذلك «مبارات الحكم الذاتي» غير المشروعة شمال شرق سورية ورفضها كل محاولات خلق حقائق جديدة على الأرض بذريعة مكافحة الإرهاب، ورفضها أيضاً سرقة النفط السوري الذي ينبغي أن تعود عائداته للشعب السوري.

شعبان: التصريحات التركية الأخيرة حول التقارب مع دمشق لا علاقة لها بالواقع

الاحتلال التركي مستمر في عدوانه.. ومسيراته تستهدف حقول النفط المسروقة من «قسد»

الذاتية، في محافظة الحسكة.

في غضون ذلك أكدت شعبان، في لقائها على «الفضائية السورية» أن الاحتلال التركي يتخذ ذرائع لشن عدوان على سورية، أولاً لبقاء الإرهابيين الذين يعملون تحت مظلتهم، في الشمال الغربي وثانياً طمعاً في خيرات سورية والعراق، وقالت: «هذا أمر مرفوض دولياً وقانونياً وفي كل اللغات والمعايير، لا يحق لأي دولة الدفاع عن أمنها داخل حدود دولة أخرى، وهذا أمر غير مسبق لأنه سوف يؤدي إلى شريعة الغاب»، مشيرة إلى أن النظام التركي يراوغ مع كل الأطراف، فهو يراوغ مع أميركا وروسيا وإيران وسورية والعراق.

وتابعت: «الاتفاق بين النظام التركي وروسيا منذ سنتين كان على أن يميز النظام التركي بين الإرهابيين وبين من يمكن التعامل معهم من المواطنين في شمال غرب سورية، وفي أكثر من تصريح لوزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف طلب النظام التركي بأن يقوم بهذه الخطوة، إلا أن أنقرة لم تفعل ذلك».

وحول تقارب أنقرة مع دمشق، قالت شعبان: «نسمع التصريحات الإعلامية منذ أشهر، وهم يصرون ولأسبابهم الخاصة سواء انتخابية أم لاستخدامها كورقة ضغط على أطراف أخرى، وهم لهم أجندتهم، ولكن لا علاقة لها بالواقع في الحقيقة».

ورداً على مدى تأثير الحرب في أوكرانيا على طبيعة ومستقبل العلاقات بين دمشق وموسكو، قالت شعبان: إننا نشعر بأن العلاقات مع روسيا أصبحت أقوى، فقد اكتشفت موسكو مدى صدق وموثوقية سورية تجاه مواقفها الثابتة على خلفية هذه الحرب.



حريق بسبب غارة جوية للاحتلال التركي في محيط تل عودة في ريف الحسكة (أ ب)

حلب- خالد زنگلو
دمشق- الوطن- وكالات

من أستانا وأنقرة، إلى مناطق شمال شرق سورية، يتناقض القول التركي مع الفعل، ففي وقت وقعت فيه الإدارة التركية على بيان الدول الضامنة في الاجتماع الدولي الـ١٩ بصيغة أستانا والذي يؤكد على سلامة واستقرار الأراضي السورية، وبالتزامن مع تجديد رئيس الإدارة التركية رجب طيب أردوغان الحديث عن نيته إدارته التقارب مع سورية وعن إمكانية لقاء الرئيس بشار الأسد، واصل جيش احتلاله عدوانه على الأراضي السورية لليوم الرابع على التوالي، مركزاً قصفه الجوي والمدفعي على ريف حلب الشمالي وأرياف الحسكة شمال شرق البلاد.

المستشارة الخاصة في رئاسة الجمهورية بنية شعبان، أكدت في لقاء لها على «الفضائية السورية» مساء أمس، أن الاحتلال التركي يتخذ ذرائع لشن عدوان على سورية، أولاً لبقاء الإرهابيين الذين يعملون تحت مظلتهم، في الشمال الغربي، وثانياً طمعاً في خيرات سورية والعراق، وفي التفاصيل، قالت مصادر أهلية في ريف حلب الشمالي لـ«الوطن»: إن «وابلا من قاذف المدفعية لجيش الاحتلال التركي استهدف محيط تل رفعت، الذي فر إليه النازحون من القرى والبلدات التي طالتها القصف التركي سابقاً شمال حلب».

وأضافت: إن «القصف التركي طار أيضاً مواقع الميليشيات «قوات سورية الديمقراطية- قسد» في محيط بلدات تل جيجان وتل ضبيق وسد الشهباء وحساجد بريف حلب الشمالي، وخلف خسائر كبيرة في منازل وممتلكات المدنيين».

وذكرت مصادر معارضة، أن القصف التركي جاء

المقداد اعتبر الزيارة تمثل دفعا للعلاقات الثنائية.. والتوقيع على ست اتفاقيات ومذكرات تفاهم

عرنوس: حريصون على فتح الاستثمار أمام الشركات البيلاروسية.. غولوفتشينكو: لن يتوقف الدعم

وفي ختام المباحثات الرسمية الموسعة وقعت سورية وبيلاروس ست اتفاقيات ومذكرات تفاهم في مجالات التبادل التجاري والتربية والإسكان والنقل والصناعة والجمارك.

ولدى وصول رئيس وزراء بيلاروس في مستهل زيارته التي تستمر يومين إلى مبنى رئاسة مجلس الوزراء جرت له مراسم استقبال رسمية.

وزير الخارجية والمغتربين فيصل المقداد، وخلال لقائه النائب الأول لوزير خارجية بيلاروس البنيك سيرجي فيودورفيتش، أشاد بزيارة الوفد البيلاروسي رفيع المستوى إلى دمشق، وما تعمله هذه الزيارة من دفع للعلاقات الثنائية بين البلدين في عدد من المجالات، وخاصة في المجال الاقتصادي.

وعبر عن تقدير سورية للمساعدات البيلاروسية التي ساهمت في تعزيز صمود السوريين في مواجهة الإجراءات القسرية الأحادية الجانب المفروضة على سورية، كما هي مفروضة على بيلاروس ودول أخرى، مجدداً التعبير عن ووف سورية إلى جانب بيلاروس في مواجهة محاولات التدخل الغربي بشؤونها الداخلية، ومحاولات استهداف إنجازاتها والتطور الذي حققت في مختلف المجالات.

بدوره أكد فيودورفيتش استمرار بلاده في تقديم المساعدات الإنسانية لسورية وفي الدفع بالعلاقات الاقتصادية بين البلدين في مختلف المجالات.



رئيس مجلس الوزراء حسين عرنوس خلال لقائه نظيره البيلاروسي رومان غولوفتشينكو (تصوير طارق السعدوني)

اتهام بيلاروس بتهمية العلاقات الاقتصادية مع سورية، وقال: إن «بيلاروس تتفق إلى جانب سورية في مواجهة الإرهاب وهي مستمرة في ذلك ولن يتوقف الدعم المقدم لسورية».

واعتراف رئيس وزراء بيلاروس أن هناك أموراً جديدة ستحاول بلاده المساعدة فيها خاصة بتوريد التقنيات إلى سورية وصناعة السيارات والجرارات ومجال البناء وإعادة الإعمار.

أثر اليوم الأول من زيارة رئيس وزراء بيلاروس رومان غولوفتشينكو على رأس وفد اقتصادي، إلى سورية عن توقيع على ست اتفاقيات ومذكرات تفاهم في مجالات التبادل التجاري والتربية والإسكان والنقل والصناعة والجمارك، ليؤكد رئيس الوزراء حسين عرنوس وغولوفتشينكو حرص الجانبين المشترك على الانتقال بعلاقات التعاون نحو آفاق جديدة وتعزيزها في مختلف القطاعات في ظل الظروف الإقليمية والدولية الراهنة والتحديات المشتركة التي تواجه البلدين من الإرهاب إلى العقوبات الاقتصادية الجائرة أحادية الجانب، وإيجاد صيغ جديدة لتنمية التعاون في مختلف القطاعات.

عرنوس وفي كلمة له أكد أن زيارة الوفد البيلاروسي إلى سورية تشكل نقطة مهمة في مسيرة العمل الثنائي بين البلدين الصديقين وفقاً لتوجهات رئيسي البلدين الرئيس بشار الأسد وألكسندر لوكاشينكو وبما يصب في مصلحة الشعبين الصديقين.

وأوضح حرص سورية على تعزيز وتوسيع آفاق التعاون الاقتصادي بما يتناسب مع الإمكانيات الكبيرة لدى البلدين والحرص المشترك على أفضل تشبيك وتكامل ممكن للطاقتين المتوفرة بينهما واستثمارها بما يصب في مصلحة الشعبين الصديقين وعلى

مجلس محافظة دمشق يتراجع عن قرار رفع الغرامات على المحال «المخالفة صحياً»

فادي بك الشريف

في وقت وافق فيه مجلس محافظة دمشق على رفع قيمة الغرامات المفروضة على المحال التجارية التي تقرر إغلاقها لمخالفتها للتعليمات والإجراءات الصحية اللازمة، ليصبح رسم استبدال الإغلاق ٢٥ ألف ليرة بدلاً من ١٠ آلاف ليرة عن كل يوم إغلاق، تم العدول على القرار وذلك لوجود مخالفة للقانون المالي.

وعلمت «الوطن» أنه سيتم حالياً العمل بموجب القرارات النافذة حالياً من دون أي تعديل ليصار لاحقاً إلى رفع كتاب جديد عن طريق المحافظ ليتم تعديل البند المتعلق بالغرامات بموجب القانون المالي، مع إعداد مذكرة لوزير الإدارة المحلية والبيئة ومنه إلى مجلس الوزراء وعليه يصار إلى تعديل البند ليصبح قرار المجلس نافذاً بموجب القانون المالي.

وفي حال تم استكمال جميع الإجراءات القانونية اللازمة، ستصل الغرامة الإجمالية لفترة الإغلاق كاملة (٢٧ يوماً) إلى المليون ليرة بدلاً من ٢٧٠ ألف ليرة وذلك لعدم التقيد بالتعليمات الصحية، ما يخلق رادعاً لدى العديد من المحال ويحقق موارد إضافية للمحافظة.

وفي تصريح لـ«الوطن» كشف مدير الشؤون الصحية في محافظة دمشق قحطان إبراهيم أن هناك اهتماماً كبيراً من مجلس المحافظة بتأخذ القرارات اللازمة بما ينعكس على واقع التقيد بالإجراءات الصحية، مبيّناً أن الشؤون الصحية اقترحت التشدد في موضوع الذبح خارج المسالخ، وخاصة ممن يتعمد ذبح القطيفة وهذا أمر غير مسموح به على الإطلاق في سورية من جراء تأثيرها الكبير على الثورة الحيوانية.

وأضاف: وردنا كتاب من اتحاد الفلاحين والزراعة بضرورة التشدد بالإجراءات لاسيما مع ازدياد أعمال الذبح لأعداد كبيرة من القطايم وخاصة في القطيفة والرجبية، وعليه اقترحنا رفع الغرامة بالنسبة لهذه المخالفة من ٤٠ ألفاً وحتى المليون ليرة بما لا يقل عن ٢٠ ضعفاً، وليقية مخالقات الذبح خارج المسالخ حتى الـ١٠٠ ألف ليرة.

