

## فوق الطاولة

د. سعد بساطة

### حساء الحريرة بمذاق الأمانة وطعم الجودة!

الكثير منا يمر في مؤسسته بمواقف عويصة تضعه أمام خيارات صعبة، وهنا يكون عامل الحسم هو ما المعيار الأهم بالنسبة لك كصانع للقرار؛ هل المكاسب السريعة القصيرة المدى أم القيم والمكاسب الاستراتيجية الطويلة المدى؟ هل ستقدم الربح المادي أم الجودة والمصداقية؟

حساء الحريرة الغربية عبارة عن خلاصة مزيج من الخضروات والحبوب والتوابل المتنوعة؛ وهذا يمنح هذا الحساء مذاقاً شهيماً ورائحة عبقية؛ نتيجة التوابل الغنية بالزيوت العطرية. وهو أقرب إلى يخنة الخضروات والحبوب؛ نظراً لرقومه وكثافة محتوياته. أنقل هذه القصة - على نمة صديقي راويها «مع تحوير ببعض الأسماء»: في أحد الأيام كان صاحب المحل المراكشي الذي يتجمع عليه الكثير من الزبائن يومياً مستيقظاً من ساعات الصباح الباكر ليجهز الحساء الذي يأخذ وقتاً طويلاً لإعداده عبر خطوات عديدة تتضمن إضافة مرق اللحم وخضروات ونكهات مختلفة يتميز بها كل محل عن الآخر.

وفي خضم العمل قام أحد العمال بقلة انتباهه بإسقاط القدر الذي فيه الحساء الذي انسكب على الأرض. هنا كان أمام صاحب المحل قرار صعب ليأخذ، إما أن يستعجل ويحاول تجهيز حساء جديد بسرعة ويقدمه للزبائن ولكن سيكون طعمه مختلفاً وبجودة أقل، وإما ألا يبيع أي شيء في ذلك اليوم. ومن دون تردد قرر صاحب المحل أن يضع ورقة على الباب وكتب فيها: «لقد انسكب الحساء الذي كنا أعدناه اليوم، ولذلك قررنا أن نغلق المحل وتأخذ إجازة من العمل هذا اليوم».

قد يستسهل البعض هذا القرار. ولكن لو فكرت في الأمر ملياً فصاحب المحل خسر مبيعات يوم كامل رغم أنه سيظل يتحمل تكاليف الإيجار والعمال لذلك اليوم. وفي مثل هذا القطاع مبيعات كل يوم تلعب دوراً مهماً في نجاح المشروع التجاري. ولكن بالمقابل لو قرر أن يبيع الحريرة في ذلك اليوم بحساء تم إعداده على عجلة وبجودة ضعيفة، فربما سيستطيع أن يحقق بعض المبيعات في ذلك اليوم ولكنه سيخسر زبائنه ومصداقيته. والذبون الذي مر بتجربة سيئة كهذه من الصعب أن يعود إليك مرة أخرى.

بالقابل، فلو كنت زبوناً لهذا المحل وقرأت هذا الورقة فسأقدر صاحب المحل وتزداد ثقتي به واحترامي له وسأحرص على أن أتحدث عنه أمام أصدقائي ومعاري.

في الواقع، البعض منا قد يطلق على هذا التصرف من صاحب المحل إدارة الجودة والبعض الآخر ينظر إليه من منطلق البراند وقيم الشركة أو المنظمة والوعود التي تمنحها للمستهلكين والزبائن لبناء مشاعر جيدة وإيجابية تجاه المنتج أو الخدمة. شخصياً أميل إلى أن أسميها بكل بساطة: «الأمانة».

قد لا ينسكب حساء الحريرة، ولكن قد تكون هناك مغريات وطرق ملتوية، وقد يكون هنالك غير وظم. في كل الأحوال سر على الطريق السليم واختر ماهو صواب وما يريح ضميرك.

باختصار: تعريف للجودة لصانع السيارات الشهير «هنري فورده» (الجودة تعني أن تقوم بما يجب عليك؛ دون أن يراك أحد)!

في الختام، لو انسكب الحساء، فإياك أن تبيع الحريرة!