مئات الملايين فواتير كهرباء.. ورسوم وضرائب تبلغ ٢٤ بالمئة

فنادق في قلب العاصمة: لم يعد بإمكاننا تطوير أعمالنا والحفاظ على عمالنا

اقترح إصدار تشريعات رادعة بحق وسائل الإعلام التي تتهم الطبيب بارتكابه خطأ طبياً قبل صدور قرار قضائي ببرم!

نقيب الأطباء لـ«الوطن»: حالات توقيف أطباء وهم لا يستحقون ذلك

محمد منار حميجو

اقترح نقيب الأطباء غسان فندي عدم توقيف الطبيب في غير حالة الجرم المشهود، مؤكداً على أنه لا يجوز استجواب الطبيب أو توقيفه أو تحريك الدعوى العامة بحقه قبل إبلاغ مجلس الفرع التابع له ليكون على علم وإطلاع على جميع الإجراءات المتخذة ضدّه.

وفي كلمة له في ندوة المسؤولية الطبية التي أقيمت أمس بالتعاون مع وزارة

العدل اقترح فندي أيضاً العمل مع وزارة العدل لإصدار تشريعات رادعة بحق وسائل الإعلام والمواقع الإلكترونية التي تتهم الطبيب بارتكابه خطأ طبياً قبل صدور قرار قضائي ببرم بحق الطبيب لما يسببه ذلك من ضرر وتشويه لسمعة الطبيب ويؤثر في مستقبله المهني.

وفي تصريح لـ«الوطن» على هامش الندوة كشف فندي أن هناك حالات توقيف أطباء في بعض المحافظات يختلف عددها من محافظة

الضیافات والخدمات الجانیة.

أصحاب الفنادق التي تواصلت معهم «الوطن» أكدوا أن مخصصات المازوت لتشغيل المولدات غير كافية وتعود لأمزجة القاضين على الشركة الموردة للمازوت، بالإضافة لتكلفة العالية التي تتكبدها الفنادق من صيانة للمولدات والحرقات والتدفئة في الشتاء، ما جعل الاعتماد على المولدات شبه مستحيل، واتجهت إدارة الفنادق إلى الخط الذهبي المعفى من التفتيش، إلا أن وزارة الكهرباء رفعت الفاتورة إلى ٨٠٠ ليرة لكل كيلو واط ساعي لتصل فاتورة كهرباء أحد الفنادق إلى ٩٠٠ مليون ليرة.

كما يلخص أحد أصحاب الفنادق مشكلتهم بفرص ضرائب على الدخل وليس على الأرباح، فهي تسد بعض النظر عن القيمة الإجمالية لأرباح الفنادق مقارنة

تعاني العديد من الفنادق في دمشق من مشكلات واضحة في فواتير الكهرباء المرتفعة والضرائب غير المنطقية الأمر الذي أوصلها لدرجة الإختناق، وجعلها قاب قوسين من الإغلاق فلم يعد بإمكانها تطوير أعمالها والحفاظ على عمالها حسب أصحاب فنادق تواصلت معهم «الوطن».

الأمر الذي زاد من معاناة هذه الفنادق هو تخيط واضح في إدارة الملف أظهرته القرارات الإرتجائية التي اتخذتها وزارتا المالية والكهرباء، فساعة تطالب المالبة أصحاب الفنادق بدفع ضريبة ثابتة على أجور الغرف، لتعود وتفرض رسوم إنفاق وضرائب تصل لـ٢٤ بالمئة على جميع الفواتير، وساعة تطالب بضرائب على

توقعات بتصدير ٢٠٠ ألف خروف إلى دول الخليج خلال أسبوع ومعلومات - نفتها الجمارك - بتهرب خمسين خروفاً يومياً



قريبة من معبر نصيب وهو ما نقاه جملة وتفصيلاً مصدر رسمي في معبر نصيب. وكان مصرف سورية المركزي قد أصدر قراراً يلزم جميع مصدري ذكور الأغنام والماعز الجبلي بتنظيم تعهد إعادة قطع التصدير قبل القيام بعملية التصدير، في حين تلتزم الأمانات الجمركية أيضاً بعدم السماح بالتصدير من دون وجود تعهد منظم أصلاً.

ووفقاً للقرار يلتزم المصدر بتنظيم كل تعهدات وإعادة قطع التصدير العائدة له لدى مصرف سواح الجانب الأردني بعبور الأغنام السورية عبر أراضيها على التوازي مع ارتفاع معدل نفوق الأغنام السورية بالقلع الجري وارتفاع كلف النقل الجوي لنقل وضخ الأغنام كل ذلك حال خلال الفترة الماضية دون القدرة على تصدير ذكور الأغنام والماعز رغم السماح به. بينما تقل عدد من المواطنين لدى الوطن، أنه يتم تهريب الأغنام إلى الأراضي الأردنية عبر نزع الأغنام وتقطيعها وفرزها بأكياس من سعرة ١٠-٢٥ كغ ويبيعا للشاحنات وسيارات نقل الركاب العاملة بين الأراضي السورية والأردنية. مقدراً أن عدد الأغنام التي تهرب بهذه الطريقة يومياً يتجاوز ٥٠ خروفاً وأن عمليات نزع الخراف وتقطيعها تتم في مناطق

هيئة الاستثمار تلغي مئات التراخيص بسبب عدم جدية المشروع دياب لـ«الوطن»: قطع الطريق على السماسرة وذلك بمنع بيع المشروع قبل أن يبدأ



كشف مدير هيئة الاستثمار السورية مدین دياب في تصريح لـ«الوطن»، أنه تم إلغاء مئات التراخيص وإجازات الاستثمار لمشروع شملت في سنوات سابقة وهي مشاريع لم تكن جديدة وتم تشميلها فقط للاستفادة من مزايا قوانين الاستثمار السابقة وذلك فإن القيود التي فرضها قانون الاستثمار الأخير كانت بهدف أن يحصل فقط المشروع الجدي والحققي على المزايا والحوافز، ومن ضمن القانون المادة التي تنص على منع التنازل عن المشروع إلى حين وضعه في الإنتاج بهدف قطع الطريق على السماسرة والوسطاء. وعليه فإن أي مستثمر يتقدم بطلب لتشغيل مشروعه يتوجب عليه أن يكون جدياً لأنه يلزم بالتنفيذ ولا يمكن له أن يتنازل أو يبيع مشروعه قبل دخوله في التنفيذ. وذلك دخلت ٧ مشاريع في الإنتاج الفعلي خلال مدة لا تتجاوز العام بعد صدور القانون ١٨/، وعليه فإن العبرة في التنفيذ. وحول الدراسة التي نشرت عن إلغاء هيئة التطوير والاستثمار العقاري أوضح دياب بأن الغاية هي توحيد المرجعية بالنسبة للاستثمار والمستثمرين من خلال توحيد القوانين التي تمنح حوافز تحت إطار هيئة الاستثمار السورية بحيث لا يكون لدينا عدة قوانين في عدة قطاعات وبناء عليه تمت مواءمة القانون ١٥/ مع القانون ١٨/، ولأسبابنا أن قانون الاستثمار قد نص على إحداث مناطق لأغراض التطوير العقاري. مع حوافز خاصة لقطاع التطوير العقاري سواء لناحية الضريبية أم الجمركية. وبالتالي فإن توحيد القوانين والمرجعية يسهل للمستثمرين التعامل مع جهة واحدة وبالوقت مع الاتفاق مع الجهات المعنية لنقل الأمور الإدارية والإجرائية بالنسبة للمهام التي تقوم بها هيئة التطوير والاستثمار العقاري إلى هيئة الاستثمار وتبقي

الأموال الفنية باختصاص وزارة الإسكان والأشغال العامة. وبين دياب بأن الهيئة أعدت البرنامج التفصيلي لتحديث الخريطة الاستثمارية مع تحديد ورسم كل الجهات المعنية سواء كانت وزارات قطاعية أم محافظات ليزودوا الهيئة بما نلزمهم من فرص استثمارية يمكن طرحها ضمن الخريطة وتم تشكيل فريق وطني من كل الجهات مع استكمال جميع البيانات.

مضيفاً بتصريجه لـ«الوطن» بأن الهيئة تقوم بإعادة دراسة كل فرصة استثمارية بحيث تكون واقعية وقابلة للتنفيذ ومقومات النجاح فيها محققة. لتقوم الهيئة بدورها لناحية تسهيل الإجراءات والحصول على كل الموافقات والترخيص المطلوبة لتنفيذ هذه الفرص حين طرحها للاستثمار. مشيراً إلى أن هناك أولويات لفرص على حساب أخرى بناء على الاحتياجات الاقتصادية للبلد. وهي سنحصل على إجراءات استثنائية لإسراع بالعمل فيها.

ولفت دياب إلى أن الهيئة بدأت بعدد الاجتماعات مع الجهات المعنية بهذه الفرص ومنها قطاع الزراعة المعدنية لهذا القطاع وإقرارها من قبل المجلس الأعلى للاستثمار. كما يجري العمل على الفرص الاستثمارية لقطاع الصحة والتعاون مع وزارة الصناعة لاستكمال الإجراءات والبيانات الخاصة بفرص الصناعة. وطناً أنه بعد صدور القرار ٦٩٣ من المجلس الأعلى للاستثمار والذي حدد نظام أسس استخدام المقارنات المملوكة للجهات العامة والدولة. فقد تم تشكيل لجنة لدراسة وإعداد مقارنات الشروط لهذه الفرص حيث حدتنا آليات الاستثمار لهذه المقارنات بما يحقق عائداً اقتصادياً مجدياً.

وأشار دياب إلى أن هيئة الاستثمار بالتعاون مع وزارة الكهرباء تعمل على وضع خطة شاملة وبرنامح تنفيذي لتطبيق الرسوم ٤١/ والذي منح تسهيلات كبيرة للاستثمار في قطاع الطاقة المتجددة حيث تم استكمال البيئة التشريعية ما يجعل هذا الملف له الأولوية للعمل عليه، وطرح فرص استثمارية في الطاقات المتجددة قابلة

مئات الملايين فواتير كهرباء . . رسوم وضرائب تبلغ ٢٤ بالمئة فنادق في قلب العاصمة: لم يعد بإمكاننا تطوير أعمالنا والحفاظ على عمالنا

قريبة من معبر نصيب وهو ما نقاه جملة وتفصيلاً مصدر رسمي في معبر نصيب. وكان مصرف سورية المركزي قد أصدر قراراً يلزم جميع مصدري ذكور الأغنام والماعز الجبلي بتنظيم تعهد إعادة قطع التصدير قبل القيام بعملية التصدير، في حين تلتزم الأمانات الجمركية أيضاً بعدم السماح بالتصدير من دون وجود تعهد منظم أصلاً.