## بعد تحذير «التموين» من شراء المحروقات من السوق السوداء صناعيون لـ«الوطن»: المعامل الكبيرة لا تستطيع التوقف عن العمل وانتظار المشتقات النظامية



إيمي غسان

منذ أشهر، مما اضطرهم للتوجه للسوق السوداء في الفترة الأخيرة، وفي حين أن بعض المعامل الصغيرة التي تصنع جزئيات غير ضرورية تقوم بالعمل على قدر كمية المشتقات النفطية المتوفرة، فإن المعامل الكبيرة التي تصنع مواد أساسية وتخدم صناعات أخرى لا تستطيع التوقف عن العمل وانتظار المشتقات النظامية. وما اضطرهم للتوجه للسوق السوداء في الفترة الأخيرة، وفي حين أن بعض المعامل الصغيرة التي تصنع جزئيات غير ضرورية تقوم بالعمل على قدر كمية المشتقات النفطية المتوفرة، فإن المعامل الكبيرة التي تصنع مواد أساسية وتخدم صناعات أخرى لا تستطيع التوقف عن العمل وانتظار المشتقات النظامية. وما اضطرهم للتوجه للسوق السوداء في الفترة الأخيرة، وفي حين أن بعض المعامل الصغيرة التي تصنع جزئيات غير ضرورية تقوم بالعمل على قدر كمية المشتقات النفطية المتوفرة، فإن المعامل الكبيرة التي تصنع مواد أساسية وتخدم صناعات أخرى لا تستطيع التوقف عن العمل وانتظار المشتقات النظامية.

## اتهامات متبادلة بين الفلاحين وأصحاب المعاصر حول سرقة الزيت جوهري: تراجع واضح بالمرردود والسرقة واردة وتحسم بعد تقديم شكوى عن طريق المخابر

الوطن

تتصدر اليوم مجالس الفلاحين الأحاديث عن كمية الزيت المنتجة من المعاصر، وأي المعاصر أفضل من الأخرى، وأسعار الزيت والأجور المحصلة، مع اتهامات واضحة بسرقة بعض المعاصر لزيت الفلاحين. الخبير بزراعة الزيتون والعناية بها حيدر حمود بين في تصريح لصحيفة «الوطن» أنه يتم التعامل مع الزيتون وفق أفضل الإرشادات الزراعية، من التقليم إلى العناية والتسميد والفلاحة والقطاف، ووزن الزيتون قبل إرساله إلى المعصرة، وقام بتجريب أكثر من معصرة ومع ذلك كان الإنتاج متفاوتاً بين معصرة وأخرى، لافتاً إلى أن شكوى جميع الفلاحين على أصحاب المعاصر كانتا لم تصل إلى أي يهيم الأمر.

من جهة صاحب معصرة زيتون حديثة محمود محمد بين أن عصر الزيتون يتم أمام الفلاح، وهو يرى محصوله من مرحلة الغسيل حتى إخراج الزيت، معتبراً أن السبب في قلة إنتاج الزيت يعود إلى الحملان الكلف لزيتون.

## ما نتائج عمل التنمية الإدارية على القطاع الإداري؟ عضو مجلس الشعب: المحافظون عاجزون عن تعيين عمال نظافة أكثر من ٣ أشهر خبير تنمية: آلية الترشيح للوظائف ما زالت تبني على المحسوبيات لا الكفاءات



طلال ماضي

بعد ثماني سنوات على إحداث وزارة التنمية الإدارية ورفع شعار «الفشل ليس خياراً» في التنمية الإدارية، ما نسمعه بشكل مستمر من الإدارات العليا ومن الشارع وحتى بعض الوزراء الذين جردتهم التنمية من صلاحيات تعيين عامل أكثر من ٣ أشهر، أن الآثار السلبية للتنمية الإدارية ما زالت مستمرة حتى الآن، وإجراءات التنمية لم تصب في مصلحة العمل، ومناسبة الحديث ليس بهدف جلد الذات، بل للإضاءة على جانب نسمعه بشكل يومي.