ووفقاً للقرار يلتزم المصدر بتنظيم كل تعهدات وإعادة قطع التصدير العائدة له لدى مصرف سواح الجانب الأردني بعبور الأغنام السورية عبر أراضيها على التوازي مع ارتفاع معدل نفوق الأغنام السورية بالقلع الجري وارتفاع كلف النقل الجوي لنقل وضخ الأغنام كل ذلك حال خلال الفترة الماضية دون القدرة على تصدير ذكور الأغنام والماعز رغم السماح به. بينما تقل عدد من المواطنين لدى الوطن، أنه يتم تهريب الأغنام إلى الأراضي الأردنية عبر نزع الأغنام وتقطيعها وفرزها بأكياس من سعرة ١٠-٢٥ كغ ويبيعا للشاحنات وسيارات نقل الركاب العاملة بين الأراضي السورية والأردنية. مقدراً أن عدد الأغنام التي تهرب بهذه الطريقة يومياً يتجاوز ٥٠ خروفاً وأن عمليات نزع الخراف وتقطيعها تتم في مناطق

- المراقب المالي أصبح هو من يدير الفندق عملياً
- ضرائب على الضيافات والخدمات المجانية المقدمة من قبل الفنادق
- عقوبة الإغلاق لا تتوافق مع طبيعة عمل الفنادق
- عمل الفنادق وندفع غرامات مضاعفة

- خبير اقتصادي: تطوير خدمات البنى التحتية هو الأهم وزيادة الضرائب ستؤدي إلى تهرب قطاع الأعمال من دفعها
- المطالبة بتخفيض الضرائب تستلزم الحفاظ على حقوق العمال

باعتاد خدمات الإطعام والإقامة للعمالين بالمدينة محتاجاً لا تضع رسم الإغلاق الاستهلاكي تقدم وجبات الطعام والإقامة للعمالين مجاناً وبلا مقابل مادي، باعتبار أنها مزاجاً عينية ويمكن اعتبارها ملحقاً بالأجر الذي يتقاضاه هؤلاء العمالين وهي بمثابة أجراء على علق الشئاء كبرياً تقدم بلا مقابل نقدي، وفق الشروط الآتية:

1. أن تكون مترددة ضمن علق العمل العامل ويساقط عليها من قبل وزارة السياحة.
2. ألا تتجاوز الحدود الزمنية للقطاع، وبما لا يتجاوز وحدة العامل غير النقيم المشئاء، مع الأخذ بالاعتبار يوم عطلة واحد على الأقل للعامل بالسوق.
3. وجود مبررات مهنية بالنسبة للعمالين النقيم بشكل دائم بالمشئاء.
4. ألا يتجاوز قيمة هذه الفواتير الإجمالية 1% واحد بالمائة من رقم العمل لشئاء الأقدام السياحي الشهرية.
5. أن يتم إصدار الفاتورة باسم العامل تحت بند «وجبة إطعام للعمالين» ويصدر بتوقيع صاحب المشئاء، ويتم خصمها من حساب وتقرير المبررات، وتزكى قائمة بها مع البيان الضريبي الشهري المشئاء، تلقى عند الاقتضاء من قبل المأمنين المختصين بتفكيك الالتزام بوسم الإغلاق الاستهلاكي.
6. يتم المشئاء بالاحتفاظ بهذه الفواتير (خلال الفترة القانونية للاحتفاظ بالفواتير) وبعد إتمامها بلا مضي هذه المدة بمثابة المبررات المشئاء ونظم ضبط اللزوم بها من تاريخ المشئاء.
7. بالنسبة لعمود العمل المحلية التي لم ينكر فيها هذه القيمة تمنع المشئاء لمدة 60/ سنين يوماً لتوفير ملاحق عدول لها بما يلي هذا المشئاء.

خصاصاً: الحسومات والعروض القيمة للزبائن في مشئاء الميت السياحية خارج الحسومات السياحية.

تقوم المشئاء السياحية ولا سيما مشئاء الإقامة خارج فترات الترويج والنشاط السياحي بتقديم العروض والحسومات على الخدمات المقدمة من قبلها، بهدف الإضرار بحالة تشغيل المشئاء بأكبر عدد ممكن من الزبائن، وبالتالي نقل الأضرار المخلفة والحسومات على قيمة خدمات المشئاء، وفق الشروط التالية:

1. أن تكون هذه العروض والحسومات خارج فترات الترويج السياحي المحددة من قبل وزارة السياحة، وينتاز فترات الأعياد والمناسبات الدينية أو الاجتماعية، وبما لا يقل عن أسبوع قبل وثلاثة أيام بعد ترويج هذه الفاتورة، وهذه المناسبات.
2. أن تكون نسبة الخصم لا تتجاوز نسبة 5% خمسين بالمائة من الأضرار المصنق عليها من قبل وزارة السياحة في الموسم السياحي.
3. بالنسبة للمجموعات السياحية نقل غرة مجانية واحدة لرئيس المجموعة أو السائق أو التليل على ألا تقل إشغالات أفراد المجموعة من 10/ عشر أفراد.
4. ألا يكون قد تم تنظيم مشروط من الإدارة الضريبية بمخالفة أسرار أو إغفاء فواتير بحق المشئاء خلال 3/ ثلاثة أشهر سائلة لترواحه.

من تعميم الحسومات والعروض المنوطة من المشئاء السياحية لزبائنها على بديل الخدمات

التي تحتم على أصحابها تأمين إقامة للاقعة للسياح والزلاء.

الرسوم والضرائب

يلخص أحد أصحاب الفنادق مشكلتهم بفرض ضرائب على الدخل وليس على ضرائب الأرباح، فهي تسدد بغض النظر عن القيمة الإجمالية لأرباح الفنادق مقارنة مع المدفوعات، ما يعني ترتيب خسارة فوق الخسارة، وبالإضافة لضرائب الدخل برسوم الإغلاق الاستهلاكي، تقوم المالية بفرض ضرائب غير منطوقة مثل ضريبة «الضيافة»، وهي بحسب المصدر المبدأ الأخير للمالية لجباية الأموال من أصحاب الفندق، فعندما تتأكد من صحة الفواتير واستيفاء جميع الضرائب تبحث في فواتير الإصلاحات المتكررة للمولدات ويضمن استمرارية الخدمة، لتقوم الوزارة فيما بعد برفع رسوم اشتراك الخط الذهبي لإدارة الفنادق المعتمدة من قبل أصحاب الفنادق وبموافقة المالية، وبلغت بسيطة يمكن شرح فكرة ضريبة الضيافة: بأن ترتب على الفندق ضريبة إذا قام صاحب المنشأة بغالبية مجانية بقدمها للزبائن المميزين وكبار العملاء بهدف الترويج أو ضمان استمرار تعامل الزبائن مع الفندق، والمبالغ المترتبة تصل إلى ملايين بالإضافة إلى إغلاق المنشأة لعدد من الأيام في حال التخلف عن الدفع، وأضاف أنه في إحدى زيارات المالية إلى إمدفقه، ترتب عليه عقوبة الإغلاق لمدة معينة، وهو ما لا يتوافق مع طبيعة عمل الفندق، فمن غير الممكن أن يقوم الفندق بالاعتذار من الزبائن والطلب منهم إخلاء الغرف بسبب مخالفة من المميزين وكبار العملاء بهدف الترويج أو ضمان استمرار تعامل الزبائن مع الفندق، وبالمقابل فإن نظرنا إلى لائحة الضرائب برسوم المغروضة على المشئاء الفندقية، نتكشف أن المراقب المالي بات هو من يقرر كيف يدار الفندق، وما نسب

إيمي غسان

في كل دول العالم وعبر التاريخ دعمت الدول القطاعات الاقتصادية المتعثرة، إما عن طريق إيجاد حلول كتقديم قروض بفوائد مخفضة، أو إعفاء من الضرائب، أو سن قوانين تكفل استمرارية المشئاء وإتقاد القطاع المتعثر من الإفلاس والإغلاق، ولكن وبالعكس المنطق، يتم التضيق على الفنادق التي هي أحد أهم مكونات القطاع السياحي، ما أوصلها لدرجة الإختناق، وجعلها قاب قوسين من الإغلاق.

«الوطن» تواصلت مع العديد من أصحاب الفنادق في دمشق للوقوف على المشكلات التي تواجههم والتي حددت قدرتهم على الإستمرار بالعمل، فتلخصت هذه المشكلات بنقطتين أساسيتين كما قالوا: فواتير الكهرباء المرتفعة، والضرائب غير المنطقية. تخبط واضح في إدارة الملف أظهرته القرارات الارتجالية التي اتخذتها وزارتنا المالية والكهرباء، فساعة تطلب المالية أصحاب الفنادق بدفع ضريبة ثابتة على أجور الغرف، وهو ما لا يتناسب طبيعة العمل والتسويق، حيث تقوم الفنادق بتقديم أسعار تشجيعية وعروض وتختلف الأسعار بحسب الموسم، لتعود وتقرض رسوماً وإتقافاً وضرائب تصل لـ٢٤ بالمئة على جميع الفواتير، وساعة تطلب بضرائب على الضيافات والخدمات المجانية المقدمة من قبل الفنادق لبعض الزبائن بهدف التسويق، أما وزارة الكهرباء فرفعت تكاليف الخط الذهبي للشريحة السياحية بشكل كبير.

«الوطن» تواصلت مع مجموعة من أصحاب الفنادق في قلب دمشق، وأغلبها تعمل منذ عشرات السنين، فكانت الشكوى أن مخصصات المازوت لتشغيل المولدات غير كافية وتعود لأزمة القائمين على الشركة المورد الموزة للمازوت، بالإضافة للتكلفة العالية التي تتكبدها الفنادق من صيانة للمولدات والحراقات والتدفئة في الشتاء، إضافة إلى الأعطال الدائمة التي تترتب على انقطاع التيار وتبدله بين كهرباء الدولة وكهرباء المولدة، ما جعل الاعتماد على المولدات شبه مستحيل، فيايشكل الطبيعي اتجهت إدارة الفندق إلى الخط الذهبي المعنى من التقتين، حيث طرحت وزارة الكهرباء الخط الذهبي للمشئاء السياحية بداية بسعر ٣٠٠ ليرة لكل كيلو واط ساعي، وهو سعر جيد ويوفر أعباء الإصلاحات المتكررة للمولدات ويضمن استمرارية الخدمة، لتقوم الوزارة فيما بعد برفع رسوم اشتراك الخط الذهبي لإدارة الفنادق المعتمدة من قبل أصحاب الفنادق وبموافقة المالية، وبلغت بسيطة يمكن شرح فكرة ضريبة الضيافة: بأن ترتب على الفندق ضريبة إذا قام صاحب المنشأة بغالبية مجانية بقدمها للزبائن المميزين وكبار العملاء بهدف الترويج أو ضمان استمرار تعامل الزبائن مع الفندق، والمبالغ المترتبة تصل إلى ملايين بالإضافة إلى إغلاق المنشأة لعدد من الأيام في حال التخلف عن الدفع، وأضاف أنه في إحدى زيارات المالية إلى إمدفقه، ترتب عليه عقوبة الإغلاق لمدة معينة، وهو ما لا يتوافق مع طبيعة عمل الفندق، فمن غير الممكن أن يقوم الفندق بالاعتذار من الزبائن والطلب منهم إخلاء الغرف بسبب مخالفة من المميزين وكبار العملاء بهدف الترويج أو ضمان استمرار تعامل الزبائن مع الفندق، وبالمقابل فإن نظرنا إلى لائحة الضرائب برسوم المغروضة على المشئاء الفندقية، نتكشف أن المراقب المالي بات هو من يقرر كيف يدار الفندق، وما نسب

في ندوة المسؤولية الطبية.. اقترح إصدار تشريعات رادعة بحق وسائل الإعلام التي تتهم الطبيب بارتكابه خطأ طبياً قبل صدور قرار قضائي مبرم!!