من جهة، اعتبر عضو مجلس الشعب الدكتور سهيل خضري في تصريح لصحيفة «الوطن» أن التنمية الإدارية أحدثت حالة من الشلل في القطاع الإداري، وقال: «بالأسس وخلال اجتماعنا بمحافظة طرطوس تم طرح أن المحافظ عاجز عن تعيين عمال نظافة إلا بعدد ثلاثة أشهر، والعمال يرغبون بالتعيين كعقد سنوي أو وظيفة ثابتة، كما طلب مجلس المدينة سابقين عبر المسابقة الأخيرة، ولم يتم فرزهم بالرغم من الحاجة الماسة لهم، واليوم الجهات الإدارية عاجزة عن العمل لعدم وجود العمال مع هذا التسرب الكبير في حالة العمالة».

وأشار خضري إلى أن بعض أعضاء المجلس طلبوا من رئيس المجلس عدة مرات حضور وزيرة التنمية تحت القبة للاستيضاح منها العديد من الإدارات يتم تعيينها وعزلها

## رفع أسعار الأسمدة لمصلحة من؟

خلال أسبوع ومنها يتم تعيينها وهي من خارج الاختصاص. وحول نظام الحوافز أكد عضو مجلس الشعب أن ترك التقييم لمزاوية المدير سيخلق نوعاً من الشللية وسيتم صرف التعويضات لمن يقدم الطاعة له والترقيات لهم وهذا لا يجوز.

وبين خضري أن الكثير من أعضاء مجلس الشعب وبعض المديرين والوزراء ممن حول العديد من القضايا، وأسس العمل التي تصلهم ولا يوجد لها حلول، ومنها فرز المهندسين في عام ٢٠١٩ و ٢٠٢٠ وترك الخريجين منذ عام ٢٠١٧ من دون فرز. وحول آلية انتقاء الإدارات رأى خضري أن الآلية لا تزال تقوم على المحسوبية والواسطة والمعايير التي تم وضعها من الوزارة لا تتزعم بها الوزارة نفسها، وهناك العديد من الإدارات يتم تعيينها وعزلها

حول العديد من القضايا، وأسس العمل التي تصلهم ولا يوجد لها حلول، ومنها فرز المهندسين في عام ٢٠١٩ و ٢٠٢٠ وترك الخريجين منذ عام ٢٠١٧ من دون فرز. وحول آلية انتقاء الإدارات رأى خضري أن الآلية لا تزال تقوم على المحسوبية والواسطة والمعايير التي تم وضعها من الوزارة لا تتزعم بها الوزارة نفسها، وهناك العديد من الإدارات يتم تعيينها وعزلها

وبين خضري أن الكثير من أعضاء مجلس الشعب وبعض المديرين والوزراء ممن حول العديد من القضايا، وأسس العمل التي تصلهم ولا يوجد لها حلول، ومنها فرز المهندسين في عام ٢٠١٩ و ٢٠٢٠ وترك الخريجين منذ عام ٢٠١٧ من دون فرز. وحول آلية انتقاء الإدارات رأى خضري أن الآلية لا تزال تقوم على المحسوبية والواسطة والمعايير التي تم وضعها من الوزارة لا تتزعم بها الوزارة نفسها، وهناك العديد من الإدارات يتم تعيينها وعزلها

وبين قرقلة أن قرار رفع الأسمدة من الحكومة يستند إلى معطيات تتفق بالتكاليف إذ إن الأسمدة سواء أكانت محلية الصنع أم مستوردة لها تكلفة محددة والحكومة ليست لديها خيارات بديلة عن قرار رفع السعر باعتبار أن الأسعار تشهد ارتفاعات عالية.

وأوضح أنه حتى لو ارتفع سعر الأسمدة فإن الحكومة مستمرة بدعم المحاصيل الاستراتيجية مثل الفصح وغيره والدليل أنها تشتري المحصول من الفلاح بسعر أعلى من التكلفة الحقيقية المدفوعة، لافتاً إلى أنه دائماً تقوم وزارة الزراعة قبل الموسم الزراعي للمحاصيل الاستراتيجية بإعداد دراسة لتكلفة وتعرضها إلى اللجنة الاقتصادية منسجمة التكاليف الحقيقية مضافاً إليها أرباح الفلاح وهذه التسعة دائماً مدعومة بشكل مسبق حتى لو ارتفعت تكاليف إنتاجها.