نقيب الأطباء لـ«الوطن»: حالات توقيف أطباء وهم لا يستحقون ذلك لا يجوز استجواب الطبيب أو توقيفه أو تحريك الدعوى العامة بحقه قبل إبلاغ مجلس الفرع التابع له

محمد منار حميجو



اقترح نقيب الأطباء غسان فندي عدم توقيف الطبيب في غير حالة الجرم المشهود، مشدداً على أنه لا يجوز استجواب الطبيب أو توقيفه أو تحريك الدعوى العامة بحقه قبل إبلاغ مجلس الفرع التابع له ليكون على علم وإطلاع على جميع الإجراءات المتخذة ضده، ولا تطبيق هذه الأحكام في القضايا والجرائم المتعلقة بأمن الدولة، ويتكفي في هذه الحال بإعلام رئيس الفرع بالإجراء المتخذ.

وأقامت أمس نقابة الأطباء بالتعاون مع وزارة العدل ندوة بعنوان المسؤولية الطبية بحضور عدد من الأطباء والقضاة وأعضاء من مجلس الشعب حيث تم طرح العديد من المخاضرات حول المسؤولية الطبية ومماذا تحدثت القوانين عن هذا الموضوع.

وخلال كلمة له في افتتاح الندوة اقترح فندي إصدار تشريعات خاصة بمسؤولية الطبيب بمعزل عن القوانين العامة تراعى فيها طبيعة عمل الطبيب وظروفه، وإيجاد صندوق لدعم الطبيب سواء في نقابة الأطباء أم صندوق خاص أم عن طريق إحدى شركات التأمين لتسديد التعويض المالي عوضاً عن الطبيب في حال الحكم عليه بتعويض بموجب قرار قضائي مبرم.

كما اقترح ضرورة إشراك نقابة الأطباء في تأليف أي لجنة طبية تبحث في مسؤولية الطبيب سواء المدنية أم الجزائية وعلى جميع المستويات، وعرضه بالتوقيف تقرير الطبيب الشرعي من نقابة الأطباء في حال كون الطبيب طرفاً في هذا التقرير قبل عرضه على المحاكم.

ومن المقترحات التي قدمها نقيب الأطباء العمل مع وزارة العدل لاستصدار قرارات رادعة وحازمة بحق كل من يعدي على طبيب خلال ممارسته مهنته أو بسبب ممارسته لها، وإصدار تشريعات رادعة بحق وسائل الإعلام والمواقع الإلكترونية التي تتهم الطبيب بارتكابه خطأ طبياً قبل صدور قرار قضائي مبرم بحق الطبيب لما يسببه ذلك من ضرر وتشويه لسمعة الطبيب ويؤثر في مستقبله المهني.

وفي تصريح لـ«الوطن» على هامش الندوة أكد فندي أنه لا يوجد قانون خاص بالمسؤولية الطبية وبالتالي فإن من أهداف هذه الندوة أن يتم إيجاد شيء يحل الجدل القائم بوجوده، كاشفاً أن هناك حالات لتوقيف أطباء في بعض المحافظات يختلف عددها من محافظة إلى أخرى وأحياناً يتم التواصل مع المحامي العام في المحافظة لحل المشكلة إلا أن هناك بعض الحالات لا تصل إلى بعد توقيف الطبيب ١٢ ساعة متلا وهو لا يستحق هذا التوقيف.

ويعتقد فندي أن هناك عدة عقوبات من الممكن أن يفرضها المجلس المسلكي بحق الطبيب الذي ثبت بحقه الخطأ الطبي تبدأ من التنبيه والمستويات، وعرضه بالتوقيف وسحب الشهادة مروراً بالتوقيف لمدة أشهر وغيرها من العقوبات التي يفرضها المجلس المسلكي.

وأكد فندي أن كل قرارات المجلس المسلكي المركزي تعتبر مبرمة ما عدا العقوبة التي تنص على سحب الشهادة أو الإيقاف في العمل ففي هاتين الحالتين بحق الطبيب الطعن أمام محكمة النقض.

من جهته أكد طبيب الجراحة التجميلية إيهاب محمد الكيال في تصريح لـ«الوطن» ضرورة التواصل مع المحامي العام في المحافظة لحل المشكلة إلا أن هناك بعض الحالات لا تصل إلى بعد توقيف الطبيب ١٢ ساعة متلا وهو لا يستحق هذا التوقيف.

ويعتقد فندي أن هناك عدة عقوبات من الممكن أن يفرضها المجلس المسلكي بحق الطبيب الذي ثبت بحقه الخطأ الطبي تبدأ من التنبيه والمستويات، وعرضه بالتوقيف وسحب الشهادة مروراً بالتوقيف لمدة أشهر وغيرها من العقوبات التي يفرضها المجلس المسلكي.

ويعتقد فندي أن هناك عدة عقوبات من الممكن أن يفرضها المجلس المسلكي بحق الطبيب الذي ثبت بحقه الخطأ الطبي تبدأ من التنبيه والمستويات، وعرضه بالتوقيف وسحب الشهادة مروراً بالتوقيف لمدة أشهر وغيرها من العقوبات التي يفرضها المجلس المسلكي.

واعتبر العكام أن نقابة الأطباء تشعر أن المنظومة التي تحمل مسؤولية الطبيب بقانون ممارسة مهنة الطب الصادر في عام ١٩٧٠ غير كافية ويوجد فيها نقص ويبدو أن هذه المؤخر من أحد أهدافه ردم الهوة بين وجهة نظر القاضي مما يركبها الطبيب من أخطاء وبين وجهة نظر الطبيب بما يقوم به من أعمال.

وشدد العكام على ضرورة وضع معايير دقيقة للتمييز بين الخطأ الطبي والإخلال الطبي وهذا يجب أن يوجد في النص القانوني.

وبيّن المستشار في محكمة النقض مني عبد الكريم أن الخطأ الطبي يعتبر جنحة في حال لم يكن هناك قصد جرمي في ارتكاب هذا الخطأ وفي حال تبين أن هناك قصداً من الطبيب في ارتكاب الخطأ الطبي فإن الجرم يتحول إلى جنائي أي من اختصاص محكمة الجنايات ويحاكم هنا بحسب النتيجة الجرمية.

وفي تصريح لـ«الوطن» أشارت عبد الكريم إلى أن موضوع الندوة هو للحديث عن الخطأ الطبي من دون وجود قصد جرمي، موضحة أن مثل هذا الخطأ يقع نتيجة تقصير من الطبيب في بذل عنايته في إنجاز العمل الجراحي أو في معالجة المريض.

ولفتت إلى أن قانون تنظيم مهنة الطب نص على الأخطاء الطبية وكيفية التعامل معها إضافة إلى وجود مجلس تأديبي يراسه قاض من محكمة النقض، معتبرة أن القانون لا يحدد الأشخاص بل يحدد الفعل الذي يؤدي إلى الخطأ كما أن القانون يتحدث عن مسألة التعويض وهو تعويض الشخص الذي تعرض للخطأ الطبي من الطبيب.

واعتبرت عبد الكريم أن توقيف الطبيب قبل إثبات الخطأ الطبي يكون أحياناً لمحايمته من ذوي المرضى فنهم من التعرض للطبيب بالأذى علماً أن التوقيف لا يكون إلا بعد ثبوت الخطأ، مشيرة إلى أن القضاء ينظر بعين حيادية لأطراف الدعوى.

وخلال الندوة حدث العديد من المناقشات بين المحاضرين والحضور في مسألة الأخطاء الطبية وتحديد مسؤولية الطبيب في هذا المجال وصور الأخطاء الطبية التي من الممكن أن تحدث.

طرطوس - هيثم يحيى محمد

تلقت «الوطن» شكوى من مجموعة من طلاب التعليم المفتوح قسم هندسة استصلاح الأراضي أنهم سجلوا بالبرنامج من عام ٢٠٠٦ ولما دعاهم الواجب للدفاع عن بلدهم التحقوا فوراً ومن دون تفكير أو حسابات بالجيش ومن وقت التحاقهم لم يتمكنوا من متابعة الجامعة بسبب الحرب وتداعياتها ووجودهم في قطعاتهم المنتشرة بعدة محافظات لمواجهة الإرهاب.

وأضافوا: بعد أن هدأت الأوضاع استطاع البيض العودة للجامعة وقدم مواءم والبيض الآخر لم يتمكن لأسباب مادية وغيرها وفي الفترة الأخيرة فوجئنا بتصريح من المسؤولين عن البرنامج يقولون: هذه آخر دورة ومن لا يتخرج فيها فسيصبح خارجاً لأن هذا القسم سيتم إغلاقه وفعالاً تم إغلاق القسم ومنذ ذلك التاريخ ونحن نطالب بالسماح لنا بإكمال مواندنا كي نتخرج من دون جدوى فهل هذا جزء من خدم الوطن وسامه في بحر الإرهاب وداعبهم؟

ووافق المجلس على إضافة خدمة قيوود عقارية ممددة من مديرية السجل المؤقت، على أن تستخرج خلال ساعتين بتكلفة ٣٦٠٠ ليرة، وهي تكاليف غير مباشرة.

وفي تصريح لـ«الوطن»، كشف مدير الشؤون الصحية في محافظة دمشق قحطان إبراهيم أن هناك اهتماماً كبيراً من مجلس المحافظة

باتخاذ القرارات اللازمة بما يعكس على واقع التقيد بالإجراءات الصحية، مبيّناً أن الشؤون الصحية اقترحت التشديد في موضوع الذبح خارج المسالخ، وخاصة ممن يتعمد ذبح القطيفة وهذا أمر غير مسموح به على الإطلاق في سورية من جراء تأثيرها الكبير على الثروة الحيوانية.

ووافق المجلس على إضافة خدمة قيوود عقارية ممددة من مديرية السجل المؤقت، على أن تستخرج خلال ساعتين بتكلفة ٣٦٠٠ ليرة، وهي تكاليف غير مباشرة.

ووافق المجلس على إضافة خدمة قيوود عقارية ممددة من مديرية السجل المؤقت، على أن تستخرج خلال ساعتين بتكلفة ٣٦٠٠ ليرة، وهي تكاليف غير مباشرة.

طلاب تعليم مفتوح في جامعة البعث يشكون إغلاق قسمهم قبل تخرجهم

وزير التعليم العالي: القسم تم إيقافه منذ عام ٢٠٠٦ وندرس إمكانية منحهم دورة إضافية



إضافة وأخيرة لطلاب السنة الخامسة بالعام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ وتخرج ٣٢/ طالباً. وسيبدأ من هناك طلاباً كانوا يؤدون الخدمة الإلزامية وبسبب الظروف وغير ذلك تم منحهم دورة إضافية بالعام ٢٠١٩-٢٠٢٠ وتخرج منهم ٣٣/ طالباً. وهذا الموضوع يتطلب عرضه على مجلس التعليم العالي وأنا طلبت من معاوني دراسة المذكرة التي قدمتها جامعة البعث بالتفصيل وتقديم المقترح المناسب لمجلس التعليم العالي.



بموجب قرار مجلس التعليم العالي. وفي العام ٢٠١٧-٢٠١٨ تبين وجود طلاب ستة خمسة تخرجهم يتوقف على بعض طلبتها من جامعة البعث أن برنامج التعليم المفتوح قسم استصلاح الأراضي تم إيقافه عام ٢٠٠٦ ثم أعطي الطلاب فرصة حتى أوقف البرنامج نهائياً وأعطى الطلاب المتخرجون فرصة ليتخرجوا من عام ٢٠٠٦ لعام ٢٠١٤-٢٠١٥ وتمت تسوية أوضاع الطلاب في هذه المرحلة وبعد ذلك أعطينا الطلاب أربع دورات امتحانية متتالية

بموجب قرار مجلس التعليم العالي. وفي العام ٢٠١٧-٢٠١٨ تبين وجود طلاب ستة خمسة تخرجهم يتوقف على بعض طلبتها من جامعة البعث أن برنامج التعليم المفتوح قسم استصلاح الأراضي تم إيقافه عام ٢٠٠٦ ثم أعطي الطلاب فرصة حتى أوقف البرنامج نهائياً وأعطى الطلاب المتخرجون فرصة ليتخرجوا من عام ٢٠٠٦ لعام ٢٠١٤-٢٠١٥ وتمت تسوية أوضاع الطلاب في هذه المرحلة وبعد ذلك أعطينا الطلاب أربع دورات امتحانية متتالية

مليون ليرة لاستبدال عقوبة إغلاق المحل والمخالفات انخفضت ٢٥ بالمئة في أسواق دمشق

مجلس محافظة دمشق يتراجع عن قرار رفع الغرامات على المحال «المخالفة صحياً» ويعد لمذكرة تفصيلية

إبراهيم لـ«الوطن»: ازدياد مخالفات ذبح الفطائم واقتراحنا رفع الغرامة من ٤٠ ألفاً حتى المليون

ولقبة مخالفات الذبح خارج المسالخ حتى الـ ١٠٠ ألف ليرة. وقال: اقترحنا رفع غرامة عدم التقيد بقميص العمل من ٥ آلاف إلى ١٠ آلاف، إضافة إلى عدد من الإجراءات المتعلقة بالشؤون الصحية، ذاكراً العمل بموجب الغرامات المعتددة ريثما يتم اعتماد الغرامات الجديدة.

وخلال الاجتماعات الصحية الخاصة به الكوليرا، بين إبراهيم أنه تم إغلاق ٣٥ محلاً لمخالفة التدابير الاحترازية وخاصة تقديم (الحشاش)، مبيّناً أنه تم منذ بداية الشهر وحتى تاريخه تسجيل أكثر من ألفي مخالفة، مع ازدياد أعداد المخالفات خلال الأيام الماضية، مع التأكيد على أن نسبة المخالفات هذا الشهر انخفضت بمعدل ٢٥ بالمئة عن الماضي، مع التشديد بالتدابير والرقابة على المحال والأسواق، بينما قدر عدد الإغلاقات الإجمالية بـ ٧٥ إغلاقاً تخص القفارة العامة ومخالفة التعليمات الصحية ووجود مواد منتهية الصلاحية وزعت بين مواد منتهية الصلاحية والجمع بين نوعين من اللحوم وعرض مواد غذائية خارج المحال، علماً أن الإغلاقات شملت محال لبيع لحوم وألبان وأجبان وغذائيات، تاهل عن تشديد الرقابة على المحال التي تقوم ببيع نتر الفروج واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة نظراً لعدم صلاحية نتر الفروج لاستهلاك البشري.



٣٥ إغلاقاً لمخالفة تدابير (الكوليرا) و١٠ آلاف غرامة عدم ارتداء قميص العمل

وأضاف: وردنا كتاب من اتحاد الفلاحين والزراعة بضرورة التشدد بالإجراءات ولاسيما مع ازدياد أعمال الذبح لأعداد كبيرة من الفطائم وخاصة في القطيفة ممن يتعمد ذبح القطيفة وهذا أمر غير مسموح به على الإطلاق في سورية من جراء تأثيرها الكبير على الثروة الحيوانية.

ووافق المجلس على إضافة خدمة قيوود عقارية ممددة من مديرية السجل المؤقت، على أن تستخرج خلال ساعتين بتكلفة ٣٦٠٠ ليرة، وهي تكاليف غير مباشرة.

مخصصات حماة من المازوت تنخفض ٥٠ بالمائة والنقل تحافظ على مخصصاتها

رئيس نقابة النقل البري لـ «الوطن»: سرافيس تهرب وأخرى تسرق المازوت والحل بأجهزة التعقب

حماة - محمد أحمد خبازي

بين العديد من المواطنين والموظفين والطلاب لـ «الوطن»، أن أزمة النقل الداخلي بمدينة حماة، ومن مناهم لحماية وبالعكس مستحقة وعلى أشدها. وقال بعضهم متسائلاً: أما أن لهذه المعاناة المستمرة أن تنتهي، وهل عجزت الجهات المسؤولة بالمحافظة عن ضبط الفوضى العامة، واستنزاف السائقين لنا بفرض أجور زائدة علينا وخصوصاً بأوقات الذروة؟

وبين عدد من سائقي النقل الداخلي بحماة، أن السبب الرئيسي لتفاقم أزمة النقل بالمدينة، هو تخصيص محطات محروقات لتعبئة السرافيس في عدة اتجاهات من المدينة، وهو ما يؤدي إلى انتظار طويل للسرافيس فيها، واستهلاك كل منها نحو ٤ لترات في الذهاب والإياب من المحطات البعيدة.

وعن تخفيض مخصصات المحافظة من المحروقات، بين مصدر في فرع «محروقات» لـ «الوطن»، أن المخصصات كانت بين ٢٠ - ٢٥ طناً من المازوت والبترين في كل يوم، ولكنها خفضت مؤخراً للنصف تقريباً، وكانت يوم أمس الأربعة نحو ١٢ طناً من المازوت و١٤ طناً من البترين. وأوضح أن مخصصات السرافيس من المازوت لم تخفّف وبقيت على حالها، وهي توزع لكل سرفيس بحسب بطاقته الإلكترونية، ونقلته للركاب.



من جانبه، كشف رئيس نقابة عمال النقل البري خالد حلبية لـ «الوطن» أن تفاقم أزمة النقل بالمدينة في هذه الأيام، سببه الرئيسي توزيع السرافيس على محطات المدينة لتعبئة مخصصاتها، وهي التي كانت تعين، من محطتي كراجي البولمان وحمص. وأوضح أن ذلك يجعل السرافيس تنتظر طويلاً في تلك المحطات، وتستهلك نحو ٤ لترات في كل تعبئة بالذهاب والإياب، وتتقاربة طرحتها هذه المشكلة في الاجتماعات الرسمية، ووعدها بحلها.

وذكر أن مخصصات كل سرفيس يعمل بالنقل الداخلي بحماة هي نحو ٦٥٠ لترات بالشهر موزعة على كل الأيام ماعدا الجمعة، أي على ٢٦ يوم عمل، ونحو ٢٧ لترات باليوم، ولكن في الأيام العشرة الأخيرة من الشهر يخصص لكل سرفيس ٢٠ لترات باليوم، وذلك بحسب بطاقته الإلكترونية التي تقفها «تكامل» لهم كل أسبوع، ومن المفترض أن تقفها كل ١٠ أيام، ليحصل كل سرفيس على مخصصاته بالشهر، على مدار الشهر. وأضاف: إنه لحل هذه المشكلة اقترحنا

أن نقرع المحطات بصهاريجها مخصصات السرافيس بخزانات محطتي كراجي البولمان وحمص، لتعنيها منها بشكل يومي، وذلك يوفر المازوت والوقت. وأما عن أزمة النقل بين مدن المحافظة ومركزها، فبين حلبية أن العديد من السائقين يتهربون من العمل على خطوطهم، وبعضهم يبيع المازوت ورأى أن تركيب أجهزة التعقب هو الحل لكل هذه المعاناة التي يعانيها المواطنون، ومن شأنه وضع حد للتهرب وسرقة المازوت. وعن مخصصات السرافيس أوضح أنها لم

تخفّف، ولكنها تعين لكل سرفيس بحسب النقلة التي ينفذها، وبحسب طول الخط، فمخصصات خط حماة - حمص على سبيل المثال نحو ٦٧٦ لترات بالشهر و١٦٩ بالأسبوع، ولكن بعد تركيب جهاز التعقب الجغرافي صارت التعبئة للسرافيس بموجب عدد النقات، وكذلك على بقية الخطوط التي لم تترك سرافيسها أجهزة بعد. فسرافيس مصيف تخصص به ١٥ لترات لكل نقلة لحماة، وسرافيس سلمية مخصصاتها ١٢٤ لترات كل ٦ أيام.

وفيما يتعلق بتطبيق نظام GPS على السرافيس، لفت حلبية إلى أنه تم تركيب الجهاز في نحو ٢٢١ سرفيساً تعمل على خط حماة حمص، وقد حقق ذلك نتائج مهمة من حيث ضبط السرافيس العاملة على الخط، وتخدم المواطن بشكل جيد من دون معاناة الانتظار أو الأرباح.

وذكر أن مخصصات كل سرفيس يعمل بالنقل الداخلي بحماة هي نحو ٦٥٠ لترات بالشهر موزعة على كل الأيام ماعدا الجمعة، أي على ٢٦ يوم عمل، ونحو ٢٧ لترات باليوم، ولكن في الأيام العشرة الأخيرة من الشهر يخصص لكل سرفيس ٢٠ لترات باليوم، وذلك بحسب بطاقته الإلكترونية التي تقفها «تكامل» لهم كل أسبوع، ومن المفترض أن تقفها كل ١٠ أيام، ليحصل كل سرفيس على مخصصاته بالشهر، على مدار الشهر. وأضاف: إنه لحل هذه المشكلة اقترحنا

أن نقرع المحطات بصهاريجها مخصصات السرافيس بخزانات محطتي كراجي البولمان وحمص، لتعنيها منها بشكل يومي، وذلك يوفر المازوت والوقت. وأما عن أزمة النقل بين مدن المحافظة ومركزها، فبين حلبية أن العديد من السائقين يتهربون من العمل على خطوطهم، وبعضهم يبيع المازوت ورأى أن تركيب أجهزة التعقب هو الحل لكل هذه المعاناة التي يعانيها المواطنون، ومن شأنه وضع حد للتهرب وسرقة المازوت. وعن مخصصات السرافيس أوضح أنها لم

سدود السويداء بالجهم الميت للتغزين وخارج نطاق الاستثمار حالياً مدير الموارد المائية لـ «الوطن»: لقة الهطل المطري مناسيب السدود انخفضت وخاصة المخصصة لمياه الشرب

الوطن - عبيد صيموعة

بين مدير الموارد المائية في السويداء محمود ملي لـ «الوطن» أن جميع سدود المحافظة بالجهم الميت للتغزين سواء المخصص منها لمياه الشرب أو المخصصة للري والتي تعود أسبابه إلى قلة الأمطار الهاطلة والتلوج المتساقطة خلال فصل الشتاء الماضي ما حال دون جريان أي من الأودية المغذية للسدود وإبقاء السدود بحجمها الميت للتغزين بعد استنزاف مخازينها المتبقية في أثناء فصل الصيف مع سعي إدارة الموارد المائية للإبقاء على حجم احتياطي من المياه ضمن تلك السدود للحفاظ على طوبختها منعا لتشقق جسم السد. لافتاً إلى أن حجم تخزين السدود الـ ١١ التجميعية من أصل ١٨ سداً على ساحة المحافظة لا يتجاوز المليون و٢٣٦ متراً مكعباً حالياً.