وكان المصرف الزراعي قد عم على فروعه استئناف بيع الأسمدة للفلاحين وفق الأسعار المعدلة حيث أصبح سعر طن سماد البوريا ٣ ملايين ليرة بدلاً من ٢,٤ مليون ليرة في حين تجاوز سعر طن سماد السوبر فوسفات مليوني ليرة بدلاً من ١,٨ مليون ليرة وتجاوز سعر طن سماد نترات الأمونيوم ١,٦ مليون ليرة بدلاً من ١,٥ مليون ليرة.

من جهتها قدرت وزارة الزراعة احتياجات الخطة الزراعية للعام من مختلف أنواع الأسمدة بحدود ٣٠٠ ألف طن.

## الخليف لـ«الوطن»: اتحاد الفلاحين لم يكن لديه علم برفع الأسعار الذي لاقى استياء كبيراً من الفلاحين وبعضهم أحجم عن التوسع بالزراعة

أكد رئيس مكتب الشؤون الزراعية في الاتحاد العام للفلاحين محمد الخليف أن قرار رفع سعر الأسمدة لاقى ضجة كبيرة واستياء لدى الفلاحين، إذ إن الفلاح الذي كان لديه إقبال على التوسع بالزراعة وخصوصاً لمحاصيل مثل الفصح أصبحت لديه ردة فعل سلبية ولم تعد لديه رغبة بالتوسع بزراعته، مشيراً إلى أن القرار سينعكس سلباً على الإنتاج الزراعي وعلى الفلاحين وحياتهم الاجتماعية.

وفي تصريح لـ«الوطن» بين الخليف أن الاتحاد العام للفلاحين لم يكن لديه أي علم برفع السعر من المصرف الزراعي وصدر القرار بشكل مفاجئ للاتحاد، لافتاً إلى أن مندوب الاتحاد لم يحضر اجتماع مجلس الإدارة العامة للمصرف الزراعي عندما صدر قرار رفع سعر الأسمدة.

ولفت إلى أنه عقب صدور القرار عقد المكتب التنفيذي لاتحاد الفلاحين اجتماعاً لمناقشة موضوع الارتفاع وانعكاسه بحضور جميع أعضاء المكتب ومن المقرر أن يرفع رئيس الاتحاد العام للفلاحين مذكرة لرئيس الحكومة يشرح من خلالها منكمسات القرار على الفلاحين. وأشار الخليف إلى أن بعض تجار الأسمدة في السوق السوداء رفعوا أسعارها فوراً بمجرد صدور القرار وهؤلاء يبحثون دائماً عن الفرصة المناسبة لرفع أسعار الأسمدة وتحقيق مكاسب كبيرة.

وأوضح أن نسبة الأسمدة التي تنتج من معمل حمص واردة لأن بعض الأرقام التي وردت إليها غير معقولة ووصل انخفاض الإنتاجية لأصناف نخن تعرف أنها عالية المرود، لذا بالتأكيد هناك مشكلة ومن لديه اعتراض يمكنه تقديم شكوى لكن المشكلة أن المزارع يشككي شفهاياً.

وبيّن جوهري أن التقديرات الأولية لإنتاج الزيتون في سورية حوالي ٢٢٠ ألف طن، ١٥ بالمئة لزيتون المائدة، والنسب الأكبر للزيت ومن المتوقع إنتاج ١٢٥ ألف طن زيت.

وأشارت جوهري إلى أنه يوجد في سورية حوالي ٧٠ صنفاً من الزيتون على الأصناف الأربعة التي تعتمد عليها الوزارة هي ١٠ أصناف ولكل منطقة لها أصنافها.

## رامز محضوف

السيطرة بالأسمدة، في حين أنه لا يقوم بتحويل المناطق الخارجة عن السيطرة، مشيراً إلى أنهم في الاتحاد العام للفلاحين طلبوا المصرف بتحويل كل المناطق من دون استثناء وكان الرد من قبله بعدم القدرة على تمويل المناطق الخارجة عن السيطرة مثل الرقة والحسكة وريف دير الزور.

بدوره اقترح الخبير الزراعي عبد الرحمن قرقلة في تصريح لـ«الوطن» أن يتم تعزيز الاعتماد على الأسمدة العضوية وخصوصاً خلال الظروف الحالية التي تشهد ارتفاعاً بأسعار الأسمدة المستوردة والمحلية والعميل فوسفات وغيرها.

وأيضاً أوضح أن المصرف الزراعي يمول المناطق الواقعة تحت