وبين ملي أنه نتيجة لتدنّي نسبة التخزين إلى ما دون الحجم الميت في سدي سهوة بلاطة وسهوة الخضّر تمت مخاطبة اتحاد الفلاحين فيما يتعلق بشبكات الري المقامة على كلا السدين بضرورة تنبيه الفلاحين بعدم زراعة أراضيهم التي تعتمد على مياه السدين تخفيفاً لتكاليف الحراثة والزراعة لعدم وجود أي كميات تسمح بتوزيع المياه بين الفلاحين بشكل عام حيث أن نسبة المياه في كلا السدين صفر واقتصاد المياه الموجودة ضمنها حالياً على الحجم الاحتياطي الذي يضمن الحفاظ على

رطوبة السدين منعاً لتشقق جسم السدين، علماً أن الحجم الكلي للتخزين في كلا السدين يصل إلى ٩ ملايين و٧٥٠ ألف متر مكعب، موضحاً أنه رغم تحذيرات إدارة الموارد المائية للفلاحين بعدم زراعة أراضيهم العام الماضي إلا أن كثيراً منهم لم يستجب لتلك التحذيرات ما دفع بإدارة الموارد المائية إلى تأمين المياه لري أراضيهم المزروعة عبر الصهاريج وعلى نفقة المديرية.

وعزا مدير الموارد المائية قلة الكميات المخزنة في السدود خلال السنوات القليلة الماضية إلى التغيرات المناخية من جهة والتي أدت بدورها إلى التأثير في نسب المياه، إضافة إلى أعمال استصلاح الأراضي التي تمت ضمن الأحواض الصبابة في الحرم غير المباشر للسد من جهة أخرى والتي أدت إلى تغيرات في معاملات جريان هذه الأحواض إلى السدود، موضحاً أن المياه التي كانت تتجمع في الحرم غير المباشر حالت أعمال استصلاح الأراضي وزراعتها دون وصولها إلى السدود.

كأس.. «العالم اللي عايفة حالها» (4)



اختيار جديدة الفضل لسبر «الثانوية» لتوسطها بين المحافظة والتجمعات وتوفر المراقبين مدير تربية القنيطرة لـ «الوطن»: ١٠٠ مدرسة من أصل ١٥٠ حصلت على مازوت التدفئة

القنيطرة - خالد خالد

تساؤلات كثيرة أثيرت حول معاهد إعداد المرشدين التي أعيد افتتاحها العام الدراسي الحالي، ومطالب أبناء المحافظة بضرورة افتتاحها في دمشق والبعض يرى وجودها على أرض المحافظة، أما ما أثار حفيظة الكثيرين من المقيمين على أرض المحافظة هو تحديد مراكز السبر بتجمع أهم أولوياتها أن يتم إحداث هذه المعاهد للطلاب حسب زعمهم، أما الشكوى الثالثة فهي تأخر توزيع المازوت على مدارس المحافظة.

مدير تربية القنيطرة عماد أسعد بين لـ «الوطن» أنه كان لتربية القنيطرة نصيب من معاهد إعداد المرشدين التي تم افتتاحها هذا العام، وأمام ذلك وضعت المديرية من أهم أولوياتها أن يتم إحداث هذه المعاهد بمنفعة تمكن جميع الطلاب من الوصول إلى المعاهد بكل يسر وسهولة، لذلك تم اقتراح منطقة المعصية ولكن رؤية قيادة فرع القنيطرة لحزب البحث هي أن يتم إحداث هذه المعاهد على أرض المحافظة لتعزيز انتماء أبناء محافظة القنيطرة لمخالفاتهم لإجراء امتحانات سبر الطلاب للترشيح الآمن، لذلك تم إحداث هذه المعاهد على أرض المحافظة وتم اختيار ملحق مدرسة الشهيد عوض السيد بمنطقة خان أرتبة مركز المحافظة، ويتم حالياً التنسيق مع قيادة ومراكز تجمعات أبناء القنيطرة في الداخل، مع العلم أن توجيهات الوزارة بوجود مدرسة الشهيد عوض السيد (حلقة أوى)



في المدرسة التطبيقية، حرصاً من المديرية على استقرار دوام الطلاب، علماً أن وجود معاهد إعداد المرشدين في بلدة خان أرتبة مكسب كبير ونو أثر تنموي للبلدة. وعدم توفر المراقبين فيها، حيث يبلغ عدد المتقدمين لاختبار السبر من دمشق وريفها ٣٣١ متقدماً، في حين عدد المتقدمين لامتحانات اللغوية العامة قال أسعد: تم اختيار مكان السبر بمنطقة جديدة الفضل لكونها منطقة وسطية بين أرض المحافظة ومراكز تجمعات أبناء القنيطرة في الداخل، للتسهيل على سير عملية السبر، مع التنويه إلى أن عدد المتقبليين لا يذكر مقارنة

كما تم تأمين آليات لنقل المراقبين من أرض المحافظة إلى مجمع الزاهرة، إضافة إلى تأمين جميع المستلزمات من كواثر مراقبة وورقيات وكل ما يلزم لإنجاح عملية الاختبار. وبالنسبة لمازوت التدفئة والمدارس التي حصلت على المادة، بين مدير التربية أنه تم توزيع ٤٥ ألف لتر من أصل ٧٨ ألف لتر، وذلك لمدارس القطاع الشمالي والجنوبي بشكل كامل، وبقي فقط القطاع الأوسط بانتظار تزويد المديرية بالمادة ليتم توزيعها لحظة وصولها، علماً أن عدد المدارس التي تم توزيع المحروقات فيها ١٠٠ مدرسة من أصل ١٥٠ مدرسة.

وبين مدير التربية أن تربية القنيطرة يتبع لها ٣ تجمعات تربية (القصيبة على أرض المحافظة، ومساكن برزة، ومجمع الزاهرة ضمن مشروع شعب (استعدوا للتحاق بالمدارس)، أما فيما يخص صيانة المدارس فقد تمت حتى الآن صيانة ٨ مدارس على الميزانية الاستثمارية والمعهد التجاري مدرسو، وتم اختيار مركز الشهيد عدنان حسين بالزاهرة لهذه الاختبارات لكونها المنطقة التربوية التي تضم العدد الأكبر من الموجهين التربويين والاختصاصيين، خطة لصيانة ٣٠ مدرسة.

تحت شعار «تراث وإبداع» .. انطلاق أيام الثقافة السورية لعام ٢٠٢٢

وزيرة الثقافة لـ«الوطن»: هدفنا بناء الإنسان وذائقته والارتقاء بها.. والتكريم حق للمبدعين



وائل العديس
تصوير: طارق السعودني

انطلقت مساء أمس احتفالية أيام الثقافة السورية بعنوان «تراث وإبداع» على مسرح الأوبرا في دار الأسد للثقافة والفنون في دمشق بذكرى تأسيس وزارة الثقافة الرابعة والستين. وتشمل الاحتفالية أكثر من ١٦٢ فعالية ثقافية في المجالات السينمائية والمسرحية والفكرية والتراثية على امتداد الجغرافيا السورية.

وكرمت وزيرة الثقافة د. لباتنا مشوح خمسة من المبدعين هم: الموسيقار سمير كويقاتي والممثلة شكران مرتجي والأديب عبد الكريم ناصيف والمخرج المسرحي مأمون الخطيب والفنان التشكيلي نبيل السمان.

وجاء حفل الافتتاح متنوعاً غنياً بلوحات فنية راقصة ومقطوعات موسيقية وغنائية من التراث السوري الأصيلة وفقرات رقص بألبه للأطفال. وبدأ بفيديو يستعرض أبرز نشاطات وزارة الثقافة خلال العام الجاري، ثم عرض راقص لفرقة آلام وفقرة عزف منفرد للفنان محمد عثمان، إضافة إلى فقرة راقصة لطلاب قسم الرقص في المعهد العالي للفنون المسرحية وشهد الحفل مشاركة كورال كلاسيكا من حلب وفرقة إحصاس من حمص وأوركسترا شام الإيقاعية، واختتم بأغنية «شوقا بلدي» بصوت الفنانة الرحلة ميادة بسلييس.

ورافق كل تلك الفعاليات الفرقة الوطنية السورية للموسيقى العربية بقيادة عدنان فتح الله.

بناء الإنسان

وزيرة الثقافة قالت لـ«الوطن»: إننا نحتفل اليوم بذكرى تأسيس وزارة الثقافة، وهناك خطط مهمة للغاية تسير في طريق تحقيقها، ومن هذه الخطط توثيق التراث المادي واللامادي، واحتضان الإبداع والمبدعين وبناء فكر شريحة الأطفال والبالغين والشباب، وكل هذه النشاطات التي ترهونها في كل مكان في مراكزنا الثقافية تصب في هذه الأهداف غير العشوائية أو الاعتباطية. وأضاف: هدفنا واحد هو بناء الإنسان وذائقته والارتقاء بها بناءً لحضارة مستقبلية وإبداع مستقبلي، وأما التكريم اليوم فهو حق للمبدعين على وزارة الثقافة.

قالت لـ«الوطن»

بداية قال سمير كويقاتي إنني أحاول تقديم شيء للناس عبر تجارب متواضعة، وكان عهدي شريكة هي الفنانة ميادة بسلييس، استلطنا معاً أن نخلق خطاً لأغنية سورية، وبالتالي عملنا على الموسيقى التصويرية والموسيقى الصرفة.

وأوضح أن هذا التكريم جاء نتيجة لعمله الدؤوب، وأهداه إلى روح زوجته الراحلة، وتوجه بالشكر باسمه وروحها إلى وزيرة الثقافة.

وعبرت شكران مرتجي عن سعادتها الكبيرة لتكريمها في بلدما وفي مكان حضاري كدار الأسد، مشيرة إلى أن سورية مهد الثقافة والحضارات ودمشق عاصمة الثقافة الأبدية.

وقالت: أنا سعيدة جداً لكوني اليوم بين أهلي وأصدقائي وبين العديد من الناس الذين دعوني منذ أن كنت طالبة في المعهد العالي للفنون المسرحية، واليوم هم موجودون معي لدعمي في هذا التكريم، وأتوجه بالشكر الكبير على هذا التكريم الذي يقام لجميع المبدعين وأتمنى أن أكون على قدر هذه المسؤولية.

وتابعت: شعرت بالفخر والسعادة لتكريمي، وهو دليل على أنني أسير في الطريق الصحيح، وأهديه لروح والدي ولل المعهد العالي للفنون المسرحية ولأستاذتي الفائزة فريز قرز وغسان مسعود وللمخرج الكبير هشام شربتجي وعرابي أمين زيدان وكل فنان عملت معه من زملاء وأصدقاء.

عبد الكريم ناصيف قال: إننا سعداء بأن وزارة الثقافة لديها تقليد سنوي دائم لتكريم الأديباء والفنانين في حفل خاص في دار الأوبرا، ووجودنا هنا يرمز إلى شيء مهم جداً هو أننا نأسس حضاريين ووطننا مرحلة طويلة على طريق التقدم والحضارة، والوزارة عندما تكرم الأديباء والفنانين فهي تحمل رسالة مهمة جداً بأننا نرعى الأدب من أجل أن يقدم ومن أجل أن يقدم لنا الأديباء شيئاً جديلاً لا يستغنى عنه الإنسان. وختم: الأدب مهم جداً للشعب وللاإنسان، فليس هناك إنسان لا يريد أن يقرأ أو يسمع شعراً أو غناء أو يشاهد مسرحاً، هذا كله فن، الفن هو رمز الحضارة والتقدم، لذلك أنا مسرور كثيراً جداً بوجودي في دار الأوبرا التي ترمز للحضارة والتقدم.

أبرز الفعاليات

الخميس ٢٤ تشرين الثاني: مبادرة «الثقافة ذكراً وطن»، في مديرية الثقافة حمص (١٠ صباحاً). جلسة قراءة للأطفال مع عرض فني خيال الظل «قطرة ماء» في ثقافتنا الحسنة (١٠ صباحاً). ندوة حوارية بعنوان: «الوعي الثقافي للشباب بين الواقع والطموح» في مديرية الثقافة بالقطيف (١١ صباحاً). إطلاق مبادرة «قررات لكم» ضمن مشروع «كتابي صديقي»، وإطلاق ومبادرة أخرى بعنوان «حماة في عيون أبنائنا»، إضافة إلى دورة في التصوير الضوئي في مديرية الثقافة في حماة (١١ صباحاً). مبادرة «أجنحة الغرات» وملتقى فن تشكيل للبالغين في ثقافتنا دير الزور (١١ صباحاً). عرض راقص لفرقة درعا للفنون الشعبية في مديرية الثقافة في درعا (١١ صباحاً). افتتاح معرض الكتاب في مديرية الثقافة في حماة (١١ صباحاً). افتتاح معرض كتاب وفن تشكيل وصور ضوئية في مديرية الثقافة في حماة (١١ صباحاً). مبادرة «سوق السئابل» ومعرض الكتاب المتنوع ومعرض فني تحت أعمال الأطفال في دار الثقافة في درعا (١١:٣٠ صباحاً). معرض لوحات فنية وتصوير ضوئي توثق للحرف اليدوية التقليدية والأزياء الشعبية التراثية والخط



مسرحية «سيرة الهلالي» في مديرية الثقافة في حماة (٦ مساءً). أطفالنا أمل اليوم مستقبل الغد» في ثقافتنا القطيف (١١ صباحاً). أصبوحة أدبية للأطفال الفائزين بمسابقة وزارة الثقافة في ثقافتنا القطيف (١١ صباحاً). فيلم «الفهد» في كندي دمر (٤ مساءً). فيلم «سائق الشاحنة» في كندي دمشق (٤ مساءً). فيلم «المخدوعون» في كندي دمشق (٦ مساءً). مسرحية «أبو زيد الهلالي» في القصر الثقافي بطرطوس (٦ مساءً). مسرحية «مورفين» في مديرية الثقافة بالسويداء (٦ مساءً). مسرحية «صوت الصمت» في ثقافتنا سلمية (٦ مساءً). مسرحية «ليلة كوميديا سوداء» في مديرية الثقافة باللاذقية (٦ مساءً).

الأحد ٢٧ تشرين الثاني:

المكرمون في أيام الثقافة السورية



الموسيقار سمير كويقاتي

ولد الموسيقار سمير كويقاتي عام ١٩٦٠ في حلب وفيها درس الموسيقى في معهدنا العربي، وبدأ العزف على آلة البيانو وكانت هذه خطوته الأولى باتجاه فرقة موسيقية خاصة به بهدف تقديم أعمال مسرحية غنائية وإعادة إحياء هذا النوع من العروض الغنائية، بالوقت نفسه الذي اهتم فيه بالتوزيع الموسيقي لل مقامات الشرقية، وعمل على إدخال جانبا من الموسيقى الكلاسيكية فيها. عمل عزافاً ومؤلفاً موسيقياً للإعلانات الإذاعية والتلفزيونية، ووضع موسيقى تصويرية لكثير من الأعمال الدرامية التلفزيونية السورية والعربية ولعروض مسرحية وأفلام سينمائية. وله مؤلفات موسيقية لفرق راقصة ذات توجه فلكلوري في سورية وبعض البلدان العربية.



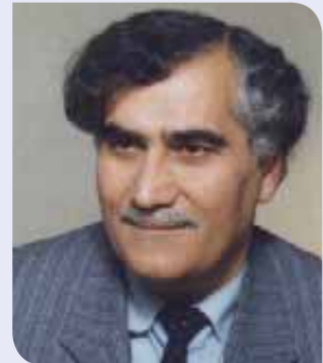
التشكيلي نبيل السمان

ولد عام ١٩٥٧ وهو خريج كلية الفنون الجميلة عام ١٩٨١، ولعمل ضمن اختصاصه في الديكور، منذ عام ١٩٩٤ من الجامعة السورية والبيروت رسمياً وخاصة. نفذ لوحات جدارية في دمشق وعمان والتويت، وشارك في تصميم وتنفيذ لوحة جدارية في متحف شهداء الثورة السورية ضد الاحتلال الفرنسي في بلدة القريا في السويداء، وفي الكثير من المعارض المشتركة خارج سورية، كما أقام معارض فردية في سورية وخارجها. كتب في العديد من الدوريات، ودرس الفن في مدارس خاصة، وأعماله موجودة في وزارة الثقافة والمتحف الوطني ومتحف الشارقة وفي مجموعات من عدد من الدول العربية والأجنبية.



الفنان مأمون خطيب

ولد عام ١٩٦٩، وهو حاصل على درجة الماجستير في الفنون الجميلة وعلى دبلوم في الإخراج المسرحي عام ١٩٩٤ من جامعة الثقافة البللاروسية في مينسك. قدم للمسرح العسكري مسرحية «الحب الكبير» ثم انتقل إلى مسرح الطفل وفي المسرح القومي قدم إخراجاً عدداً كبيراً من الأعمال، كما جمع بين مهني الكتابة والإخراج في مسرحيتين وقدم لجمعية تنمية رعاية أسر الشهداء مسرحية «النصر ساعة صبر...» وهو مدرس في المعهد العالي للفنون المسرحي المادتي التمثيل ومبادئ الإخراج. وفي السينما له تجارب متعددة على صعيد التمثيل، وهو مدرس مادة إدارة الممثل في دبلوم العلوم السينمائية في المؤسسة العامة للسينما أيضاً.



الأديب عبد الكريم ناصيف

كانت الأديب بداية عبد الكريم ناصيف المولود عام ١٩٣٩ في عالم الأدب مع الشعر لحواي خمس سنوات إلى أن بدأ يعمل في كتابة القصة القصيرة، وأخذ ينشر قصائده وقصصه في وسائل الإعلام المكتوبة، وأول قصيدة نشرها كانت في مجلة «الجندي» وعنوانها: «ياقار»، وكان عمره آنذاك سبعة عشر عاماً بالتزامن مع إكماله لتحصيله العلمي في مدارس حمص وطرطوس ثم حصوله على الإجازة الجامعية في اللغة الإنكليزية من جامعة دمشق، وقدم في هذه المجالات أكثر من خمسة وأربعين كتاباً وقدم أعمالاً تلفزيونية عديدة. كلف لعدة سنوات برئاسة تحرير مجلة «المعرفة» الصادرة عن وزارة الثقافة.



الممثلة شكران مرتجي

ولدت عام ١٩٧٠، وتخرجت في المعهد العالي للفنون المسرحية عام ١٩٩٣، لتشارك بعد التخرج في عدد من الأعمال المسرحية المهمة. وانطلقت مسيرتها التلفزيونية من خلال مشاركتها أكثر من ١٥٠ مسلسلاً متنوعاً مع أبرز مخرجي الدراما السورية منها «جميل وهناء» دنيا، عبلة ٨ نجوم، باب الحصار، بقعة ضوء، المفتاح، وردة شامدة، مذكريات عشيقة سابقة، الواق واق، بانتظار الياسمين، مرسوم عائلي، الحصرم الشامي، أهل الرابية، الوزير وسعادة حرمه، هومي هون، بطل من هذا الزمن، مع وقف التنفيذ.

أما في السينما فقد شاركت في عدد من الأفلام منها «دمشق حلب» رجل وثلاثة أيام، صعود الحطر، فتيانين..»

مسرحية «سيرة الهلالي» في مديرية الثقافة في حماة (٦ مساءً). أطفالنا أمل اليوم مستقبل الغد» في ثقافتنا القطيف (١١ صباحاً). أصبوحة أدبية للأطفال الفائزين بمسابقة وزارة الثقافة في ثقافتنا القطيف (١١ صباحاً). فيلم «الفهد» في كندي دمر (٤ مساءً). فيلم «سائق الشاحنة» في كندي دمشق (٤ مساءً). فيلم «المخدوعون» في كندي دمشق (٦ مساءً). مسرحية «أبو زيد الهلالي» في القصر الثقافي بطرطوس (٦ مساءً). مسرحية «مورفين» في مديرية الثقافة بالسويداء (٦ مساءً). مسرحية «صوت الصمت» في ثقافتنا سلمية (٦ مساءً). مسرحية «ليلة كوميديا سوداء» في مديرية الثقافة باللاذقية (٦ مساءً).

الأحد ٢٧ تشرين الثاني:



من دفتر الوطن

رسائل موندالية!

فراس عزيز ديب

عندما انتهت مباراة قطر والإكوادور بنتيجة وأداء باهت للمنتخب القطري عنونت الغارديان البريطانية تقريرها عن المباراة بالقول: هناك أشياء لا تُشترى بالمال!

كانت الصحيفة تغمز من جهة التقرير الذي تم نشره قبل انطلاق الموندبال ساعات عن عرض تلقاه المنتخب الأكوادوري بحصول كل لاعب على مبلغ مالي بهدف تعمد الخسارة في المباراة الافتتاحية، لا أحد يستطيع نفي أو تأكيد تقرير الغارديان لكن ما يمكن تأكيده أن هذه العبارة لا يبدو أنها تحكم الموندبال بشقه الرياضي فحسب.

ترك حفل افتتاح كأس العالم الكثير من الانطباعات المتناقضة لدى من تابعه، تحديداً أن الحفل كان مُنتظراً لأسباب عدة أهمها البرزخ المادي والتقني المفرط ما استدعى جلب خبرات فنية وتقنية من كل دول العالم التي تمتلك تقنيات الإبهار بالصوت والصورة بشرط أن تستند إلى أفكار جميلة تحمل رسائل هادفة يجسدها هذا الحدث العالمي، الأفكار هنا يجب أن تكون وليدة البيئة أو الحيز الجغرافي الذي يستضيف الحدث، هي أشبه بنص درامي اجتماعي قد ينجح بين يدي فريق إخراج من خارج المجتمع لكنه حكماً سيفشل في حال كان النص أساساً قد خطته أنامل لا تنتمي للبيئة التي يستهدفها النص، لكن ما جرى في حفل الافتتاح بدا خارج التوقعات تماماً، فالإبهار لا يصنع علامة فارقة في حين الرمزية هي التي تبقى مطبوعة في ذهن المتلقي بسلبياتها وإيجابياتها!

دوننا نتحدث عن اللوحة الأهم في حفل الافتتاح التي أثارت الكثير من الجدل وعنونها المنظمون بـ«تعارف» وهي ضمت كلا من الشاب القطري من ذوي الاحتياجات الخاصة غانم المفتاح والممثل العالمي مورجان فريمان، بينما بدأ وكأنه حوار بين جهتين تمثل كل منهما قيماً بعينها، لكن وبواقعية تامة فإن اللوحة فشلت بالاتجاهين:

من حيث الحوار، لا نعرف لماذا تم الاستناد على قيام الحوار عبر الآية القرآنية: «يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا»، تحديداً أن الآية حددت النتيجة الحتمية لهذا التعارف، لكن اللوحة وعلى طريقة «لا تقربوا الصلاة»، تجاهلت أن الهدف من الآية جعل التقية هي الفضيلة التي تميز بين إنسان وآخر، هذه التقية لا تنتمي إلى دين أو مذهب أو قومية هي استكمال لمكارم الأخلاق التي جاء الرسول عليه الصلاة والسلام ليتممها، هذه التتمة جرى إسقاطها ربما لأنها من أكثر الآيات القرآنية التي تجسد فكرة الانفتاح على الآخر، وليس النظر إليه من «بوابة جهنم» إن لم ينطق الشهادتين! من حيث الصورة، هناك من حاول أن يظهر ضعف جهة على حساب الجهة الثانية، اليد الممدودة هنا من الشخص الأضعف لا توحى بأنها ممدودة للتآخي أو الالتقاء على العكس تماماً ما يمكن قراءته أن هذا الضعيف لن ينهض من دون أن يلقى يداً تنتشله، هكذا فهمت بمعزل عن النيات.

في الخلاصة: ربما لست وحدي من رأى حفل الافتتاح مخيباً، لكن الكارثة الكبرى هي بمحاولة القائمين عليه إظهار ضعفنا وأنا فعلياً مجتمعات مستهلكة حتى للأفكار، مقاربة تبدو ظالمة بحق الكثير من المبدعين في العالم العربي ربما ذنبهم أن أحداً لم يطلب منهم أفكاراً يمكن تجسيدها هنا، أو ربما لأن الرسائل التي يجب أن يوصلها الموندبال لها ضابط إيقاع واحد يجب ألا يحدد المنظمون عنه!

هدية الوسوف في العام الجديد



الوطن

أنهى النجم الكبير جورج وسوف تصوير أغنيته «بيتكم علي»، مع المخرج إيلي سمعان، في لبنان.

وكتب كلمات الأغنية المقرر صدورها كهدية من سلطان الطرب إلى جمهوره بمناسبة العام الجديد الشاعر المصري أمير طعيمة ولحنها زياد برجى، وشاركه في الكليب النجوم عابد فهد وعبد المنعم عمايري وزينة مكي.

«غوغل» تخص «أندرويد» بميزة جديدة

وكالات

تحاول شركة «غوغل» بشكل مستمر زيادة مستويات الأمان المرتبطة بتطبيقاتها، حيث دعت مستخدمي أجهزة «أندرويد»، للتحقق من ميزة خاصة يمكن أن توفر لهم ذلك.

الميزة المتاحة بشكل مجاني يمكن أن تساعد في تخليص المستخدمين من هجمات الاختراق المدمرة.

وحسب صحيفة «السن» البريطانية، تسمى هذه الميزة «غوغل بلي بروتيكت»، وتعمل من خلال متجر «غوغل بلي» الرسمي.

وتخصص الميزة التطبيقات والأجهزة بحثاً عن أي سلوك ضار، وتعمل على تعطيل أو إزالة التطبيقات الضارة، وترسل تنبيهات الخصوصية حول التطبيقات التي يمكنها استخدام الأدوات للوصول إلى بياناتك الشخصية، وتعيد تعيين أذونات التطبيق لحماية الخصوصية.

وتفتح تطبيق «غوغل بلي»، ثم انقر فوق أيقونة ملف التعريف الخاص بك في الجزء العلوي الأيمن. وانقر على الإعدادات، ثم تأكد ما إذا كان جهازك مدعوماً بالميزة، وإذا كان كذلك اضغط على زر تفعيلها.

هذه الفواكه تواجه الشيوخة

وكالات

يمكن أن تكون بعض أنواع الفاكهة مفيدة مع التقدم بالعمر، لأنها تساعد الجسم في مواجهة المشكلات التي تحصل بسبب الشيوخة.

واختار اختصاصي التغذية، جيسي فيدر، ٣ أنواع من الفاكهة التي تعتبر مفيدة.

ويعد الموز مصدراً رائعاً للبوتاسيوم الذي يمكن أن يساعد في الحفاظ على صحة الدم.

ويحتوي الموز أيضاً على الألياف وهو أمر ضروري ومفيد بشكل خاص عندما يتعلق الأمر بصحة الأمعاء وفقدان الوزن.

أما البرتقال فهو مفتاح رئيسي آخر للبقاء بصحة جيدة مع تقدمك في العمر والحفاظ على مناعتك معززة.

ومع التقدم في السن، تضعف الأجهزة المناعية وكذلك العظام، ويمكن أن يساعد فيتامين «سي» في تعزيز جهاز المناعة، كما يمكن أن يساعد الكالسيوم في الحفاظ على صحة العظام وقوتها.

كما يعتبر التوت بشكل عام من أفضل الفواكه المتوفرة للصحة العامة ويعد خياراً رائعاً للأشخاص الذين تزيد أعمارهم على ٤٠ عاماً لأنه ملوئ بمضادات الأكسدة القوية.

أمراض الفم تصيب نصف البشر

وكالات

حذرت منظمة الصحة العالمية من أن أمراض الفم تصيب ما يقرب من نصف سكان العالم، أو ٣.٥ مليارات شخص معظمهم في البلدان المنخفضة والمتوسطة الدخل.

وكشفت أن أكثر أمراض الفم شيوعاً هي تسوس الأسنان وأمراض اللثة الحادة وفقدان الأسنان وسرطان الفم، مع إصابة ما يقرب من ٢.٥ مليار شخص بتسوس الأسنان غير المعالج.

وأشارت إلى أنه يتم تشخيص نحو ٣٨٠ ألف إصابة جديدة بسرطانات الفم كل عام، كما ألقت باللوم على عدم توافر معدات طب الأسنان العالية التخصص في مرافق الرعاية الصحية الأولية في انتشار أمراض الفم بشكل كبير خاصة في البلدان الفقيرة.

الوشم يمكن أن يسبب الإصابة بالتهاب الكبد

وكالات

حذر الطبيب الروسي، بافيل بوغومولوف، من أن الوشم والجنس غير المحمي يمكن أن يؤديا إلى الإصابة بالتهاب الكبد. وقال، بافيل بوغومولوف، كبير أطباء أمراض الكبد في موسكو إن ممارسة الجنس غير المحمي والوشم يمكن أن يؤديا إلى الإصابة بالتهاب الكبد، وحذر من الأسباب غير الواضحة للإصابة بهذا المرض.

وأشار إلى أن الأجسام المضادة للتهاب الكبد الوبائي «سي» في منطقة موسكو توجد لدى نحو ١ بالمئة من السكان البالغين، وهو عدد كبير بالفعل، أما بين سجناء المحابس القريبة من موسكو، فتوجد الأجسام المضادة لدى ٣٨ بالمئة منهم، وأوضح أن سبب ذلك يعود إلى أن هناك إما وشمًا أو مخدرات أو أدوية محظورة أو ممارسة جنسية غير محمية، مضيفاً إن الناس غالباً لا يعرفون شيئاً عن مرضهم.

وشدد على أن عمليات نقل الدم أو مكونات الدم تشكل خطورة أيضاً من وجهة نظر الإصابة بالتهاب الكبد، وأشار إلى أنه يجب فحص هؤلاء الأشخاص ليس فقط للكشف عن التهاب الكبد، فحسب بل للكشف عن التهاب الكبد «ب»، وإذا كان لديهم اختبار إيجابي لالتهاب الكبد «ب»، فيجب فحصهم أيضاً للتحقق من وجود التهاب الكبد «دلتا».

وأكد أيضاً أن الأطباء يرغبون في تضمين اختبار التهاب الكبد «ب» و«سي» في الفحص الطبي لسكان البالغين، وأشار إلى أن مثل هذا الاختبار سيجعل من الممكن خلال فترة قصيرة من الزمن الحصول على إحصائيات موضوعية عن أوضاع التهاب الكبد في روسيا.

التأم الشمل بين نظلي الرواس وديمة قندلفت

الوطن



أعربت النجمة نظلي الرواس عن سعادتها بقاء النجمة ديمة قندلفت، موقفة لقاءها بها بمجموعة من الصور، وعلقت الرواس على اللقاء بطريقة كوميدية بقولها: التئم شمل الشيريرات الرائعات «ميرفت وقلك»، مع المباركة لقندلفت على نجاحها وتآلقها في مسلسل «ستيلتو».

وكانت الرواس قد صرحت مؤخراً عن عدم تمكنها من متابعة مسلسل «ستيلتو» بنسخته العربية، لكنها على اطلاع ومتابعة لأصدقاء المسلسل الإيجابية، مع إشارتها بهذا النوع الجديد من الدراما المعربة. ومنذ بداية عرض مسلسل «ستيلتو» والتعرف على طبيعة شخصية «قلك» - ديمة قندلفت، قارن بعض المتابعين بين دور «قلك» و«ميرفت - نظلي الرواس» في مسلسل «بنات العيلة» بسبب الطبيعة الشريرة الظاهرة بقوة في كلتا الشخصيتين.

اشتباكات بين محبي البرازيل والأرجنتين

وكالات

أشعلت أجواء كأس العالم صراعاً مبكراً بين محبي البرازيل والأرجنتين اللذين يتنافسان على اللقب.

ورغم أن الهند لم يسبق لها الحضور في الموندبال إلا أن شعبها شغوف بالمنتخبين لدرجة كبيرة جعلتهم يدخلون في شجار كبير وعنيف.

بداية الحدث كانت بمسيرة جماهيرية لمجموعتين من محبي منتخب البرازيل والأرجنتين يدعمان فيها

أعلام البلدين، وتطورت الأحداث بعد ذلك وحدث تراشق بين المجموعتين، ليتطور الأمر تدريجياً إلى اشتباك عنيف ومعاركة متبادلة بالعصي.

وتدخل بعض الكبار سناً لتهديئة المعركة بين الطرفين، قبل أن تصل الحادثة إلى الشرطة.